



Кто на новенькие?

Уральские спортсмены претендуют на звание первых в истории олимпийских чемпионов в некоторых дебютных соревнованиях

Александр ЛИТВИНОВ

На сочинской Олимпиаде общее число разыгрываемых наград увеличилось на 12 комплектов. Поскольку зимние игры не такие раздутые, как летние, рост очень существенный. Есть и экстравагантные новинки, которые нашей стране, к сожалению, точно не грозят медалями. Но в ряде случаев шансы на дебютный успех имеются не просто у россиян, а у представителей Свердловской области.

Международный олимпийский комитет расширил программу игр только за счёт уже включённых в неё видов спорта (7 видов, 15 дисциплин). Чисто теоретически российские спортсмены могут воспользоваться шансом во всех двадцати новых соревнованиях, наша команда по понятным причинам представлена везде. Однако о наиболее реальных шансах на медали можно говорить только в двух случаях. Это биатлон, пополнившийся смешанной эстафетой, и фигурное катание, в котором теперь будут командные выступления.

БИАТЛОН

Расширение программы выглядит абсолютно логичным. Смешанная эстафета — последняя дисциплина, которая была включена в программу чемпионата мира, но отсутствовала на Олимпиаде. Достоинство в ней могут выступить далеко не все сборные, ведь в «смешанке» нужны и женщины, и мужчины (по два человека). А многие страны «перекосены» в ту или иную сторону (например, Украина в женскую, Австрия — в мужскую), а то и вовсе представлены очень сильными герем-одиночкой, который не вы-

тывает трюк оставшихся «статистов». У России таких проблем нет. Разумеется, уральцы помнят и об Антоне Шипулине, и о Екатерине Глазыриной. Но если к общему попаданию в сборную вопросов вроде бы уже нет (остав определится 23 января), то вот поставят ли тренеры именно их на дебютную дисциплину — неизвестно. Будем ждать.

ФИГУРНОЕ КАТАНИЕ

О командном фигурном катании многие болельщики до сих пор имеют смутное представление. Кто-то считает, что это катание четвером или восьмером, что иногда бывает в шоу-программах. На самом деле это сплосованные результаты ещё одних выступлений фигуристов, которые уже выступают в личных и парных соревнованиях. Таким образом, впервые в фигурном катании могут появиться двукратные олимпийские чемпионы на одних Играх. Это новшество знатоки спорта восприняли уже не так однозначно, как в биатлоне. А то, что даже Евгений Плющенко месяц назад на полном серьёзе собрался отдать личное первенство свердловчанину Максиму Ковтуну, а сам выступить командно (так нельзя по правилам, исключение — только травма и вынужденная замена) — говорит о том, что неразбериха в понимании новинки царит на самом верху.

В итоге, учитывая, что у мужчин Россия имеет только одну квоту, Ковтуну или Плющенко может повезти с двумя медалями сразу, а другой всё это будет смотреть по телевизору. Олимпийский представитель России в фигурном катании — один из самых драматичных вопросов состава команды. Он во многом решается в эти дни в Будапеште на чемпионате

Европы. У свердловчанки Юлии Липницкой всё проще — по ней осталось дожидаться формального решения.

САННЫЙ СПОРТ

Ещё у россиян (но, увы, не у свердловчан) добавляются шансы в санном спорте. И там теперь будет смешанная эстафета по тому же принципу плюсования результатов. Российские саночники сейчас «поднимаются с колен», показывая неплохие результаты на этапах Кубка мира. Кстати, в общем зачёте именно смешанные российские команды два сезона подряд (2010/2011 и 2011/2012) становились третьими.

