(Продолжение. Начало на 1 – 4-й стр.).

Глава 5. Порядок расходования грантов

41. Грант может быть использован только на цели, указанные в заявке на получение гранта.

42. Порядок расходования гранта определяется руководителем учреждения культуры и искусства в соответствии с заявкой, прошедшей конкурсный отбор, на основании предусматривающего размер предоставленного гранта договора, заключенного между Министерством и учреждением культуры и искусства — получателем гранта.

Гранты предоставляются из областного бюджета в форме:

1) субсидий на иные цели для государственной поддержки областных государственных бюджетных и автономных учреждений культуры и искусства;

2) иных межбюджетных трансфертов местным бюджетам для государственной поддержки муниципальных учреждений культуры и искусства;

3) субсидий для государственной поддержки фондов, некоммерческих партнерств и автономных некоммерческих организаций.

43. Объем средств, расходуемых на выплату дополнительного к заработной плате денежного вознаграждения руководителям, художественному артистическому и техническому персоналу творческих коллективов учреждений культуры и искусства — получателей грантов, не может превышать 50 процентов от суммы гранта.

Глава 6. Контроль за использованием грантов

44. Финансовый контроль за целевым использованием грантов осуществляют Министерство и Министерство финансов Свердловской области.

45. Руководители учреждений культуры и искусства, получивших грант, обязаны представлять в Министерство отчеты об использовании областных средств, предоставленных на государственную поддержку учреждений культуры и искусства в виде грантов, по форме согласно приложению № 4 к настоящему порядку в срок не позднее 20 декабря отчетного года.

46. Министерство ежегодно докладывает в Правительство Свердловской области о целевом использовании грантов.

Форма

Приложение № 1
к Порядку проведения конкурсного отбора на предоставление грантов Губернатора Свердловской области учреждениям культуры и искусства, фондам, некоммерческим партнерствам и автономным некоммерческим организациям, осуществляющим культурную деятельность на территории Свердловской области

На бланке организации
Дата, исходящий номер

В Совет по предоставлению грантов Губернатора Свердловской области учреждениям культуры и искусства, фондам, некоммерческим партнерствам и автономным некоммерческим организациям, осуществляющим культурную деятельность на территории Свердловской области

ЗАЯВКА
на участие в конкурсном отборе на предоставление грантов Губернатора Свердловской области учреждениям культуры и искусства, фондам, некоммерческим партнерствам и автономным некоммерческим организациям, осуществляющим культурную деятельность на территории Свердловской области

1. Изучив документацию конкурсного отбора на право получения грантов Губернатора Свердловской области учреждениями культуры и искусства, фондами, некоммерческими партнерствами и автономными некоммерческими организациями, осуществляющими культурную деятельность на территории Свердловской области, а также применимые к данному конкурсному отбору законодательство и нормативные правовые акты_____,
_____
(наименование учреждения — участника конкурсного отбора)
в лице_____
(наименование должности руководителя и его Ф.И.О.)
сообщает о согласии участвовать в конкурсном отборе на условиях, установленных Порядком проведения конкурсного отбора на предоставление грантов Губернатора Свердловской области учреждениям культуры и искусства, фондам, некоммерческим партнерствам и автономным некоммерческим организациям, осуществляющим культурную деятельность на территории Свердловской области, и направляет настоящую заявку для участия в конкурсном отборе на предоставление грантов Губернатора Свердловской области.

Название проекта_____
Целевое назначение гранта _____
Ф.И.О. руководителя проекта _____
Почтовый адрес и телефоны (с кодом города и номера сотовых телефонов) руководителя проекта:
_____
_____
Полное юридическое наименование организации в соответствии с ее Уставом
_____
Ф.И.О. руководителя организации _____
Юридический и фактический адреса организации _____,
телефон _____, факс _____, e-mail:_____
Запрашиваемый объем финансирования проекта (по гранту)_____
Ф.И.О. основных исполнителей проекта (руководитель проекта в данной строке не указывается)_____

2. Заявка имеет следующие обязательные приложения:

1) приложение № 1. Краткие сведения об организации-участнике — в 2 экз.;

2) приложение № 2. Сведения о проекте — в 2 экз.;

3) приложение № 3. Сведения о руководителе и основных исполнителях проекта — в 2 экз.;

4) приложение № 4. Смета проекта с выделением и указанием доли гранта — в 2 экз.;

5) приложение № 5. Копия устава — в 2 экз.;

6) приложение № 6. Краткое описание проектов, заявляемых соискателем гранта, для размещения в сети Интернет (1 страница печатного текста, формат А4, Times New Roman, № 14, через 1 интервал. Краткое описание проектов представляется на бумажном и электронном носителях отдельным файлом) — в 2 экз.;

7) выданная органами Федеральной налоговой службы выписка из Единого государственного реестра юридических лиц, подтверждающая отсутствие ведения процедуры ликвидации, — в 2 экз.;

8) другие документы и дополнительные материалы (перечислить) — в 2 экз.

