Редактор страницы: Станислав Богомолов
Тел: +7 (343) 355-37-50
E-mail: bogomolov@oblgazeta.ru

ОБЛАСТНАЯ ГАЗЕТА
www.oblgazeta.ru
Суббота, 14 декабря 2013 г.

Будем жить в Зазеркалье

Новое 10-этажное общежитие УрФУ стало самым большим и комфортным в области

Дарья БАЗУЕВА

С улицы это десятиэтажное здание с зеркальным остеклением сложно принять за общежитие. «Новый торговый центр» — шутят студенты и считают дни до заселения. Уральский федеральный университет недавно завершил строительство.

АЛЕКСЕЙ КУНИЛОВ

Пока студенты ещё только знакомятся со своим новым домом, расставляют мебель - уютные условия для жизни и учёбы здесь уже создали за них

Ждать пришлось недолго — несмотря на большой объём работ, здание на перекрестке улиц Малышева-Комсомольская возвели меньше чем за год. Сейчас рабочие завершают последние штрихи — устанавливают мебель и бытовую технику. Результаты планируют показать министру образования и науки России Дмитрию Ливанову, который в понедельник ожидается в Екатеринбурге. А пока сюда никого не пускают — исключение сделали лишь для нескольких студентов и «Областной газеты».

Ещё прошлой зимой на этом месте стояла старая общага Уральского федерального университета 30-х годов постройки — здесь жили студенты химфака, располагался профилакторий. Снести её и возвести новую стало возможным благодаря участию в федеральной целевой программе, в рамках которой вузу выделили на строительство 503 млн рублей. Помимо УрФУ в программу попали ещё два вуза — в Санкт-Петербурге и Белгороде. Одним из условий было — построить за год, уральский вуз сделал это быстрее всех.

До появления этого общежития самыми «молодыми» в УрФУ считались корпуса 1987 и 1992 годов постройки, но и они с новым корпусом не сравнятся. Это здание секционного типа общей площадью 19 тысяч квадратных метров рассчитано на тысячу мест. Здесь 20-метровые трёхместные комнаты с отдельными душевыми и балконами. На этаже четыре кухни, в каждой из которых по четыре холодильника и электрических плиты. Огромная прачечная со стиральными машинами и гладильными досками, две учебные комнаты и две комнаты отдыха, где можно посмотреть телевизор. На первом этаже — спортивный зал и кафе на 60 мест. Везде действует бесплатный wi-fi.

– Совсем как дома, — заключают студенты, входя внутрь. На стенах приятные во всех отношениях обои, на окнах шторы в тон. Зайдя в комнату, девчонки открывают дверцы шкафа и удивляются: «Как много места!».

– Комната, в который мы сейчас живём, раза в два меньше, — объясняет свой восторг студентка Института государственного управления и предпринимательства УрФУ Евгения Шумкова. — Кроме того, предыдущие хозяева были не очень чистоплотными — нам в наследство отстались потрёпаная мебель и мох по углам. Мы создавали уют самостоятельно, а здесь всё уже сделали за нас.

Сейчас в вузе решают, какова будет схема заселения в новое общежитие. Скорее всего, предпочтение отдадут тем, кто хорошо учится, участвует в общественной жизни вуза и не имеет замечаний со стороны службы безопасности. Плата за проживание здесь будет такой же, как и в других корпусах. Приёмка здания намечена на январь, первыми, кто его протестирует, будут школьники — участники вузовской акции «Тест-драйв». В начале января 383 будущих абитуриента приедут из разных уголков России и стран ближнего зарубежья, чтобы на два дня попробовать себя в роли студента УрФУ.

