

Дарёному певцу в зубы не смотрят

Почему местным артистам в День города предпочитают приезжих звёзд?

Дарья БАЗУЕВА

Середина лета – время, когда города области один за другим празднуют Дни рождения. Как правило, в эти дни на открытых сценах горожан развлекают не местные артисты, а приглашённые звёзды, приезд которых обходится бюджету в кругленькую сумму. Так нужны ли нам киркоровы по цене нового детского сада?

Величина звёзд, низходящих на городскую сцену, зависит от возможностей бюджета и вкусов местных чиновников. Екатеринбург год от года приглашает на День города дорогих попсовых исполнителей. В прошлом году в юбилейный день рождения горожан развлекал Филипп Киркоров, его приезд обошёлся бюджету в 7 миллионов рублей. Поп-король российской сцены пел под фонограмму, но это не помешало ему собрать полную площадку народа. В этом году на празднование решено пригласить более доступного по цене, но не менее известного Игоря Николаева. Между прочим, жена артиста – 32-летняя певица Юлия Проскурякова – уроженка Екатеринбурга. Но на концерте, как сообщают организаторы, он выступит один.

Список возможных артистов определяет оргкомитет Дня города. Самый важный критерий, безусловно, это величина гонорара. На приглашённую звезду каждый год мы тратим не меньше миллиона. Но такие траты, как на Киркорова, можем себе позволить только раз в пятилетку, – поясняет главный специалист Управления культуры администрации Екатеринбурга Виктория Чеховская.

Выступления местных артистов на День города тоже планируются, молодёжь будет развлекать группа «Сансара», людей постарше – заслу-



Увидеть Киркорова вблизи на 290-летию Екатеринбурга смогли, пожалуй, только фотографы. Тысячи горожан наблюдали за артистом с другого берега Исети

женный артист России Валерий Топорков, но на роль хэдлайнеров, по мнению городского управления культуры, эти музыканты претендовать не могли.

Хочется позвать известного артиста, пойти на концерт которого за деньги не может себе позволить рядовой горожанин. В этом году в списке приглашаемых звёзд также были Анжелика Варум и Никита Пресняков, но в их гастрольном графике не оказалось свободных дат, – уточнила Виктория.

По её словам, спрашивая жителей города о том, кого из музыкантов они хотели бы видеть на празднике, бесполезно. В прошлом году на сайте администрации города устраивали подобное голосование. Но никакого конструктивного обсуждения не получилось, вместо этого обрушились комментарии, вроде таких: «Построили бы лучше садик и отремонтировали дорогу». Что тут сказать? Здесь горожане по-прежнему правы.

Праздничный бюджет Каменска-Уральского в разы меньше, чем у Екатеринбурга.

Но здесь посчитали, что приглашённые звёзды не та статья расходов, на которой нужно экономить.

– На Григория Лепса и Стаса Михайлова мы и так не претендуем, у них гонорар 10 миллионов за час. «Чайфы» тоже, извините, недешёвые, больше трёх миллионов, мы приценивались. Поэтому зовём тех, кто нам по карману, стараемся уложиться в миллион, а уж местные или приезжие – второй вопрос, лишь бы музыка была хорошая, – считает замглавы управления культуры Каменска-Уральского Александр Шалабаев.

В этом году каменцев будет развлекать рок-группа «Калиновый мост».

– Вместе с перелётом и монтажом сцены уложился в миллион, сумму гонорара называть не буду. А то жители склонны сначала приходят на концерт и развлекаться, а потом говорить, что это лишние траты. Но мы-то понимаем, что народу нужны не только хлеб, но и зрелища, – считает Шалабаев.

Двух зайцев на День города убил, пожалуй, только Берё-

ГЛАВЫ О ГЛАВНОМ

«Федеральные звёзды для нас далеки»

Евгений ПИССОВ, глава Берёзовского ГО:

– У нас в планах было пригласить на День города победительницу шоу «Голос» Дину Гарилову. И она не имела возражений, пока не получила приглашение от Светланы Медведевой – супруги главы правительства РФ – выступить в Муроме на праздновании Дня Петра и Февронии, который тоже отмечается 5 июля. Конечно, Дина не смогла отказать Светлане Владимировне и поехала в Муром. А нам пришлось оперативно готовить приглашение другим исполнителям, тоже участникам «Голоса», в числе которых безрезультатно Ольга Бригина. Они обошлись нам в 300 тысяч рублей – по сотне на каждого участника.

