

Ждём премьер-лигу

После зимней паузы футбольный клуб «Урал» возобновляет выступление в чемпионате ФНЛ

Евгений ЯЧМЕНЁВ

Четыре матча 23-го тура состоялись вчера. Ещё четыре, в том числе домашняя игра «Урала» с астраханским «Волгарём» — сегодня.

У чемпионата, проводящегося в российских погодных условиях по системе «осень-весна», своя специфика. Турнир тот же самый, но играть команды начинают, по сути, с чистого листа. Кто-то, укрепив свои ряды, а кто-то, наоборот, расстреляв за зимнюю паузу основных исполнителей.

«Уралу» удалось сохранить состав, который по осени добыл солидную фору в девять очков перед ближайшим преследователем. Плюс сделать приобретения, которые потенциально могут усилить команду.

Константин Скрыльников до ухода в «Шинник» был одним из лидеров «Урала». Если составлять рейтинг лучших фланговых полузащитников «шмелей» в российских чемпионатах, то Скрыльников без всякого сомнения будет в этом списке на одной из первых строчек. До продажи Олега Шатова в «Анжи» именно трансфер Скрыльникова считался самым дорогим в истории «Урала». За два года, что Константин провёл в Ярославле, он не стал меньше — 33 года возраст для футболиста не критичный, но дай Бог, чтобы Скрыльников был так же хорош, как раньше.

Вроде бы должен усилить линию атаки Александр Маренич — игрок из «золотых мальчиков» юношеской сборной Игоря Кольянова, ставшей чемпионом Европы в 2006 году. По своему потенциалу новичок «Урала» силен, и счита-



В турнирной таблице «Урал» пока второй. Но для выхода в премьер-лигу и этого достаточно

тается даже, что его приобрели в расчёте на предстоящий выход в премьер-лигу. Вот только уже очень подвержен Маренич травмам, из-за которых он так и не смог сыграть ни одного матча за московский «Локомотив» за три года, пока находился в этой команде. Правда, с успехом играл в молодёжном составе железнодорожников, который стал даже чемпионом страны 2011 года.

Подробный анализ перспектив «Урала» на финише сезона «ОГ» давала футболиста не критичный, но дай Бог, чтобы Скрыльников был так же хорош, как раньше.

Вроде бы должен усилить линию атаки Александр Маренич — игрок из «золотых мальчиков» юношеской сборной Игоря Кольянова, ставшей чемпионом Европы в 2006 году. По своему потенциалу новичок «Урала» силен, и счита-

МАТЧИ «УРАЛА» ВО ВТОРОМ КРУГЕ

Дома	Соперник	В гостях
01.04.	«Томь»	2:3
1:1	«СКА-Энергия»	2:0
3:0	«Нефтехимик»	13.05.
08.04.	«Сибирь»	3:1
22.04.	«Балтика»	2:0
0:0	«Спартак» (Нч)	2:3
25.03.	«Ротор»	4:0
4:0	«Уфа»	30.04.
4:0	«Петротрест»	25.05.
1:1	«Енисей»	1:0
3:0	«Торпедо» (М)	3:2
19.05.	«Шинник»	1:1
6:0	«Металлург-Кузбасс»	0:0
2:0	«Салют»	19.03.
12.03.	«Волгарь»	1:1
1:0	«Химки»	15.04.

СОСТАВ КОМАНДЫ

Игровой номер, имя, фамилия	Год рожд.	Стаж в клубе	В сезоне 2012/2013	Игры	Голы	Пасы
Вратари						
№1. Александр Котляров	1983	06.2012	5	-5	0	
№33. Игорь Кот	1980	04.2011	18	-8	0	
№35. Дмитрий Арапов	1993	02.2012	0	0	0	
№81. Дмитрий Яшин	1981	02.2010	0	0	0	
Защитники						
№5. Милан Вештица (Сербия)	1979	01.2012	15	4	0	
№6. Иван Дранников	1986	08.2010	11	0	0	
№7. Александр Данцев	1984	11.2010	17	0	2	
№13. Денис Тумасян	1985	02.2009	13	5	0	
№25. Алексей Ревякин	1982	08.2011	19	1	0	
№58. Адесойе Ойеволе	1982	01.2007	8	1	0	
Полузащитники						
№3. Иван Мельник	1991	10.2012	4	0	1	
№11. Александр Шанин	1984	06.2012	17	4	2	
№12. Александр Новиков	1984	02.2009	11	0	0	
№14. Максим Семакин	1983	03.2011	17	1	3	
№15. Андрей Бочков	1982	11.2010	22	1	3	
№18. Бранимир Петрович (Сербия)	1982	03.2011	1	0	0	
№21. Херсон Асеведо (Чили)	1988	07.2012	12	4	1	
№24. Артём Соловей (Белоруссия)	1990	01.2013	0	0	0	
№28. Максим Астафьев	1982	12.2012	0	0	0	
№36. Константин Скрыльников	1979	01.2013	0	0	0	
№70. Николай Сафрониди	1983	01.2010	18	1	4	
№77. Кантимир Берхамов	1988	07.2012	16	1	2	
№93. Семён Помогаев	1993	02.2013	0	0	0	
Нападающие						
№8. Анатолий Герк	1984	06.2012	11	2	1	
№9. Спартак Гогинев	1981	01.2012	20	13	2	
№17. Чисамба Лунгу (Замбия)	1991	08.2010	10	2	0	
№20. Андрей Чухлей (Белоруссия)	1987	01.2011	13	0	0	
№22. Антон Кобялко	1986	06.2012	18	5	2	
№37. Дмитрий Рызов	1989	08.2012	7	1	0	
№45. Денис Магюгин	1992	02.2012	1	0	0	
№61. Михаил Бирюков	1987	08.2012	10	1	0	
№87. Эдгар Манучарян (Армения)	1987	08.2011	6	0	0	
№88. Александр Маренич	1989	02.2013	0	0	0	