3. Настоящей заявкой подтверждаем, что против _____
_____
(наименование учреждения — участника конкурсного отбора)
не проводится процедура ликвидации, банкротства, открытия конкурсного производства, деятельность не приостановлена.

4. Настоящей заявкой гарантируем достоверность представленной нами в заявке информации и подтверждаем право Министерства культуры Свердловской области, не противоречащее требованию о формировании равных для всех участников конкурса условий, запрашивать у нас, в уполномоченных органах власти и у упомянутых в нашей заявке юридических и физических лиц информацию, уточняющую представленные нами в ней сведения, в том числе сведения о соисполнителях.

5. К настоящей заявке прилагаются документы — всего _____ стр.

№ п/п	Наименование документа	Количество страниц

Руководитель организации _____ /_____
(подпись) (расшифровкаподписи)

М.П.

Форма

Приложение № 1
к Заявке

КРАТКИЕ СВЕДЕНИЯ
об организации-участнике конкурсного отбора

1. Информационная справка (не более 2000 знаков):
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____

2. Штатная численность:
_____

2.1. Перечень работников, имеющих почетные звания, государственные награды, профессиональные премии:
_____
_____
_____
_____
_____

2.2. Перечень наиболее интересных проектов (спектакли, концерты, программы, проекты) за последние три года:

Год	Название проекта	Основные исполнители проекта

2.3. Участие в региональных, российских и международных профессиональных конкурсах/фестивалях (награды за последние три года):

Название проводимого фестиваля, конкурса	Организаторы	Дата	Место проведения	Участники	Описание награды

2.4. Осуществление сотрудничества с ведущими российскими и зарубежными драматургами, композиторами, режиссерами, балетмейстерами, хореографами, солистами, концертными исполнителями и дирижерами (за последние три года):
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____

2.5. Отчетные показатели за последние три года:

Год	Коммерческая вместимость зала	Численность работников, из них художественно-артистический персонал	Число новых, капитально-возобновленных постановок (концертных программ)	Количество мероприятий			Число зрителей (тыс. человек)			Проценты заполняемости зрительного зала	Бюджетное финансирование (тыс. рублей)	Доход от предпринимательской и иной приносящей доход деятельности (тыс. рублей)
				всего	из них		всего	из них				
					для детей	на выезде		дети	на выезде			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13

Подпись руководителя учреждения: _____/ _____/
(подпись) (расшифровка подписи)

М.П.

Форма

Приложение № 2
к Заявке

СВЕДЕНИЯ О ПРОЕКТЕ

1. Название проекта _____
2. Цель проекта _____
3. Содержание проекта:
3.1. Аннотация проекта (не более 1500 знаков)
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____

3.2. Основные этапы и полная программа работ на календарный год:

№ п/п	Наименование работ	Срок исполнения

3.3. Сведения о наличии в штате специалистов, обладающих необходимой квалификацией, опытом работы для реализации проекта. Принимается во внимание опыт работы штатных и привлеченных сотрудников проекта, предыдущие достижения автора/исполнителя (авторов/исполнителей)
_____
_____
_____
_____

3.4. Количество исполнителей проекта:
_____

3.5. Обоснование оригинальности проекта (отсутствие ранее созданных аналогов или похожих проектов), его инновационный характер, в том числе высокий художественный уровень проекта _____
_____

4. Ожидаемые результаты:

4.1. Эффективность проекта и его соответствие социально-экономическим приоритетам развития региона (региональная, федеральная значимость проекта) <*>
_____
_____
_____
_____

<*> (соответствие проекта основным направлениям развития региона, определенным документами стратегического планирования, например: областным целевым программам, бюджетным посланиям Президента Российской Федерации, бюджетным посланиям Губернатора Свердловской области, Концепции развития театрального дела до 2020 года и иное), направленность проекта на патриотическое воспитание детей и молодежи, духовно-нравственное развитие населения; направленность проекта на повышение доступности и качества услуг, оказываемых населению в сфере культуры; направленность проекта на сохранение, популяризацию и развитие культурного и исторического наследия народов России, региональной специфики культурной сферы.