АЛЕКСЕЙ КУНИЛОВ

На новом месте время начинает новый отсчёт. Здание общежития построили меньше чем за год

Дефицит мест в общежитиях УрФУ, без учёта нового корпуса, составляет порядка пяти тысяч мест. Сейчас в вузе надеются на то, что Дмитрий Ливанов работу одобрит и вновь можно будет расчитывать на федеральную целевую программу. В планах намечено строительство ещё одного общежития, уже 13-этажного, на месте старенького корпуса №8 на Комсомольской-Фонвизина. Его вместимость составит 1300 мест, все комнаты будут двухместными. А пока только что выстроенное общежитие можно по праву считать лучшим на Урале.

МЫСЛИ ПО ПОВОДУ

Общежитие: благо или нет?

Студенческая общага… Кому довелось в ней жить, непременно улыбнётся при этих словах. Удобств, комфорта — минимум, но веселья, приключений, говоря современным языком, драйва — по максимуму. А для кого-то это был кошмар. В связи с этим наш вопрос: «Общежитие: благо или нет?»

Иван ВОЛЬГИН, кандидат педагогических наук, психотерапевт:

– Для молодого человека модель жизни в доме типа общежития в любом случае благо. Здесь он может получить тот позитивный жизненный опыт, который более не получит нигде. Необходимость ладить с множеством сверстников в условиях повседневного быта учит не только терпимости, но и способности отстаивать свою позицию. И родителям нечего бояться общаги – от взрослой жизни детей не убережёшь.

Владимир БЫКОДОРОВ, заместитель директора областного краеведческого музея:

– Для меня общежитие стало большим благом. В середине семидесятых, когда я поступил в университет, снимать жильё было не дешевле, чем сегодня. А в общежитии у нас, в принципе, было всё необходимое: комната на пять человек (на старших курсах нас было уже трое), шторочки на окнах, карта мира на стене… Удобства, конечно же, размещались на этаже, вечно неработающий душ был один на всё здание — так мы жили. Не тужили.

Галина КОНСТАНТИНОВА, ветеран труда:

– В университетские годы мучительно завидовала подругам, живущим в общежитии. Не смущала убогость обстановки. Всегда открытые двери комнат казались делом, самим собой разумеющимся. Неиссякающие толпы гостей вызывали восторг. Тогда совсем не думалось, что людям хочется иногда уединиться, хоть на короткое время избавиться от посторонних глаз, да просто отдохнуть. Напротив, я была уверена, что только в этой суете и проходит настоящая студенческая жизнь.

Анна САЖИНА, частный предприниматель:

– Прошедшим летом я побывала на острове Русском, куда переехал Дальневосточный госуниверситет, и заглянула в кампус, где живёт моя племянница. Сначала я испытала шок, а потом – неописуемый восторг. Жилище совсем не похоже на известные с советских времён общежития – в зданиях есть не только блоки питания, но и библиотеки, почта, комбинат бытовых услуг и многое другое. Но более всего меня поразила сама комната, рассчитанная на двоих и похожая скорее на гостиничный номер.

Живи, учись и радуйся!

Записали Маргарита ЛИТВИНЕНКО, Лия ГИНЦЕЛЬ, Лариса ХАЙДАРШИНА

Прошла Всероссийская конференция о хирургическом лечении инсультов

На форум в уральскую столицу съехались специалисты из сердечно-сосудистых центров России, Италии, Франции, Израиля и Словакии.

Инициатором конференции выступил председатель Всероссийской ассоциации эндоваскулярных хирургов академик Баграт Алекян, руководитель отделения рентгенохирургических методов исследования и лечения заболеваний сердца и сосудов Научного центра сердечно-сосудистой хирургии имени Бакулева. Надо сказать, что тема конференции весьма актуальна для России, поскольку инвалидность и смертность от инсультов в стране практически не уменьшаются.

Во время конференции в режиме реального времени прошла трансляция из рентгенхирургической операционной Областной клинической больницы №1, где хирург Центра сердца и сосудов проводил операцию на сосудах шеи. Отметим, что в этой клинике накоплен большой опыт по лечению патологии сосудов головы и шеи, а также сонных артерий. В ходе конференции состоялась дискуссия между хирургами о преимуществах разных методов лечения. Специалисты попытались выработать единые подходы к хирургии сосудов, питающих головной мозг.

