

# Торпедная атака номер семь

Хоккеисты «Автомобилиста» никак не могут набрать очки в матчах с автозаводцами

Алексей КОЗЛОВ

17-й матч в чемпионате Континентальной хоккейной лиги успеха екатеринбургскому «Автомобилисту» не принёс. На своём льду наша команда со счётом 3:5 уступила нижегородскому «Торпедо».

Хотя в последних играх екатеринбургцы демонстрируют качественный (по сравнению с тем, что было ранее) хоккей, на количество набранных очков этот факт влияет мало. В четырёх домашних встречах наша команда набрала всего четыре балла из 12 возможных. Проигрыш «Торпедо» стал для подопечных Андрея Шаянова уже 11-м в 17 матчах.

Впрочем, первый период матча с волжанами вселял в сердца болельщиков надежду на благоприятный исход. Даже первыми пропустив, наши парни смогли вскоре выйти вперёд, играя очень агрессивно и самоотверженно. В большинстве отличился Станислав Жмакин и Растислав Шпирко – 2:1. Но по недоброй традиции последних игр «Автомобилисту» вновь не удалось удержать преимущества, и в конце периода «Торпедо» дважды сравняло счёт. На перерыв команды ушли при разрыве на табло 3:3 (у «шюфёров» отличился Александр Сазонов).

Шок от этих шайб не прошёл у екатеринбургцев и в

## ПРОТОКОЛ

«Автомобилист» (Екатеринбург) – «Торпедо» (Нижегород) – 3:5 (3:3, 0:1, 0:1).

Время	Счёт	Автор гола
05:15	0:1	Архипов
08:53	1:1	Жмакин (в бол.)
10:20	2:1	Шпирко (в бол.)
17:58	2:2	Горбунов (в бол.)
18:45	3:2	Сазонов
19:55	3:3	Варнаков
29:19	3:4	Васильев
45:19	3:5	Варнаков

оставшиеся 40 минут. Гости в это время прочно владели инициативой и отгрузили по одной шайбе в каждом из периодов. Заслуженная победа «Торпедо» – 5:3.

С 13 набранными очками «Автомобилист» прочно осел на последнем месте, как восточной конференции, так и всей КХЛ. От ближайших конкурентов рижского «Динамо» (по всему чемпионату) и хабаровского «Амура» (по восточной конференции) екатеринбургцев отделяют четыре и шесть очков соответственно.

Теперь «Автомобилисту» предстоит провести выездное турне, в рамках которого екатеринбургцы встретятся тремя худшими командами «Запада»: донецким «Донбассом» (22 октября), московским «Спартак» (24-го) и рижским «Динамо» (26-го).

## БЕЛЫЙ СОКОЛ



В матче с «Автомобилистом» в составе «Торпедо» дебютировал 28-летний нападающий Александр Семин (на снимке – справа, в борьбе с Денисом Макаровым), который за последний месяц, сам того не желая, подпортил репутацию большинства российских энхаэловцев.

После того как в сентябре этого года руководство североамериканской Национальной хоккейной лиги объявило локаут, российские игроки, выступающие за океаном, потянулись на родину. Многие болельщики надеялись, что наши «репатрианты» отдадут предпочтение клубам из родных городов. Екатеринбургцы, например, вспоминали, как в 1994 году, когда в НХЛ тоже был локаут, в «Автомобилист» временно вернулся Илья Бякин. На сей раз ждали подобного шага от Павла Дацюка.

Увы... В родные команды поехали только воспитанники богатых клубов — магнитогорец Евгений Малкин, московский динамовец Александр Овечкин. Другие, выбирая между сыновним долгом и деньгами, предпочли последнее. Вратарь Сергей Бобровский отправился не в родной Новокузнецк, а в Санкт-Петербург — в «нефтегазовый» СКА... Туда же переехал уроженец Твери Илья Ковальчук... Дацюк отказался не в «Автомобилисте» и даже не в «Барысе», который транжирует его хоккейный отец Владимир Крикунов, а в ЦСКА, где раньше никогда не выступал.

И только Семин выбрал родной город. А ведь красноярский «Сокол» (в отличие от того же «Автомобилиста») играет не в КХЛ, а в её дочерней лиге — ВХЛ, и финансовые возможности у него не просто неадекватные статусу звезды НХЛ, а можно сказать никакие... Но двукратного чемпиона мира это не смутило: он сказал, что всех денег всё равно не заработать и выступать за «Сокол» по сути бесплатно (стандартно для хоккеиста ВХЛ зарплата ему, разумеется, положили, но всю её хоккеист отдал на поддержку красноярского детского спорта).

