

## «Урал» – вершина ФНЛ

Наши футболисты впервые за два с половиной года стали единоличными лидерами чемпионата

Алексей КОЗЛОВ

В 14 туре Футбольной национальной лиги екатеринбургский «Урал» принимал «Уфу» и разгромил гостей из Башкортостана со счетом 4:0.

Перед началом поединка против уфимцев у болельщиков «Урала» были опасения: смогла ли наша команда за пять дней восстановиться после 120 проведенных минут кубковой встречи против «Анжи». Этот вопрос был актуален еще и потому, что башкирская команда имела на два дня отдыха больше. К тому же показать классный футбол нашим игрокам могла помешать погода: моросивший дождь во время матча сменился снегопадом. Отметим, что каверзы погоды и поле Центрального стадиона и футболисты «Урала» выдержали с честью. Кстати, несмотря на такую погоду, более половины игроков команды хозяев вышли на матч в футболках с короткими рукавами.

А вот зрителей, привыкших за лето к теплу, дождю и снегу отпустило. Трибуны нашего 27-тысячника зияли ужасающими пустотами. Официальный протокол отразил это в 2500 зрителей. Хотя на глаз число храбрых любителей футбола не превышало и тысячи.

«Урал» и «Уфа» ровно месяц назад уже встречались в матче 1/32 финала Кубка России. Тогда в гостях «шмели» взяли верх (1:0), и башкирская команда хотела доказать случайность того результата. Уфимцы шли в атаку болы-

### ПРОТОКОЛ

«Урал» (Екатеринбург) – «Уфа» – 4:0 (2:0).  
Голы: Гогинев – 22 (1:0), Шаницын – 38 (2:0), Тумасян – 51 (3:0), Рыжов – 90 (4:0).

милами и до последних минут стремились поразить ворота екатеринбуржцев. «Уфа» очень сбалансированная, играющая в хороший содержательный футбол команда. И мы, откровенно говоря, её опасались, – отметил на послематчевой пресс-конференции наставник «Урала» Павел Гусев. – Но уже к середине первого тайма забил два хороших мяча. После этого гости пошли вперед, оголившись тылы. А играть вторым номером, уповая на быстрый переход от обороны к атаке, мы умеем. В итоге ещё дважды добились успеха.

Отметим, что Спартак Гогинев, открывший счёт в этом матче, забил свой восьмой гол в чемпионате ФНЛ и вышел на второе место в споре бомбардиров. Впереди него с девятью мячами только Игорь Портнягин из «Нефтехимика». После победы над «Уфой» в активе команды Павла Гусева стало 28 очков – на одно больше, чем у томской «Томи», которая в отчётном туре уступила 0:2 в Нальчике «Спартаку». Северокавказцы, к слову, идут на третьей строчке турнирной таблицы с 23 баллами.

В следующем туре 14 октября «Урал» как раз и принимает команду из Нижнекамска. Начало матча в 20.00.



## В броске от победы

Для выхода в следующий раунд Кубка вызова ФИБА «грифонам» не хватило одного точного попадания

Владимир ПЕТРЕНКО

Екатеринбургский «Урал» не смог пробиться в групповой раунд европейского Кубка ФИБА. В ответном матче на паркете екатеринбургского ДИВСА «грифоны» проиграли со счетом 92:97 и по сумме двух матчей уступили американско-сербскому интернационалу под румынским флагом «Газ метану» всего три очка.

Матч собрал рекордную для мужского баскетбола в Екатеринбурге аудиторию. В официальном протоколе было записано, что на матче присутствует 4150 зрителей. И это при том, что параллельно на Центральном стадионе играл «Урал» футбольный. И хотя аудитория этих двух видов спорта практически не пересекается, но всё равно пара сотен зрителей вполне могла бы добавиться на трибуны ДИВСА, но будь такой альтернативы.

Пока наши «грифоны» преодолевали естественное волнение первого домашнего матча сезона, румынская команда ушла в отрыв (20:15). Большую часть игры сохранялась разница в шесть-восемь очков. Справедливости ради, румынским «Газ метан» можно назвать весьма условно. Из 97 очков, набранных в итоге гостями, лишь 14 пришлось на долю игроков с румынским паспортом – 13 очков принёс своей команде Андрей Мандже (на его счету четыре «трёшки» из че-



тырёх возможных) и ещё очко набрал Адриан Гуцоая. Остальной «урожай» собирали шесть легионеров – американцы и сербы. Здесь сказались различия в регламенте двух национальных чемпионатов. Представители российской Суперлиги с двумя разрешёнными иностранцами по определению находятся в выигрышной ситуации по отношению к зарубежным командам, где лимит на иностранцев значительно менее жёсткий.