4.2. Указание целевой аудитории
_____

4.3. Наличие положительных результатов реализованных ранее аналогичных проектов
_____
_____

5. Общая стоимость проекта _____
5.1. Запрашиваемый объем финансирования проекта по гранту: 5000000 рублей.
5.2. Иные источники финансирования проекта_____
_____

Подпись руководителя проекта: _____/ _____/
(подпись) (расшифровка подписи)

Подпись руководителя учреждения:_____/ _____/
(подпись) (расшифровка подписи)

М.П.

Форма

Приложение № 3
к Заявке

СВЕДЕНИЯ
о руководителе и основных исполнителях проекта (заполняется на каждого человека отдельно, обязательно указывается название проекта)

1. Ф.И.О. _____
2. Дата рождения _____
3. Почетное звание, ученая степень или звание _____
4. Основное место работы (указывается полное юридическое название организации в соответствии с ее Уставом)
_____
_____
_____
5. Должность (для неработающих - род занятий)
_____
_____
6. Основные творческие работы, связанные с тематикой проекта _____
_____
_____
_____
7. Почтовый адрес
_____
_____
_____
8. Телефон служебный и домашний, факс; адрес электронной почты
_____
_____

Подпись исполнителя проекта_____/ _____/
(подпись) (расшифровка подписи)

Подпись руководителя проекта_____/ _____/
(подпись) (расшифровка подписи)

М.П.

Форма

Приложение № 4
к Заявке

СМЕТА ПРОЕКТА

№ п/п	Статьи расходов	Общие затраты (рублей)	В том числе по источникам финансирования		
			грант	областной/ муниципальный бюджет	иные источники финансирования
1	2	3	4	5	6

Расшифровка к смете с обоснованием расходов по статьям
_____
_____
_____
_____
_____
_____

Подпись руководителя проекта_____/ _____/
(подпись) (расшифровка подписи)

Подпись главного бухгалтера организации _____/ _____/
(подпись) (расшифровка подписи)

М.П.

Форма

Приложение № 2
к Порядку проведения конкурсного отбора на предоставление грантов Губернатора Свердловской области учреждениям культуры и искусства, фондам, некоммерческим партнерствам и автономным некоммерческим организациям, осуществляющим культурную деятельность на территории Свердловской области

ЭКСПЕРТНОЕ ЗАКЛЮЧЕНИЕ

_____
(наименование проекта)
_____
(наименование организации культуры)

№ п/п	№ пункта Порядка	Критерий оценки	Отметка о соответствии или несоответствии
1	2	3	4
Оценка социально-экономической значимости и художественной ценности проекта			
1.	9. 10.	Соответствие организационно-правовой формы и сферы деятельности организации установленному перечню: учреждения культуры и искусства, фонды, некоммерческие партнерства и автономные некоммерческие организации, осуществляющие культурную деятельность на территории Свердловской области в сфере театрального, музыкального, хореографического и циркового искусства, в отношении которых не проводится процедура ликвидации, а также которые не признаны банкротом по решению суда	
2.	11.	Соответствие срока создания и места расположения организации установленным требованиям (срок создания — не позднее чем за один год до объявления настоящего конкурсного отбора, находится и осуществляет деятельность на территории Свердловской области)	
3.	11.	Ведение организацией в качестве основного вида деятельности: 1) подготовки и показа спектаклей, других публичных представлений; 2) подготовки и показа концертно-филармонических и концертно-просветительских программ; 3) подготовки и показа цирковых программ, других публичных представлений	
4.	11.	Наличие у организации собственной производственной базы (производственные мощности, обеспечивающие качественное выполнение проекта) и (или) договора (соглашения) с организацией, находящейся и осуществляющей хозяйственную деятельность на территории Свердловской области, на производство работ (изготовление декораций, пошив костюмов, изготовление театральной обуви, театрального инвентаря и иное) — для театральных организаций	
5.	11.	Наличие у организации кадрового потенциала, позволяющего осуществлять качественное исполнение заявленного в заявке проекта	
6.	12. 46.	Соответствие заявки на участие в конкурсном отборе требованиям целевого назначения грантов	
7.	13.	Соответствие заявки установленной форме	
8.	14.	Наличие печатного и электронного варианта заявки, соответствие формата заявки установленным требованиям	
9.	15.	Соответствие сопроводительных документов установленному перечню и требованиям к их содержанию	
10.	16.	Соответствие срока реализации проекта установленным требованиям (не позже 20 декабря отчетного года)	
Заключение эксперта о допуске к участию во втором туре (допускается / не допускается)			

_____/ _____/
(подпись) (расшифровка подписи)

«___» _____ 20_____г.