Семин, как и обещал, отыграл за родной клуб две недели и только потом ушёл в «Торпедо». Он провёл за «Сокол» четыре домашних матча. С хоккейной точки зрения особой пользы своей команде он не принёс (2 гола и 2 результативные передачи), но зато популярность хоккея в городе взлетела до небес: на каждом матче с участием игрока сборной России был аншлаг (ранее местная арена вместимостью 2500 зрителей целиком никогда не заполнялась). А уж воспитательный эффект этого поступка переоценить попросту невозможно...

Кстати, талисмана сибирского клуба — соколёнка — теперь зовут Сёма. Мне кажется, что для человека, уже заработавшего не один миллион долларов, такое признание гораздо ценнее, чем очередные 30–50 тысяч.

Владимир ВАСИЛЬЕВ

## КСТАТИ

- Нижегородское «Торпедо» является единственной командой КХЛ, у которой «Автомобилист» ещё ни разу не отбирал очки в рамках чемпионата КХЛ. Все семь прошедших матчей принесли успех автозаводцам. Общая разница забитых и пропущенных шайб 22:9 в пользу «Торпедо».
- Шайба Растислава Шпирко в ворота «Торпедо» стала для «Автомобилиста» 400-й в регулярных чемпионатах КХЛ.
- «Автомобилист» занимает пятое место по количеству шайб, забитых в большинстве (18), и пятое место (правда, с конца таблицы) по количеству шайб, пропущенных в меньшинстве (16).

# Екатеринбург разобрали по камешкам

## Французский архитектор, приехав в наш город, вернулся на 80 лет назад

Елена ЧУРОЧКИНА

Екатеринбург посетил исследователь советского конструктивизма Фабьен Белла и увидел в нашем городе черты Парижа и Нью-Йорка.

В последние годы у архитекторов отмечается повышенный интерес к конструктивизму. Причину такой востребованности специалисты назвать не могут. Скорее всего, это связано с тем, что памятники архитектуры всё чаще стали уходить под снос, а на их месте вырастают ничем не примечательные «стекляшки».

По словам Фабьена Белла, в мире здания в стиле конструктивизма были утрачены в годы Второй мировой войны. В России же советские дома активно перестраивают, и в них уже нельзя увидеть прежних строгих форм. К счастью, такая тенденция не коснулась Екате-

ринбурга. Поэтому наш город, в котором насчитывают около двухсот зданий эпохи конструктивизма, называют столицей архитектурного стиля 20-30-х годов прошлого века.

Фабьен Белла не мог пройти мимо столь яркого примера сферы его научного интереса. По мнению архитектора, весь советский конструктивизм был по большей части калькой небоскрёбов Нью-Йорка и парков Парижа: «Когда француз видит ваши здания тех времён, они смеются – это очень похоже на то, что они уже делали сами. Хотя раньше, когда СССР был за железным занавесом, мои соотечественники представляли его эталоном современности». Вместе с тем архитектор считает себя приезд в наш город настоящим событием. «Бедь это один из центров конструктивизма, город с уникальной историей, которая ярко отразилась в его обли-

ке. Такие шедевры архитектуры необходимо ценить и охранять», – считает Белла. Хотя, по его мнению, многим зданиям присуща незавершённость и нелогичность. Для полной реализации таких проектов в своё время не хватало финансирования, и их забрасывали, не придавая зданиям задуманный вид.

Многие екатеринбургские дома, примелькавшиеся местным жителям, не производят на них такого эффекта, как на гостей города. Объектами изучения Белла стали Городок чекистов, водонапорная «Белая башня» на Уралмаше, стадион «Динамо», здание Главпочтамта и другие.

Француз считает, что Екатеринбург должен гордиться своими образцами конструктивизма, а не следовать тенденции других городов и отказываться от них. Эти постройки, по его мнению, со-

вершенно не старят город, а наоборот, украшают его. «К сожалению, в России здания конструктивизма строились из не самых качественных материалов, поэтому все они сейчас выглядят не очень хорошо. Но нужно просто периодически перекрашивать и ремонтировать их, и они уже не будут выглядеть так старо», – объясняет Белла.

А какое же сооружение больше всего понравилось французскому гостю? Получаем неожиданный ответ – администрация Екатеринбурга. Здание часто меняло свой облик, а нынешний вид обрело только в 1954 году. В нём соединено множество архитектурных стилей – именно этим оно и нравится Беллу: «Если вдуматься, то это здание – архитектурной точки зрения – просто безумие, но, возможно, именно этим оно очень нравится мне».

# Прорыв к лидерам

Мини-футбольная «Синара» – в тройке сильнейших клубов российской Суперлиги

Алексей ЗИНИН

В шестом туре чемпионата России по мини-футболу екатеринбургская «Синара» со счётом 3:1 выиграла у московской «Дины» и опередила её в споре за третье место в турнирной таблице.