Радость массового поражения

Фильм «Нет», номинант на Оскар-2012, не дождался уральских пиарщиков

Наталья КУПРИЙ

В 1988 году Пиночет попытался оправдать свою власть легитимными демократическими «переворотами». Несмотря на отлаженный механизм госпропаганды, референдум он проиграл: 43 процента против 54. Судьбу чилийцев решила политическая реклама.

Новый фильм чилийского режиссёра Пабло Ларрейны, известного до сих пор мрачными сюжетами (например, убийственным «Пост мортем»), оказался чуть ли не комедией. Неожиданно, если ещё вспомнить новеллу Кена Лоуча на ту же пиночетовскую тему в фильме «11 сентября». Молодого режиссёра Рене Сааведру почти уговаривают заняться кампанией против Аугусто Пиночета. Рене далёк от политики, но, подумав, соглашается ради эксперимента. Рекламщики и команда «Нет» решают использовать концепцию радости — сладкой, как газировка, и не страша-

щей народ. Символ их политпиара — слово «НЕТ» на фоне радуги. «Несерьёзная» реклама в итоге побеждает режим диктатора.

Картина Пабло Ларрейны (попавшая, к сожалению, только в столичный прокат) сделана в эстетике видеороликов 80-х годов. «Грязное», трясающееся репортажное изображение с абберрациями, пересветами и прочими искажениями — на экране два часа. Почти сразу выкаешься затылком в спинку кресла — чтобы не «укачивало»... Поначалу картинка отталкивает.

Тем более что сюжет можно предугадать. Львиная доля новеллы Лоуча — профессиональные разговоры коллег по рекламному цеху, реальные ТВ-ролики 1988 года, мастерски вписанные в контекст художественного (!) фильма. Но ярлык «из истории рекламы» на него не повешив. Потому что есть личная — пусть вымышленная — история героя (его сыграл Гэзаль Гарсия Берналь), детали, вызывающие симпатию и ин-

терес к Рене как к личности. Он любит скейтборд и спорткары, возится с игрушечной железной дорогой сына, пытается спасти свою семью, которая всё-таки разваливается... И у него такие грустные глаза. Особенно в сцене, где штаб оппозиции празднует победу над Пиночетом, а Рене уходит: Молчит и спокойно делает свою работу — неважно, идёт речь о Пиночете, микроволновке или новом молодёжном сериале.

Можно упрекнуть героя (кстати, получившего профессиональный опыт за границей) в том, что у него на все заказы один шаблон — американская реклама колы. Духоподъёмный видеоряд, апеллирующий к вселенскому позитиву, спасёт от чего угодно — в том числе от диктатора. Выглядит наивно и, например, в России сегодня такая технология... сработает ли? Хотя за последние двадцать лет человеческая психология не изменилась, и «газирочная» реклама не исчезла... Посмотреть фильм «Нет» нашим пиарщикам и политтехно-

гам стоило бы (кстати, организаторы спецпоказа фильма на «Кинодоме» их пригласили, но ни один почему-то не пришёл).

Ещё по поводу позитивной политической рекламы. Можно ли выставить рациональный аргумент против радости? Вряд ли. Попытки пиаркоманды Пиночета задушить оппозиционный позитив под эмблемой радуги, напоминающей им ЛГБТ-агитацию, потому и провалились: они выглядели нелепо и неубедительно. Может, причина и в том, что у власти диктатора фундамент давно сгнил... Впрочем, пиар не знает разницы между злом и добром. Что гнусно. Не сказать, что в ленте эта мысль не проскальзывает, но она очевидна: полади Рене на штаб кампания «Да» (а режиссёром был (!) он) оказался кукольной Рене), киноистория могла бы пойти другим путём. Может, грусть Рене — именно от осознания этой двойной сущности рекламы. Той силы, что нередко хочет зла, но может совершать и благо.



