

С прицелом на Олимпиаду

Завтра в Швеции стартует Кубок мира по биатлону

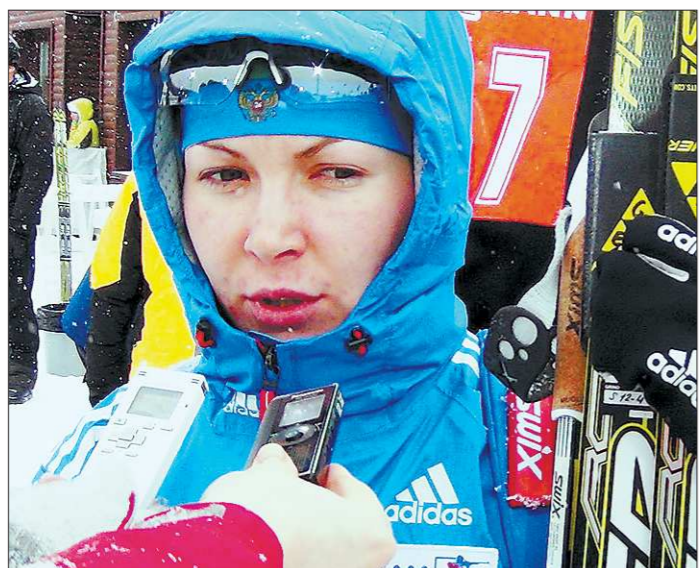
Александр ЛИТВИНОВ

Пожалуй, нет ещё одного зимнего вида спорта, где с такой же вероятностью Свердловская область может реально рассчитывать на высокие мировые достижения. Речь, конечно, о биатлоне. Тем более, когда очередной сезон уже через два с половиной месяца порадует нас своим главным этапом — домашней Олимпиадой. На днях были объявлены мужской и женский составы сборной. В них предсказуемо оказались оба наших спортсмена — Антон Шипулин и Екатерина Глазырина.

В сезоне 2013-2014 Кубок мира будет состоять из десяти этапов (в том числе Олимпийских игр). Привычного ханты-мансийского завершения сезона мы не увидим — в российском Сочи и так будут представлены все одиннадцать дисциплин современного биатлона. Кстати, смешанная эстафета будет впервые включена в Олимпийскую программу, а это ещё один шанс прежде всего для нашей сборной. Чемпионат мира в олимпийский год не проводится.

Начинается сезон по традиции в шведском Эстерсунде всё той же смешанной эстафетой. Состоится она завтра вечером. В расширенный список из шести человек попали и Шипулин, и Глазырина. Кроме них, там Ольга Зайцева, Ирина Старых, Алексей Волков и Иван Черезов. Учитывая, что побегут четверо, свердловчане с высокой вероятностью выйдут на первую гонку сезона.

Кроме того, в Эстерсунде у мужчин и женщин пройдут индивидуальные гонки, спринты и гонки преследования.



В других зимних видах Свердловская область страдает от того, что наши спортсмены «сбегают» и выступают за другие регионы. В биатлоне всё наоборот. Антон Шипулин родом из Тюмени, а Екатерина Глазырина — из Пермского края. Однако оба они живут в Екатеринбурге и защищают честь нашей области

ДОСЬЕ «ОГ»

Екатерина ГЛАЗЫРИНА

● В сборной России выступает с сезона 2010-2011.

Достижения

- Олимпийские игры: не участвовала
- Чемпионаты мира: лучший результат — 5-е место (2013, гонка преследования на 10 км)
- Этапы Кубка мира: 2 серебряных медали, 3 бронзовых медали

Квота у сборной России на всех личных соревнованиях — 8 человек на регистрацию и шесть человек, выходящих на старт.

Разговор с нашими биатлонистами перед стартом сезона прошёл по-разному. Антон Шипулин сразу же извинился перед читателями «ОГ». По его словам, есть договорённость с тренером, что беседы с прессой пока не проводятся.

Напомним, в октябре биатлонист вместе с личным тренером Владимиром Пуртовым попросили тренерский штаб и руководство сборной дать возможность перейти на индивидуальную работу. После чего он перестал тренироваться с основным составом команды. Шипулин даже выступил со специальным обращением: «Накануне важных стартов нужно сосредоточиться, может быть, даже немного замкнуться в себе. В биатлоне это особенно ценно. И каждый из нас старается найти свои способы сосредоточить свою энергию на самом важном. Надеюсь, что и болельщики, и журналисты поймут, если в ближайшие месяцы у меня не получится быть таким же открытым для общения, как раньше».

