СВЕРДЛОВСКАЯ ОБЛАСТЬ
Опорный край державы
80 лет

ПОЛНАЯ ВЕРСИЯ (ПОЧТОВЫЕ ИНДЕКСЫ 73813, 53802, 03802)

ОБЛАСТНАЯ ГАЗЕТА

Издаётся с 8 марта 1990 года. Выходит 5 раз в неделю.

Среда, 15 января 2014 года

№ 5 (7328). www.oblgazeta.ru

ЛЮДИ НОМЕРА

Юрий Саканцев

ГАЛИНА СОКОЛОВА

Пенсионер-тагильчанин 50 лет хранил тайну о самом главном этапе своей биографии: девять лет в молодости он строил секретный подземный горно-химический комбинат на берегу Енисея.

II

Александр Капустин

АЛЕКСАНДР ЗАЙЦЕВ

Начальник Управления архивами Свердловской области уверен, что предстоящее празднование 80-летия со дня образования области даёт нам повод задуматься о значении Среднего Урала для России.

III

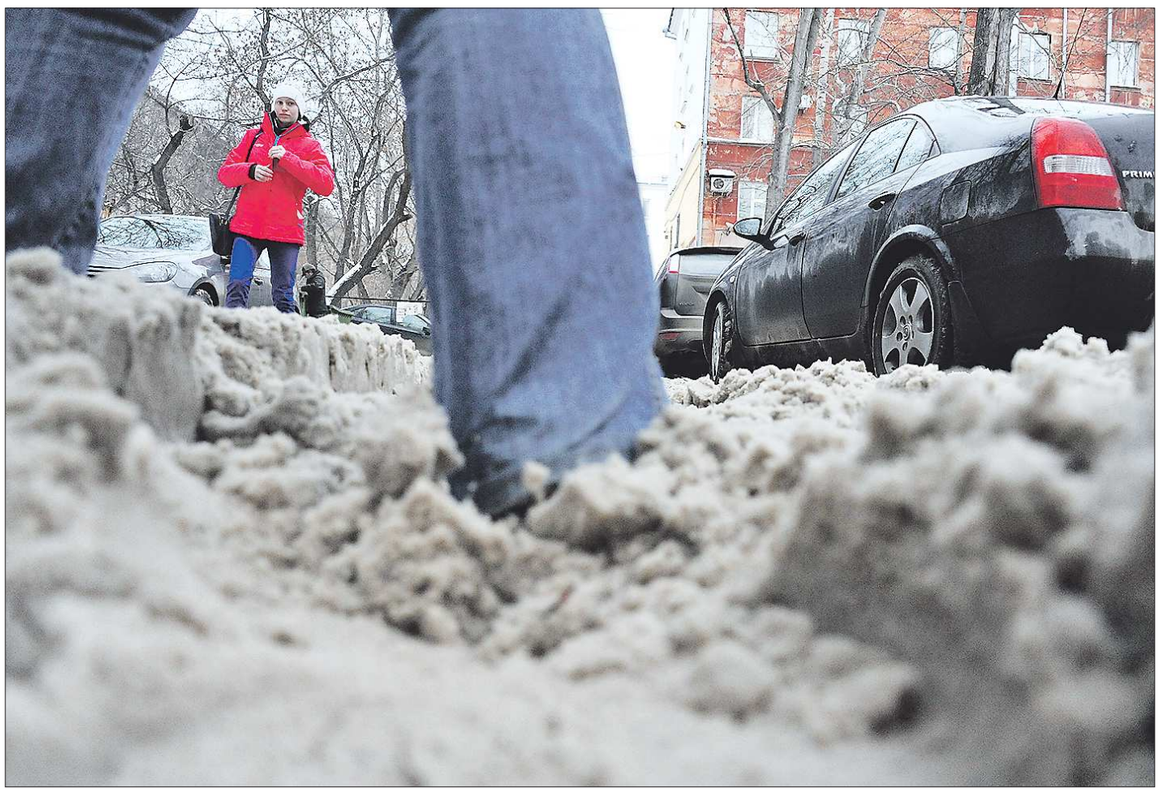
Салават Губаев

БОРИС СЕМАВИН

Директор Национального культурного комплекса села Аракаево и художественный руководитель ансамбля «Сардария» продолжает традиции песенного самодеятельного творчества земляков.

