



На матч с «Волгой» футболисты «Урала» вышли в майках, символизирующих поддержку полузащитнику «шмелей» Александру Сапете, который накануне был прооперирован в одной из клиник Мюнхена. По уточнённым прогнозам врачей, восстановление после операции займёт порядка семи-восьми месяцев. Вместе с тем травма Артура Саркисова, полученная в игре с «Волгой», оказалась менее серьёзной. Уже к следующему матчу один из лидеров «Урала» должен вернуться в строй



Вот за это нарушение польского легионера «Волги» Петра Польчака против Артура Саркисова (слева) арбитр назначил первый в матче пенальти

Положение команд на 28 июля

Команда	И	В	Н	П	М	О
1. «Спартак» (Москва)	3	3	0	0	8-2	9
2. «Ростов» (Ростов-на-Дону)	3	2	1	0	7-3	7
3. ЦСКА (Москва)	3	2	1	0	6-4	7
4. «Кубань» (Краснодар)	3	1	2	0	4-3	5
5. «Рубин» (Казань)	3	1	2	0	4-3	5
6. «Амкар» (Пермь)	2	1	1	0	3-1	4
7. «Локомотив» (Москва)	3	1	1	1	5-5	4
8. «Волга» (Н.Новгород)	3	1	1	1	5-5	4
9. «Зенит» (С.Петербург)	3	1	1	1	4-4	4
10. «Динамо» (Москва)	3	1	1	1	5-7	4
11. «Анжи» (Махачкала)	3	0	2	1	4-5	2
12. «Терек» (Грозный)	3	0	2	1	2-3	2
13. «Краснодар» (Краснодар)	2	0	1	1	3-4	1
14. «Крылья Советов» (Самара)	3	0	1	2	3-5	1
15. «Урал» (Екатеринбург)	3	0	1	2	3-6	1
16. «Томь» (Томск)	3	0	0	3	1-7	0

Суровые будни

Футболисты «Урала» опустились на предпоследнее место в премьер-лиге

Евгений ЯЧМЕНЁВ

Дебютант премьер-лиги екатеринбургский «Урал» завершил серию из трёх домашних матчей поражением со счётом 1:2 от нижегородской «Волги». На смену эйфории от ничьей с чемпионом России в первом туре приходят трудовые будни битвы за выживание в элитном дивизионе.

В том, что «Урал» умеет более или менее достойно противостоять лидерам, мы убедились в играх с ЦСКА и «Спартаком». В игре с «Волгой» екатеринбургская команда должна была показать, что она умеет брать «свои» очки. Упал бог, речь вовсе не идёт о том, что три очка нижегородцы должны были вручить «шмелям» на «блюдецке с голубой каёмочкой», но если не обыграть дома соседей по турнирной таблице, то где же тогда вообще брать очки?

Первый тайм прошёл в равной игре. У «Урала», пожалуй, самым активным был Артур Саркисов, в прошлом



Любопытный факт, на который, кажется, никто не обратил внимания. Гол в ворота «Урала», забитый 17 июля на 86-й минуте матча с ЦСКА нападающим армейцев Вагнером Лавом, стал последним голом бразильца в чемпионатах России. В следующем туре «Локомотив» он не забивал, а затем отправился в китайский клуб «Шаньдун Лунзэн» – в Поднебесной ему предложили заоблачную зарплату. С 2004 года (с двумя перерывами) Вагнер Лав сыграл за ЦСКА 259 матчей, забил 124 мяча (рекорд среди иностранцев в российском футболе). Теоретически бразилец может и третий раз вернуться в Россию и забить ещё. Но на сегодняшний день последний гол одного из самых ярких форвардов отечественного чемпионата забит на Центральном стадионе Екатеринбурга (на фото)

сезоне игравший в «Волге». Именно он, ворвавшись в штрафную, вынул Петра Польчака нарушить правила. Пенальти на 19-й минуте реализовал Спартак Гогнев.

До перерыва счёт не изменился, а в начале второго тай-

ма главный судья Вячеслав Харламов решительно указал на 11-метровую отметку в площади ворот «Урала», но затем повеселился со своим боковым помощником и назначил угловой. И оказался абсолютно прав – насколько очевидным пока-

зались с трибуны, что Николай Сафрониди вынес мяч за лицевую линию рукой, настолько же отчётливо было видно на видеозаписи с других точек, что игрок «Урала» сыграл плечом.