Как бы то ни было, опасения многочисленных фанатов биатлониста не оправдались, и он включён в основную состав команды. А вот Екатерина Глазырина на вопросы «ОГ» охотно от- ветила.

— Екатерина, разделяете ли предстоящий сезон на Олимпиаду и «не Олимпиаду»?

— Главный старт сезона это Олимпиада. Но нужно пройти на неё квалификацию на этапах Кубка мира...

— Постойте, какую ещё квалификацию?

— Есть нормативы отбора на Олимпийские игры. Мне их нужно пройти.

— Да у России квота в биатлоне большая. Кто, если не вы?! Это формальность, я надеюсь?

— Это правило для всех, но тоже надеюсь, что проблем у меня не будет.

— Какой результат на Олимпиаде лично для вас будет считаться успехом, а какой — провалом?



ДОСЬЕ «ОГ»

Антон ШИПУЛИН

● В сборной России выступает с сезона 2008-2009.

Достижения

- Олимпийские игры: бронзовая медаль (2010, эстафетная гонка)
- Чемпионаты мира: 2 серебряных медали, 2 бронзовых медали
- Этапы Кубка мира: 8 побед, 6 серебряных медалей, 7 бронзовых медалей

— Если будут медали, тогда это будет очевидный успех, а всё остальное, следовательно, провал.

— Сколько времени удалось провести в Екатеринбурге во время межсезонья, что делали в городе?

— В Екатеринбурге проводила не больше недели в каждом месяце. В это время я тоже тренировалась и немного отдыхала.

Добавим, что по итогам прошлого сезона Антон Шипулин занял девятое место в общем зачёте Кубка мира. Из россиян выше него оказались Евгений Устюгов и Дмитрий Малышко, однако Антон стал единственным представителем нашей страны, выигравшим меда-

Расписание этапов Кубка мира по биатлону 2013-2014

| | | |
|--------|-------------------------|-----------------------|
| 1 этап | Эстерсунд (Швеция) | 24 ноября – 1 декабря |
| 2 этап | Хохфильцен (Австрия) | 6 – 8 декабря |
| 3 этап | Анси (Франция) | 12 – 15 декабря |
| 4 этап | Оберхоф (Германия) | 3 – 5 января |
| 5 этап | Рупольдинг (Германия) | 8 – 12 января |
| 6 этап | Антерсельва (Италия) | 16 – 19 января |
| * | Олимпийские игры в Сочи | 8 – 22 февраля |
| 7 этап | Поклюка (Словения) | 6 – 9 марта |
| 8 этап | Конттилахти (Финляндия) | 13 – 16 марта |
| 9 этап | Холменколлен (Норвегия) | 20 – 23 марта |

* Результаты всех гонок на олимпийских биатлонных соревнованиях также идут в общий зачёт Кубка мира

КУЛЬТПОХОД

Большой, Маринка и наш Оперный получили «Серебряные нити»

В Москве подведены итоги национального конкурса корпоративных СМИ «Серебряные нити». В номинации «Лучшая газета в области культуры» в тройку победителей вошли издания Большого и Мариинского театров, а также Екатеринбургского оперного.

В нынешнем конкурсе «Серебряные нити» приняло участие 114 медийных ресурсов. Газета нашего Оперного, наряду с победой в номинации, отмечена специальным дипломом Большого экспертного совета «За узнаваемость стиля и верность бренду».

Ежемесячник «Екатеринбургский театр оперы и балета» выходит с 2009 года. Название неприязнительное, зато другие достоинства несомненны: авторитетность подачи материалов, яркий дизайн, особая, мелованная бумага, обязательная фотоставка, представляющая зрителю-читателю фрагменты премьер театра. Распространяется бесплатно: в театральных фойе, перед спектаклями.

«Драма номер три» приглашена в Европу

Каменск-Уральский театр «Драма номер три» получил официальное приглашение в Сербии, на театральный фестиваль. Возможность показать себя в Европе — также в истории театра случилось впервые.

Правда, добраться до Белграда, столицы Сербии, предстоит за свой счёт (остальное организаторы фестиваля берут на себя), но театр активно начал подготовку к выезду, оформляет загранпаспорта, так как поездка того стоит.

