

3D на асфальте

Объёмные рисунки начинают появляться в столице Урала

Наверняка все в детстве любили рисовать разноцветными мелками на асфальте. Но кто бы мог подумать, что этим художественным инструментом можно создавать объёмные 3D-изображения, которые в последнее время в разных городах встречаются очень часто? В Екатеринбурге тоже, хоть и очень редко, но появляются подобные художества.

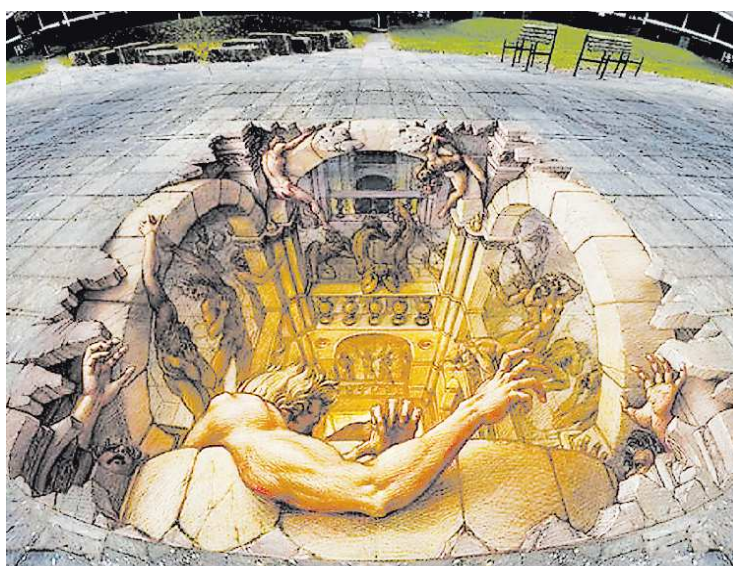
Обычно увидеть изображение в 3D невооружённым взглядом невозможно. Необходим объектив фотоаппарата или видеокамеры, особые линзы. Например, очки, какие выдают в кино. А вот рисунок 3D можно увидеть на асфальте без особых ухищрений. Дело в том, что он наносится на асфальт в специальной технике искажения изображения. Смотреть на картину нужно с определённой точки. Тогда на горизонтальной поверхности рисунок будет казаться объёмным. Такое изображение называется анаморфоз.

Один из первых 3D-рисунков, появившийся в Екатеринбурге, находился на Плотинке. Это была огромная компьютерная мышь. Почему была? Потому что мел под воздействием погодных условий и обуви прохожих очень быстро стёрся с асфальта. Его нужно было постоянно подкрашивать, но этим никто не занимался. Вскоре

таким же образом исчезнет ещё одна объёмная работа, которую недавно нарисовали около здания УрФУ на проспекте Ленина, 51. Белая колонна перед входом уже еле видна на фоне серого тротуара. Тем не менее интерес к ней не пропадает. Ежедневно на неё «взбираются» по несколько человек, чтобы обзавестись необычной фотографией.

Совсем иная ситуация с количеством и качеством 3D-рисунков, например, в Санкт-Петербурге. Каждое лето там проходит Российский фестиваль объёмных рисунков. Кроме этого за ними стараются ухаживать, чтобы как можно больше людей могли фотографироваться на их фоне. Вот лишь некоторые примеры.

Александр ПОНОМАРЕВ.
Работы участников
фестиваля
«Краски Петербурга».



• ЕСТЬ КОНТАКТ!

В прошлом номере «Новой Эры» психолог Галина Домрачева давала читателям рекомендации, как выбрать профессию себе по душе. Мы решили поспрашивать известных людей Свердловской области – кем они хотели стать в детстве? Музыкант Сергей Бобуец, например, мечтал быть военным. О своих мечтах рассказал нам директор Екатеринбургского цирка Анатолий Марчевский:



Фото Дарьи БАЗУЕВОЙ.

– Я родился в небольшом украинском городе Свердловске. Шахтёрский город, где не было никаких развлечений. Но с детства у меня была тяга к механике. Я раскручивал всё, где были винтики. Мне очень нравились движущиеся объекты, велосипеды. И у меня была мечта когда-нибудь иметь хоть маленькую машинку. Поэтому я хотел поступать в автомобильный институт. Ещё мы со сверстниками увлекались сборкой приёмников. Покупали детали и сами собирали транзисторные приёмники, которые тогда только появились. Это продолжалось до тех пор, пока я однажды не вышел на сцену, не услышал аплодисменты и не понял, что работать на сцене – самая лучшая профессия! Первым местом, куда я поступил, стало Государственное училище циркового и эстрадного искусства в Москве. А знание техники пригодилось мне для изготовления реквизита.

Если в этом номере тебя заинтересовала чья-то история, ты можешь написать свой отзыв. А лучше – расскажи свою историю, которая достойна того, чтобы о ней узнали все. Мы ждём от читателей писем на наш обычный почтовый ящик или электронный адрес. Они указаны внизу страницы.

«НЭ»

Спецвыпуск «Областной газеты» — «Новая Эра» для молодёжи
Выходит с апреля 2000 года. Сегодня вы прочитали выпуск № 576. Следующий номер выйдет 20 октября.
Пишите! Звоните!
Адрес редакции: 620004, г. Екатеринбург, ул. Малышева, 101. «Областная газета» — «Новая Эра». Тел.: (343) 375-80-33; тел. и факс 374-57-35. ne@obgazeta.ru

Главный редактор Полянин Д. П.
РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:
Сергей АВДЕЕВ, Владимир ВАСИЛЬЕВ, Василий ВОХМИН, Андрей ДУНЯШИН, Ирина КЛЕПИКОВА, Наталья ПОДКОРЬТОВА
Над номером работали:
Ксения ДУБИНИНА, Дарья БАЗУЕВА, Александр ПОНОМАРЕВ, Екатерина ГРАДБОЕВА (корреспонденты), Елена БУЛЫШЕВА, Татьяна НИКИТИНА (вёрстка), Евгений СУВОРОВ (дизайн).



Учредители и издатели:
Губернатор Свердловской области, Законодательное Собрание Свердловской области
Адрес: 620031, г. Екатеринбург, пл. Октябрьская, 1
Газета зарегистрирована в Уральском региональном управлении регистрации и контроля за соблюдением законодательства РФ в области печати и массовой информации Комитета Российской Федерации по печати 30.01.1996 г. № Е-0966
При перепечатке материалов ссылка на «ОГ» обязательна.

В соответствии с Законом РФ «О средствах массовой информации» редакция имеет право не отвечать на письма и не пересылать их в инстанции. Редакция может публиковать материалы, не разделяя точки зрения автора. За содержание и достоверность рекламных материалов ответственность несет рекламодатель. Все товары и услуги, рекламируемые в номере, подлежат обязательной сертификации, цена действительна на момент публикации.

Номер отпечатан в ЗАО «Прайм Принт Екатеринбург». 620027, г. Екатеринбург, пр. Космонавтов, 18-Н
<http://www.primeprint.ru>
По вопросам доставки газеты звоните:
- по городу Екатеринбург 371-45-04 (начальник отдела эксплуатации Екатеринбургского почтамта);
- по области 359-89-13 (начальник отдела эксплуатации УФС).