...В начале четвёртой четверти преимущество гостей достигло 14 очков (60:74), и уже казалось, что возродить интригу «Уралу» не удастся. Однако «грифоны» сделали

### Самые посещаемые матчи мужских баскетбольных команд Екатеринбурга

Дата	Турнир	Соперник	Зрители
02.10.2012	Кубок вызова ФИБА	«Урал» – «Газ метан» (Румыния)	4150
05.12.2011	Кубок Кочича	«ЕВРАЗ» – «Промек Трефф» (Польша)	4000
18.02.2012	Суперлига	«Урал» – «Университет-Югра» (Суругу)	3500
10.12.2010	Кубок России	«Урал» – «Спартак» (Санкт-Петербург)	3115
26.05.2012	Суперлига. Финал	«Урал» – «Университет-Югра» (Суругу)	3100

### ПРОТОКОЛ

Кубок вызова ФИБА. Квалификационный раунд. Второй матч.  
«Урал» (Екатеринбург, Россия) – «Газ метан» (Медиаш, Румыния) – 92:97 (Глазунов – 26, Николаев – 22, Монро – 21; Грэм – 26, Дунджерски – 19, Иванович – 18).  
Первый матч – 69:67.

Антон Глазунов (с мячом), набрав 11 очков в течение последней минуты поединка против «Газ метана», едва не вывел «Урал» в групповой этап Кубка вызова ФИБА

## ГОЛЫ, ОЧКИ, СЕКУНДЫ

### Определился состав молодёжной сборной России на стыковые игры

Главный тренер молодёжной сборной России Николай Писарев вызвал для подготовки к стыковым матчам отборочного турнира чемпионата Европы-2013 с Чехией 24 футболиста. В список попали почти все игроки, принимавшие участие в играх с Польшей (4:1) и Молдавией (2:2), которые проходили в сентябре на Центральном стадионе Екатеринбурга. В том числе и воспитанники уральского футбола Олег Шатов из «Анжи» и Максим Канунников из «Зенита». Нет лишь полузащитника московского «Локомотива» Максима Григорьева, которого Фабио Капелло вызвал в расположение первой сборной.

В то же время молодёжка получила серьёзное подкрепление в лице железнодорожника Тараса Булрака и армейца Георгия Щенникова. Именно на отсутствие в составе двух этих защитников световал в сентябре Николай Писарев. Напомним, что 12 октября молодёжная сборная России сыграет первый стыковой матч за выход в финальную часть чемпионата Европы-2013 в гостях против сверстников из Чехии, а 16 октября на Центральном стадионе Екатеринбурга состоится ответная игра.

Евгений ЯЧМЕНЁВ

### Российских травяных хоккеистов теперь судят иностранцы

В третьем туре чемпионата России по хоккею на траве екатеринбургский клуб «Динамо» на своём поле дважды обыграл дебютанта первенства – азовскую «Тану» – 11:0 и 5:1. Эти матчи войдут в историю отечественного хоккея на траве: впервые в истории встречи нашего внутреннего чемпионата обслуживали иностранные арбитры – Грэхэм Каувел (Ирландия) и Андрей Клецов (Белоруссия).

В первых шести матчах екатеринбуржцы одержали четыре победы, одну встречу завершили вничью и одну проиграли. В активе команды – 13 очков, и она делит с московским «Измайлово» второе место в турнирной таблице, отставая от лидера – казанского «Динамо» – на один балл.

Встречи четвёртого тура состоятся завтра и послезавтра. Уральцы играют в Казани.

