

ЁЛКИ-7



Пачка макарон, банка акрила - и получается ёлочка. Или вот такой рождественский ангел...

Ни одна лапшинка не пострадала

Решить вопрос с подарком можно весьма оригинальным способом

Яна БЕЛОЦЕРКОВСКАЯ

Дарья Махмутова, выпускница факультета журналистики УрФУ, ёлки не наржает. Она их... создаёт. Причём, глядя на необыкновенных самодельных красавиц, угадать, из чего они сделаны, почти невозможно.

Раскроем секрет: чтобы получилась такая ёлочка, Дарья нужен картон, клей, акриловые краски и самый главный ингредиент — макаронки. Вообще, её главная страсть — куклы. Их у неё — множество, и самых разных. От литературных героев до необыкновенных фантастических существ. Также Дарья занимается изготовлением украшений ручной работы, игрушек... Но перед новогодними праздниками всегда возникает вопрос с подарками.

Идея пришла спонтанно: я сидела на диете и очень хотела макарон, которые мне было категорически нельзя, — рассказывает Дарья. — «Не будете моими — не стать

вам и чужими», — подумала я и соорудила первую ёлку. Соседки, жившие в общежитии, скептически отнеслись к этой затее. Ёлки до покраски выглядели и правда убого. Но когда я покрасила их акриловыми красками, все быстро изменили своё мнение... В итоге я вырастила целый макаронный лес, при создании которого ни одна лапшинка не пострадала и не пала жертвой чревоугодия.

Дарья профессионально занимается изготовлением подарков ручной работы. И умеет преобразовывать вещи до неузнаваемости — к примеру, делает ёлочные украшения из перегоревших лампочек, мягкие игрушки из остатков ткани, и даже карандашницы из картонных цилиндров от туалетной бумаги. И здесь дело, наверное, не только в умелых руках и творческих способностях, а в умении смотреть на мир по-особенному. И видеть в самых банальных вещах (таких, как макаронки) что-то необычное. А не это ли и есть настоящее волшебство?

Чтобы больше не спорить

Губернатор предложил мэру Екатеринбурга курировать подготовку к чемпионату мира по футболу

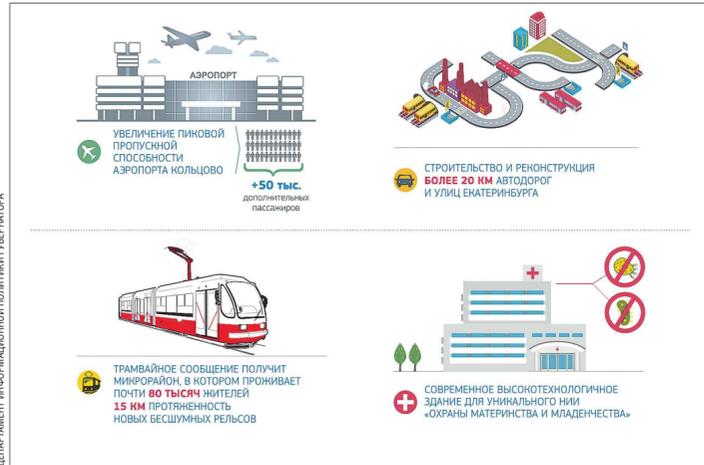
Александр ЛИТВИНОВ

В четверг в резиденции губернатора прошло заседание Общественного совета по реконструкции Центрального стадиона Екатеринбурга. На нём присутствовал и глава города, известный тем, что в своё время критиковал существующий проект. Евгений Куйвашев призвал всех участников к согласованным действиям, ибо отсутствие компромисса, по его словам, уже навредило Екатеринбург при выборе столицы ЭКСПО-2020.

Глава региона начал своё выступление, вспомнив первые минуты после голосования по месту проведения Всемирной выставки:

— Ко мне подошёл генеральный секретарь Международного бюро выставок Висенте Лоссерталес и сказал: сочувствую вам, Екатеринбург — очень достойный кандидат и тема у вас хорошая, но Дубай выиграл в том числе из-за того, что борьба за выставку была для них национальным проектом, там, в отличие от Екатеринбурга, не было ни одного несогласного.

