

Заглянуть на киностудию

Завтра — Международный день кино

Дарья МИЧУРИНА

28 декабря 1895 года братья Люмьер представили фильм «Выход рабочих с фабрики» на первом платном киносеансе в Париже в подвале «Гран-кафе» на бульваре Капуцинов.

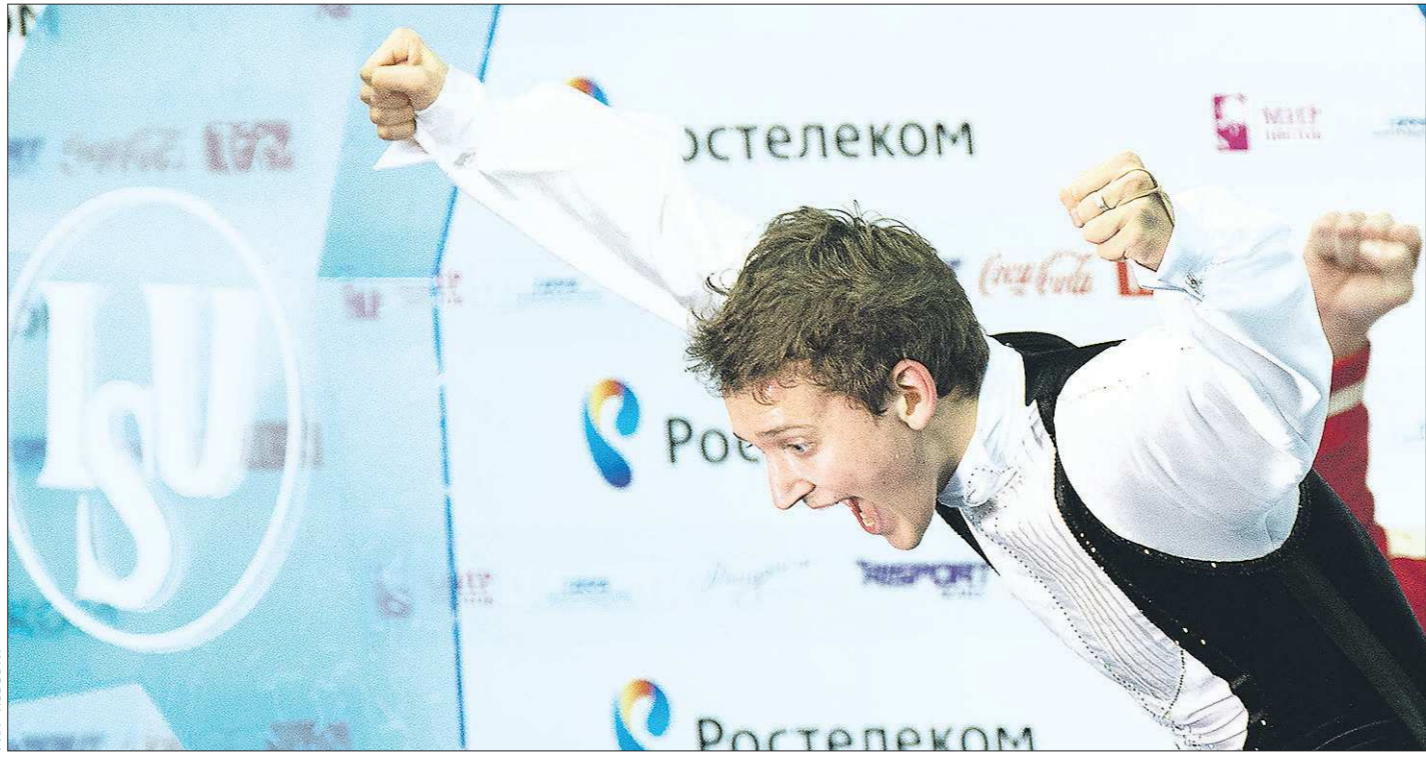
Автор уже не впервые пытается осмыслить историю уральского кино и его роль в развитии отечественного кинематографа.

1943–1993. Портреты. Рецензии. Обзоры. Интервью, а также книги «Феномен уральского кино» и «Классик уральского кино».

В новой книге Наталья Кириллова представляет все грани истории становления кино на Урале.

«Кино Урала: от прошлого к будущему» — кладезь справочных материалов о кинематографе.

КНИЖКУ МОЖНО ПРИОБРЕСТИ в магазине «Пресс-Центр» ежедневно.



Трудно быть богом

Максим Ковтун обошёл Евгения Плющенко и стал чемпионом России

Яна БЕЛОЦЕРКОВСКАЯ

За что стоит особенно любить спорт, так это за непредсказуемость. Вряд ли кто-то, садясь смотреть трансляцию произвольной программы чемпионата России по фигурному катанию среди мужчин, всерьёз верил в шансы свердловского спортсмена Максима Ковтуна на золото.

На катке, где тренировался Максим, на стене висит большой портрет Евгения Плющенко.

гендарного фигуриста, и тот был для него недостижимым идеалом. Сложно даже предположить, что чувствует сейчас спортсмен, виртуозно обойдя Плющенко, которого после короткой программы успели окрестить и царём на льду, и даже богом.