– Хорошо, когда День города позитивно принимается жителями. Думаю, что это может происходить только тогда, когда уровень празднования соответствует уровню жизни. Можно и нужно приглашать на такие мероприятия звёзд эстрады, это интересно и запоминается. Но нельзя забывать и о местных талантах.

Александр КАРАМЫШЕВ, глава Сысертского ГО:

– У нас День города был месяц назад, и на этот раз мы не стали тратить на приезжих звёзд: у нас выступали местные коллективы и коллектив из Свердловского театра музыкальной комедии. Федеральные звёзды для нас далеки, они стоят дорого, а бюджет нашего Дня города – чуть больше одного миллиона рублей. Обходимся своими и максимумом областными артистами, цена за час

Евгений РОЙЗМАН, глава Екатеринбурга:

– Не вижу ничего плохого в хороших концертах, по-моему, это приятный подарок для горожан. Другое дело, что у нас на

выступления которых не превышает 100 тысяч рублей. Исключение сделали два года назад, потому что у Сысерти была крупная дата – 280 лет. Бюджет праздника тогда составил около миллиона рублей, но были спонсоры, которые оплатили приезд звёзды – группы «Смысловые галлюцинации».

Сергей НОСОВ, глава Нижнего Тагила:

– Хорошо, когда День города позитивно принимается жителями. Думаю, что это может происходить только тогда, когда уровень празднования соответствует уровню жизни. Можно и нужно приглашать на такие мероприятия звёзд эстрады, это интересно и запоминается. Но нельзя забывать и о местных талантах.

Александр КАРАМЫШЕВ, глава Сысертского ГО:

– У нас День города был месяц назад, и на этот раз мы не стали тратить на приезжих звёзд: у нас выступали местные коллективы и коллектив из Свердловского театра музыкальной комедии. Федеральные звёзды для нас далеки, они стоят дорого, а бюджет нашего Дня города – чуть больше одного миллиона рублей. Обходимся своими и максимумом областными артистами, цена за час

Радий ГИМАЛЕТДИНОВ, глава Кушвинского ГО:

– День города отмечаем ежегодно, но не тратимся ни на столичные звёзды, ни на феерверки. Во-первых, денег в казне на роскошные празднества нет, во-вторых, выступления местных талантов наши жители принимают куда душевнее. Артисты поют танцы, а их родственники приспосабливаются к ним. В бюджете закладываем на торжество около миллиона рублей, но в программу входит не только концерт, но и спортивные, культурные мероприятия, чествование достойных горожан. День города, в отличие от других современных праздников, хорошо прижился. Он любим народом. У нас на день рождения города всегда многолюдно, все приходит семьями. Тем более что по дате праздник совпадает с Днём металлурга.

Записали Дарья БАЗУЕВА, Анна ОСИПОВА, Зинаида ПАНЬШИНА, Галина СОКОЛОВА

зковский. Здесь на главной сцене выступала участница шоу «Голос», безрезультатно Ольга Бригина. Мало того, что город поддержал своего артиста, так ещё и сэкономил – артисты у молодой уральской певицы будут поменьше, чем у любой московской.

Кто и за сколько должен поздравлять жителей с Днём города, мы решили поинтересоваться у гитариста группы «Чайф» Владимира Бегунова. Как музыкант он решил оставить своё мнение при себе, но ответил как простой горожанин:

– На концерты в День города я не хожу. Городские сцены круглый год представляются многим хорошим артистам, и я сам выберу, кого послушать. А поща под фонограмму меня не прельщает, даже если она будет играть бесплатно.



«Неураганно» ветра хватил, чтобы в Екатеринбурге упавшие деревья помяли несколько машин, а в посёлке Рудничный под Красноуральском рухнула вышка сотовой связи (на фото)

Выкрутасы малоснежного лета

Александр ШОРИН

Давая в конце июня прогноз на июль, главный синоптик Свердловского гидрометцентра Галина Шепоренко обещала, что июль на Среднем Урале будет тёплым... А сегодня ей пришлось объяснить нам, как в середине самого тёплого месяца в году в Качканаре мог выпасть снег.

