

## Уроки на все случаи жизни

## Что узнали форумчане на лекциях по искусству, психологии и бизнесу?

Учиться в разгар лета? Кому-то покажется, что на свете нет ничего хуже. Кому-то, но только не участникам форума «Утра». Специально для них на знаменскую поляну приехали бизнесмены, предприниматели и другие успешные люди. Они читали лекции, проводили мастерклассы и делились жизненным опытом. После каждого занятия участники задавали вопросы, а иногда и спорили с лекторами. Мы прошлись по площадкам и отметили некоторые из них.

Сейчас на поля-

не активно идут

выборы прези-

дента форума,

который нарав-

не с дирекцией

будет выбирать

проекты-побе-

дители. А также

участники вы-

бирают «Мисте-

ра и мисс Утро»

У каждой смены было своё расписание занятий: в нём лекции, семинары и мастер-классы разной тематики: от создания бизнес-идеи до уроков вокального мастерства. Некоторые площадки откровенно пустовали, на других был полный аншлаг, как например, на мастер-классе по панорамной фотографии. Панорама – это вид съёмки, когда большие горизонтальные или вертикальные объекты снимаются в несколько кадров, а при печати объединяются в одну фотографию.

На форуме «Утро-2013» присутствует больше двух тысяч человек. Некоторые фотографы хотели бы за счёт снимков подчеркнуть всю массовость молодёжного форума. Но чтобы было видно всех, нужно создавать панорамные фотографии. Мой урок для тех, кто не знает, как их делать, объяснил ведущий мастер-класса, 34-летний профессиональный фотограф из Тюмени Александр Бутц.

Вся сложность такой фотографии в том, что при «склеивании» снимков стыки фотографий не сходятся, получаются разрывы. Это происходит изза того, что фотографии сделаны из разного положения. Даже один сантиметр разницы может угробить всю вашу работу.

Александр предложил несколько вариантов решения проблемы. Вопервых, при создании панорамы нужно пользоваться штативом. С ним вы точно будете снимать фото на одной высоте. А чтобы края снимков хорошо накладывались друг на друга, штатив должен быть ещё и с фиксированным градусом поворота. Также можно использовать шифтовый объектив, двигающийся вправо и влево.

Зрители то и дело переспрашивали ведущего, фотографа, уточняя различные термины, которые они слышали впервые.

На первом занятии он рассказал своим слушателям теорию панорамной съемки. В дальнейшем участников ждут практические занятия и защита работ.



На некоторых лекциях был аншлаг

На лекции по режиссуре театрал Александр Фельдман рассказывал, как создать сценарий для своего фильма или спектакля.

-Многие, когда садятся писать, забывают, что должен быть текст и подтекст. Необходимо каждым словом отвечать на вопросы – что, как и главное – зачем? Возьмите любой классический текст, Чехова, например, и посмотрите – там это наблюдается.

Александр уверил присутствующих, что актёром может стать каждый. Ведь, по сути, все мы в своей жизни играем какие-то роли. Разница в том, что актёры делают это осознанно, а обычные люди – нет.

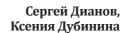
Смену «Урал Новаторский» учили, как манипулировать людьми и самим не стать жертвой манипулятора. Началась лекция с того, что преподаватель попросил нескольких человек нарисовать что-нибудь на доске. В зависимости от этого можно определить, кто в какой степени подвержен чужому влиянию, а кто, напротив, хочет стать лидером. Оказалось, что среди нарисовавших лидером стать не хочет никто - центр доски оказался не занят. Правда, один из парней разместил свой рисунок совсем рядом с центром и попробовал настоять на том, что в нём есть задатки лидера. Однако преподаватель уверил - настоящему лидеру не помешают никакие отговорки.

-Как-то раз я проводил подобный эксперимент, и один мальчик нарисовал прямо в центре доски огромный прямоугольник и полностью его закрасил. Получился этакий кирпич.

Тогда ко мне подошла девочка и спросила – а можно ей нарисовать свой рисунок на кирпиче? В итоге она просто заключила его в круг, тем самым поглотив. Вот где точно видно лидера.

Участников смены «Урал предприимчивый» волновали иные вопросы. Как раскрутить свой бизнес и не попасть впросак, рассказал форумчанам бизнесмен, директор маркетинговой компании Алексей Гриценко.

- Первое, что вы должны сделать, это сформулировать в одном предложении, что и зачем вы продаёте. Так, чтобы поняла ваша бабушка или бывший одноклассник, которого вы случайно встретите на улице. Если чётко сформулировать вы не можете, у вас нет четкого понимания вашего бизнеса, - предположил он. Форумчаном было гораздо интереснее слушать не абстрактные рассуждения о бизнесе, а задавать вопросы о своих проектах. Алексей уделил этой части достаточно времени. Когда посыпались вопросы, стало понятно, насколько разноплановые идеи у молодёжи: один собирается открывать юридическую фирму, другой - продавать услуги видеонаблюдения через Интернет, третий - детские аттракционы. Выходя из шатров после окончания лекций, форумчане, нашедшие единомышленников, садились на поляну и ещё долго обсуждали что-то между собой.





Форум посетил и Екатеринбургский и Верхотурский митрополит Кирилл. Вместе с форумчанами он окропил святой водой Поклонный крест, который привезла и установила Курганская делегация

## Как шёл отбор проектов?

Василий Фёдоров, руководитель смены «Урал Новаторский», директор Центра Arena Multimedia Уральского государственного экономического университета

Приём заявок от молодёжи на участие в форуме «Утро-2013» начался в середине июня. Каждый регион занимался отбором

проектов в одну из восьми смен. Свердловские эксперты анализировали проекты, претендующие на участие в смене

«Урал Новаторский». Из нашей области поступило 250 заявок, среди них выбрали 80 лучших проектов. Имена большинства участников уже звучали на каких-либо региональных и федеральных молодёжных форумах и конвентах.

30 процентов проектов проработаны вплоть до мельчайших деталей и даже имеют опыт внедрения. Ребята трудились над ними годами. 70 процентов проектов — пока только на уровне идеи или стартапа, но это не значит, что на них не стоит обращать внимания. Большинство идей действительно инновационные и яркие. Вполне возможно, что на форуме их авторы смогут найти инвесторов и получить поддержку.

После того, как отбор завершился, к нам всё ещё сыпались заявки. Среди опоздавших тоже были авторы стоящих проектов. Около 20 из них мы поставили в резерв. Достаточно много проектов посвящены социальной тематике, проблемам энергосбережения, большая доля — информационным технологиям, биотехнологиям и медицине. Но какие из них действительно станут лучшими и получат гранты, покажет

13 июля 2013