



Самый большой фонд газет – 19680 годовых комплектов более 1,5 тысячи названий – хранится в региональном депозитарии, который – составная часть Свердловской областной универсальной библиотеки им. Белинского. Читатели могут познакомиться здесь с периодическими изданиями российской империи, с газетами первых лет советской власти («Беднота», «Без-

божник», «Экономическая жизнь» и т.д.), а также большинством российских газет за все годы их выпуска. Однако наиболее ценной частью регионального депозитария считается краеведческий фонд – местные газеты, в частности – так называемые «районки», многотиражные газеты, вышедшие и продолжающие выходить на территории Свердловской области.

ОБЛАСТНАЯ ГАЗЕТА

ЛЮДИ НОМЕРА

Татьяна Игошина



Учитель физики в тагильской школе № 61 удостоена высокого звания «Народный учитель Российской Федерации».

Владимир Сорокин



Начальник Уральского таможенного управления рассказал о перспективах и проблемах расширения Таможенного союза, в который входят Россия, Казахстан и Беларусь.

Виктор Логинов



Известный актёр и телеведущий рассказал о том, как, уходя от привычного образа Гены Букина, он примерил на себя новый – обычного человека.

Астана готовится к Российско-казахстанскому форуму в Екатеринбурге и к ЭКСПО-2017



Зрительный зал в новом театре «Астана-опера» по праву считается крупнейшим и, пожалуй, одним из красивейших в Центральной Азии. Принимая у себя ЭКСПО-2017, жители Казахстана смогут с гордостью показать его гостям

ГЕОГРАФИЯ НОМЕРА



Россия	Планета
Казань (VII)	Австрия (VIII)
Кемерово (VIII)	Белоруссия (I)
Крымск (VII)	Венгрия (III)
Магнитогорск (VII)	Гаити (VII)
Москва (II, III, VII, VIII)	Италия (VIII)
Новокузнецк (VIII)	Казахстан (I, III, IV)
Ростов-на-Дону (VII)	Киргизия (IV)
Санкт-Петербург (VII)	Китай (IV)
Тюмень (VII)	Мексика (VIII)
Уфа (VII)	Перу (I)
Ханты-Мансийск (III, VII)	США (VII)
Челябинск (VII), а также Ханты-Мансийский автономный округ (IV)	Украина (III, VII, VIII)
	Франция (VIII)
	Эквадор (I)

Армада маршруток в столице Урала поредеет

В ноябре количество автобусов на коммерческих маршрутах может снизиться в пять – шесть раз

Зинаида ПАНЬШИНА

Грядущей зимой добираться на работу и с работы автобусами в Екатеринбурге будет намного сложнее. Порядка 800 водителей-маршрутчиков с «иноземными» водительскими удостоверениями окажутся без работы в связи с вступлением в силу новых требований российского законодательства, и транспорта на автобусных линиях побавится.

Поправки в Федеральный закон «О безопасности дорожного движения» начнут действовать в стране уже менее чем через две недели – с 5 ноября. Согласно этим поправкам, работать водителям в России, имея

права иностранного образца, будет запрещено. Правильный, в общем-то, закон грозит обернуться для «безлошадных» российских горожан, пользующихся общественным транспортом, крупными неприятностями. Ведь баранки разномастных коммерческих автобусов и микроавтобусов повсеместно крутят в основном именно иностранцы.

У многих горожан реально болит голова о том, как им придется добираться до работы и обратно, если автобусов на линиях станет ещё меньше, чем теперь. Я, например, и сейчас каждое утро боюсь, что мой любимый 48-й, как правило, туго набитый нашим братом-пассажиrom, может лопнуть по швам. А русских водителей на этом

маршруте давно уже не видно.

В Екатеринбурге половина автобусных линий отдана на откуп частным перевозчикам. Двадцать два коммерческих предприятия и ИП, по данным мэрии, действуют на городском рынке пассажирских перевозок на основании муниципальных контрактов. В совокупности они обслуживают 65 городских маршрутов. А это – полторы тысячи автобусов и маршрутных такси. Как минимум три четверти водителей, управляющих этой техникой, получали права в бывших советских республиках, давно ставших самостоятельными государствами.

Между тем ни о поголовном переобучении, ни о массовых увольнениях маршру-

тников-иностранцев и приёме на их места специалистов с российскими правами пока не слышно.

— У нас восемьдесят процентов шофёров работают с иностранными водительскими удостоверениями, — сказал вчера корреспонденту «ОГ» директор компании «Ю-Ви-Эй Транс» Сергей Лоскутов.

На наш вопрос об атмосфере в коллективе – не волнуется ли народ от приближения «часа икс», Лоскутов ответил, мол, нормальная атмосфера. То есть всё спокойно.

