

Станцуй на миллиард

Почему клип южнокорейского певца PSY на песню «Gangnam Style» взорвал Интернет?



Повторить танец из клипа на песню «Гангам стайл» легко, следуя этой инструкции.

Наверное, все вы слышали эту песню: «Милая девушка, она очень общительна. Стильная девушка, которая знает, как развеяться за чашечкой кофе». Как нет? Не может этого быть! Возможно, вы просто не подозреваете, что именно так на русский язык переводится текст самой известной сейчас песни в мире, попавшей в «Книгу рекордов Гиннеса» с самым популярным клипом за всё время существования YouTube (Ютуб). Речь, конечно же, о творении южнокорейского певца PSY – «Gangnam Style» («Гангам стайл»).

Клип на песню взорвал Интернет 15 июля

2012 года. На данный момент он взял рекордную миллиардную планку просмотров. Кстати, пока я писал это, на видео обратили внимание ещё около 100 тысяч пользователей. Так чем же настолько хорош этот клип? Что заставляет людей со всего мира смотреть его и делать на него ремиксы? Давайте попробуем докопаться до сути:

1. Качественный клип.

Ролик на эту песню одновременно похож и не похож на другие клипы. Здесь нет истории любви, нет лирического героя, нет переломов в сюжете. Один кореец. Одна камера. Один танец. Всё! Тем не менее, клип очень запомина-

ется. Грамотная съёмка, необычные ракурсы и места съёмки (не так часто увидишь рэпера в конюшне или в лифте). Причём фоны в клипе меняются случайным образом. Такое ощущение, что PSY танцевал везде, где придётся, доставляя немало приятных эмоций прохожим. Ролик выносит мозг зрителю, и возникает желание пересматривать его снова и снова.

2. Заедающий припев.

Множество других исполнителей выезжали на том, что их тексты были очень простые, но зато запоминающиеся, а музыка ненавязчива и приятна. «Гангам стайл» сделан в лучших традициях предшественников.

3. Простой танец.

Да, вот ещё один секрет успеха PSY. Простой и лёгкий для повторения танец пополнит коллекцию движений для любого повода. И на свадьбах, и на дискотеках, и в душе – этот танец будет уместен везде.

4. Сарафанное радио.

Наверное, это один из самых важных секретов. Обычно, посмотрев хороший ролик, ты сразу хочешь поделиться им со своими товарищами. Даёшь послушать песню. Так знай, милый друг, что таким образом певец поднимает себе популярность. Ведь если бы не интернет-аудитория, о ролике знали бы единицы.

Кстати, довольно символично то, что «Гангам стайл» набрал миллиард просмотров именно 21 декабря 2012 года. Наши догадливые читатели уже поняли, к чему мы ведём. Может быть, именно об этом предупреждали древние майя? Конец старого века на «Ютуб» и начало новой эры!

Михаил СУЛТАНОВ.
Павел АРХИПОВ.

● КСТАТИ

PSY – псевдоним южнокорейского исполнителя и автора песен родом из Сеула. Его настоящее имя – Пак Чэ Сан. PSY дебютировал в 2001 году и уже выпустил шесть студийных альбомов. Он очень популярен у себя на родине. Известен юмористическими видеоклипами и концертными выступлениями, участвует в судействе на шоу талантов местного телевидения.

«Гангам стайл» – разговорное выражение в корейском языке, означающее роскошный образ жизни, которым славится Каннамгу – богатый и модный район Сеула. На песню уже сняты десятки ремиксов. Например, «Агент 007 стайл» и «Ромни стайл» (клип посвящён оппоненту Барака Обамы на президентских выборах в США). Танец «Гангам стайл» стал неотъемлемой частью любой вечеринки.

От басов падает небо

Екатеринбургская группа «Skyfall» соединила речитатив и альтернативную музыку

Группе «Skyfall» (с англ. «падающее небо») нет и года. Чтобы завоевать своё место на сцене, они выбрали музыкальное направление рэп-кор – особый инструментальный стиль, сочетающий в себе характерные черты альтернативной музыки с использованием рэпа (речитатива) в качестве вокала.