Каменцы повезут в Сербии «Бесприданницу», которую поставил на Урале московский режиссёр Артемий Николаев. Спектакль, прежде отмеченный на областном театральном фестивале «Браво!» («Лучший спектакль»), «Лучшая женская роль», каменцы покажут в марте 2014 года на XIII Международном театральном форуме «Slavija», в котором примут участие труппы из восьми стран.

А началось всё с того, что театр из уральской провинции просто рискнул и послал видеозапись своего лучшего спектакля как заявку на участие...

Ирина КЛЕПИКОВА

«Песня о купце Калашникове» улетела в Беслан

Артисты екатеринбургского ТЮЗа отправились на гастроли в Северную Осетию, где представят один из спектаклей проекта «Театр у школьной доски».

Постановку по поэме Лермонтова сыграют в рамках культурно-реабилитационной программы «Театры — детям Беслана», действующей с 2005 года.

Помимо нашего ТЮЗа программу поддерживает Московской театр «У Никитских ворот» и Московский ТЮЗ. За годы существования программы в Беслане с лучшими детскими спектаклями побывали театры России, Дании и США. Не впервые принимает участие в этом благотворительном проекте и екатеринбургский ТЮЗ: в июне 2006 года театр представил во Владикавказе спектакль «Каштанка».

«Песню о купце Калашникове» четырёхжды покажут на сцене вновь отстроенной школы, которую возвели в Беслане рядом с той, где в сентябре 2004 года произошли трагические события. Это первый случай в истории программы, когда спектакль будет представлен не на театральной, а на школьной сцене.

Дарья МИЧУРИНА



Верх кольца «Символ Екатеринбурга» напоминает купол городского цирка, под куполом прячется крошечная копия часов на здании администрации, а шинка выполнена в виде ограды Каменного моста на Плотинке



Последним, двенадцатым лотом стало ожерелье «Гора самоцветов». Оно выполнено из малахита, агата и бронзы, а в узоре диска можно увидеть образы славянского язычества: мифических оленей, утку и крылатых собак

Ящерка запылилась?

Горожане выбирают новый символ Екатеринбурга

Дарья МИЧУРИНА

В столице Урала стартует конкурс под названием «Ювелирный символ Екатеринбурга»: двенадцать лотов от крупнейших компаний города были представлены вчера на приёме «Золотой бал». Какое из этих украшений станет победителем, узнаем в январе будущего года. А пока мы решили поговорить о том, почему наряду с бажовской «Хозяйкой Медной горы» и Храмом-на-Крови у Екатеринбурга должны появляться и новые символы. На вопросы «ОГ» ответила организатор «Золотого бала» Вероника ПИДЖАКОВА.

— Вероника, почему на звание символа Екатеринбурга претендуют именно ювелирные изделия?

— Урал у многих ассоциируется с камнем и металлом — у нас ведь ювелирный край.

Поэтому кто может создать лучший символ, если не ювелиры? Мы попросили их предложить нам какое-либо изделие, которое, по их мнению, олицетворяет город. Откликнулись десять ювелирных компаний — самых крупных производителей в Екатеринбурге. Некоторые из них подготовили украшения специально для этого конкурса — как, например, кольцо «Мудрость сердца» на работу мастеров вдохновения история одной из самых известных семей Екатеринбург — Туликовых. Вообще, по условиям конкурса, изделие может быть посвящено истории и культуре Урала, известным героям или значимым для города событиям. Поэтому среди «конкурсантов» есть, например, «Жизнь по страсти» — четыре сердца на кольце воплощают четыре любви в жизни Мамина-Сибиряка. Или «Каменный цветок», созданный по мотивам бажовского сказа о Даниле-мастере.

— Хозяйка Медной горы уже неактуальна?

— Эта ящерка пылится на полке уже нескольких поколений! Мне кажется, что если к человеку приехали родственники откуда-нибудь из Самары или Нефтеюганска, или он сам отправился в путешествие, то он захочет подарить что-то поинтереснее. Что такое сувенир в нашем понимании?

— Самое привычное, наверное, магнит на холодильник или какая-нибудь статуэтка...

— Вот-вот! О таких вещах забывают через минуту после вручения. А если это кольцо или подвеска, то это будет стильный и красивый подарок-сувенир, который будет приносить пользу.

— Стильно и красиво — это, конечно, хорошо. Вот только смогут ли позволить себе такой сувенир обычные горожане со средним заработком?