Эта компания обслуживает пять внутригородских маршрутов. Вопрос: как долго пассажирам придётся, начиная с 5 ноября, мёрзнуть на остановках в ожидании авто-

бусов с номерами 2, 018, 19, 37 и 057?

Поскольку исполнение федерального закона обязательно, мэрия Екатеринбурга озабочена тем, чтобы не допустить коллапса в сфере городских пассажироперевозок. Частично высвобождающуюся здесь нишу сможет занять Муниципальное объединение автопредприятий. Правда, в силу своих возможностей ЕМУП «МОАП» способно возместить не более 10 процентов вероятных потерь.

Замглавы администрации Екатеринбурга Евгений Липович предупредил всех субъектов городского рынка коммерческих пассажирских перевозок о неизбежной оптимизации сложившейся сети автобусных маршрутов. Наибо-

лее протяжённые, пролегающие через весь город, будут укорочены по принципу «периферия-центр». Возможно также, что придётся отказаться от организации трафика частных автобусов к крупным торговым центрам и рынкам: они могут и сами обеспечить подвоз потенциальных покупателей.

— В ситуации, с которой нам неизбежно предстоит столкнуться, — сказал Евгений Липович, — необходимо прежде всего обеспечить перевозку пассажиров в утренние и вечерние часы пик к месту их работы и жительства, организовать автобусную связь с крупными транспортно-пересадочными узлами и станциями метро.

ЦИФРА

7 300 000 000

рублей составил в 2013 году дорожный фонд Свердловской области. В 2000 году на ремонт и строительство дорог ушло около 22 миллиардов рублей

ЭТОТ ДЕНЬ В ИСТОРИИ ОБЛАСТИ

25 октября

В 1977 году в Свердловске был торжественно открыт памятник революционеру Ивану Машеву.

Иван Михайлович Машев, создатель профсоюз Урала и первый комиссар труда Уральской области, во время Гражданской войны лично руководил боевыми операциями. Был убит в 28-летнем возрасте, в июне 1918 года, в районе станции Тунгуш – штабной поезд, в котором он находился, попал в засаду, устроенную эсеровским партизанским отрядом.

Памятник работы скульптора Владимира Егорова был открыт на небольшой площади, расположенной на пересечении улицы Машева (бывший Покровский проспект, переименованный в честь революционера в 1919 году) и улицы 8-го Марта. У этой площади, которая тоже стала носить имя Машева, своя история: до 1930 года здесь располагалась Максимилиановская церковь, более известная как Большой Златоуст, которую взорвали. На пустыре образовался небольшой сквер, где, прямо на месте алтаря бывшей церкви, установили скульптурную группу, изображавшую сидящих рядом Сталина и Ленина. В 1956 году из этой скульптурной группы был изъят Сталин, а вторая её половина – в виде сидящего Ленина – была установлена у входа в ЦПКиУ со стороны улицы Щорса. Вот это-то место и занял новый памятник Машеву.

Памятник простоял на этой площади до лета 2006 года, когда он был помещён в специальный каркас и аккуратно перенесён с площади. К началу следующего года он обрёл новое место – на той же улице Машева, но около моста через Исеть, где и стоит до сих пор. А на площади, где он был изначально установлен, сейчас вновь воссоздан храм Большой Златоуст.

Александр ШОРИН

ПРОЩАЙ, МОНАЦИТ!



Сколько 50-килограммовых ящиков с монацитом пришло в негодность, сейчас уже невозможно подсчитать. Но с каждым таким «подарком» область расстанется без сожаления

«Дочкины» редкозёмы»

ФОТОФАКТ

Этот снимок стал победителем фотоконкурса «Я за ЭКСПО в Екатеринбурге», который был организован заявочным комитетом ЭКСПО-2020 в «Фейсбуке». История фото такова: на IV Евразийском экономическом форуме молодёжи, который проходил в Екатеринбурге в мае нынешнего года, на втором этаже главного здания УрГУ был вывешен рекламный стенд, на фоне которого фотографировались все желающие. Главные герои снимка – посол заявки Екатеринбурга на проведение выставки «ЭКСПО-2020» ректор УрГУ Михаил Фёдоров и перуанец, пресс-атташе посольства Эквадора в России Мигель де ла Круз Сальседо. Когда был объявлен конкурс фоторабот «Я за ЭКСПО в Екатеринбурге», Мигель Сальседо выложил



этот снимок под своей фамилией. И именно он получил наибольшее количество «лайков». Теперь перуанца ждёт приз – цифровой фотоаппарат. Мы поинтересовались у Мигеля, кто же настоящий автор снимка, ведь он не мог фотографировать сам себя. На что тот ответил: «Это было просто какой-то студент, проходивший мимо, которого мы попросили нас сфотографировать»