Едва миновала одна бе-

Результаты других матчей тура

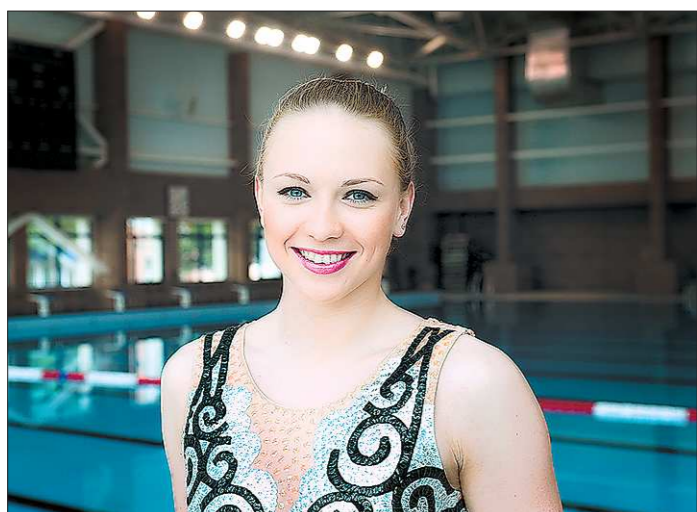
«Зенит» – «Кубань» – 1:1, «Динамо» – «Спартак» – 1:4, «Ростов» – «Томь» – 3:1, «Локомотив» – ЦСКА – 1:2, «Крылья Советов» – «Анжи» – 1:1, «Терек» – «Рубин» – 1:1. Матч «Краснодар» – «Амкар» состоялся вчера вечером.

Бомбардиры

Дзюба («Ростов») – 6 мячей (в том числе 3 с пенальти), Гогнев («Урал») – 3(1), Воронин («Динамо») – 3 (2)

лизовал, но итоговый счёт 1:2 более справедлив, чем 1:1. «Прозвучал звонок для тренера», – заметил после игры кто-то из коллег. Весь вопрос для кого – для «дежуре» главного Павла Гусева, наблюдающего за матчами с трибуны, или Олега Василенко, который «де-факто» руководит командой у бровки?

С одной стороны, сыграно всего три тура, и весь чемпионат ещё впереди, а с другой, «Урал» попал в очень неприятную ситуацию – оказался в зоне вылета легко, а вот выбирать вылетает очень непросто. Тем более, что следующая игра – в гостях с «Томью» (3 августа). Томичи на последнем месте с тремя поражениями и не выглядят грозным соперником, но... смотри выше – им тоже с кем-то надо брать очки.



После побед в Казани и Барселоне у Анжелики Тиманиной есть возможность отдохнуть от ежедневных тренировок

Трудовое золото

Анжелика Тиманина – восьмикратная чемпионка мира

Евгений ЯЧМЕНЁВ

На чемпионате мира по водным видам спорта в Барселоне свердловчане завоевали очередные медали. Анжелика Тиманина в составе сборной России стала трёхкратной чемпионкой в синхронном плавании, а Никита Лобинцев – бронзовым призёром в эстафете 4x100 м.

Превосходство российской школы синхронного плавания над остальными настолько устойчиво, что удивительным было бы любое другое место, кроме первого. Удивляться не приходится, наши соотечественники стали первыми во всех семи видах программы – в соревнованиях одиночек, дуэтов и групп (по две) и в комбинации.

Но это вовсе не означает, что победа нашим девушкам достается без особых усилий. Именно огромный каждодневный труд – залог их постоянных побед.

– Я больше рада даже не золотой медали, а тому, что всё закончилось, – сказала Анжелика Тиманина в интервью корреспонденту ИА «Весь спорт». – В этом сезоне нам пришлось очень сложно, поскольку сразу два старта наложился друг на друга – Универсиада и чемпионат мира. Психологически уже уста-

ли столько стартовать. У нас ведь и по утрам ещё были тренировки. Хорошо, что всё закончилось, тем более – так! Теперь у воспитанницы екатеринбургской СДЮШОР №19 восемь золотых медалей чемпионатов мира – две с чемпионата мира 2009 года в Риме, по три с мировых первенств в Шанхае (2011-й) и Барселоне (2013-й).

