

Присмотрись к невидимому

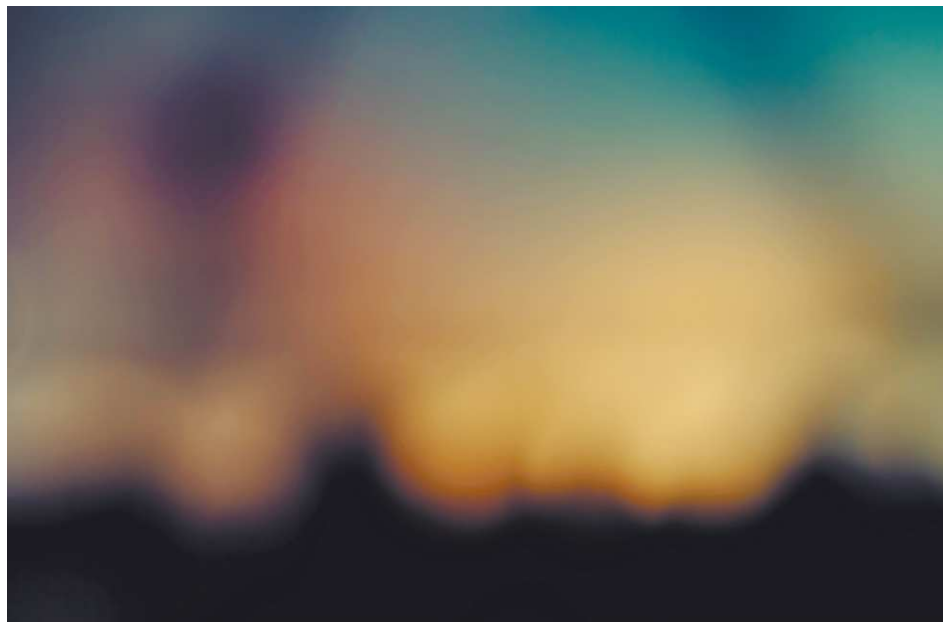
**Разговор по душам с незрячим незнакомцем
изменил моё отношение к ценностям жизни**

Эта история произошла в санатории, где я отдыхала. Мимо меня довольно быстрым и уверенным шагом прошёл мужчина. Он сразу обратил на себя моё внимание. Лишь потом я поняла почему. Приглядевшись, я заметила трость в его руках. Он не хромал, нет. Просто он был слепым.

Этот человек работал в санатории массажистом, а ведь это так предсказуемо. Большая часть слабовидящих людей идут в массажисты – уж это их призвание. У них плохое зрение, зато очень высокая чувствительность пальцев. Они действительно хорошие специалисты своего дела. Так как я очень любознательный человек, я решила поиграть в детектива и пообщаться с этим мистером Х. И это оказалось не так просто, как я думала. Добиться нашей встречи мне удалось только на четвёртый день безуспешных попыток.

В тот день я сидела на скамейке рядом с кабинетом и ждала, когда выйдет его очередной довольный клиент. Но время шло, а пациент всё не выходил. Пока я ждала, изучила пространство этого места. Здание было пятиэтажным. Низкие потолки и длинный синий ковер на всю стену... Я следила за людьми, проходящими мимо, за уборщицей которая старательно мыла полы. В какой-то момент я попыталась воспринять окружающее, закрыв глаза, только за счёт слуха. Стены стали как бумажные. Когда ничего постороннего уже не отвлекало, я отчётливо услышала, что происходит по ту сторону дверей. Тут дверь открылась, и оттуда вышел мужчина.

Недолго думая, следующей зашла я и прямо заявила массажисту, что хочу с ним поговорить. Посмотрев мне прямо в глаза, он спокойно сказал: «Да, конечно, давайте пройдем в более уютное место для беседы». От такого точного взгляда в мою сторону мне стало не по себе. «Может, он всё же видит», – подумала я. Мой собеседник проводил меня к длинному столу. Мы сели и начали разговаривать.



Иногда разглядеть суть достаточно сложно. Но за размытым изображением может скрываться удивительное содержание.