К игре с «Диной» екатеринбургцы подошли не в самом оптимальном составе: травмированы Агапов и Абрамов, только-только восстановились Прудников и Шистеров. Молодёжь же, которую руководство «Синары» смело вводит в бой, пока играет с перепадами. Все эти обстоятельства и привели к тому, что большую часть мат-

## СПРАВКА «ОГ»

- В российском чемпионате «Синара» встречалась с «Диной» 49 раз. Чаще с московской командой не играл никто.
- Нынешняя победа над «Диной» стала 19-й в истории встречи двух команд. 12 поединков заканчивались ничьей, ещё 18 раз победу праздновала «Дина».
- Столичные футболисты не могут выиграть у екатеринбургцев с 2006 года.

ча против «Дины» инициативой владели именно хозяева паркета. Впрочем, до опасных моментов с обеих сторон дело доходило редко, и первый тайм завершился нулевой ничьей.

Голевую засуху соперники сполна перекрыли в середине второго тайма, когда в течение полутора минут забили три мяча. Два из них – на сче-

ту екатеринбургцев. Сначала Дмитрий Катанэ обокрал Сергея Абрамова и открыл счёт, а потом Николай Шистеров замкнул ювелирную передачу Дмитрия Прудникова. Между голами «Синары» на 33-й и 34-й минутах бразильский легионер «Дины» Карлинос ударом со штрафного на короткий промежуток восстановил равновесие.

В концовке встречи дивовы заменили вратаря на пятого полевого игрока, но забить не сумели. А вот гол от Дмитрия Прудникова в пустые ворота получили.

Победа над «Диной» вывела «Синару» с 11 очками на третье место в российской Суперлиге. Выше только югорский «Газпром-Югра» (13 баллов) и подмосковное «Динамо» (12).

В следующем туре 24 ноября «Синара» в Екатеринбурге сыграет с московским клубом «КПРФ». Столь длительный перерыв в чемпионате страны связан с участием сборной России в чемпионате мира, который пройдёт с 1 по 18 ноября в Таиланде.



# Живинки в деле

В столице Урала прошёл фестиваль «Текстильные ремёсла»

Наталья ПОДКОРЫТОВА

По словам организаторов, Екатеринбургский музейный центр «Гамма» – подсобный сбор думотканого искусства, яркий и представительный, единственный в России.

На второй уральский фестиваль прибыли мастерицы из Москвы и Кирова, Санкт-Петербурга и Оренбурга, Кургана и Нижнего Новгорода, Челябинска и городов Свердловской области. Три дня своё думотканое искусство демонстрировали и отдельные авторы, и дуэты известных мастеров, и различные творческие объединения. Фестиваль – по сути выставка, объединившая традиционные и уникальные ручные техники от елецкого кружева, которое известно в России с XVIII века, до современного макраме и пэчворка (лоскутного рукоделия). Роднит эти разные по возрасту и сложности техники то, что все они пытаются быть актуальными и современными сегодняшнему темпу, стилю, формату жизни. Одно время, казалось, она оттолкнула, вытолкнула всё хэнд-мэйдское (сделанное своими руками), увлекшись производством, потоком, массовой. Сегодня же есть приметы того, что человечество (пусть

не всё, а отдельные группы и представители), наевшись технологичности и технократичности всего сущего, начинает оборачиваться назад, находить красоту и подлинность в рукотворном, штучном. Филейно-гипорная и коровья вышивка, оригинальные авторские куклы текстильного дуэта «Канитель», изысканный батик, уникальные образцы ручного ткачества, сохранившиеся в городе, гобелены, аппликации – всё это своеобразный протест против технократии и одноразовой общности. Для мастеров – шанс показать себя, увидеть, какие в этом кропотливом деле появились живинки.

Посетителей у нынешних «Текстильных ремёсел» было столько, что в вечеру второго дня фестиваля его участники с усталыми улыбочками говорили, что раздали все визитки, что распродали уже много из привезённого на три дня. Люди шли и просто из любопытства, и порадовать глаз – пёстрой нарядной красотой, а руки – гладкостью шёлковой вышивки, бархатистостью шерсти, мягкой проволочкой кружева. В советские годы всё это считалось мешанством и нещадно истреблялось, но, слава Богу, вырвали не с корнями. Всё живо, всё дышит.

«Прост как валенок», «Не мытьём так катаньем» – смысл этих присказок никому не надо объяснять. Валенки простоваты и неуклюжи. Но прочны и основательны. А в суровые уральские зимы ещё и актуальны

## КУЛЬТПОХОД

«Большой балет»:

первое знакомство состоялось

Дебютная программа цикла «Большой балет», вышедшая на канале «Культура» в минувшее воскресенье, сразу обозначила и рейтинг мастерства участников.

