

276 жизней

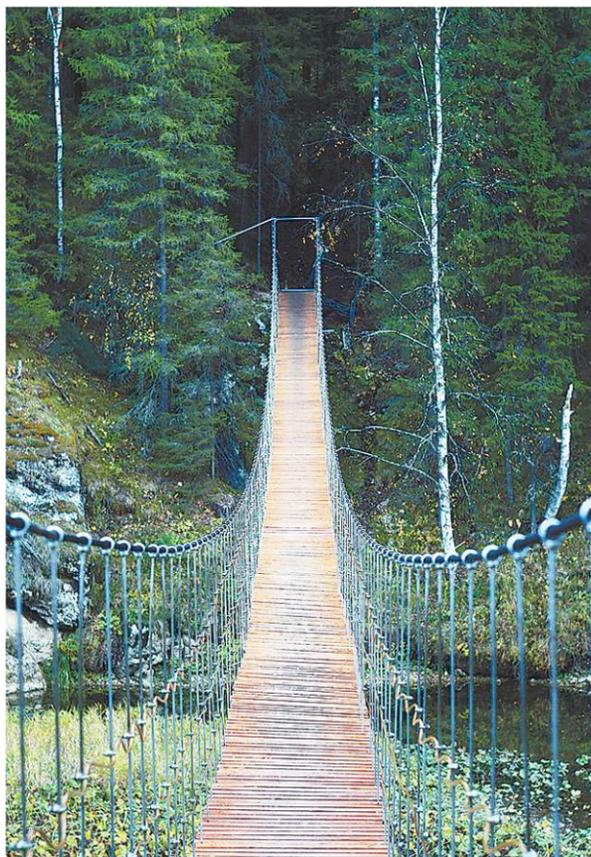
Снимки трёх молодых екатеринбургских фотографов
попали в число лучших кадров года

По снимкам, которые отбирает Всероссийский конкурс «Лучшие фотографы России» («The Best of Russia»), можно понять, как и чем жила наша страна в прошлом году. Профессионалы и любители прислали на конкурс около 30 тысяч кадров. Из них 276 выбраны лучшими снимками года. Каждый из них рассказывает свою историю. В каждом – своя жизнь. В итоговую подборку попали и фотозарисовки из Свердловской области.

Конкурс пятый год проводит центр современного искусства «Винзавод» при поддержке Министерства культуры Российской Федерации. Лучшие снимки года выбирает жюри, в состав которого входят известные и уважаемые в области фотоискусства люди. В конкурсе традиционно предлагается пять тем: повседневная жизнь, люди, архитектура, природа и стиль.

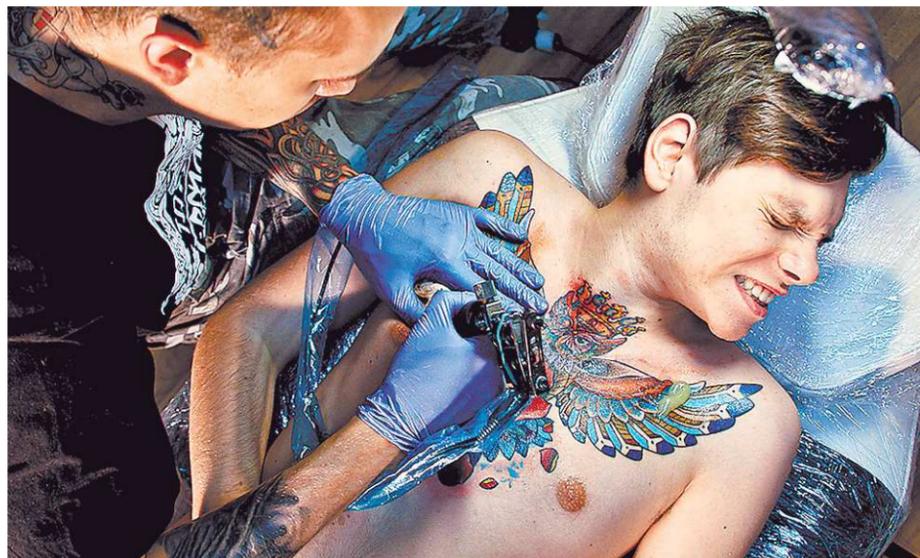
Увидеть все фотографии победителей можно на сайте <http://thebestofrussia.ru>. Также их выпустят отдельным альбомом и представят на выставке, которая откроется 13 февраля в московском центре современного искусства «Винзавод». Затем выставка отправится в регионы. Когда она доберётся до столицы Урала, пока неизвестно. Но мы уже связались с тремя победителями конкурса из Екатеринбурга и попросили их немного рассказать о себе и о снимках, которые принесли им победу.

Екатерина ОНУЧИНА,
студентка УрФУ.



«Дорога в никуда».
Алёна ДЕРНОВА, 19 лет.

Студентка Уральского государственного педагогического университета. Однажды девушка гуляла в парке «Оленьи ручьи» и её взгляд упал на скалу «Карстовый мост». Однако оказалось, что добраться до неё можно только по навесному мосту, который поразил Алёну. Она рассказывает, что когда его увидела, он сочетал в себе величие и гармоничность, страх и трепет. Эти смешанные чувства Алёна решила передать в своей работе. Она запечатлела мост именно с того ракурса, когда человек только начинает свои первые неуверенные и ещё неуверенные шаги.



«Красочные эмоции».
Владимир АБИХ,
25 лет.