Екатерина Дегай и Ольга Чебыкина — главные движущие силы Malina.am — подарили по банке малинового варенья каждому, кто поставил «лайк» каналу в социальных сетях

Вход в галстуках запрещён

В Екатеринбурге начинает вещание новое телевидение

Дмитрий ХАНЧИН

В апреле жителей столицы Урала ждёт громкая премьера в сфере СМИ — открывается новый телеканал Malina.am.

«Malina.am — лёгкое, вкусное, запоминающееся название, как и сам одноимённый телеканал — эти слова можно прочитать на официальном сайте канала. Также там можно поиграть в «Политический тетрис» — вместо кубиков в нём нужно складывать штабелями региональных политиков. Словом, подаёт себя канал ярко, броско и со вкусом, во всех смыслах этого слова — каждому, поставившему в социальных сетях «лайк», была отправлена банка малинового варенья.

Из всего этого складывается образ развлекательного телевидения — но это не совсем так. Ведущие Malina.am — это депутаты, министры и бизнесмены. Среди них — первый губернатор области Эдуард Россель, Уполномоченный по правам человека в Свердловской области Татьяна Мерзлякова, заместитель председателя правления банка «24.ру» Борис Дьяконов и другие статусные люди Екатеринбурга. Предполагаемая аудитория канала — это политики и бизнес-элита. На рекламных щитах стоит возрастная ценоза 30+.

Подрастают и студентам мы вряд ли будем интересны, —

рассказывает генеральный директор телеканала Екатерина Дегай. — Наши потенциальные зрители — это люди с уже сложившейся системой взглядов на мир.

Расценивать Malina.am исключительно как серьёзное политическое СМИ тоже не совсем верно. Создатели канала отнеслись к своему детищу с юмором и творческой жилкой — взять хотя бы готовящиеся передачи. Например, «Прогноз погоды», который будут вести депутаты, сообщая не только температурные показатели, но изменения климата политического — на какую фракцию дует ветер перемен или на слушания какого закона было особенно жарко.

К слову, в редакции телеканала запрещены галстуки, на входе будут установлены специальные именные крючки для этого элемента одежды.

В последнее время в Екатеринбурге появляются новые медиа, демонстрирующие новый подход к информации. Если появившийся этой зимой журнал «WTF?» интересен скорее молодёжи, то Malina.am может стать примером прогрессивного СМИ для взрослой аудитории.

Malina.am начнёт вещание 1-го апреля. Канал будет транслировать свои эфиры в Интернете на собственном сайте, а также в эфире «Четвёртого канала» в вечерний прайм-тайм.

Шипулин снова с золотом

Домашние стены помогли. Но не всем

Александр ЛИТВИНОВ

Одна золотая и две серебряные медали — таковы результаты российских биатлонистов на прошедшем домашнем этапе Кубка мира в Сочи. Вспоминаем отдельные старты этого сезона, — не так уж и плохо. Однако тестовые соревнования на олимпийских трассах оставили у наших болельщиков очень противоречивые ощущения.

Для уральских зрителей начало сочинского этапа Кубка мира получилось унылым. В индивидуальных гонках мы ожидали выхода Екатерины Глазыриной и Антона Шипулина. Однако оба наших спортсмена отказались участво-

вать в гонках прямо во время их проведения. В обоих случаях — по состоянию здоровья. В женской индивидуалке победу одержала белоруска Дарья Домрачева, а Ольга Зайцева, отстрелявшаяся без промахов, взяла серебро. Мужчины, увы, почин не поддержали. Лучшим из наших стал Дмитрий Малышко, у него только девятое место. Победа — за французом Мартемом Фуркадом.

В спринтерских гонках мужчины взяли реванш. В блестящем стиле (ах, если бы не один промах!) Евгений Устюгов завоевал серебряную медаль. Антон Шипулин в гонке участвовал и даже отстрелялся без промахов, но ходом это был не Шипулин, а человек, только-только опра-

вившийся после болезни. 31-е место — тому свидетельство. Женщины в этот день продемонстрировали классику жанра последних месяцев: ни стрелять, ни бежать... В итоге первой из россиянок стала всё та же Зайцева с 10-м местом. Екатерина Глазырина, оказавшаяся далеко не самой худшей в команде, — на 50-м месте.