Таким образом, после споров и протестов нужно прийти к единому мнению и работать по утверждённому плану. Заместитель председателя правительства области Валентин Грипас перешёл к конкретике и попытался ответить на главные претензии критиков языком цифр. По его словам, строительство нового стадиона обойдётся в



ДЕПАРТАМЕНТ ИНФОРМАЦИОННОЙ ПОЛИТИКИ ГУБЕРНАТОРА

три раза дороже реконструкции существующего. Это связано с тем, что в таком случае «в чистом поле» придётся с нуля, кроме стадиона, строить и всю инфраструктуру. На областной бюджет может лечь последующее содержание сразу двух стадионов, которые, скажем откровенно, вряд ли будут заполняться под завязку. Цена вопроса — около 150 миллионов рублей на каждый.

Есть и другой аргумент, который важен вне зависимости от финансовых расчётов. На этапе выдвижения Екатеринбурга как города-кандидата на проведение матчей чемпионата мира, речь шла только о реконструкции действующего стадиона. Иных вариантов не было, это зна-

ют и российские чиновники, и функционеры из ФИФА, которые могут сильно удивиться, что за отклонения от первоначальных обещаний происходят в Екатеринбурге.

Мэр уральской столицы Евгений Ройзман высказал мнение, что в основном протестующие недовольны тем, что стадион реконструировали пару лет назад и теперь не очень понятно, зачем это было делать. Однако не секрет, что когда шла прежняя реконструкция, никто и не мечтал о проведении чемпионата мира, а в 2010 году, когда город заявился, главная арена города была уже практически полностью перестроена и менять что-то было уже поздно. Члены Совета договорились установить постоянный

общественный контроль за подготовкой к чемпионату.

«Я бы всем нам предложил разбить по направлениям и следили: одна группа — за реконструкцией стадиона, другая — за тем, как тратятся деньги на закупку транспорта, третья — за подготовкой тренировочных баз и так далее», — подчеркнул губернатор.

Руководить всеми группами губернатор предложил Евгению Ройзману. Глава города сказал, что подумает. Будем надеяться, что прошедшее заседание стало первым, когда от критики позиций стороны перешли к сближению и поиску компромисса. Потому что вреда своему городу не желает никто.

Чемпионат мира должен оставить после себя не только стадион, но и улучшить городскую инфраструктуру

ГОЛЫ, ОЧКИ, СЕКУНДЫ

Баскетболистки «УГМК» выиграли пятую встречу подряд в Евролиге

«Лисицы» оказались сильнее итальянской команды «Беретта Фамила», победив на выезде со счётом 66:73.

«УГМК» не позволяет усомниться в своём превосходстве и статусе сильнейшего клуба континента. Действующие чемпионки Евролиги после пяти игр набрали 10 очков. Ещё только одна команда идёт в турнире с максимальными показателями — это турецкий «Фенербахче».

Последний матч в этом году «УГМК» проведёт в рамках розыгрыша чемпионата России и также на выезде — 22 декабря против «Спарты энд К».

ПРОТОКОЛ

«Беретта Фамила» (Скио, Италия) — «УГМК» (Екатеринбург, Россия) — 66:73 (21:25, 20:21, 14:14, 11:13).
Годин - 18, Макки, Машьярди - по 14; Груда - 13, Кобрин - 12, Воутерс, Паркер - по 11.

«Синара» выиграла первый матч в Кубке Ерёмченко

Наши мини-футболисты победили чемпионы Латвии рижский «Никарс».

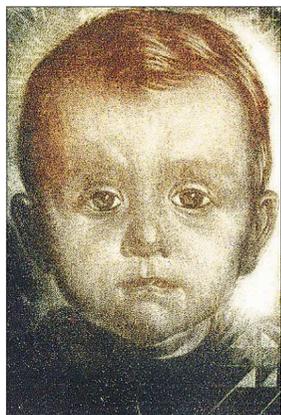
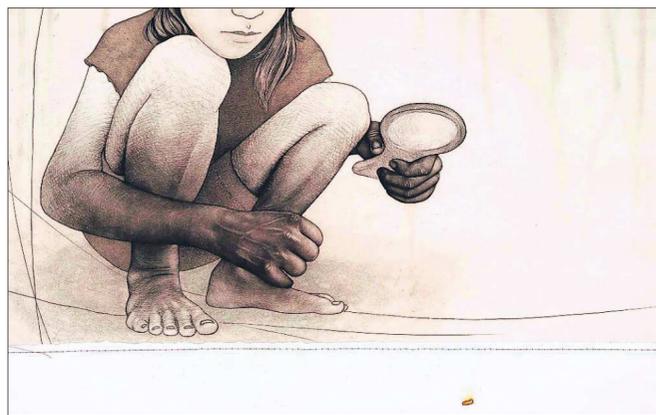
Во втором круге турнира, проходящего в Латвии, екатеринбургский клуб смог вырваться из полосы неудач последнего времени. Напомним, ранее в Кубке Ерёмченко наша команда проиграла дважды и один раз сыграла вничью. Сергей Загузов в матче против «Никарс» забил свой первый официальный гол за «Синару». Этот игрок в составе дубля «Синара» является лучшим бомбардиром текущего розыгрыша первой.

