



# Спели на дорожку

## Ещё одна уральская рок-группа уехала строить карьеру в Санкт-Петербурге

Уральская рок-группа «The Ginger» дала свой прощальный концерт в Екатеринбурге. Коллектив, который в прошлом году стал победителем регионального этапа международного конкурса «Emergenza», отправляется жить в Санкт-Петербург. За последние годы это не первая группа, которая, едва завоевав популярность на Урале, уезжает покорять столицы. За час до выступления ребята дали нам интервью и рассказали о причинах переезда.



Антон Тарасенко, по прозвищу Точка, вокал



Владимир Семёнович, бас-гитарист

– Почему вы решили уехать в Петербург?

**Владимир:** Там мы сможем донести свою музыку до гораздо большего числа людей чем, в Екатеринбурге. В городе на Неве культурная жизнь бурлит сильнее. Если у нас всего около десяти клубов, которые подходят нам по формату, то в Питере их около сотни, не считая пригороды. К тому же, от Петербурга недалеко ехать до Москвы, где проходят самые крупные концерты, да и Финляндия близко, с неё можно начать покорять Европу.

**Антон:** Екатеринбург удобен для построения бизнеса, но музыкантам тут развиваться очень трудно. По опыту знакомых музыкантов я знаю, что в Питере, в культурном центре России, всё наоборот, петербуржцы очень любят живой звук.

– Где будете жить?

**А.:** Будем вчетвером снимать одну квартиру.

– Не переругаетесь?

**В.:** Тут всё просто, прямо под окном река Нева, плохо себя ведёшь – учишь плавать. Это наш девиз на ближайшее время, пока всё не утрясётся.

**А.:** Судьба так распорядилась, что мы все едем туда с одной целью. Все понимают, что от работы каждого зависит следующий день всего коллектива. Наверное, у нас ссоры будут даже хлеще, чем в телепроекте «Дом-2», но есть общая цель, которая всех держит вместе.

– Не боитесь потерять своих поклонников в Екатеринбурге?

**А.:** Если бы не было Интернета,



По приезду музыканты мечтают записать песню вместе с какой-нибудь питерской группой

мы бы, может, чем-то и рисковали, но сейчас фанаты смогут легко найти в Сети любую музыку нашей группы, которая находится в свободном доступе.

**В.:** К тому же мы будем приезжать в Екатеринбург с концертами, хоть и не очень часто.

– Не смущает ли вас то, что многие уральские группы так и не стали популярнее, переехав в Питер, скорее, наоборот?

**А.:** Мы пытаемся не загадывать далеко вперёд, ты не знаешь, что с тобой произойдёт через 15 минут, тем более, ты не можешь предугадать, что произойдёт в Питере. Нам остаётся только верить, что у нас всё-таки получится найти там свою публику.

– У вас много англоязычных песен, почему решили петь на иностранном языке?

**А.:** Раньше мы действительно почти все песни записывали на иностранном, но теперь ситуация изменилась, половина песен уже на русском. За последний год мы поняли, что на иностранном труднее донести свою мысль до слушателей, да и им сложно подпевать на чужом языке.

– То есть на русском проще завести толпу?

**А.:** Даже не в этом дело, толпу завести можно и на английском, но когда ты разговариваешь на языке слушателей, они откликаются. Ты

## «В Екатеринбурге десяток клубов, которые подходят нам по формату, а в Питере их около сотни»

доносишь до них свою мысль, а они взамен отправляют тебе некий энергетический посыл.

– В своих треках вы соединяете сразу три направления: рок, фанк и хип-хоп. Изменится ли ваш стиль после переезда в Питер?

**А.:** За последний год в нашем стиле уже произошли изменения. Теперь в наших песнях больше хип-хопа, чем фанка и рока. Мы сделали свои тексты лёгкими, музыка стала более танцевальной. Всё случилось как-то само, специально мы не задумывались над нашим звучанием. Не знаю, будут ли дальше происходить изменения.

– Трудно прощаться с родным городом?

**В.:** Да, конечно. Многие близкие люди остаются здесь ждать нас. Об этом, кстати, есть строчки в песне «Будь проще» из нашего прощального альбома «На последние». Но не стоит воспринимать слова из неё буквально, там много метафор и аллегорий.

Сергей Дианов



В своих песнях группа совмещает совершенно разные жанры: ритмичные фанк, рок и развязный хип-хоп

Официальное сообщество группы «The Ginger» на сайте «ВКонтакте»

[https://vk.com/ginger\\_music](https://vk.com/ginger_music)



### Кстати

Группа «The Ginger» появилась три года назад. В её состав входят четыре человека: барабанщик Денис Дрездов, гитарист Игорь Тельминов, по другому – Игги, вокалист Антон Тарасенко, по прозвищу Точка, и бас-гитарист Владимир Семёнович.

### Как сложилась судьба популярных уральских групп, которые уехали из Екатеринбурга?

**«АлоэВера», основана в 2010 году, вокал – Вера Мусаелян**

**Достижения в Екатеринбурге:** 2010 год – вышел первый сингл «Любовь до восты», группа участвует в нескольких десятках концертов. В 2011 году переезжает в Москву.

**Достижения в Москве:** 2011 год – «АлоэВера» записывает два своих первых альбома «Не по ГОСТу» и «Каждую мою весну» под руководством Земфиры. В 2012 «Алоэ» приглашают на нижегородский фестиваль «WAFEst», затем группа выпускает третий сборник «Стыд».

**«Alai oli», основана в 2004 году, вокал – Ольга Маркес**

**Достижения в Екатеринбурге:** 2004 год – первый выход на сцену в ночном клубе в Берёзовском и выступление в Москве на 60-летию Боба Марли. 2006 год – первый альбом «Да, Бро?». 2008 год – выпуск второго альбома «Снежная Барселона». 2009 год – переезд в Санкт-Петербург.

**Достижения в Санкт-Петербурге:** 2011 год – третий по счёту официальный альбом «Satta Massagana». 2013 год – у Ольги родился сын.

**«Обе две», основана в 2006 году, вокал – Екатерина Павлова**

**Достижения в Екатеринбурге:** 2006 – 2011 годы – выступления в клубах. 2011 год – выход альбома «Знаешь, что я делала», за что группу номинируют на всероссийскую музыкальную премию «Степной волк», удачные гастроли по стране и переезд в Москву.

**Достижения в Москве:** 2012 год – выпуск клипа на композицию «Пачка», гастроли по России. 2013 год – распад группы. Сергей Дианов