



ПОЛНАЯ ВЕРСИЯ (ПОЧТОВЫЕ ИНДЕКСЫ 73813, 53802, 03802)

ОБЛАСТНАЯ ГАЗЕТА

Издаётся с 8 марта 1990 года. Выходит 5 раз в неделю.

Суббота, 10 августа 2013 года

№ 373-374 (7031-7032). www.oblgazeta.ru

КНИГА РЕКОРДОВ СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ. Культура

Тема сегодняшней подборки — документальные фильмы Свердловской киностудии. Они, в отличие от игровых и анимационных картин, сохранились не все. Из того, что нам удалось найти, результаты получились такие.

Первый документальный фильм был снят в 1968 году. Это «Лучшие дни нашей жизни» Бориса Галантера.

Самый длинный документальный фильм — «Новые сведения о конце света» (1992 год, режиссёр — Борис Кустов). Продолжительность — 80 минут.

Самая короткая «документалка» — «Валун» Андрея Анчугова (1995 год). Её хронометраж — 8 минут.

Самый плодовитый режиссёр — Борис Кустов. Он — автор 23 документальных лент.

ЛЮДИ НОМЕРА

Яков Силин



Вице-губернатор — руководитель администрации губернатора Свердловской области проинспектировал ремонт одного из прозодов в Екатеринбурге.

Александр Коротич



Ведущий дизайнер Первого канала представил в Библиотеке им. Белинского иллюстрации к книгам Толкина. Работы созданы в технике процарапывания на бумаге.

Лапу-Лапу



Национальный филиппинский герой, которому хотят поставить памятник в посёлке Монетный Берёзовского городского округа.

А вы проверили свою квитанцию?



Пытались ли вы когда-нибудь разобраться в платёжке, которую присылает вам управляющая компания? Не приходила ли вам в голову мысль, что некоторые цифры в документе, мягко говоря, странно выглядят? С 17 июля «Областная газета» анализирует структуру коммунальной платёжки, ищет ответ на вопрос — почему мы платим за услуги ЖКХ именно столько, а не меньше. К нашему расследованию присоединились уже многие читатели. А у вас есть вопросы?

ГЕОГРАФИЯ НОМЕРА

Цифры в скобках обозначают страницы, на которых опубликован материал



Страна	Планета
Москва (I, VIII), а также Республика Коми (IV)	Австрия (IV), Великобритания (VIII), Сирия (III), США (III), Украина (VII), Филиппины (I, II)

По старым долгам платим, новых не копим

Большинство муниципалитетов нашли общий язык с поставщиками газа

Леонид ПОЗДЕЕВ

Вопросы развития сотрудничества Свердловской области с поставщиками газа обсуждались вчера на совещании у губернатора Евгения Куйвашева с участием генерально-директора ООО «Нефтегазовая компания Итера» Александра Попова, сообщает департамент информационной политики главы региона.

Дочерняя компания «Итера» ЗАО «Уралсервгаз» — основной поставщик природного газа в наш регион, поэтому главной темой обсуждения стала подготовка к очередному отопительному сезону и погашение долгов за голубое топливо.

Мы заинтересованы в увеличении объёмов и ускорении темпов газификации Свердловской области. Для нашего региона, где тради-

ционно сильно развита промышленность, а уровень газификации, особенно в сельских территориях, пока невысокий, этот вопрос является крайне актуальным, — отметил Евгений Куйвашев.

Александр Попов заверил, что «Итера» выполнит все обязательства по поставкам газа потребителям Среднего Урала и заинтересована в расширении сотрудничества. Он также отметил положительную динамику, наметившуюся

в процессе ликвидации задолженности за потребляемый газ и привёл в пример Екатеринбург, где за год удалось снизить на 50 процентов ранее накопленный долг и перейти к полной оплате текущего потребления. Общий язык, по его словам, газовики нашли и с руководством Нижнего Тагила.

На совещании отмечалось, что это — результат комплексной работы по сокращению задолженности за

газ и недопущению появления новых долгов, которую провело по поручению губернатора областное правительство. По словам областного министра энергетики и ЖКХ Николая Смирнова, на погашение муниципальных долгов перед «Уралсервгазом» в бюджете области заложено 500 миллионов рублей.

В настоящее время выявлены десять муниципальных образований, задолженность

которых в общей по региону массе долгов за газ составляет свыше 30 процентов. Для этих территорий на средства областного бюджета разрабатывается проектно-сметная документация для проведения комплексной модернизации коммунальной сферы с установкой современных блочных котельных. Это позволит их системе ЖКХ перейти на самокупаемость и прекратить накапливать долги.