Воскресные эстафеты стали настоящей лакумовой бумажкой для всего хорошего и плохого. Здрава, несмотря на штрафную работу дебианта Логинова, победа мужчин, где на первом этапе бежал Шипулин. Для нашего биатлониста это золото оказалось четвёртым в текущем сезоне. Девушки же на домашней трассе сотворили очередной кошмар. Слепцова, теряющая сознание на фи-

нише, проигрывает скоростью командам, заходящим на один и даже два штрафных круга, новоиспечённая украинка Панфилова, сбежавшая из России месяц назад, и уже обгоняющая всех наших, включая Зайцеву... Итог — шестое место, это худший результат за весь сезон. Победили немки, выставив сверхэкспериментальный состав.

У биатлонного сезона остался последний этап — тоже в России, в Ханты-Мансийске. Выражение «преимущество домашней трассы» отнюдь не синонимично этому воспринималось всеми скорее как издёвка. На этой неделе домашние стены попробуют помочь нам ещё раз. В последний раз перед Олимпиадой.

ПРОТОКОЛ

Время	Счёт	Автор гола
02:38	1:0	А. Стрельцов
28:08	1:1	Юньков
34:36	1:2	Юньков
40:34	2:2	Шпирко (бол)
42:30	3:2	Симаков
51:44	3:3	Коротков
116:42	4:3	Мезей

Время	Счёт	Автор гола
22:19	1:0	Степанов (бол)
33:49	2:0	В. Логинов (бол)
57:14	3:0	Тарасов

Время	Счёт	Автор гола
11:19	1:0	Литовченко (бол)
23:02	1:1	Трякин (бол)
24:03	1:2	Мальхин (мен)
54:14	2:2	Якопа (бол)
68:27	2:3	Макеев

«Локомотив-Изумруд» притормозил лидера

В 16-м туре чемпионата России среди команд высшей лиги «А» екатеринбургские волейболисты на своей площадке поделили победы с красноярским «Енисеем».



Для Андрея Багутского, Евгения Рукавишника и их партнёров по «Локомотиву-Изумруд» первый матч с «Енисеем» стал лучшим в сезоне

В первом матче уральцы разгромили лидера в пух и прах — 25:14, 25:18, 25:14 и итоговые 3:0. Стартовый сет второго пединка «Локомотив-Изумруд» тоже выиграл (25:21), но на этом — как отрезало. Екатеринбургцы и в дальнейшем на равных сражались с сибиряками, однако победить больше не удалось — 23:25, 22:25, 26:28.

Наша команда добавила к 42 ранее набранным очкам ещё 3, но осталась на седьмом месте, на котором, видимо, и завершит чемпионат: отставание от идущего шестым уфимского «Урала-2» — 10 очков, отрыв от занимающей восьмую строчку «Новы» — 7.

Следующий тур состоится 16-17 марта. «Локомотив-Изумруд» играет в Оренбурге с «Нефтяником», который занимает в турнирной таблице вторую строчку.

ГОЛЫ, ОЧКИ, СЕКУНДЫ

Ольга Артешина спасла «УГМК» от поражения

В последнем перед «Финалом восьми» женской баскетбольной Евролиги матче национального чемпионата екатеринбургская «УГМК» едва не проиграла курскому «Динамо». Спасительницей «лисиц» стала Ольга Артешина, попавшая из-за дуги за 34 секунды до конца четвёртой четверти при счёте 68:70.

Дайана Таурази реализовала два штрафных за тактический фол соперниц и установила итоговый счёт — 73:71.

«Лисицы» отлично провели первую четверть (28:12), но затем провалили три следующих. Причиной тому стало, скорее всего, отсутствие мотивации — лидерству «УГМК» в регулярном чемпионате уже ничего не угрожает, к тому же баскетболистки сейчас явно мыслями уже в предстоящем европейском турнире. В то же время у курянок есть реальный шанс побороться за второе место, и для них сейчас каждая победа на вес золота, то серебра.

Матч получился отличной генеральной репетицией перед «Финалом восьми» Евролиги, вот только времени на исправление ошибок у нашей команды практически нет. Накануне самых важных матчей сезона «УГМК», к сожалению, не произвела впечатление непобедимой команды. А ведь соперники будут как минимум не слабее. Разве что с мотивацией в предстоящих играх «лисиц» проблем быть не должно.

Любопытно, что во время решающего в матче тайм-аута главный тренер Олаф Ланге остался в роли слушателя, а установив команду давала его супруга и помощница Сэнди Бронделло.

Евгений ЯЧМЕНЁВ

«Автомобилист» выбыл из борьбы за Кубок Надежды

Полуфинальная серия с хабаровским «Амуром» прошла для екатеринбургских хоккеистов по тому же сценарию, что и четвертьфинал против «Юргы».

Вновь каждая команда выиграла по две встречи, и для определения победителя пришлось пробовать штрафные броски. Но на сей раз удача улыбнулась соперникам «Автомобилиста»...

Владимир ВАСИЛЬЕВ

Владимир ВАСИЛЬЕВ