V

Снег идёт и падает. Но никого не радует...



АЛЕКСЕЙ КУНИЛОВ

Зима в этом году выдалась странная. Даже метеорологи удивляются: дневная температура едва опускается ниже нуля градусов, что для Урала, разумеется, противоестественно. А вот снег идёт, как положено, «по графику». В Екатеринбурге его навалило столько, что город стал практически непролазным. Магистральные улицы ещё более-менее чистятся, а вот что творится во дворах... Депутат Гордумы Александр Косинцев предлагает установить общественный контроль за уборкой снега в городе

IV

ГЕОГРАФИЯ НОМЕРА

Россия

Владикавказ (VI)
Железногорск (II)
Иркутск (V)
Казань (V)
Краснодар (V, VI)
Магадан (V)
Москва (IV, V)
Нальчик (VI)
Пермь (IV)
Тюмень (I, IV)
Ханты-Мансийск (IV)
Челябинск (I, VI),

а также

Дагестан (V)
Ингушетия (V)

Планета

Афганистан (III)
Нигерия (V)
Румыния (V)
Судан (IV)

Год интересных проектов

В 2014 году жителей области ждут масштабные культурные события

Виталий АВЕРЬЯНОВ

Начавшийся 2014 год — Год культуры. По словам губернатора Свердловской области Евгения Куйвашева, это возможность подчеркнуть нужность и важность культуры для свердловчан, сделать её формы и проявления ближе и доступнее жителям региона. Знаменательно, что Год культуры совпал с 80-летием области.

По словам министра культуры области Павла Крекова, именно этот юбилей станет лейтмотивом Года культуры в нашем регионе.

— Мы начинаем реализацию госпрограммы развития культуры на территории региона, которая была принята в прошлом году, — отметил на прошедшей вчера встрече с журналистами областной министр культуры. — 21 января планируется первое в этом году заседание Совета по культуре при губернаторе области, где будет окончательно принят вариант плана на Год культуры. В первую очередь, это год тех людей, которые работают в этой сфере. У нас достаточно развитая инфраструктура, в общей сложности 23 тысячи работающих — примерно в два раза больше, чем в Челябинской области и почти в четыре раза больше, чем в Тюменской.

Число работающих в этой сфере в нашем регионе не только не сокращается, но и растёт. Прошлый год был ознаменован повышением зарплаты работникам культуры, и в первую очередь — муниципальным.

— На сегодняшний день средняя зарплата работников этой сферы в муниципалитетах — 15 900 рублей, — отмечает Павел Креков. — В 2014 году будет в среднем 30-процентное повышение зарплаты в сфере культуры — она превысит 20 000 рублей.

В области около трёх тысяч учреждений культуры, если считать муниципальные, федеральные и учреждения областного подчинения. Это один из самых высоких показателей в России.

— В 2014 году мы будем оказывать грантовую поддержку всем учреждениям культуры — неважно муниципального они, областного или федерального подчинения, — подчёркивает министр культуры. — Большое внимание будет уделяться подготовке и трудоустройству выпускников образовательных учреждений, которые находятся в ведомстве Минкульта. На базе уральского Музыкального колледжа создаётся Региональный центр по работе с одарёнными детьми, который начнёт свою деятельность как раз в 2014 году. В этом году планируется открытие хореографического колледжа, который будет заниматься восьмилетней подготовкой танцовщиков. Предполагается открытие филиала Свердловского театра драмы — «ТанцТеатр» Театра драмы. Он будет выделен в самостоятельный коллектив.

АЛЕКСАНДР ЗАЙЦЕВ

Павел Креков считает весьма знаменательным, что Год культуры совпал с 80-летием Свердловской области

— Нам нужно сделать так, чтобы у свердловчан была возможность видеть тот потенциал, который есть в области, — подчёркивает Павел Креков. — Это развитие виртуальных форм культуры. Помимо уже существующих сегодня виртуальных залов филармонии, мы будем реализовывать аналогичный проект в Театре музыкальной комедии. В 2014 году будет открыт один из крупнейших филиалов Ирбитского музея изобразительных искусств — Музей графики. В наступившем году планируется завершить ремонт в библиотеке имени Белинского. Губернатор дал поручение разработать предложения по техническому оснащению библиотеки для того, чтобы превратить её в информационно-методический центр библиотечной работы Свердловской области. Я думаю, они будут реализованы. На это предполагается дополнительно направить около ста миллионов рублей. Интересный проект, который будет реализовываться в этом году — Дом новой культуры в Первоуральске. В 2014 году выделены деньги на проектирование здания драмтеатра в Каменске-Уральском, а со следующего года начнётся его строительство. Нас ждёт год интересных проектов.