Российским пловцам, выступавшим в эстафете 4x100 метров, повторить золотой успех казанской Универсиады не удалось. Квартет в составе Андрея Гречина (Алтайский край), Никиты Лобинцева (Московская область – Свердловская область), Владимира Морозова (Волгоградская область) и Даниила Изотова (Краснодарский край) занял третье место с итоговым временем 3:11,44.

Вчера состоялась несколько стартов с участием наших земляков. Никита Лобинцев в квалификации на дистанции 200 метров кролем занял 17-е место (1:48,41) и в полуфинале не попал. Вышел в полуфинал экс-свердловчанин Данила Изотова – у него седьмой результат (1:47,76) на этой же дистанции. Дарья Устинова заняла 24-е место (1:02,04) в квалификации на дистанции 100 метров на спине и выбыла из борьбы за медали.

Дошутились

«Уральские пельмени» в рейтинге «Форбс» обогнали других представителей комедийного жанра

Яна БЕЛОЦЕРКОВСКАЯ

Екатеринбургская команда КВН «Уральские пельмени» попала в список пятидесяти главных знаменитостей в области шоу-бизнеса, культуры и спорта России по версии журнала «Форбс» (Forbes). «Форбс» определяет рейтинг по трём критериям: доход, число упоминаний в бумажных СМИ и количество поисковых запросов в «Яндексе».

Кризис жанра?

«Пельмени» в рейтинг попали впервые. Причём довольно уверенно заняли пятнадцатое место, обогнав всех представителей комедийного жанра – позади остались резиденты «Камеди клуб» – Семён Слепаков (29-е место) и Павел Воля (33-е место). Долгое время – с 2007 по 2009 год – «Камеди Клуб» удерживал в рейтинге второе место. Но в 2010 году «Камеди клуб» вообще исчез из списка как объединение, «Форбс» представил только рейтинги отдельных резидентов. Но они не поднялись выше двадцатой позиции...

С одной стороны, это явно свидетельствует о том, что «Камеди» себя изживает. Цифры – вещь упрямая. По-настоящему этот рейтинг – не истина в последней инстанции, но общую тенденцию он показывает. Когда «Камеди» только появились, это было чем-то новым и неожиданным – они позволяли себе шутить о том, о чём раньше в эфире не шутили, и это вызвало интерес. Но, видимо, шутки приелись. Популярность стремительно набирают «Уральские пельмени».

Перезагружаем известную фразу про «ценный мех и кроликов»: «Пельмени» – это не только юмор, но ещё и социальный подтекст. Чего так часто не хватает зрителю. Но не всё так однозначно. Начиная с 2010 года, как мы отметили выше, подсчитывается не рейтинг «Камеди» в

КСТАТИ

На сайте <http://www.forbes.ru> редакция «Форбс» в качестве цитаты, рассказывающей об «Уральских пельменях», привела отрывок из интервью Сергея Нетиевского «Областной газете» (от 31 марта 2012 года, №131), естественно, упомянув первоисточник: «Пожалуй, песенный жанр более рентабельный... Создал клип, песню-хит, и она ушла в века и приносит отсюда денежку и славу. А шутка может быстро устареть, в конце концов, когда едешь в машине, трудно слушать по радио одну и ту же шутку».

НЕСКОЛЬКО ШУТОК ОТ «ПЕЛЬМЕНЕЙ»

Собери четыреста оберток «Галлина Бланка» и выиграй лечение язвы желудка.
Лучшее средство для загара – йод.

Вы знаете, что речка Пышма – это как зеркало моей души. Пусть она тёмная и мутная, зато в ней найдётся место каждому.

–Парни, хочу в танцевальный кружок пойти, ну очень хочу танцевать...
–Так иди, что тебе мешает?
–Показать?
–Вот ты чего-нибудь боишься в этой жизни?
–В жизни я боюсь только одной вещи: всего.