В своей разминке Евгений выступал первым. Программа не задалась с самого начала — Плющенко не сделал каскад, ему не дали прыжки в четыре оборота, вместо них получились тройные или даже двойные.

рист-одиночник, который заявлен от страны на индивидуальные состязания. Тренер Плющенко Алексей Мишин в интервью каналу «Россия 2» отметил: «Кто в каких соревнованиях будет выступать — это будут решать министерство спорта и федерация фигурного катания России».

Губернатор Евгений Куйвашев поздравил Максима Ковтуна с победой и поблагодарил за достойное представление Свердловской области на крупнейших соревнованиях.

Первые эмоции нового чемпиона России. Теперь федерации фигурного катания надо сильно постараться, чтобы найти причину не отправлять на Олимпиаду в Сочи Максима Ковтуна

КУЛЬТПОХОД

Театр балета «Щелкунчик» представил премьеру сказки «Снежная история»

Фантазия навеяна музыкой Чайковского, идея и постановка принадлежит художественному руководителю театра Михаилу Когану.

ГОЛЫ, ОЧКИ, СЕКУНДЫ

«Уральский трубник» разгромлен иркутянами

Соперником «трубников» был один из лидеров регулярного чемпионата иркутская «Байкал-Энергия». Исход матча фактически был предсказан уже к середине первого тайма.

ПРОТОКОЛ

«Уральский трубник» (Первоуральск) — «Байкал-Энергия» (Иркутск) — 3:8 (1:3). Голы: 0:1 Чехукин (1); 0:2 Егорычев (6); 0:3 Дубовик (25); 1:3 Степанчиков (40); 1:4 Блем (56, угловой); 1:5 Насонов (67); 2:5 Степанчиков (68); 2:6 Голубков (70); 3:6 Старых (82); 3:7 Насонов (85); 3:8 Дубовик (87).

ЕЛКИ - 11



Зарисовка с Иваном Ургантом и Сергеем Светлаковым — яркий, но не отличающийся оригинальностью эпизод. Непутёвые отцы пытаются справиться с детьми — картин на эту тему в мировом кинематографе не счесть

Наштамповали...

Вчера в широкий прокат вышел новогодний триквел

Дарья МИЧУРИНА

Фильм, безусловно, ожидаемый. Секрет привлечения аудитории прост: «звёздный» актёрский состав плюс стремительно приближающиеся праздники.

Три года назад на российских киноэкранах появился жизнеутрачивающий фильм, легко решавший проблему недостатка новогоднего настроения.

Интересно. На трёх фильмах «Елки» не закончатся: в 2014 году режиссёр картины Тимур Бекмамбетов намерен заглянуть в прошлое и встретиться с Новым 1914 годом.

Ели предложили зрителям полюбоваться искусственной.

Елю и не пахнет

Конечно, издалека подделку от живой ели не отличишь. Но у зрителя есть полтора часа, чтобы как следует приглядеться и понять: в очередной «Елке» уже нет ни новогодней атмосферы, ни намёка на интересные сюжетные повороты.

Хеппи-бумеранг

В третьих «Елках» есть вполне узнаваемые герои — одинокий пожилой человек, чресчур увлечённый виртуальной жизнью девушки, два непутёвых отца и ещё парочка родителей, не забывающих о работе даже накануне праздника.

можно преодолеть за несколько часов, люди слишком заняты бизнесом, гаджетами и социальными сетями, чтобы увидеть того, кто есть рядом.

в какой-то момент мне показалось, что режиссёры создали-таки альтернативные финалы — настолько правдоподобные, что становится не по себе. Ближе к развязке каждый из героев переживает потерю близкого человека — вот только исправить положение уже поздно.

С почином!

Тагильчанка Михалина Лысова успешно начала паралимпийский сезон

Юлия ЛУЗИНА

В канадском Канморе прошёл первый этап Кубка мира IPC (Международного Паралимпийского комитета) по лыжным гонкам и биатлону, на котором российская команда произвела фурор, выигравая ежедневно по 14–15 медалей.



Четыре года назад в Ванкувере Михалина завоевала пять медалей — одну золотую, две серебряные и две бронзовые

КСТАТИ

Паралимпийские зимние игры в Сочи пройдут с 7 по 16 марта 2014 года. В них примут участие 1650 спортсменов-паралимпийцев и членов команд из 47 стран.

и биатлону пройдет в Вуокатти (Финляндия) 8–12 января 2014.

КУЛЬТУРНАЯ АФИША

Ледовый городок. Открытие главного ледового городка Екатеринбург Тематика городка — XXII зимние Олимпийские игры в Сочи.

Концерт «Курара». Традиционный первый в году концерт группы. Будет звучать несколько давно забытых песен, а музыканты будут отмечать 10-летие группы.

«Сансара». Уютный акустический концерт на новой концертной площадке в центре Екатеринбурга.

«Магазин игрушек». Камерный оркестр В-А-С-Н расскажет две истории, персонажи которых станут игрушки и куклы-марионетки.

Рождество с Гармониками. Праздничная программа оркестра народных инструментов «Тагильские гармоникки».

Вечеринка. С днём рождения короля поздравляю лучшие рок-н-ролл и рокabilly группы города: GAZOLINERS, LUCKY' 12, STOCKMERS, а также гости из Челябинска — GHOST RADIO.