Двукратный победитель конкурса «Лучшие фотографы России». Страсть к фотографии появилась у Владимира Абиха пять лет назад. Ему нравится путешествовать и запечатлеть на фотокамеру новые места и интересные людей. В 2011 году победу в конкурсе ему принёс снимок «В бараний рог» – зарисовка, на которой мужчина вытаскивает барана из багажника своего авто. На этот раз герой его фотографии – молодой человек, который морщится от боли во время «накалывания» татуировки. Сейчас Владимир работает над документальным фильмом «На краю земли». Он хочет стать культовым кинорежиссёром.



«Играем в «Сталкера» всем взводом».
Алексей РОМАНЕНКО, 24 года.

Корреспондент газеты Уральского регионального командования внутренних войск «Сын Родины». Увлекается фотографией с детства. Всегда снимал на «мыльницу», а профессиональный фотоаппарат приобрёл недавно. По роду деятельности часто бывает на учениях, сборах и соревнованиях, где постоянно фотографирует. Снимок «Играем в «Сталкера» всем взводом» сделан на полигоне под Первоуральском, где в августе проходили учения подразделений радиационной, химической и биологической защиты. На фотографии военнослужащие в специальных костюмах химзащиты преодолевают «заражённую» местность.

КОРОТКО

Заявочный комитет «ЭКСПО-2020» проводит конкурс короткометражек про Екатеринбург

Комитет «ЭКСПО-2020» и международный фестиваль-практикум киношкол «Кинопроба» приглашают уральцев попробовать себя в роли режиссёров. Конкурсантам предлагается снять короткометражный фильм на тему «Екатеринбург – место встречи Европы и Азии». Особенности требований к качеству видеокартинки нет. Достаточно камеры в мобильнике или фотоаппарате. Хронометраж фильма – три минуты.

Работу в формате .avi необходимо залить на любой файлообменник (dropbox, yandex, sendspace) и прислать ссылку для скачивания на почтовый ящик info@expo2020.ru. Работы принимаются на конкурс до седьмого февраля. Победителя выберет жюри, в состав которого войдут уральские кинематографисты. Имя призёра будет объявлено 15 февраля на «Эхе» международного фестиваля-практикума киношкол «Кинопроба». Лучшие фильмы будут показаны на большом экране Дома кино.

Оргкомитет «Сочи-2014» презентовал факел для эстафеты олимпийского огня

Факел для эстафеты олимпийского и паралимпийского огня внешне напоминает перо Жар-птицы. Особое внимание дизайнеры уделили конструкции факела, которая обеспечивает надёжное горение в условиях русской зимы при сильном ветре и морозе. Эстафета начнётся 7 октября этого года в Москве и завершится через четыре месяца – в день открытия Олимпиады 7 февраля 2014 года. Маршрут олимпийского огня лежит через 2900 населённых пунктов, в том числе через города Свердловской области.

Разработал главный символ Игр российский дизайнер и выпускник Свердловского архитектурного института Владимир Пирожков. Всего будет произведено 14 тысяч факелов олимпийского огня и более одной тысячи факелов паралимпийского огня.

Екатерина ГРАДОБОВА.

Спецвыпуск «Областной газеты» — «Новая Эра» для молодёжи
Выходит с апреля 2000 года. Сегодня вы прочитали выпуск № 589. Следующий номер выйдет 26 января.
Пишите! Звоните!
Адрес редакции: 620004, г. Екатеринбург, ул. Малышева, 101. «Областная газета» — «Новая Эра». Тел.: (343) 375-80-33; тел. и факс 374-57-35. pe@obgazeta.ru

Главный редактор
Полянин Д. П.

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:
Сергей АВДЕЕВ, Владимир БАСИЛЬЕВ,
Василий ВОХМИН, Андрей ДУНЯШИН,
Ирина КЛЕПИКОВА.

Над номером работали:
Ксения ДУБИНИНА, Дарья БАЗУЕВА,
Екатерина ГРАДОБОВА

(корреспонденты),
Елена БУЛЫШЕВА, Татьяна НИКИТИНА (вёрстка),
Евгений СУВОРОВ (дизайн).



Учредители и издатели:
Губернатор Свердловской области,
Законодательное Собрание
Свердловской области
Адрес: 620031, г. Екатеринбург,
пл. Октябрьская, 1
Газета зарегистрирована в Уральском
региональном управлении регистрации
и контроля за соблюдением законода-
тельства РФ в области печати и массо-
вой информации Комитета Российской
Федерации по печати 30.01.1996 г.
№ Е-0966
При перепечатке материалов
ссылка на «ОГ» обязательна.

В соответствии с Законом РФ «О
средствах массовой информации»
редакция имеет право не отвечать
на письма и не пересылать их в ин-
станции.
Редакция может публиковать ма-
териалы, не разделяя точки зрения
автора.
За содержание и достоверность
рекламных материалов ответ-
ственность несет рекламодатель.
Все товары и услуги, рекламируе-
мые в номере, подлежат обяза-
тельной сертификации, цена дей-
ствительна на момент публикации.

Номер отпечатан в ЗАО «Прим
Принт Екатеринбург». 620027,
г. Екатеринбург, пр. Космонавтов,
18-Н
<http://www.primeprint.ru>
По вопросам доставки газеты
звонить:
- по городу Екатеринбург
371-45-04 (начальник отдела
эксплуатации Екатеринбургского
почтамта);
- по области 359-89-13 (начальник
отдела эксплуатации УФС).
Подписка для предприятий
г. Екатеринбург через интернет-
магазин <http://uralpress.ur.ru>