



Договорились на берегу

Директор «Утро-2013» Лейла Расулова уверена: форум может стать молодёжным Иннопромом

«Утро-2013» называют «уральским Селигером», но директор форума, комиссар Российского и Свердловского областного студенческого отряда Лейла Расулова, с этим суждением не согласна. «Это наш родной, уникальный форум, а не чей-то прототип», – считает она. О том, как готовилось «Утро», чего ждут от него организаторы и почему поле – самое подходящее место для защиты проектов – в интервью «НЭ».

– Как родилась идея форума?

– Она витала в воздухе давно. «Утро» проходит на площадке, где уже 36 лет проводится фестиваль авторской песни студенческих отрядов «Знаменка». Туда каждый год вкладываются деньги, но если вложить чуть больше и благоустроить поляну, можно было бы использовать её для последующих мероприятий. Я давно предлагала провести на этой площадке ещё какие-нибудь мероприятия. Наконец моя идея была поддержана. Первый раз форум, который положил начало «Утру», проводился в 2011 году в Челябинске на базе отдыха и назывался «Урал – территория развития». В прошлом году форум прошёл уже на нашей поляне, но в него не вкладывалось практически никаких денег. Мы полностью оставили инфраструктуру «Знаменки», включая саму сцену, и провели форум спустя два дня после песенного фестиваля. В этом году мы решили делать всё по-крупному. Надеемся, что форум «Утро» станет уральским брендом.

– Рационально ли проводить образовательный форум в поле, ведь обстановка здесь располагает скорее к отдыху, чем к работе над проектами?

– Конечно, можно было арендовать учебный корпус Уральского федерального университета и провести всё в привычных аудиториях. Но зачем, когда можно делать то же самое на свежем воздухе, на берегу реки. К тому же экстремальные условия способствуют единению.

– Почему участникам форума не доверили приехать на поляну со своими палатками, как это делали стойотрядовцы на «Знаменке»?

– «Знаменка» – фестиваль песни, творческий, душевный, самобытный. Там другой подход. «Утро» – это прежде всего образовательный форум. Регионы платят организационный взнос по 12 тысяч рублей за одного

участника. Ребята приезжают в уже готовый городок с продуманной инфраструктурой, привозят с собой только личные вещи и спальники. Мы заранее разрабатывали дизайн-проект лагеря, схему размещения палаток. Кстати, все они в едином стиле и трёх цветов: белого, синего и красного.

– В одну только инфраструктуру форума вложено 38 миллионов из бюджета области, грантовый фонд составил около восьми миллионов. Оправданы ли такие большие вложения?

– Я считаю, что это не самые большие деньги, потому что в молодёжь всегда вкладывали мало. Всё, что сделано сейчас – станет вложением в будущее. Мы надеемся, что форум будет проходить ежегодно и станет не единственным молодёжным мероприятием на этой площадке. На территории была проведена большая работа, установлено порядка 50 энергетических шкафов, от которых электричество будет разведено по палаткам. В большом шатре организована столовая на тысячу мест. Пять туалетных кабин, три душевых, 80 умывальников. Всё, что куплено для этого форума, включая палатки, остаётся имуществом Свердловской области и будет использоваться на других мероприятиях.

– А как вы будете контролировать использование грантов, которые получат победители на реализацию своих проектов?

– Создана экспертная комиссия. Авторы проектов, помимо содержательной части, должны будут расписать бюджет, который им необходим. В случае победы мы перечисляем 30 процентов гранта, после чего победитель должен проделать работу по своему проекту и представить отчёт. Только потом будут перечислены остальные деньги.

– Нет ли у вас опасений, что форум может превратиться просто в десятидневную «тусовку» молодёжи на природе и утратить свой истинный смысл?

– На форуме собрались не просто молодые люди, эта молодёжь прошла конкурсный отбор, и она понимает, куда и зачем приехала. К тому же образовательная программа интересна и насыщена, думаю, валять дурака будет просто некогда. На каждые двадцать человек назначен свой куратор, который не даст спать до обеда



Когда форум проходит на природе, зрительские места можно найти повсюду

Дарья Базуева

и гулять. Ко всему прочему, у нас прописаны правила, которым участники должны подчиняться. Один из пунктов – запрет на алкоголь. В случае их несоблюдения мы можем довести до автовокзала в Сухом Логе и отправить домой.

– «Утро» посетят много интересных гостей. Кого ещё хотелось бы там видеть, но не удалось привезти?

– Изначально список предполагаемых гостей был большой: хотелось пригласить Ирину Винер, Илью Авербуха, Фёдора Бондарчука... Но не все гости, которых хотелось бы видеть на форуме, дали согласие. На то есть причины: сейчас лето, отпуска, параллельно проходят «Селигер», Универсиада. Были и те, кто просил гонорары, которых у нас нет, или отвечал, что не видит себя в качестве лектора. К тому же интересных людей, казалось бы, много, но не каждого из них будет с удовольствием слушать молодёжь. Всё-таки основной контингент форума – это студенты. Им хотелось бы услышать советы известного, успешного человека, который сам себя сделал. Но интересных гостей будет всё равно много, мы обещаем.

– Ради чего проводится форум «Утро»?

– Чтобы появилась большая открытая площадка, где молодёжь может себя показать. Любой молодой человек амбициозен, и чем больше площадок, где он может себя проявить, тем лучше. На форуме собрались разные люди: среди них есть те, кто уже успешны, и те, кто пока не знают, как себя реализовать, для них это возможность приехать и влиться в какую-то «тусовку». Из форума «Утро» можно сделать мини-ЭКСПО или Иннопром, только молодёжного формата.

Дарья БАЗУЕВА



Территория, на которой проводится форум, обработана от клещей, предварительно там была скошена трава



250 палаток для участников форума были сшиты в Китае. Уральские фирмы, имеющие большие пошивочные цеха, не участвовали в аукционе на поставку палаток



Лейла Расулова

«Утро» украсит арт-объект екатеринбургской студентки

В рамках форума «Утро-2013» проходил конкурс архитектурных идей «Арт-Урал». Победительницей в номинации «Лучший арт-объект для палаточного лагеря» стала студентка Российского государственного профессионально-педагогического университета двадцатилетняя Анна Лузина с проектом «Сияние творчества». В эти выходные придуманное ею сооружение построят на площадке форума.

Арт-объект Ани представляет собой три боль-

ших капли из фанеры с лампами на солнечных батареях внутри. На каплях – акриловые рисунки огня и воды. Они символизируют главную идею арт-дизайна – сочетание несочетаемого. Все расходы по созданию арт-объекта форум взял на себя. Аня работает со строителями дистанционно – отправила все эскизы и документы по электронной почте. Сама она, к сожалению, приехать не может – работает вожатой в оздоровительном лагере.

Ксения Дубинина