Уверенно лидируют, собрав максимальные 50 баллов каждый, Ольга Смирнова и Владислав Лантратов из Большого театра. Солисты Екатеринбургского оперного Лариса Люшина и Андрей Сорокин, исполнившие номер «Время – это наш дом», набрали соответственно 46 и 44 балла и продолжат борьбу в следующем раунде, который состоится 28 октября.

Рейтинг может и будет меняться. В том числе и благодаря голосованию телезрителей. Ирина КЛЕПИКОВА

Екатеринбургцы в шаге от финала в «Битве хоров»

В шестом выпуске музыкального шоу «Битва хоров» уральцы заняли второе место, уступив первое нижегородскому хору из Санкт-Петербурга.

Тема последнего выпуска – «Путешествие по миру». Наши земляки вместе с известными музыкантами спели две песни: композиции Сергея Трофимова «Сочи» и «Рядом с тобой» из репертуара Николая Баскова. Причём вторая из них была исполнена под аккомпанемент гитары руководителя хора Дениса Майданова.

Борьба на проекте идёт нешуточная. Если ещё две недели назад в четвёртом выпуске «Битвы хоров» победил коллектив из Новосибирска с результатом чуть более 18 тысяч голосов, то в прошедшее воскресенье за питерцев проголосовали 53 тысячи человек. Екатеринбург отстал от победителей всего на две тысячи голосов. Третье место занял новосибирский хор, он набрал почти 39 тысяч голосов. Худший результат (35 тысяч) за четверта участником показал хор из Саратова и выбыл из борьбы за главный приз.

До финала остаётся всего один выпуск, который пройдёт 28 октября. Хорсты выступят с популярными песнями XXI века.

Елена ЧУРОЧКИНА

Таинственный россиянин спас книжный магазин

В Год русского языка и литературы во Франции парижский магазин «Глоб», в котором продают книги наших соотечественников, го- зов был пущит имущество с молотка. За несколько дней до закрытия объявился меценат из России. Инкогнито!

В 1952-м «Глоб» открылся как площадка русской культуры. Встречи с русскими писателями. Читальный салон. Старомодная, но до последнего времени востребованная здесь услуга «Книга – почтой». Форумы переводчиков. В культуре и истории Франции «Глоб» известен ещё и тем, что здесь раздавали свои автографы Константин Паустовский, Виктор Некрасов. Но с годами у магазина объективно появились проблемы: читатели всё чаще скачивают книги из Интернета...

Впереди – 60-летие «Глоба». Владелец думал приурочить к юбилею грустную церемонию прощания с читателями, но теперь – расширяет магазин, создаёт детский отдел.

Сумма меценатской помощи не известна, но история с «Глобом» – показательная: деньги на культуру, в том числе и в России, есть. Всё дело в желании и приоритетах.

Ирина КЛЕПИКОВА

## ГОЛЫ, ОЧКИ, СЕКУНДЫ

«Уралочка» победила

«Тюмень-ТюмГУ»

На площадке нижегородского «Металлурга-Форум» подопечные Николая Карполя в трёх сетах переиграли «Тюмень-ТюмГУ».

«Тюмень» смогла навязать соперничеству нашим девушкам только в первой партии. Но в концовке сета сильнее всё равно были подопечные Николая Карполя – 25:22. В двух других партиях екатеринбургженки уверенно побеждали – 25:21, 25:17.

С семью очками после трёх игр «Уралочка» идёт на четвёртом месте в турнирной таблице. В следующем туре 28 октября «Уралочка» сыграет в гостях с вице-чемпионом прошлогоднего чемпионата России московским «Динамо».

Травяные хоккеисты из «Динамо» завершили 2012 год победой

В заключительных матчах осенней части чемпионата России по хоккею на траве екатеринбургское «Динамо» на своём поле разделило победы с московским «Измайлово». Оба матча завершились с сухим счётом. В первой игре сильнее были гости – 4:0. Но в повторном поединке победу одержали уральцы – 3:0 (мячи у нашей команды забил Семён Матковский, Артём Цыбин и Александр Лыков).

Положение команд после 10 матчей: «Динамо» (Казань) – 23 очка, «Динамо» (Электросталь) – 20, «Динамо» и «Измайлово» – по 19, «Минск» – 6, «Тана» (Азов) – 0.

Весенняя часть открытого чемпионата России стартует 19 апреля 2013 года. В этот день «Динамо» на своём поле примет «одноclubников» из Электростали.

Алексей ЗИНИН