В коллективе пять человек – все они студенты, только один школьник – Михаил Кутовой. Ещё один участник коллектива, вокалист Алексей Оскотский, сейчас служит в армии. Ребята надеются, что когда он вернётся, то снова к ним присоединится. Первыми слушателями музыкантов были друзья. Но группа «Skyfall» недолго скромно стояла в сторонке и репетировала. Музыканты быстро расширили число своих фанатов, покорила площадки колледжа Ползунова, РГПУ, фестиваля Rock'n'Spring и клуба «PitStop». Также группа успела засветиться на одной из концертных площадок на Дне города Екатеринбурга.

– Особенно запомнилось последнее выступление в клубе, – делится воспоминаниями барабанщик Юрий Мельников. – Я помню бьющий в глаза свет, безумное движение вокруг сцены, огромную энергетическую воронку, в которую нам посчастливилось влезть. Мы принесли с собой шквал положительных эмоций, а зрители отплатили нам тем же. Наши песни перебивались радостными криками людей, вряд ли знакомых с нашим

творчеством до этого выступления, но успевших проникнуться музыкой, понять смысл текстов. «Молодцы!», «Красавчики», «Вы супер!» – в тот момент я даже почувствовал себя знаменитым.

Все тексты песен написал солист коллектива Алексей Оскотский. Одни песни дышат символизмом. Другие передают мысли молодёжи нашего времени:

«Жизнь, чем не кино?
Чудес в ней полно.
Ты главный герой,
Подумай, постой.
Пусть не всё хорошо,
Не всё ли равно.
Счастье ведь рядом,
Посмотри за окно».

Стили рок и реп всегда считались несовместимыми. Они прослыли противоборствующими сторонами музыкальных вкусов современных тинэйджеров. Но у «Skyfall» зазвучали до неузнаваемости по-новому.

– Всё, что мы создали – продукт коллективного творчества, – говорит барабанщик Юра. – Каждый из участников группы внёс что-то своё, без чего мы бы никогда не заслужили поощрение публики.

Однако, несмотря на коллективную деятельность, иногда ребята слишком увлекаются своими интересами, и в

гости к группе приходят глупые ссоры. Разумеется, только на чай, а потом дружба возвращается вновь. Причина коротких размолвок – в яркой индивидуальности каждого из шести музыкантов «Падающего неба». Порою ребятам просто трудно отдать корону лидерства кому-то одному. Поэтому приходится блюсти демократию. Тем не менее, каждый человек, начиная от верного фаната и заканчивая участником группы, неподдельно привязан к «Skyfall».

– Люблю эту группу, иначе бы меня просто там не было, – признаётся Юра. – Меня притягивает творческая атмосфера, эмоции, которые мы испытываем, садясь за инструменты. В этот момент нельзя думать ни о чём, кроме музыки. Пускай ты расстался со своей девочкой или у тебя завал в школе... когда ты играешь в группе, другой мир должен на некоторое время перестать для тебя существовать. А вообще, от музыки нужно получать не деньги, а ловить кайф.

Уверена, с такой жизненной позицией «Skyfall», как ни крути, в скором времени прославит наш и без того знаменитый в мире рока город. В ближайшее время ребята планируют записать в студии новую композицию «Интернет», которая обещает стать хитом, устроить гастроли в Татарстане и подарить пару выступлений Ирбиту. Мне кажется, небо на Екатеринбург уже падает, а вам?

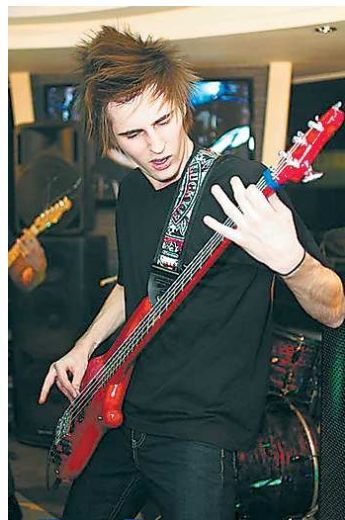
Анна ВЕСЕЛОВА, 17 лет.



Юрий Мельников, ударные.

Владислав Добринский,
вокал

Михаил Кутовой, гитара.



Кирилл Терентьев, гитара.



Дина, вокал

фотоиз архива группы