В последний раз июльский снегопад на Урале отмечался синоптиками ровно столетием назад – в июле 1914 года. Тогда же был зарегистрирован и температурный минимум июля в Екатеринбурге – плюс 1,5 градуса по Цельсию. Екатеринбургский рекорд нынешнего июля сравнительно скромнен – плюс 7,4 суббонитом утром. Что же касается Качканара, то в самом городе снега не было (столбик термометра не опускался ниже плюс трёх по Цельсию), но вот в окрестностях Качканара температура была ниже на полтора-два градуса, и действительно зафиксирован снег, который, правда, быстро растаял.

По словам Галины Шепоренко, причина резкого похолодания с дождём и ветром – холодный циклон, пришедший на Урал с Новой Земли, который захватил Свердловскую и Челябинскую области, где в районе Златоуста и Сатки также был зафиксирован дождь со снегом.

Самое любопытное, что среднемесячная температура июля может вполне оказаться в рамках нормы – по крайней мере в июне, который в этом году по ощущениям был холодным, но на самом деле средняя температура 16,3 градуса – это норма, по утверждению синоптиков, и лишь количество осадков было высоким – 170 процентов.

Что же касается других «переподвывертов» природы – таких как ветер и град, то в минувшие выходные ветер, по словам Шепоренко, был хотя и сильным, но не ураганным, а град с голубиного яйца, как в Новосибирске, нам уже не грозит – циклон ушёл, и лето скоро снова будет радовать нормальной июльской погодой – плюс 22–24.

Чтобы знать русский язык, надо... читать книги

Лариса ХАЙДАРШИНА

Результаты Единого госэкзамена показывают, что выпускники школ плохо знают русский язык. Если в 2013 году средний балл по этому предмету был 63, то в этом году он снизился до 62. У свердловчан, правда, результат получше – 65,5 балла, но по сравнению с прошлым годом (66,1 балла) он тоже стал хуже.

И дело не только в результатах ЕГЭ. За последние два десятка лет снизился общий грамотность населения, с этим фактом каждый из нас сталкивается постоянно. Ошибки то и дело попадают не только в деловой переписке и в печатных изданиях, но и в записках учителей в школьных дневниках! А про грамотность в Интернете и на рекламных вывесках уже и говорить не приходится... На проблему обратил внимание даже президент, заявив, что в стране нужно срочно повысить уровень знания русского языка.

О том, почему россияне стали хуже знать свой государственный язык, «ОГ» рассказывает доктор филологических наук, профессор кафедры современного русского языка Уральского федерального университета Анна ПЛОТНИКОВА.

– Неужели ситуация с грамотностью так катастрофична?

– Письменная речь предполагает использование норм и правил. Человек не приходит на пляж в костюме или, наоборот, на официальном мероприятии в купальнике. Так и в использовании языка – нужно уметь переходить с разговорного на письменный и обратно. Но современная молодёжь делать этого не умеет. Я шесть лет проверяла работы ЕГЭ и очень часто сталкивалась с использованием разговорных конструкций в сочинениях. Слыхом и рядом выпускники начинают предложения со слов «ведь» и «потому что», а это недопу-



Книжка со сказками для малыша – не только картинки, но ещё и в какой-то степени учебник

стимо для письменного русского языка. Современные школьники очень мало читают. Интернет-коммуникация и электронные СМИ вытеснили из их жизни книгу. Из школьной программы совершенно исчез жанр сочинения – детей учат лишь сдавать ЕГЭ. Школьники целенаправленно игнорируют задания по выполнению текстовых заданий и написанию письменной работы в части «С» экзамена. Одного знания правил вовсе недостаточно, чтобы уметь грамотно формулировать свои мысли и писать без ошибок. Задание «С» в ЕГЭ, хоть и принято называть сочинением, таким не является – не требует самостоятельного углублённого изучения, владения литературой и не предполагает серьёзного осмысления темы. Современные школьники часто вообще не пишут сочинения – этого не требуют учителя. Зачем? Если на выходе из школы это умение никто не будет проверять... В результате потом, в вузе, они не могут самостоятельно написать курсовую работу или реферат. Делают это нехотя и с большим трудом. Учиться в университете приходят вы-

пускники, не умеющие писать тексты, и это огромный пробел в образовании.

– В чём причина безграмотности?