СНОУБОРД И ФРИСТАЙЛ

Больше других видов прирастают олимпийские дисциплины сноуборд. Каждый — четырьмя соревнованиями. Их появление объясняется скорее данью моде и общей популярностью среди молодёжи. Да и лоббисты у стран-продвигателей, видимо, хорошие, и прежде всего речь о США. Российским лоббистам хоккея с мячом следует детальнее изучить их опыт. Во фристайле появится мужской и женский хаф-пайп (передвижение по наклонному желобу с целью выполнения трюков по его краям) и мужской и женский слупстайл (серия акробатических прыжков на трамплинах, пирамидах, контр-уклонах, перилах и подобных преградах). В сноуборде «новички» — это аналогичные слупстайлы и командный параллельный слалом (такие у мужчин и женщин отдельно). Консервативно-но большевиком один только название дисциплин могут показаться издевательством, однако все эти виды по крайней мере зрелищны. А то, что мы в них пока не очень, ну — сами виноваты... Хотя и здесь подвижки у россиян есть. Имена сноубордистки Екатерины Тудегешевой или Екатерины Илхохиной (серебро в Ванкувере-2010) уже знакомы болельщикам.

Новые олимпийские награды Комплекты медалей

Было (Ванкувер-2010)	Всего	Стало (Сочи-2014)
86	98	11
10	11	Биатлон
4	5	Фигурное катание
3	4	Саный спорт
6	10	Фристайл
6	10	Сноуборд
3	4	Прыжки на лыжах с трамплина

заться издевательством, однако все эти виды по крайней мере зрелищны. А то, что мы в них пока не очень, ну — сами виноваты... Хотя и здесь подвижки у россиян есть. Имена сноубордистки Екатерины Тудегешевой или Екатерины Илхохиной (серебро в Ванкувере-2010) уже знакомы болельщикам.

чил черепно-мозговую травму, его сбили на пути к подъёмнику. Жизнь спортсмена вне опасности, но, по заявлениям тренеров, он уже вряд ли поможет команде в Сочи.

ПРЫЖКИ НА ЛЫЖАХ С ТРАМПЛИНА

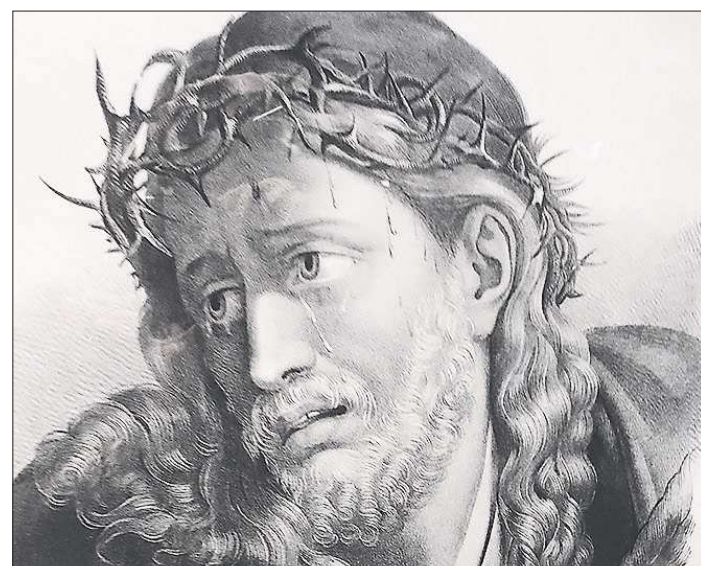
В Сочи единственной мужской дисциплиной останется только лыжное двоеборье (прыжки с трамплина плюс лыжные гонки). Собственно прыжки с трамплина (это другой вид) прибавятся женскими

соревнованиями, чего ещё не было за всю историю Олимпиад. Российские трамплинсты обычно оказываются «в пролёте», у трамплинстов шансов тоже мало. Но посмотреть на женщин, не знающих, что такое страх, будет интересно.

Двенадцать нововведений играют на руку скорее нашим соперникам. Но свой шанс у России есть. Возможно, повезёт кому-то из свердловчан, и он золотыми буквами впишет свою фамилию в самую первую строчку списка олимпийских чемпионов в новых видах олимпийской программы.



Благодаря энтузиазму Валерия Карпова и Ирины Антоновой ирбитчане и гости города теперь могут увидеть лучшую западноевропейскую графику



Александр Каррер. Голова Христа в тернии. 1835 год. По живописному оригиналу Рафаэля Санти. Литография

Здесь поселятся шедевры!