Сегодня «Синара» в рамках Кубка Ерёмченко играет против «Газпром-Югры».

Александр ЛИТВИНОВ

ПРОТОКОЛ

«Никарс» (Рига, Латвия) — «Синара» (Екатеринбург, Россия) — 2:6 (0:2).
Голы: 1:0 Афанасьев (10), 2:0 Шахматов (18), 3:0 Качер (33), 3:1 Шустров (38), 4:1 Загузов (39), 5:1 Шахматов (41), 5:2 Вева (42), 6:2 Шистеров (44)



Одним из условий участия в Международном фестивале меццо-тинто является срок создания гравюр: художник должен предоставить работы, выполненные в течение последних трёх лет. Работы Кэри Линдсхейт и Владимира Рузина — одни из самых юных: «Поджог» и «Серёжа» выполнены в 2013 году

Соскоблить поверхность и увидеть детство

В Екатеринбурге открылась выставка меццо-тинто

Дарья МИЧУРИНА

КСТАТИ

Изобретателем меццо-тинто считают художника из Утрехта Людвига Ван Зигена. В 1642 году он отправил лангграфу Вильгельму VI Гессенскому свою первую гравюру, исполненную в меццо-тинто — портрет Амалии Элизабет, матери Вильгельма. В целом, технические приёмы, изобретённые Ван Зигеном, остаются неизменными и по сей день.

Восприятие детства у российских художников заметно отличается от зарубежных гравировщиков. К примеру, создатель работы «Серёжа» Владимир Рузин работает исключительно в реалистичном манере: на его гравюре — детально проработанное лицо мальчишки с совсем не детскими глазами. Именами художников меццо-тинто может похвастаться и Екатеринбург: гравюры создают Марина Корнеева, Тимур Наврузов, Любовь Усова. Творения последней можно увидеть на выставке: в работах «Просто заяц» и «Бе, бе, бе» художница показывает мир детских дворов. Мир не самый радужный: в этих работах нет детей, героями становятся пустые качели и забытые игрушки...

— Двор для ребёнка может быть целой космической станцией, — смеётся художница Любовь Усова. — Они могут придумывать вещи, недоступные взрослым. Вот мы смотрим на наши дворы, одинаковые по всей стране, и они такими скучными кажутся... А для детей это каждый раз — новый мир.

Дети-насекомые, дети-машины, дети-индейцы... Камерная, но оттого не менее глубокая и многогранная выставка появилась в Музее изобразительных искусств.

Представленные на ней работы — лучшее из показанного на двух Международных фестивалях меццо-тинто. Современных мастеров, работающих в этой непростой технике с итальянским названием, не так много — а потому «Вечность детской мечты. Образ ребенка в современном меццо-тинто» увидеть стоит. История создания в Екатеринбурге уникальной коллекции началась в 2008 году, когда родилась идея создания международного фестиваля.