ЦИФРА

11 500 000

рублей

выделено на капитальный ремонт Свердловского областного краеведческого музея из областной казны

VI

ЭТОТ ДЕНЬ В ИСТОРИИ ОБЛАСТИ

15 января

В 1954 году в Краснотурьинске было открыто движение трамваев.

Инициатива строительства трамвайных линий принадлежала Богословскому алюминиевому заводу — электротранспорт был нужен предприятию для того, чтобы доставлять сотрудников на работу и с работы.

Первым появился маршрут «Набережная Турьи — БАЗ», он пролегал по улице Попова. Расписание трамвая было привязано к началу и окончанию рабочих смен на заводе — вагоны ездили с 6 утра и до 2 часов ночи.

Первоначально предприятие даже не имело депо, обходясь смотровой канавой, укрепленной брусом, её длина составляла 4 метра.

Одновременно строилась другая ветка — по улицам Попова и Металлургов, а также по Фрунзе и Чкалова. Здесь использовалась часть полотна бывшей железной дороги, по которой доставляли грузы на завод до станции Угольной. Этот маршрут — от поликлиники до завода — был принят в эксплуатацию в 1957 году.

Два пятикилометровых маршрута пересекли практически весь город.

По мере того как БАЗ стал сдавать свои позиции, приходило в упадок и «трамвайное дело». Электротранспорт спасла передача в муниципалитет. В 2001 году он был выделен в ДМУП «Электрические сети», в феврале 2005 года передан в МУП «Краснотурьинское автотранспортное предприятие». С мая 2005 года действует самостоятельное предприятие МУП «Городской трамвай».

Сегодня первый маршрут — на БАЗ — является единственным. Маршрут № 2 в 2011 году был закрыт в связи с нерентабельностью. Из восьми вагонов, несколько десятилетий выходивших в рейсы, осталось только три. В трамвайном парке есть вагоны-долгожители, которым более 20 лет.

Тем не менее ежегодно городским электротранспортом перевозится более 120 тысяч пассажиров. Общий пробег трамваев составляет за год более 100 тысяч километров.

Татьяна КАЗАНЦЕВА

«Везёт седьмой десяток» II

БЫЛ ЗАВИСИМ. СТАЛ СВОБОДЕН

СТАНИСЛАВ САВИН

Комплексная программа реабилитации наркозависимых, старт которой дал июльский (2012 года) указ губернатора Свердловской области, вышла на качественно новый этап. В реабилитационном центре «Урал без наркотиков» на Широкой Речке в Екатеринбурге завершается первый полугодовой курс реабилитации. За это время в стенах РЦ смогли получить помощь более ста человек. Уже 23 пациента успешно завершили полный курс реабилитации. Рассчитанный на 60 человек центр разросся ещё на 15 мест, а в «листе ожидания» — более 30 кандидатов.
Главный нарколог области Олег Забродин (справа) напутствует одного из выпускников РЦ

«Прививка от зависимости» III

РЕБЯТКИ, НА СВЯТКИ!

Счастье в доме – это мечта каждого. Но далеко не каждый знает, что его можно создать, слепить буквально своими руками. В старину на Руси именно так и делали: готовили тесто, вырезали из него самые разные фигурки, выпекали, а потом разрисовывали. В период от Рождества до Крещения такими пряниками украшали ёлки, свято веруя, что они приносят в дом счастье. Продолжается эта традиция и сейчас – в Центре традиционной народной культуры Среднего Урала. Попробуйте и вы – вдруг повезёт, и будет вам счастье!

«Козули в доме – к счастью» V

ЛАРИСА ХАЙДАРШИНА

ISSN 2225-1529