Лариса ХАЙДАРШИНА

В Екатеринбурге чествовали заслуженных врачей

Вчера в помещении Детской филармонии состоялся приём заслуженных врачей РСФСР и тех, что получили это звание уже в современной Российской Федерации.

Поводом для торжества стала круглая дата: хотя звание учредили в 1940 году, первые заслуженные врачи появились в Свердловской области в 1943-м (70 лет назад). Их было всего четверо: зав. инфекционным отделением Кушвинской больницы Владимир Дмитриев, главврач Артёмовской больницы Павел Мирошников, профессор Института труда и профзаболеваний Матвей Левонтин и зав. туберкулёзным отделением медсанчасти Уралмашзавода Глеб Боголюбов. С тех пор число награждённых превысило сотню (пожалуй, и не одну). Часть из этих людей продолжает трудиться. Некоторых уж нет. Но многие — на заслуженном отдыхе, разобщены и выключены из процесса. А между тем их помощь может и должна быть востребована. Об этом и шла речь на встрече. Но праздник есть праздник, и он не обошёлся без концерта, а завершил всё огромный торт.

Лия ГИНЦЕЛЬ

Песни для тихой родины

Не забывает своих земляков-артёмовцев заслуженная артистка России Татьяна Петрова

Римма ПЕЧУРКИНА

– У нас нынче счастливый год, – говорят артёмовские ценители народной песни. - Таня Петрова уже второй раз к нам приехала.

Была она здесь летом, пела для земляков. На рубеже осени и зимы опять прилетела из Москвы – выступить с благотворительными концертами, чтобы помочь храму Вознесения Господня в Родниках. Или, попросту говоря, Лягушинской церкви. Раньше деревня Родники, что неподалёку от Артёмовского, назывались и Клепининой, и селом Лягушинским, и просто Лягушиной. Последний вариант людям с местными корнями, видимо, особенно дорог.

Вот и Таня, Татьяна Юрьевна Петрова, заслуженная артистка РФ, или, как чаще её называют, народная певица России, именно так и говорит: «Еду в Лягушину». И признаётся, что сердце у неё не на месте, если ей пару лет не удастся побывать в родных краях, где она росла в доме бабушки, где пила воду из здешних многочисленных, разных на вкус родников. Где, как живая вода, входили в её плоть и кровь, в её душу народные напевы. По сей день есть в репертуаре Татьяны Петровой «песни из бабушкиного сундука».

Довелось однажды сопровождать её на малую родину. Она везла тогда с собой резные деревянные кресты, чтобы поставить их на родных могилах взамен литых, каслинских, что были святотатственно спилены, превращены в металлолом. Сделав доброе дело, навестила Татьяна знакомый родник и полуразрушенный храм, рядом с которым стоял когда-то бабушкин дом, отданный семье «по многодетству».

Дома давно нет, а храм, который пережил тяжкую участь то коровника, то склада, стоит до сих пор. Внутри сохранились фрески, среди которых – изображение Симеона Праведного, любимого уральского святого. Помнят эти краснокирпичные стены последнего настоятеля Константина Ивановича Попова, что был расстрелян в августе 1918 года и ныне канонизирован Русской православной церковью как священномученик.

Убывает народ в Родниках, мало у селян надежды на скорое возрождение Вознесенского храма. Сохранить бы для начала то, что есть. Доброту, любовь к родной земле, которые Татьяна Петрова несёт людям в песне, она продолжает и другими делами. А коль главное дело её жизни – опять же песня, решила Татьяна Юрьевна дать благотворительный концерт, чтобы весь денежный сбор от него направить на ремонт крыши храма в Родниках. На благое дело её благословил митрополит Екатеринбургский и Верхотурский Кирилл.