– Главная беда – взрослые перестали читать детям книги. Родители с воспитания переключились на зарабатывание денег, и утратилась очень важная, основополагающая ступень развития ребёнка. В результате дети не потянулись к книге, школьники не приобрели навыки чтения, привычки к книгам. Общеизвестно, что любовь к чтению повышает грамотность именно чтение книг. Любовь к чтению не только расширяет кругозор и наращивает интеллект, но и учит письменной речи. Постоянно читающий человек видит, как формулируются предложения, как выглядят слова и строятся из них конструкции, поэтому отличается грамотностью.

– В России и в Свердловской области в частности много мигрантов из стран бывшего СССР. Влияет ли это на снижение грамотности населения?

– Да, конечно, дети мигрантов учатся в наших школах, и обучение их русско-

ПЕРВАЯ МИРОВАЯ: УРАЛЬСКИЕ ИСТОРИИ

Как каждый русский солдат в 17 сантиметров обошёлся французам

Книг, в которых собраны воспоминания участников войны, наших земляков, буквально единицы. И сегодня хочется без лишней редакционной поспешности и архивных аналогий, без сокращений привести одно из них – Артемия Лаврентьевича Колясников – уже давно колоритный рассказ. Записал его 27 сентября 1952 года в селе Байны, Богдановичского района уральский краевед и фотокорреспондент Владимир Бирюков (эти воспоминания включены в книгу «Урал в его живом слове», которая вышла в Свердловском книжном издательстве в 1953 году). На тот момент героическому колхознику Колясникову было 65 лет, а историю Бирюкову на год меньше. Единственное, хочется предположить, что Артемий Лаврентьевич был бойцом 6-го полка 3-й Особой пехотной бригады, потому что именно этот полк предназначался для русского экспедиционного корпуса во Франции и формировался в Челябинске (аналогичный 5-й Особый полк отправился в Шампань из Екатеринбурга). Итак: «В семнадцатом году я подпол под мобилизацией. Взяли меня 2 февраля и послали в Челябинск. Там мы обучались, а потом я попал в отборные войска и был послан во Францию.

Ехали мы через Екатеринбург, на Вологду, на Архангельск, спустились в Белое море и во Францию захватили с западу. Там есть порт Брест, в нём высадка с моря сделали. Нам, русским солдатам, послали две дивизии на поддержку французам, как у них не хватало войск. Когда мы разговаривали с французами, те говорили: – Мы вас купили... Нам французы пушки давали, а с нас за это брали солдат. Каждый русский солдат в 17 сантиметров обошёлся французам. А сантиметр меньше копеек!

Мы в Шампани потом шесть месяцев стояли против немца. Воскрости у нас в России сделалась революция. Мы потребовали: – Отправляйте нас домой! Нам говорят: – Вас там некому сдать, нет хозяина теперь... Мы во Францию приехали как союзники, а в семнадцатом году оказались на положении военнопленных. Нам семь тысяч солдат отправили в Африку. Там мы пробыли пять лет, пока нас не вернули в Россию.

18 декабря в семнадцатом году посадили нас на пароход в Марсель. До Африки мы ехали всего двое суток и высадилась в городе Оране. Везли нас туда как бандитов. Так и объявили. На каждой станции с пулемётами встречали. Как привезли туда, за проволочку на пять месяцев посадили. Сначала на прогулку гоняли, а потом на работы: гору окапывали, болота засыпали, а потом лесопосадку делали. Тут мы забастовку на три дня объявили, не захотели ходить за 12 километров по тамошней жаре. Ну, нас давай морить: утром только по стакану чаю выпьешь. Забастовали тогда всем лагерем.

Через пять месяцев нас стали разгонять на работы. Спрашивали, кто чем дома занимался, а потом либо на сельскохозяйственные работы, либо в шахты. В двадцатом году отправили нас в город Алжир. Красивый город. На склоне к морю. Из улицы в другую улицу надо по лестнице спускаться. Насмотрелся, как народ там живёт. А народ очень смешанный: арабы, сенегальцев полно, чёрные негры. Арабы худо живут. Как конюший народ: летом все на монтане, на горе – по-нашему, а зимой спускаются к низу, в долину. Для нашего брата там тяжело: с четырёх часов какая-то сырость потянет, а ночью совсем сыро, туман. В летние месяцы ни одна дождина не падёт.

Долго пришлось пострадать нам у наших бывших союзников. Но всё же, в конце концов, родная советская власть выручила нас и вернула на Родину». (Стиль и орфография сохранены).