КСТАТИ

«Уральские пельмени» среди всех, попавших в рейтинг «Форбс», лидируют по количеству запросов в Яндексе (у «пельменей» их – 6820556). Хотя, возможно, кто-то ищет одноимённое кафе в Екатеринбурге или интересуется, где прикупить пельмени? 😊

Юмор – тонкая материя

–На самом деле, вызвать смех – гораздо сложнее, чем слезы, – рассказал продюсер и участник «Пельменей» Сергей Нетиевский. – Природа смеха до сих пор не изучена до конца, и юмор – очень тонкая материя. Иногда кажется, что это – сто процентов будет смешно, но шутка не проходит. Социальный подтекст в

Первая десятка рейтинга «Форбс» 2013 года

№	Имя	Доход (\$, млн.)	Упоминания в бумажных СМИ (раз)	Кол-во запросов в Яндексе (раз)
1	Мария Шарапова (теннис)	29	7909	768087
2	Тригорный Лепс (поп-музыка)	15	1409	6567266
3	Валерий Гергиев (классическая музыка)	16,5	4271	84384
4	Филипп Киркоров (поп-музыка)	9,7	5814	3972615
5	Александр Овечкин (хоккей)	16,8	3843	336594
6	Стас Михайлов (поп-музыка)	9,8	2447	5174890
7	Ксения Собчак (телевидение)	1,4	17027	4215537
8	Николай Басков (поп-музыка)	8,9	2548	1324208
9	Наталья Водянова (модельный бизнес)	8,6	1854	348529
10	Андрей Аршавин (футбол)	6,4	5690	1322335
...	«Уральские пельмени» (юмор)	2,8	419	6820556

–Благодаря нашему упорному труду. В «Пельменях» все артисты разные, каждый привносит в шоу что-то своё. В результате коллективного творчества получается что-то особенное. Мы стараемся брать за различные темы, совмещать разные стили, экспериментировать, искать.

Есть какие-то творческие принципы в работе?

–Мы не хотим быть понятными, мы хотим быть понятыми. Это главное – не прогибаться под аудиторию, делая низкопробный продукт с плоским «нижепоясным» юмором, который нацелен только на «поржать». И внезапно выясняется, что аудитория благодарна за это...

–Может, публике и самой надоело, что под неё прогибаются...

–И воспринимают её как массу, способную смеяться только над пошлым.

«Новые горизонты» открылись перед «Небесными жёнами...»

Гран-при самого крупного польского кинофестиваля «Новые горизонты», проходящего во Вроцлаве, завоевала лента нашего земляка Алексея Федорченко «Небесные жёны луговых мари».

Жюри покорила «мягкая тональность, трогательность, уважение человеческого достоинства, а также отличное чувство юмора и хорошее воображение». Организаторы «Новых горизонтов» вообще отдали предпочтение режиссёрам, выбирая своим собственным стилем и своим, неповторимым, киноязыком. Так что кино непростое, экспериментальное преобладает в показе.

К слову, это не первая награда «Небесных жён...» Уже были получены призы на фестивале «Кинотавр»: за лучший сценарий и лучшую операторскую работу.

Лия ГИЦЕЛЬ

ГОЛЫ, ОЧКИ, СЕКУНДЫ

БК «Урал» продлил контракты с Магги и Артешиным

Баскетбольный «Урал» продлил на год сотрудничество с двумя игроками, ставшими в минувшем сезоне чемпионами мужской суперлиги – центром Аароном Магги и форвардом Дмитрием Артешиным.

34-летний американец стал первым в истории клуба иностранцем, который останется на второй сезон. В плей-офф чемпионата 2012/2013 Магги стал самым результативным в составе «Урала» и вторым в лиге (17 очков в среднем за матч). На финише сезона разыгрался и 23-летний Артешин (12,3 очка в среднем за игру в плей-офф).

Напомним, что из-за проблем с финансированием екатеринбургский клуб, выигрывавший чемпионат суперлиги два года подряд, снова отказался от участия в Единой лиге ВТБ.

Евгений ЯЧМЕНЁВ

ОБРАТНАЯ СВЯЗЬ

В редакцию «ОГ» позвонил председатель спортивного клуба «Спутник» Александр Смелик и высказал недовольство по поводу того, что наша газета в ряде публикаций неверно указала клубную принадлежность легкоатлета Ивана Нестерова.

Действительно, Иван Нестеров выступает за нижегородский спортивный клуб «Спутник», а не за екатеринбургский «Луч», как было ошибочно указано в репортажах с XXVII Всемирных студенческих игр.

Приносим спортивному клубу «Спутник» и его руководителю Александру Смелику наши извинения.