Вот так или примерно так будут нести факел Олимпийских игр наши коллеги — Сергей Дианов и Евгений Ячменёв

Знакомые всё лица

Журналисты «ОГ» примут участие в эстафете олимпийского огня

Владимир ПЕТРЕНКО

Более 170 свердловчан стали избранными факелоносцами эстафеты олимпийского огня, который придёт в Россию из Афин осенью нынешнего года. Эстафета начнётся 7 октября и завершится через четыре месяца в день открытия Олимпиады.

Число участников неокончательное, поскольку многочисленные коммерческие партнёры Игр ещё продолжают акции по выбору своих представителей. Всего право нести факел получат 14 тысяч человек из 83 регионов России. Вече-

ние 123 дней факел Игр на автомобилях, поездах, самолётах, а также на русской тройке и оленьих упряжках преодолеет более 65 тысяч километров. Среди факелоносцев много известных людей — действующие атлеты и ветераны спорта, политики, деятели шоу-бизнеса.

По предложению Оргкомитета Игр участниками эстафеты олимпийского огня станут и журналисты «Областной газеты» — спортивный обозреватель Евгений Ячменёв и корреспондент молодёжного приложения «Новая зра» Сергей Дианов.

Большую часть своей жизни мы занимаемся тем, что пристаём со всякими вопроса-

ми к людям, которым именно в этот момент совершенно не до нас, — рассказал об истории своего появления в числе факелоносцев Евгений Ячменёв. — Может быть, раз в жизни выпадает возможность не спрашивать у других, а испытать всё на себе. А потом поделиться с читателями не пересказом чужих впечатлений, а своих собственных. Сверить с тем, что говорят другие.

Маршрут эстафеты олимпийского огня пройдёт по трём городам Свердловской области — Каменску-Уральскому, Нижнему Тагилу и Екатеринбургу.

Россия начала с победы

Вчера в Екатеринбурге стартовал второй этап волейбольного Гран-при

Евгений ЯЧМЕНЁВ

В первом туре домашнего этапа мирового Гран-при женская сборная России по волейболу обыграла вчера на паркете екатеринбургского Дворца игровых видов спорта команду Италии со счётом 3:1 (25:13, 18:25, 25:18, 26:24).

Самой результативной в составе нашей команды стала Наталья Обмочаева, набравшая 22 очка и Татьяна Кошелева (21).

Из клуба «Уралочка-НТМК» играло трое — Виктория Чаплина (10 очков), Ирина Заряжко (8) и Александра Пасынкова (1).

Благодаря этой победе команда Юрия Маричева переместилась в общем рейтинге с 13-го на 10-е место. Для выхода в финал Гран-при необходимо попасть в первую пятёрку.

Сегодня сборная России играет с командой Таиланда, завтра — со сборной Кубы. Начало матчей в 17 часов.

Матч Куба — Таиланд завершился после подписания номера в печать.



Российские волейболистки (справа — игрок «Уралочки» Александра Пасынкова) празднуют победное очко в матче с Италией

ЦИФРА

270 тысяч рублей

— размер губернаторской премии для лучшего педагога Свердловской области

ЭТОТ ДЕНЬ В ИСТОРИИ ОБЛАСТИ

Редактор рубрики — Владимир ВАСИЛЬЕВ

15 лет назад (в 1998 году) в Екатеринбурге открылся фотографический музей «Дом Метенкова».



Первый и единственный в Свердловской области музей фотографии расположился в историческом здании — доме известного фотографа, предпринимателя и фотолетельника истории Урала Вениамина Леонтьевича Метенкова (Вознесенский проспект, ныне — ул. Карла Либкнехта). В советское время там находился один из научных институтов. А в 1993 году местный историк-краевед Евгений Бирюков, узнав, что в здании проходит капитальный ремонт, понял, что есть возможность организовать там фотографический музей, с чем и обратился в управление культуры. На согласование этого вопроса потребовалось несколько лет.

Музей открылся к 275-летию Екатеринбурга, а его директором стала Галина Лобанова. Самый ранний снимок в коллекции этого музея (не считая дагеротипа) датируется 1863 годом. Целый зал отведён работам хозяина дома. Были там работы и современных мастеров фотографии (одной из первых, к примеру, была фотовыставка Анатолия Грахова). Это стало доброй традицией — сейчас современные выставки проходят там регулярно.

КСТАТИ. Вениамин Метенков, доживший до 1933 года, был пионером не только фото, но и киносъёмки на Урале, хотя больше всего известен своими фотоработами. Он снимал уральские города, посёлки, заводы, рудники, горы и реки, показал условия труда и быта горнорабочих, а также одним из первых стал издавать открытки с видами Екатеринбурга, многие из которых сохранились до наших дней.

Лия ГИНЦЕЛЬ, Яна БЕЛОЦЕРКОВСКАЯ, Александр ШОРИН