Моего нового знакомого звали Валентин Викторович. Оказалось, что он слеп не с рождения, а с 12 лет. Потеря зрения — следствие неудачной игры в детскую «войнушку». Как пошутил Валентин, «ветеран детской войны». Валентин поразил меня, когда сказал, что у него нет большого желания видеть. Он считает, что тогда его жизнь кардинально поменяется, а он к этому не готов. У него есть любящая жена, кстате, тоже незрячая, дочь, которой 18 лет, работа, друзья... Всё для счастья. Он признаётся, что единственное, зачем хотел бы вернуть зрение, это чтобы «увидеть дочь».

—Я чувствую себя вполне счастливым и самостоятельным человеком, — сказал мне Валентин Викторович.

Он крайне редко обращается за помощью к посторонним людям. Только на остановках уточняет номер той или иной маршрутки. Он занимается даже спортом и туризмом, а его

любимая книга – «Мастер и Маргарита». Я спросила своего нового знакомого: «Люди, в своём зрячем мире встречают по одежке, провожают по уму, а вы?». Он ответил просто:

—Мы ценим внутреннее содержание.

Вот так бывает в жизни, что мы что-то теряем, а взамен приобретаем что-то новое, а порой и лучше прежнего. И не хотим с этим расставаться всю жизнь. Валентин Викторович – особенный человек. Он нашёл своё призвание. Может быть, он никогда не обретёт зрение вновь, но от этого не будет чувствовать себя не таким, как все. У него есть смысл жизни. Так всегда бывает, что мы не ценим того, что имеем. Считаем, что так должно быть, и не может быть никак иначе. И если что-то меняется, главное – не опускать руки.

Светлана АРУТИНОВА.

КОРОТКО

Дискуссионная площадка «Печа Куча» отмечает день рождения

Прошёл ровно год с тех пор, как в Екатеринбурге начала проходить «Печа Куча» – ежемесячная молодёжная неформальная конференция, где творческие люди читают лекции на самые разные темы. Формат подобных встреч опробован ещё несколько лет назад за рубежом. Сейчас, помимо Екатеринбурга, «Печа Куча» проходит в 572 городах мира. Выступить там с лекцией может любой, формат прост: презентация из 20 слайдов и интересная, актуальная тема. На юбилейной «Пече Куче», которая прошла вчера, слушатели узнали, как трактовать сновидения, танцевать свинговые танцы и самостоятельно организовать путешествие.

У екатеринбургской «Печи Кучи» есть группа «ВКонтакте» <http://vk.com/pknekb>.

Состоялась премьера короткометражной ленты «Дерево счастья», снятой молодыми уральскими режиссёрами

Главные герои фильма, брат и сестра – сироты, которых хочет разлучить состоятельная пара и расчётливая директор детского дома. Чтобы этого избежать, ребята отправляются на поиски Дерева счастья, о существовании которого узнали из детской сказки.

Часть съёмок фильма проходила в екатеринбургском детском доме №7, в эпизодах снялись воспитанники этого учреждения. Фильм продолжительностью 19 минут снимали несколько месяцев. Бюджет картины составил всего 500 долларов. Фильм, снятый практически без слов, отличается эмоциональностью, качеством картинки и звукооряда.

В области начался отбор заявок на участие в Открытом фестивале социальной рекламы «Выбери жизнь».

В конкурсе может принять участие любой неравнодушный человек с активной жизненной позицией. Для участия в конкурсе будут рассматриваться социальные ролики хронометражем не более трёх минут.

Подробная информация, положение о конкурсе, а также форма заявки – на официальном сайте Свердловского областного фонда www.filmfond.ru.
Дарья БАЗУЕВА.

Сериал «НЭ»: Всего одна остановка

Каждую неделю мы публикуем фотонаблюдения наших читателей за жизнью их городов и посёлков



ФОТО АННЫ ВЕСЕЛОВОЙ

Наш автор одиннадцатиклассница Анна Веселова продолжает следить за тем, как кипит жизнь на одной из автобусных остановок её родного города. Каждую неделю она присылает нам снимки с интересными сюжетами, которые отмечает. Герой этой «серии» совсем зажался транспорт. Так недолго и пропустить нужный номер! Мы приглашаем наших читателей тоже стать фоторепортёрами и установить наблюдение за автобусной остановкой в своём городе. А что происходит у вас? Не забывайте к своему фото приложить небольшой рассказ о своих наблюдениях.

«НЭ».