В качестве концертной площадки выбрали зал школы, которую в Артёмовском называют губернаторской или мишаринской. Это дворец, о котором здесь и не мечтали. Едва успели договориться об одном концерте, как певице позвонила землячка, директор детской школы искусств из пригородного посёлка Буланаш Татьяна Хабарова и спросила в слезах: «А мы-то как же без твоего концерта? Ты же наша, буланашская!»

С этим разве поспоришь? Из окон детской школы искусств (здание было раньше Домом культуры угольщиков) видна улица Кутузова, на которой, будучи уже школьницей, жила Таня Сысолятина с папой-шахтёром и мамой-киномехаником. По этой улице и в школу-восьмилетку ходила, а потом ещё и в музыкальную, куда поступила совершенно самостоятельно. Родителям ничего не оставалось, кроме как деньги на пианино собирать. Отсюда потом храбрая девчушка и в Свердловск уехала, в Уральский народный хор.

Как при такой предыстории отказаться от второго выступления? Одно лишь условие поставила известная артистка: чтобы билеты были недорогие. И всё. Даже гостиницу не просила. Зачем ей эти люксы, если есть двоюродная сестра Валя, которая с удовольствием примет сестричку, так же, как та принимает в своем подмосковном доме гостей с Урала.

За организацию концертов взялся настоятель храма в честь Серафимо-Дивеевской иконы Божией Матери «Умиление» о. Андрей (Малашенко) вместе с членами прихода. Миссия была хлопотливая и ответственная, но вовсе не тягостная. Ничего никому не пришлось навязывать. Ведь такая встреча – людям в радость. Петрова – певица востребованная, но не примелькавшаяся. Она далека от тех, кто устраивает бесконечные гастрольные «чёсы». Говорит: еду туда, куда зовут.

А зовут её не куда попало. На Шукшинский фестиваль в алтайском селе Сростки, туда Татьяна Петрова ездила с замечательным писателем Валентином Распутиным. На праздники славянской исьменности и культуры. На Татьянин день в Марфо-Мариинской обители, основанной великой княгиней Елизаветой Фёдоровной. Здесь наша землячка по традиции ежегодно даёт благотворительные концерты. В общем, зовут её туда, где требуется природный талант, соединённый с отточенным мастерством и высокой одухотворённостью.

Надо ли говорить, что оба концерта на артёмовской земле с одним и тем же названием «Тихая моя родина», но не повторявшие друг друга, прошли с аншлагом. В зале главной городской школы звучали вокальные произведения духовного содержания в сопровождении знаменитого квартета «Урал» из Екатеринбурга. В Буланаше же царила многокрасочная песенная стихия: то, что рождено профессиональными поэтами и композиторами и навсегда прижилось в народной среде, сменялось сокровищами, в этой среде рождёнными и из неё пришедшими на профессиональную сцену.

БОРИС СЕМАВИН

«Из колодца живой водой напои меня, родина», — поёт серебряный голос России

В репертуаре Т. Петровой много такого, чего нет у других. Те же песни «из бабушкиного сундука», то полные тихой грусти, то развесёлые и озорные. Чего стоят частушки, где после каждого слога вставляется ещё один, лишний. Такая забавная тарабарщина – и посмеёшься, и голову поломаешь: о чём в той частушке речь? Татьяна Юрьевна, доцент Российской Академии музыки имени Гнесиных, такое языковое упражнение с успехом использует на занятиях со студентами.

А как поёт она сама! Широко и раздольно, мягко и нежно. И очень доверительно – так с близкими друзьями разговаривают. Финал концерта, как правило, энергичный, призывный. Под марш «Прощание славянки» люди дружно поднимаются с мест. Так было в Буланаше и Артёмовском. Так было и в Большом Кремлёвском дворце: весь зал встал под «Славянку».

