

Склеила себе лес

Художница из посёлка Староуткинска делает картины из листьев и коры

Дома у Ольги Мезениной всё завалено листьями, лепестками цветов и корой от деревьев. Коробочки из-под дисков, стоящие на специальной полке, целиком заполнены материалами для будущих картин. Для удобства они разложены по цветам и сортам. Краски в своих работах Ольга почти не использует.



Ольга Мезенина

Оля никогда не училась ни в каких художественных школах, просто любит делать что-то своими руками. Как-то раз ей в руки попала книга по осибаме – так по-японски называется искусство делать картины из натуральных материалов. Её это заинтересовало, и она решила попробовать, благо, что живёт возле леса и найти, из чего сделать картину, не проблема.

-Чаще всего я использую листья, – рассказывает Ольга, – но иногда мне требуется и кора. Береста подходит для картин больше всего, я срезаю её с уже срубленных деревьев. Сосну и осину беру реже, но тоже бывает. Как-то ходила по лесу с канцелярским резаком и искала, где кора легче поддаётся.

Также Оля использует кожуру от фруктов. Из банановой, например, когда она потемнеет, делает ветки.

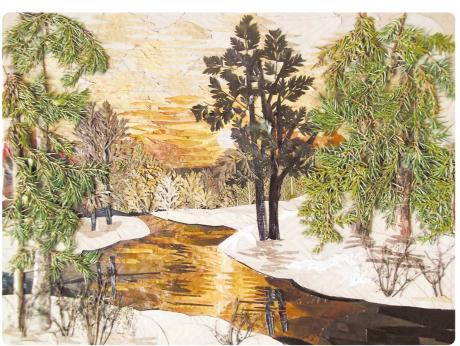
Большая удача, когда знакомые и друзья присылают ей листья с деревьев, которых нет на Урале.

-Недавно мне прислали листья из Киева, с осины серебристой. А ещё у меня есть листья лоха серебристого, - хвастается Оля. - Это дерево очень похоже на иву, но листья на нём длиннее, обратная сторона красивого золотисто-зелёного цвета.

В следующем году Ольга планирует открыть собственную выставку в Екатеринбурге.

Ксения Дубинина Картины Ольги Мезениной









Поэзия

Замкнулась радуга в петлю - какая блажь стремиться к раю! Нельзя любить, а я люблю. Нельзя скучать, а я скучаю... Легко сказать: «Руби сплеча, зачем тебе, так много, кроме...», А мне бы вечность промолчать, прижав лицо к его ладоням... Нелепо ждать плохую весть и жить, зациклившись на чуде: Я точно знаю всё, как есть.. И ясно вижу. как всё будет.. ...Однажды брошусь на кровать, вспугну родных, скуля с подушек: «Не надо больше обещать, что послезавтра станет лучше! ...Пройдёт неделя, месяц, год, а боль не стихнет... опоясав. Она мне сердце в клочья рвёт,

а я скучаю... **Татьяна Волкова**

как дикий зверь

..Замкнулась радуга

в петлю – какая блажь

стремиться к раю!

Нельзя любить,

Нельзя скучать,

а я люблю..

сырое мясо...»

*** Земное тянется

к земле, а в небо рвётся лишь свобода. Замашешь крыльями во мгле, а долетишь до небосвода? «Там Млечный Путь, Там тишина». Судьба двоих вопрос извечен. Летишь? Лети. Зовёт звезда. Нет, не обижен —

Александр Зайцев



У «Новой эры» есть своя группа на сайте «ВКонтакте»

<mark>Молодёжный спецвыпу</mark>ск «Областной газеты» – «Новая эра» №624

Обратная связь:

620004 г. Екатеринбург, ул. Малышева, 101, оф. 323.

«Областная газета», «Новая эра». Тел.: (343)375-80-33, тел./факс:374-57-35.

e-mail: ne@oblgazeta.ru

сайт: http://www.oblgazeta.ru/newage/



Главный редактор: Дмитрий Полянин.

Корреспонденты: Дарья Базуева, Екатерина Градобоева, Сергей Дианов, Ксения Дубинина.

Вёрстка: Ольга Кузнецова. **Дизайн:** Анна Шаломова.