В ближайшие годы в Ирбите планируется открыть постоянно действующее представительство Музея изобразительных искусств имени Пушкина

Виталий АВЕРЬЯНОВ

Об этом в день открытия выставки «Дар Музея имени Пушкина Ирбитскому музею ИЗО» договорились многолетний директор, а ныне президент Пушкинского музея Ирина Антонова и директор Музея изобразительных искусств Ирбита Валерий Карпов.

— 37 лет назад я приехал в Музей имени Пушкина совсем молодым человеком, почти школьником. И благодаря этой великой женщине, которая поверила в меня, поверила в будущее этого музея, мы имеем то, что сейчас покажем вам, — едва сдерживая слёзы, произнёс буквально за минуту до открытия выставки директор Ирбитского музея Валерий Карпов. Эмоции Валерия Андреевича вполне понятны. Спустя десятилетия его мечта осуществилась! В 1976 году он приехал в Москву, в Пушкинский музей, где молодому директору совсем юного музея позволили взглянуть в застеклённый шкаф Гравюрного кабинета и выбрать для своего детища всё, что ему понравится. Спустя десятилетия, перед самым открытием нынешней выставки, Карпов сокрушался: «Надо было мне тогда попросить всё, что было в том

КСТАТИ

После передачи великих творений из Пушкинского музея Ирбитскому музею ИЗО о том, какие эмоции она испытывает в этот момент — Я очень рада! Тому, что всё это отреставрировано. 37-летний срок даже не так велик, если иметь в виду количество памятников и характер повреждений. Вам удалось всё это отреставрировать, привести в порядок. Собственная коллекция и передавалась с этим условием. Рада тому, что всё это обрело новую жизнь. Я считаю, что это просто огромный подвиг Ирбитского музея, и город должен быть благодарен за это музею и его директору.

шкафу!» А были в нём листы, состояние которых специалистом казалось неприемлемым (в годы Великой Отечественной войны здание Музея имени Пушкина серьёзно пострадало, и можно считать чудом, что вообще удалось сохранить все бесценные произведения искусства, которые в нём находились). На их реставрацию ушло 37 лет. И теперь на творения великих мастеров может посмотреть любой желающий.

— Это почти невероятно! — воскликнула Ирина Антонова, отвечая на вопрос корреспондента «ОГ» о том, какие эмоции она испытывает в этот момент — Я очень рада! Тому, что всё это отреставрировано. 37-летний срок даже не так велик, если иметь в виду количество памятников и характер повреждений. Вам удалось всё это отреставрировать, привести в порядок. Собственная коллекция и передавалась с этим условием. Рада тому, что всё это обрело новую жизнь. Я считаю, что это просто огромный подвиг Ирбитского музея, и город должен быть благодарен за это музею и его директору.

этой акцией, имеющей значение не просто выставки, которая пришла и ушла, ведь передача произведений искусства на постоянное пользование — это путь, которым можно идти дальше.

В день открытия выставки Валерий Карпов и Ирина Антонова рассказали о новой идее, которая имеет реальный шанс осуществиться в ближайшие годы. На предложение Валерия Андреевича решить вопрос об открытии постоянно действующего представительства Музея имени Пушкина на базе Ирбитского музея, Ирина Антонова ответила:

— Если вы в вашем музее выделите, к примеру, два-три специально оборудованных зала для такого представительства, то это абсолютно реально, мы согласны это делать. Мы уже двенадцать лет делаем это в Ульяновске, где провели огромное количество выставок. Тогда можно будет каждые полгода привозить к вам новый материал. В этом нет никакой фантастики. Но должны быть созданы соответствующие климатические и охранные условия. Ну, а начать можно с выставки одной картины, но очень значительной, на которую все захотят посмотреть.

«Бабочка» из-за прессинга...

После короткой программы Ковтун — четвёртый, Липницкая — вторая

Яна БЕЛОЦЕРКОВСКАЯ

Чемпионат Европы по фигурному катанию в Будапеште в самом разгаре. Завершилась короткая программа у женщин и мужчин, и мы с особым вниманием наблюдаем за успехами воспитанников екатеринбургского «Локомотива». После первой дисциплины Юлия Липницкая занимает второе место, Максим Ковтун — четвёртое. Всё решится в произвольной программе — и, как уже бывало много раз, результат может быть самым непредсказуемым.