Довелось услышать такой отзыв её земляков: песни нашей Тани очищают душу, действуют как молитва. После концерта они несли на сцену не только цветы: пышный, как букет, душистый пучок целебных трав, домашний половичок, большой фотоснимок храма Вознесения Господня в Родниках, ставшего для Татьяны Петровой предметом душевной заботы.

Сила притяжения её личности велика: знаменитый художник Александр Шилов написал портрет Татьяны. По просьбе друга, народного артиста России Николая Бурляева, она стала крёстной его детей. А в последний приезд на Урал появились у неё новые знакомые, которые предложили вместе восстанавливать тропу Симеона Верхотурского, того святого, лик которого Таня видела с самого детства в родной Лягушинской церкви.

Симеоновой тропой называют прежде всего лесную пешеходную стёжку от села Меркушино Верхотурского округа до посёлка Махнёво. Согласно легенде, по ней в храм Тагильской слободы (сегодня это окраина Махнёво) ходил на службы Симеон Праведный. Но сегодня то же название закрепилось за направлением, которое ведёт паломников к Земле Святого Симеона, в Меркушино и Верхотурье. Проходит тропинка-веточка и через Родники.

Члены Православного патриотического общества имени Николая Чудотворца, озабоченные возрождением храмов на исторических паломнических путях, рады, что у них появилась такая замечательная союзница. Они надеются, что Татьяна Юрьевна Петрова примет участие в презентации проекта «Серебряное кольцо Урала» на очередном сборе Уральского землячества в Москве. Быть может, эта акция привлечёт новых активных, деятельных сторонников оживления уральской глубинки, её храмов, дорог, селений. Что ж, вперёд и с песнями!

Уральская погода неласково встречает олимпийский огонь

Вчера началось, сегодня продолжается, а завтра закончится шествие олимпийских факелоносцев по трём городам Свердловской области. И на все эти три дня на Среднем Урале воцарилась очень неприятная, «нелётная погода».

Управление МЧС по Свердловской области предупреждает, что сегодня на Среднем Урале сильный снег и ветер до 25 метров в секунду – возможны самые неожиданные происшествия: падение деревьев и обрывы линий электропередачи, отрыв витрин и рекламных щитов. Мощный циклон может нарушить движение общественного транспорта и затруднить передвижение по городу пешеходов. Спасатели рекомендуют всем жителям региона ограничить выезд на личном транспорте в центр Нижнего Тагила, Каменска-Уральского и Екатеринбурга.

Сергей АВДЕЕВ

Страусёнка нашли на помойке

Жительница Екатеринбурга Надежда Кокшарова в четверг вечером, гуляя с собакой, во дворе своего дома на Челюскинцев, 33 обнаружила в мусорном баке двух страусят: одного уже мёртвого, второго — живого.

Как передаёт городской портал ekburg.tv, женщина позвонила в полицию, где ей посоветовали обратиться в Екатеринбургский зоопарк. Но там птицу с улицы брать отказались (потому как запрещено) и перенаправили страусёнка в контактный зоопарк в селе Кадниково под Сысертью.

Мы позвонили в конный клуб, который содержит мини-зоопарк, и поинтересовались состоянием птенца: сейчас его выхаживает и наблюдает зоотехник. В питомнике уже есть один страусёнок. По одной из версий, страусят могли доставить для экзотической кухни одного из ресторанов. Но по какой-то причине от них просто решили избавиться.

Ирина ОШУРКОВА

В пресс-центре «ОГ» обсудили программу развития образования

Вчера за круглым столом в «Областной газете» прошло обсуждение государственной программы «Развитие системы образования Свердловской области до 2020 года».

В разговоре приняли участие министр общего и професионального образования области Юрий Биктуганов, начальник отдела программных мероприятий областного минобразования Ольга Деникаева и директор Уральского колледжа технологии и предпринимательства Николай Доронин.

Материал «круглого стола» «ОГ» опубликует в среду, 18 декабря.

Дарья БАЗУЕВА