



# Мальчик-концерт

## 18-летний Сергей Афонин за два года не пропустил ни одно выступление рок-музыкантов в родном городе

Встреча с Серёжей Афониним всегда начинается с его рассказа об очередном концерте, на котором он был. И всегда это рассказ новый. Выпускник екатеринбургской гимназии №174 два года не вылезает с концертных площадок, собирает все билеты, автографы любимых рок-звёзд и футболки с эмблемами.

Рок-музыкой Серёжа увлекается с детства. Сначала он просто слушал песни, потом стал смотреть клипы, повышая уровень своей рок-эрудиции. А после первого концерта, на котором ему посчастливилось побывать – канадской панк-рок группы «Sum 41», понял, что никакой телевизор или плеер не заменит возможности «прикоснуться» к своим кумирам, услышать живое звучание любимых песен. Кроме того, Серёжу привлекает возможность повеселиться с такими же людьми, как он, получить заряд позитива.



У слэма есть довольно трагический вид – «стена смерти». Один из музыкантов делит толпу на две части, освобождая пространство перед сценой. Затем группа начинает играть очередную песню – и обе стороны начинают двигаться одна на другую, сталкиваясь в центре «мошпита» в стиле «стенка на стенку»

– На рок-концертах можно купить атрибутику групп, это тоже притягивает, – говорит он. – Но главное – незабываемое ощущение семьи. На концерте все вокруг – твои друзья. Это удивительное чувство, учитывая, что люди в обычной жизни стали какими-то злыми. А тут все улыбаются, рады друг другу, готовы помочь. Внезапные объятия, куча рукопожатий и «Дай пять» от незнакомых людей, пение песен толпой – это норма для рок-концерта. И это лучший способ найти друзей. За несколько месяцев до начала концерта в социальных сетях обычно появляются группы, посвящённые предстоящему выступлению. Если не хочешь идти один, спишись с кем-нибудь. У меня уже есть своя компания. А вообще, я нашёл кучу друзей на концертах, и даже из других городов. Музыка сближает людей.

**– Когда слушаешь тебя, даже не верится, что рок называют агрессивной музыкой.**

– На рок-концерте можно сбросить весь негатив, находясь в слэме. Слэм по своей сути – танец. Люди образуют в толпе круг свободного пространства и свободно двигаются, прыгают, падают, толкаются, кричат, бегают паровозиком. На рок-концерте фанаты обычно относятся к такому явлению с пониманием, к этому нужно быть готовым. Однако «слэмиться» можно не под каждую песню, пото-



Архив Сергея Афонина

На концерте Мэрилина Мэнсона Серёжа постарался соответствовать великому и ужасному кумиру

му что нужны определенный драйв и энергия. Суть слэма – выплеснуть всю отрицательную энергию. Со стороны иногда это выглядит жутковато, но на деле всё мирно. В слэме тоже есть свои правила: не драться, не размахивать руками, упавших всегда поднимают, насильно в слэм никого не тащат. Обычно люди заранее знают, на какой песне будет слэм, и снимают с себя все украшения, чтобы не потеть их и не травмировать окружающих. После слэма я всегда добрый и довольный, хотя без синяков не обходится, но на это плевать. Заряд эмоций после не исчезает очень долго. Ко всем делам ты приступаешь с новыми силами и хорошим настроением. Вообще, рокеров зря называют агрессивными, просто музыка у них эмоциональная.

**– Может, расскажешь и о других правилах поведения на концертах? Ведь многие думают, что толпа у сцены – это просто бессмысленная давка, и ни к чему рисковать своей жизнью.**

– Хотя со стороны концерты рок-исполнителей и выглядят как бешеное месиво больных на голову людей, каждый зритель знает негласный этикет. Ты должен помнить, что люди тоже пришли, чтобы послушать музыку. Но есть и другие «заповеди» концертов. Вельсье, например, обычно делится на несколько секторов: если у тебя

билеты, близкие к сцене, то ещё неизвестно, хорошо ли это – давка гарантирована. А в середине зала и в конце люди расслабленнее, я обычно беру билеты туда: там и по залу можно передвигаться, и слэм устроить.

**– А какие концерты были для тебя самыми запоминающимися?**

– Самыми-самыми стали «Sum 41» и «Papa Roach», после них я неделями доставал друзей своими рассказами. Некоторых даже смог приобщить, и теперь мы ходим на концерты вместе. Хотел бы, конечно, побывать на международном рок-фестивале. В этом году помешали выпускные экзамены и другие неприятности, но следующее лето я пропускать не хочу. Тем более, что к нам стали приезжать такие исполнители, как великие и ужасные «Rammstein». Конечно, я хотел бы на них побывать! А сейчас я уже купил билеты на «The Rasmus», «Fear Factory», «Oomph» – осень будет незабываемой! Может, прибавится ещё что-нибудь.

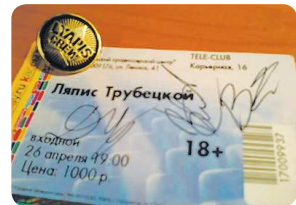
**– Но это же денег стоит.**

– Концерты – моя основная статья расходов. Можно копить, потому что концерты проходят по принципу «то пусто, то густо» – иногда в город приезжают сразу несколько исполнителей, а иногда никого нет. Лишаюсь и двух, и трёх тысяч за раз – но зато на концерте я счастлив.

**Полина Ляпустина, 17 лет**



**Вопрос читателям:** А концерт какого исполнителя вы бы не пропустили никогда и ни за что?



Ещё одна причина пойти на концерт – автографы, которые Серёжа получает от любимых исполнителей

### Кто пронесёт факел Олимпиады Сочи-2014?

Стали известны имена факелоносцев Олимпийских игр в Сочи в 2014 году. Попасть в их число мог любой россиянин старше 14 лет. Оргкомитет получил 65 тысяч заявок, из них были выбраны 14 тысяч. В Свердловской области факел пронесут 410 человек в Екатеринбурге, Каменске-Уральском и Нижнем Тагиле. В их число попали чиновники и обычные горожане, в том числе школьники и студенты. На территории Свердловской области эстафета пройдёт в начале декабря и будет транслироваться на весь мир.

**Владислав Муратов, 18 лет, выпускник лицея №135 Екатеринбурга:**

– Новость о победе в конкурсе застала меня в путешествии по Америке. Его подарили мне родители по случаю успешного окончания учёбы в школе. Уже побывал в Леголенде, киностудии Universal и продолжаю своё путешествие. Новость от оргкомитета Сочи, естественно, добавила много приятных эмоций! Боюсь, что попасть на Олимпиаду в Сочи не получится, но я счастлив, что смогу поучаствовать в олимпийской эстафете!

**Евгений Василенко, 19 лет, студент УрГЭУ, член сборной Свердловской области по лёгкой атлетике:**

– Горжусь тем, что пронесу олимпийский огонь, потому что я сам спортсмен. Занимаюсь лёгкой атлетикой и мечтаю когда-нибудь выступить на Олимпийских играх за сборную России. Недавно с командой вернулся из Казани, где в эстафете на первенстве России мы стали серебряными призёрами, уступив москвичам. В этот раз во время Олимпиады в Сочи мы будем вновь готовиться к соревнованиям.

**Екатерина Градобоева**