В женском одиночном катании ситуация относительно спокойная — на две олимпийские путёвки в этом виде спорта у нас как раз две кандидатуры: Аделина Сотникова (чемпионка России) и Юлия Липницкая (серебряный призёр). Но этот факт не делает чемпионат Европы менее важным. Выступать на Олимпиаде в статусе чемпионки Европы чисто психологически легче. Прокат Липницкой на первый взгляд абсолютно безукоризненный и технически сложный. Но в первом прыжке — лутце — судейская коллегия усмотрела ошибку — он был исполнен не с того ребра конька (к слову, именно этим и отличаются прыжки друг от друга). Соответственно, его засчитали не как дорогостоящий лутце, а как менее сложный флип.

Основное внимание сейчас приковано к мужскому одиночному катанию, где сборная России имеет лишь одну олимпийскую путёвку, за которую борются чемпион страны Максим Ковтун и Евгений Плющенко. И в личном, и в командном первенстве выступать должен один и тот же фигурист. Болельщики разделились на два лагеря — одни считают, что шансы на олимпийскую медаль в мужском катании сейчас есть только у Плющенко. Другие — что нельзя жить прошлыми победами прославленного чемпиона, ему пора уступать дорогу молодым и талантливым. Тем более после

ПРОТОКОЛ

МУЖЧИНЫ	
Короткая программа	
1. Хавьер Фернандес (Испания)	— 91,56
2. Сергей Воронов (Россия)	— 85,51
3. Томаш Вернер (Чехия)	— 83,51
4. Максим Ковтун (Россия)	— 83,15
ЖЕНЩИНЫ	
Короткая программа	
1. Аделина Сотникова (Россия)	— 70,73
2. Юлия Липницкая (Россия)	— 69,97
3. Каролина Костнер (Италия)	— 68,97
4. Алёна Леонова (Россия)	— 64,09.

провала на чемпионате России, когда он оказался вторым.

Эта ситуация крайне широко обсуждается. В итоге, на Ковтун сейчас оказывается колоссальное давление со всех сторон: тут и заявления Плющенко о том, что он всё равно лучший, и готовящийся документальный фильм «Плющенко. Жизнь продолжается», который в выходные выйдет на «Первом канале», и заявление министра спорта России Виталия Мутко о назначении 19 января крайним днём отбора в олимпийскую сборную. Это при том, что выступление Плющенко перед экспертным советом пройдёт позже. Выходит, как бы ни выступил Евгений, на решение это не повлияет?

Возможно, именно колоссальное давление повлияло на выступление Ковтуна: во время короткой программы он вместо четвертого прыжка исполнил «бабочку» — так называется неоконченный прыжок. Впрочем, это не оправдание — спортсмен, выходя на лёд, должен забыть обо всех интригах. Однако 18-летнему Ковтуну справиться с мощным прессингом сейчас непросто: он понимает, что единственный аргумент в его пользу — золото чемпионата Европы.

ГОЛЫ, ОЧКИ, СЕКУНДЫ

Коллеги поторопились провозгласить «лисицу» рекордсменками Евролиги

Баскетболистки «УГМК» в домашнем матче группового этапа женской Евролиги разгромили венгерскую команду «ХАТ-АГРО Уни» из Дьёра со счётом 115:51 (30:21, 28:10, 33:14, 24:6).

Клубный сайт тут же сообщил о том, что установлен новый рекорд результативности в Евролиге. Авторитетная газета «Спорт-Экспресс», а затем и некоторые местные издания высказались осторожнее — установлен рекорд Евролиги в XXI веке. Распознавание «ОГ» показало, что ошиблись все.

115 очков, набранных в матче Евролиги, и победа с разницей «плюс 64» — это новые клубные рекорды «УГМК» в этом турнире. Что же касается лучших достижений главного клуба европейского женского турнира вообще, то показателями «УГМК» в обеих номинациях лишь замыкают первую десятку. Рекорды результативности и лучшей разницы принадлежит польскому «Лотосу», который 27 февраля 2001 года (то есть уже в нынешнем веке) обыграл греческий «Спортинг» со счётом 146:39 («плюс 107»). Кстати, в составе «Лотоса» тогда играли португалька Тиша Пеннечейро и полька Малгожата Дидек, впоследствии выступавшие за «УГМК».