Форма

Приложение № 3
к Порядку проведения конкурсного отбора на предоставление грантов Губернатора Свердловской области учреждениям культуры и искусства, фондам, некоммерческим партнерствам и автономным некоммерческим организациям, осуществляющим культурную деятельность на территории Свердловской области

ОЦЕНОЧНЫЙ ТАБЕЛЬ

_____
(наименование проекта)
_____
(наименование организации культуры)

№ п/п	Критерий оценки	Баллы: соответствие критерию — 2 балла; соответствие частичное — 1 балл; несоответствие — 0 баллов
1	2	3
Оценка социально-экономической значимости и художественной ценности проекта		
1.	Соответствие содержания проекта основным социально-экономическим приоритетам развития региона	
2.	Инновационный характер проекта, связанный с поиском новых форм выразительности, развитием современного театрального, музыкального, хореографического и циркового искусства, новаторских направлений искусства	
3.	Направленность проекта на патриотическое воспитание детей и молодежи, духовно-нравственное развитие населения	
4.	Направленность проекта на формирование привлекательного имиджа Свердловской области средствами культуры и искусства	
5.	Направленность проекта на сохранение художественных традиций воплощения сценических произведений, концертных программ, преемственности артистической школы	
6.	Направленность проекта на повышение доступности и качества услуг, оказываемых населению в сфере культуры	
7.	Направленность проекта на сохранение, популяризацию и развитие культурного и исторического наследия народов России, региональной специфики культурной сферы	
Оценка ресурсного обеспечения реализации проекта, представленного на конкурсный отбор		
8.	Наличие в организации высокого уровня исполнительского мастерства (наличие у артистического персонала почетных званий и наград)	
9.	Признание профессиональным сообществом заслуг организации культуры (наличие положительных отзывов в средствах массовой информации, наличие материалов, посвященных деятельности учреждения, в ведущих профессиональных изданиях, на специализированных сайтах)	
10.	Ведение организацией гастрольной деятельности	
11.	Участие организации в региональных, российских и международных профессиональных фестивалях	
12.	Высокий процент заполняемости зрительного зала	
13.	Качество и разнообразие репертуара	
14.	Осуществление организацией активного сотрудничества с ведущими российскими и зарубежными драматургами, композиторами, режиссерами, балетмейстерами, хореографами, солистами, концертными исполнителями и дирижерами	
15.	Наличие в организации творческих коллективов различной жанровой направленности, действующих как в составе творческой труппы, так и осуществляющих самостоятельные творческие проекты	
16.	Предоставление организацией не менее 40 процентов услуг (от общего объема услуг) для детской аудитории	
ИТОГО баллов		

«___» _____ 20_____г.

Форма

Приложение № 4
к Порядку проведения конкурсного отбора на предоставление грантов Губернатора Свердловской области учреждениям культуры и искусства, фондам, некоммерческим партнерствам и автономным некоммерческим организациям, осуществляющим культурную деятельность на территории Свердловской области

ОТЧЕТ
об использовании областных средств, предоставленных на государственную поддержку в виде гранта

_____
(наименование организации)
по договору с Министерством культуры Свердловской области от «___» _____ 20_____ № _____
в рамках реализации проекта
_____
(наименование проекта)

(тыс. рублей)

Наименование статьи сметы расходов по договору (приложение к договору)	Предусмотрено по смете (приложение к договору)	Объем фактически выполненных работ (с расшифровкой согласно смете расходов)	Наименование организаций, с которыми заключены договоры на выполнение работ	Основания для перечисления денежных средств	Номера платежных документов, подтверждающих оплату по договору	Документальное подтверждение фактически произведенных работ (акт приема-сдачи, счет-фактура)	Сумма средств по факту выполненных работ
1	2	3	4	5	6	7	8

Смета фактических расходов и отчет о результатах реализации проекта прилагаются

Руководитель организации _____ / _____
М.П. (подпись) (расшифровка подписи)
Главный бухгалтер организации _____ / _____
(подпись) (расшифровка подписи)

(Продолжение на 6-й стр.).