Потенциальных участников искали по всему миру — от необъятных США до крошечного Люксембурга. Нашлись художники в Ирландии, Англии, Германии, Канаде, Австралии, Венгрии, Польше — и, конечно, в России. По условиям фестиваля каждый художник-участник открытого конкурса отдаёт в дар

СПОРТИВНАЯ АФИША

23-29 ДЕКАБРЯ (ПОНЕДЕЛЬНИК-ВОСКРЕСЕНЬЕ)
Теннис. Седьмой Всероссийский турнир «Кубок Ельцина». Зимнее первенство Свердловской области
БЦ «Манеж» (Коминтерна, 16) и РЦ «Луна», начало в 10.00

24 ДЕКАБРЯ (ВТОРНИК)
Хоккей. Чемпионат ВХЛ.
«Спутник» (Нижний Тагил) — «Зуралье» (Курган). Нижний Тагил, Дворец ледового спорта им. В.К. Сотникова, начало в 18.30

25-28 ДЕКАБРЯ (СРЕДА — СУББОТА)
Синхронное плавание. Открытое первенство УрФО
Екатеринбург, спортивно-оздоровительный комплекс «Калининец»



26 ДЕКАБРЯ (ЧЕТВЕРГ)
Хоккей. Чемпионат КХЛ
«Автомобилист» (Екатеринбург) — «Сибирь» (Новосибирск), КРК «Уралец», начало в 19.00

27 ДЕКАБРЯ (ПЯТНИЦА)
Мини-футбол. Чемпионат России
«Синара» (Екатеринбург) — «Сибиряк» (Новосибирск). Первый матч. Дворец игровых видов спорта, начало в 19.00

28 ДЕКАБРЯ (СУББОТА)
Хоккей. Чемпионат КХЛ
«Автомобилист» (Екатеринбург) — «Металлург» (Новокузнецк). КРК «Уралец», начало в 17.00

28 ДЕКАБРЯ (СУББОТА)
Мини-футбол. Чемпионат России
«Синара» (Екатеринбург) — «Сибиряк» (Новосибирск). Второй матч. Дворец игровых видов спорта, начало в 15.00

28 ДЕКАБРЯ (СУББОТА)
Хоккей. Чемпионат ВХЛ
«Спутник» (Нижний Тагил) — «Рубин» (Тюмень). Нижний Тагил, Дворец ледового спорта имени В.К. Сотникова, начало в 17.00

ВЫБОР «ОГ». Центральным спортивным событием недели станет матч регулярного чемпионата КХЛ между «Автомобилистом» и «Сибирью». Обе дружины на сегодня имеют одинаковое количество очков (по 58) и занимают в Восточной конференции седьмое и шестое места соответственно (новосибирцы при этом провели на два матча меньше). Поэтому для нашей команды победа на родном льду может принести закрепление на твёрдом шестом месте в турнирной таблице, что ещё более упрочит шансы на выход «Автомобилиста» в плей-офф. Добавим, что в следующую субботу состоится матч против новокузнецкого «Металлурга». Эта команда, напротив, без вариантов занимает последнее, 14-е место в Восточной конференции и отставание от екатеринбуржцев составляет уже 30 очков. Ну а сегодня, пользуясь небольшим перемирием, «Автомобилист» в Нижнем Тагиле проведёт контрольный матч против местного «Спутника».

КУЛЬТПОХОД

Олег Ягодин представил музыкально-поэтический импровизированный концерт

Вчера в библиотеке имени Белинского прошёл литературно-музыкальный проект «Плэ-Стих», автором которого стал солист группы «Курара» Олег Ягодин.

Эта программа — синтез поэзии и музыки, а также дань уважения вину, который сейчас переживает второе рождение и широко используется диджеями.

Сам Ягодин отвечал за музыкальное оформление вечера: миксовал самые разные композиции — от классики до песен современных исполнителей, в том числе и «Курара». Он совсем недавно увлёкся винилом, и сразу же возникла идея такого проекта. В это же время поэты Сергей Ивкин, Руслан Комаров, Александр Вавилов и другие читали стихи. Вечер получился очень атмосферным. Музыка и поэзия удачно сочетались и дополняли друг друга. Впрочем, от Олега Ягодина, отличающегося не только особой исполнительской манерой, но и отменным музыкальным вкусом, уральская публика инстинктивно ждала и не могла.

Яна БЕЛОЦЕРКОВСКАЯ

ФОТОФАКТ



Первый заместитель председателя областного правительства Владимир Власов подарил олимпийский факел воспитаннику детско-юношеской школы олимпийского резерва Асбетовского городского округа. Как участник эстафеты олимпийского огня в Екатеринбурге Владимир Власов воспользовался правом выкупить этот факел. Будущие спортсмены пообещали хранить его как бесценную реликвию