«Автомобилист»

третий раз подряд выиграл дома всухую

В матче регулярного чемпионата Континентальной хоккейной лиги уральцы выиграла у минского «Динамо» со счётом 2:0 (2:0, 0:0, 0:0).

Обе шайбы были заброшены уже в самом дебюте игры — на 2-й минуте счёт открыл Алексей Симакон, а на 6-й Антон Лазарев увеличил отрыв. Гости тут же поменяли вратаря, что помогло им больше не пропустить, но и забить динамовцы в оставшееся время не смогли. Даже в самой концовке, когда вместо голкипера вышел шестой полевой игрок.

В третьем домашнем матче подряд «Автомобилист» оставил свои ворота в неприкосновенности и по-прежнему уверенно занимает 6-е место в Восточной конференции КХЛ.

«Уралочка»

в шаге от выхода в «Челленджер-раунд»

В первом матче четвертьфинала Кубка ЕКВ свердловская «Уралочка-НТМК» обыграла в гостях бакинские «Азеррейл» — 3:1 (22:25, 25:23, 25:13, 25:16).

Самыми результативными у нашей команды стали Шинед Джек (23 очка) и Ирина Заряжко (22). Ответная игра 22 мая в Екатеринбурге. Победитель этой пары выйдет в «Челленджер-раунд» Кубка ЕКВ, где его соперником будет выбывший из Лиги чемпионов румынский клуб «Динамо Ромпрест».

Евгений ЯЧМЕНЁВ

СПОРТИВНАЯ АФИША

18 ЯНВАРЯ (СУББОТА)
Хоккей. Чемпионат КХЛ. «Автомобилист» (Екатеринбург) — «Спартак» (Москва). Екатеринбург, КРК «Уралец», начало в 17.00.

Баскетбол. Женщины. Премьер-лига. «УГМК» (Екатеринбург) — «Энергия» (Иваново). Екатеринбург, Дворец игровых видов спорта, начало в 19.00.

18-19 ЯНВАРЯ (СУББОТА-ВОСКРЕСЕНЬЕ)
Волейбол. Мужчины. Высшая лига «А». «Локомотив-Изумруд» (Екатеринбург) — «Ока» (Калуга). СК «Локомотив-Изумруд» (ул. Стачек, 3), начало матчей в 17.00.

20 ЯНВАРЯ (ПОНЕДЕЛЬНИК)
Хоккей. Чемпионат КХЛ «Автомобилист» (Екатеринбург) — «Медвешчан» (Загреб). Екатеринбург, КРК «Уралец», начало в 19.00.

22 ЯНВАРЯ (СРЕДА)
Волейбол. Женщины. Кубок ЕКВ. 1/4 финала «Уралочка-НТМК» (Свердловская область) — «Азеррейл» (Азербайджан). Екатеринбург, Дворец игровых видов спорта, начало в 18.00.

22 ЯНВАРЯ (СРЕДА)
Хоккей. Чемпионат ВХЛ «Спутник» (Нижний Тагил) — «Титан» (Клин). Нижний Тагил, Дворец ледового спорта, начало в 18.30.

24 ЯНВАРЯ (ПЯТНИЦА)
Хоккей. Чемпионат КХЛ «Автомобилист» (Екатеринбург) — «Барыс» (Астана). Екатеринбург, КРК «Уралец», начало в 19.00.
Баскетбол. Мужчины. Суперлига «Урал» (Екатеринбург) — «Парма» (Пермь). Екатеринбург, Дворец игровых видов спорта, начало в 19.00.

26 ЯНВАРЯ (ВОСКРЕСЕНЬЕ)
Хоккей. Чемпионат КХЛ «Автомобилист» (Екатеринбург) — «Югра» (Ханты-Мансийск). Екатеринбург, КРК «Уралец», начало в 17.00.

Хоккей. Чемпионат ВХЛ «Спутник» (Нижний Тагил) — «ВМФ-Карелия» (Кондопога). Нижний Тагил, Дворец ледового спорта, начало в 17.00.