



Остаётся главным по «яблокам»

Спустя два года после смерти Стив Джобс продолжает быть кумиром нескольких поколений

Сегодня исполнилось два года, как не стало создателя компании «Apple» Стива Джобса. К годовщине его смерти в мировой прокат вышел биографический фильм «Джобс: империя соблазна», а «Apple» выпустила обновлённую серию смартфонов «iPhone» и новую операционную систему.

Стив Джобс с двух сторон

Режиссёром фильма «Джобс: империя соблазна» стал малоизвестный Джошуа Майкл Штерн. В своей ленте он рассказывает о жизни Стива до момента выхода в свет смартфонов «iPhone» и о том, каких взглядов придерживался Джобс при создании компании «Apple» – флагмана потребительской электроники.

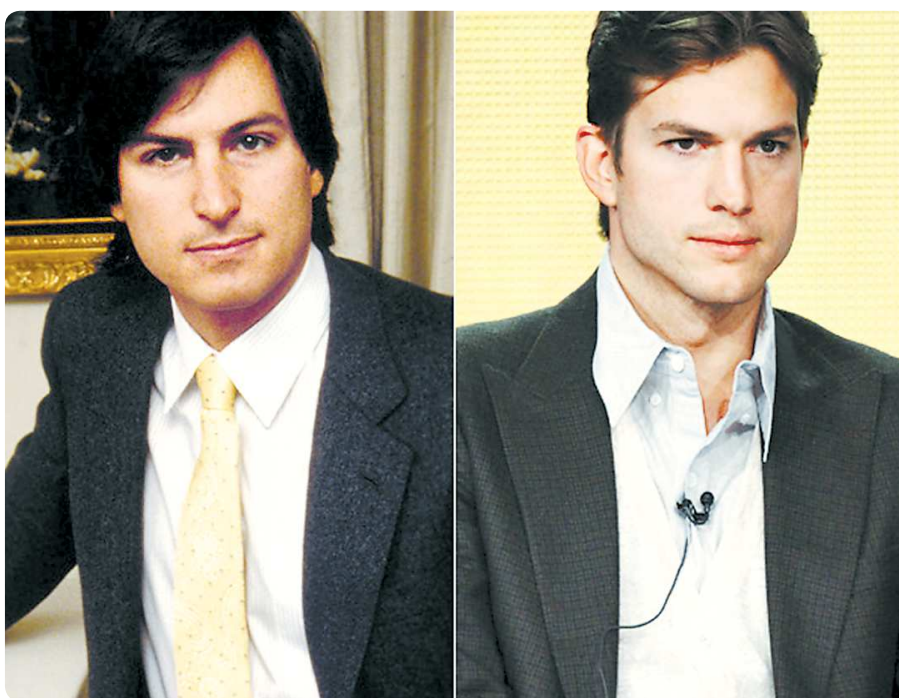
Режиссёр попытался показать личность Джобса многогранной. С одной стороны он предстаёт великим компьютерщиком, с другой – обычным человеком со своими странностями.

В большей степени фильм рассказывает об образе жизни и личных переживаниях Стива в его 20 лет: как он стал хиппи, ходил босиком и увлекался вегетарианством. Но в то же время, как 20-летнему парню удалось буквально доставить персональный компьютер в каждый дом, создать крупнейшую компанию, из ленты осталось неясно.

Почти двадцать минут фильма посвящены красивым индийским пейзажам. Неподготовленный зритель останется в растерянности, к чему это. А из биографии Джобса известно, что в Индии он получил духовное просветление. После этой поездки он пришёл к мысли, что компьютерными технологиями должен обладать каждый. После чего и начал работу над персональным компьютером.

Безусловной удачей можно назвать приглашение на роль Стива Джобса актёра Эштена Кутчера. Героя многих комедий непривычно видеть в образе драматического персонажа, но Эштону удалось вжиться в роль. Он походил на создателя «Apple» даже в мелочах: вплоть до мимики и жестов. Чтобы вжиться в роль, Эштон перешёл на режим питания, которого придерживался Стив Джобс.

Единственной действительно напряжённой по накалу сценой кажется последняя, в которой Джобс презентовал инновационный плеер «iPod». В этот момент камерахватила лицо Стива, на котором можно было прочитать неопишемую радость. Он исполнил свою мечту – подарил миру технологию, которая укажет людям, в каком направлении нужно двигаться в будущем. Причём этой технологией может овладеть каждый.



Поклонников продукции «Apple» удивило поразительное сходство актёра Эштена Кутчера (справа) и их кумира Стива Джобса (слева)

Потеряли голову

Режиссёр Джошуа Штерн не стал рассказывать о дальнейших событиях. Зрители и так знают, что за презентацией плеера следует эпоха, когда домашний компьютер начал превращаться в «карманный». Через шесть лет в 2007 году в свет выйдет первый смартфон от «яблочных» – «iPhone». Сенсорный экран, который воспринимал сразу несколько прикосновений, огромный объём памяти, бесчисленное количество доступных приложений, которые можно купить с самого телефона.

Стив Джобс в первую очередь заботился о практичности и удобстве своих гаджетов, прибыль его беспокоила в меньшей мере. Так, когда на рынке смартфонов началась жёсткая конкуренция, Стив придерживался правила – экран телефона не должен быть огромным, иначе пользователю будет неудобно тянуться большим пальцем до другого конца дисплея. Но после смерти Стива «Apple» увеличили размер экрана «iPhone» с 3,5 до 3,7 дюйма, испугавшись потерять позиции на мировом рынке.

Кажется, что без своего предводителя компания растерялась. Как будто эпоха технологий, которые изменяют мир, закончилась. Недавно компания презентовала обновлённый смартфон «iPhone 5s» и его бюджетную версию, а ещё совершенно новую операционную систему. Выпуск продукции «Apple» приурочили к годовщине смерти Джобса. Разработчики попытались акцентировать внимание публики на новой начинке гаджета, но аудитория заметила только необыч-

«Как 20-летнему парню удалось буквально доставить персональный компьютер в каждый дом, из фильма осталось неясно»

ные цвета корпуса у телефона. Дешёвая версия из пластика и вовсе залёживается на прилавках, а видоизменённую операционную систему пользователи назвали «детской» и слишком яркой. Также провалился и мультимедийный проект «Apple TV», которому Джобс пророчил стать революционным, но не успел довести его до ума.

В скором времени должны появиться наручные часы от «Apple» – «iWatch». Но с виду они больше напоминают давно известный «iPod nano» – миниатюрный плеер с сенсорным экраном для прослушивания музыки и просмотра фотографий. Впрочем, разработчики уверяют, «яблочные часы» оснастят видеосвязью, ими можно будет пользоваться как навигатором.

Сегодня о Джобсе снято уже несколько биографических лент, о нём пишут книги, в его честь возводят монументы. Стива называют настоящим гением, который не просто подарил человечеству домашний компьютер и плеер, а дважды начал целую эпоху развития новых технологий. Многие разработчики мира пытались повторить его успех, но пока никому не удавалось.

Сергей Дианов



Стив Джобс родился 24 февраля 1955 года в Сан-Франциско, а умер 5 октября 2011 года. В прошлом году вышла его биография, написанная американским журналистом Уолтером Айзексоном



В этом году в прокат уже вышел один фильм о Стиве Джобсе «iSteve», но он получил очень низкие оценки критиков



За свою жизнь Джобс стал соавтором в 312 американских патентах на дизайнерские проекты и изобретения, которые касались уже выпущенной продукции или задуманных проектов