



Один день из жизни вечерней школы

▶ С. 3



Тинейджеры поднимают штангу наравне со взрослыми

▶ С. 5



На Урале – череда концертов популярных молодёжных групп

▶ С. 8

выходит каждую субботу цена в розницу – свободная

МОЛОДЁЖНЫЙ СПЕЦВЫПУСК
НОВАЯ ЭРА

oblgazeta.ru
ОБЛАСТНАЯ ГАЗЕТА Суббота 12 октября 2013 № 462-463/НЭ (7120-7121/НЭ) vk.com/novera

Город пригласили на прогулку

Молодёжь Первоуральска снимает фильм о себе и своей малой родине

В эти дни в Первоуральске начали работу «сталкеры» – группа молодых людей, которые снимут документальный фильм про нетипичный Первоуральск. В их числе автор «Новой эры» Милолика Третьякова. Одновременно портрет своего города составляет молодёжь ещё двух российских городов – Калуги и Владивостока. Результаты их работы в скором времени появятся в Интернете.

Все три города – участники федерального проекта «ДНК города». Он реализуется при поддержке Министерства культуры РФ. Его задача — разнообразить досуг обычных горожан, создать площадку для творчества и предложить взглянуть на себя со стороны. Выбирались намеренно небольшие города – это не миллионники, но они развиваются интенсивно. С августа в трёх городах проходят мероприятия, которые должны показать горожанам, что такое новая современная культура.

Первоуральск ещё в августе пережил культурное потрясение. Прошёл поэтический вечер, но не книголюбцы читали стихи поэтов прошлого столетия, а поэт и рэпер Наум Блик вещи из собственного репертуара. Горожан решили познакомить с книжными новинками. Но не отправили в библиотеку. Избу-читальню разместили прямо в парке. То, что для Екатеринбурга уже привычное дело, для жителей Первоуральска – в новинку. Теперь пришло время, чтобы горожане сами рассказали всем остальным о своём городе.

Вчера начала работу лаборатория «Код города», которая продлится почти два месяца. В её рамках молодёжь Первоуральска будет создавать документальный фильм о родном городе. Лаборатория состоит из сессий с преподавателями (режиссёрами и операторами из Москвы и Екатеринбурга) и самостоятельной работы. Участников съёмочной группы назвали «сталкерами» – исследователями. Каждый участник создаст несколько эпизодов к фильму, приобретёт навыки в работе со съёмочным оборудованием, монтажными программами. Участники лаборатории – 14 человек в возрасте от 18 до



Молодёжь Первоуральска намерена сама создавать яркие события вокруг себя

30 лет – прошли конкурсный отбор. Они должны были отправить свою заявку через сайт проекта, где доказывали, почему именно они могут рассказать о родном городе всей стране. В кадре окажутся любимые горожанами места, обычные жители скажут, за что они любят свой город. Видео будет размещено на специальном сайте <http://kino-karta.ru>. Кураторы проекта обещают, что материал представит собой настоящий квест, чтобы жителям других городов тоже было интересно увидеть Первоуральск, как он есть.

–Я бы хотела, чтобы в кадр попали молодые заводчане, – рассказывает Милолика Третьякова. – Про наш город часто говорят, что он рабочий. Да, это так, но молодые заводчане – это не суровые неразговорчивые люди, а обычные ребята, которые играют в КВН, интересуются всем вокруг, общительные, весёлые. Важно, чтобы через кино-портрет города другие люди узнали об этом.

Фотографы из Екатеринбурга Сергей Потеряев и Фёдор Телков, начиная с сегодняшнего дня и в

течение двух месяцев, будут готовить с молодыми первоуральскими авторами фотовыставку про их родной город. Сергей часто бывает в Первоуральске. Он замечает, что город быстро растёт, становится современным, в нём происходит много событий, достойных внимания.

–Меня завораживает посёлок Динас близ Первоуральска – в архитектуре зданий есть какая-то особенная магия. Вместе с молодыми фотографами мы будем искать такие удивительные детали, чтобы показать их всем, – рассказывает Сергей Потеряев.

Любые новшества вначале воспринимаются с сомнением, недоверием, подозрением. Вот и «сталкеры» для создания видеопрогулок собрались не сразу. Поначалу идея не вызвала ажиотажа. Но со временем, как оказалось, сами горожане входят во вкус и начинают придумывать что-то своё, чтобы жизнь в родном городе становилась ярче, интереснее и с ним не хотелось бы расставаться.

Екатерина Градобоева



Название проекта – «ДНК города», где ДНК расшифровывается как дом новой культуры

Сайт кинолаборатории «Код города», где появится результат работы «сталкеров» – <http://kino-karta.ru/>