— Над этим мы подумали отдельно. И решили, что все изделия, которые участвуют в конкурсе, должны быть доступны широкому покупателю. У них будет самый разный ценовой диапазон — от пяти-сот рублей до, скажем, ста тысяч. В том числе будут разные варианты символа-победителя — даже в пределах тысячи рублей, выполненные в серебре или с позолотой. Нам бы очень хотелось, чтобы новый символ стал модным. Для этого он должен быть на виду: ювелирная компания, которая выигрывает конкурс, имеет право в течение года представлять этот символ на различных выставках, организованных министерством культуры Свердловской области, центром развития туризма и на других мероприятиях в Екатеринбурге — вплоть до того, чтобы это кольцо было на первых леди или девушки, которая станет новой Мисс-Екатеринбург.

— Если будут медали, тогда это будет очевидный успех, а всё остальное, следовательно, провал.

— Сколько времени удалось провести в Екатеринбурге во время межсезонья, что делали в городе?

— В Екатеринбурге проводила не больше недели в каждом месяце. В это время я тоже тренировалась и немного отдыхала.

Добавим, что по итогам прошлого сезона Антон Шипулин занял девятое место в общем зачёте Кубка мира. Из россиян выше него оказались Евгений Устюгов и Дмитрий Малышко, однако Антон стал единственным представителем нашей страны, выигравшим меда-

СПОРТИВНАЯ АФИША

26 ноября (вторник)
Хоккей. Чемпионат КХЛ «Автомобилист» (Екатеринбург) — ЦСКА (Москва). КРК «Уралец», начало в 19:00

28 ноября (четверг)
«Автомобилист» (Екатеринбург) — «Динамо» (Рига). КРК «Уралец», начало в 19:00

ВЫБОР «ОГ»: Выездная серия у «Автомобилиста» не получилась, поэтому на домашней площадке нашей команде предстоит доказать, что недавняя победная серия не была сверхблагоприятным стечением обстоятельств. И ЦСКА, и рижское «Динамо» это те команды, в играх с которыми екатеринбуржцам по силам пополнить очковый багаж.

26 ноября (вторник)
Баскетбол (мужчины). Кубок вызова ФИБА. «Урал» (Екатеринбург) — «Фортресс» (Ясберень, Венгрия). Дворец игровых видов спорта, начало в 19:00.

ВЫБОР «ОГ»: «Грифоны» проведут домашний матч группового этапа европейского клубного турнира. Пока у «Урала» хорошие шансы на то, чтобы впервые в истории выйти в Кубке вызова ФИБА в следующий раунд.

27-28 ноября (среда — четверг)
Футбол. XIII комплексная спартакиада администрации губернатора, аппарата правительства, сотрудников министерств, департаментов, управлений и комиссий Свердловской области Екатеринбург, СК «Уралмаш», футбольный манеж, начало в 16:00

29 ноября — 1 декабря (пятница — воскресенье)
Конькобежный спорт. Областные соревнования на призы олимпийского чемпиона Игоря Малкова Первоуральск, СК «Уральский трубник», начало в 11:00

30 ноября — 8 декабря
Шахматы. Финал личного чемпионата Свердловской области 2013 года. Мужчины Екатеринбург, «Уральская шахматная академия»

27-28 ноября (среда-четверг)
Мини-футбол. Чемпионат России. Суперлига «Синара» (Екатеринбург) — «Газпром-Югра» (Югорск). Дворец игровых видов спорта, начало в 19:00

ВЫБОР «ОГ»: На каких бы местах в турнирной таблице не находились мини-футбольные команды Екатеринбург и Югорска, матчи между ними всегда проходят с накалом, притом дерби. «Синара» в нынешнем сезоне снова ведёт спор за лидерство, а значит, осечек допускать нельзя.

Разыгрывающий БК «Урал» Антон Глазунов входит в десятку лучших ассистентов Кубка вызова ФИБА, на его счету 5 результативных передач в среднем за игру

13 ЯНВАРЯ 19:00
УРАЛ ЦЕНТР КУЛЬТУРЫ

Фонд ЕЛЬЦИНА ПРЕДСТАВЛЯЕТ ФЕСТИВАЛЬ «СТАРЫЙ НОВЫЙ РОК» 16+

ЛУКОЙЛ O'FUNK'ILLO (ESP) URIAN HEER (UK) Вадим САМОЙЛОВ (ex-Agata Kristi) Глеб САМОЙЛОВ & The Matrixx

Олег Универсал Ноль Три Рубфак Kennedy Park Cosmic Latte Галина Босая

МАСТЕР-КЛАССЫ фото | клипы | радиостанция айфонграфия | продюсеры oldnewrock.ru 350-16-11