Владимир ВАСИЛЬЕВ

## Воспоминания в ладошке

Дочь известной балерины Екатеринбургского театра оперы и балета Клавдии Черменской презентовала свою книгу о маме

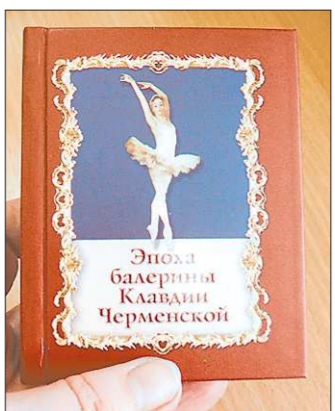
Елена ЧУРОЧКИНА

Необычный подарок Галина Черменская и предсудатель Екатеринбургского клуба миниатюрной книги Евгений Эйсмонт преподнесли к 100-летию Екатеринбургского театра оперы и балета.

– Мы долго думали, какой подарок сделать к юбилею, – рассказывает Эйсмонт. – Хотели написать книгу о его истории. Собирали материалы, искали в архивах фотографии... Получился довольно большой объём информации. Но, к сожалению, не нашли отклика на идею, поэтому её пришлось отложить. Тогда решили издать серию маленьких историй из жизни театра. Рассказ о Клавдии Черменской – первый, но не последний. Если будет финансовая возможность, напишем и о других значимых людях в истории театра.

«Эпоха балерины Клавдии Черменской» уместится в ладошке. Но в крохотную книгу уместилось очень многое. В каждой её строчке – тёплые и нежные воспоминания дочери о минутах счастья в жизни матери. Слова подтверждают архивные фотографии, которых в миниатюрном издании больше шестидесяти.

Как отмечает Галина Черменская, в книге постарались рассказать не только о творческой, но и о личной, малоизвестной стороне жизни балерины, которая, оставив сцену, с головой ушла в преподавательскую деятельность. С 1965 года и до самой смерти она всецело отдавала себя ученикам, работая педагогом-репетитором, балетмейстером. Особое место в «Эпохе...» занимает рассказ о ближайших друзьях семьи Черменских – главном художнике Свердловского оперного театра того периода Владимире Людмилине и его супруге. – Невозможно написать о



### СПРАВКА «ОГ»

Клавдия ЧЕРМЕНСКАЯ – русская артистка балета. Родилась в 1920 году. В 1938 году окончила театральное училище им. Соловья в Саратове. В 1944 году совершенствовалась в Московском хореографическом училище (класс Марины Кожуховой). В 1939–1944 годах – солистка балета Саратовского театра оперы и балета; в 1944–1965 годах – прима-балерина Свердловского театра оперы и балета. Самые известные партии – Катерина и Хозяйка Медной горы в «Каменной цветке» (А.Фридрихендера), Одетта-Одиллия, Жизель, Эсмеральда, Китри, Раймонда, Царь-девица... С 1964 года – педагог-репетитор Свердловского театра оперы и балета. Заслуженная артистка РСФСР.

мамe и не упомянуть о них. Людмилины были мне вторыми родителями, – вспоминает Галина.

«Эпоха балерины Клавдии Черменской» – уникальное собрание воспоминаний о выдающейся актрисе, более полувек служившей Свердловской сцене. Память о ней будет жить не только в сердцах родных, коллег, учеников и почитателей её таланта, но и в тугом переплётe 200-страничного издания.

## Чтоб не разорвался круг

Сформирована программа VII Международного фестиваля семейных и детских фильмов

Наталья ПОДКОРЫТОВА

Кочевавший в стране кинофестиваль «В кругу семьи» прочно закрепил среднеуральскую прописку. С 7 по 12 декабря кинотеатр «Салют» будет показывать фильмы, вошедшие в его конкурсную программу.

Составление программы любого фестиваля – дело длительное и хлопотное. Генеральный директор «В кругу семьи» Лариса Баженова собирала по крупицам «семейное» кино на ведущих мировых форумах (Берлинский, Каннский, Венецианский фестивали). В итоге екатеринбуржцы и гости города смогут увидеть более 50 полнометражных художественных, короткометражных документальных, игровых и анимационных семейных и детских кинолент из 15 стран мира. Приглашая зрителя в фестиваль, можно в очеред-

ный раз привести грустный аргумент – большинство фильмов не выйдут в большой прокат в России. И «В кругу семьи» даёт единственный шанс встретиться с ними. Кроме фильмов, в Екатеринбург едет большая бригада артистов – известных, популярных, любимых в разных зрительских аудиториях. Уже дали согласие Зинаида Кириенко, Владимир Талашко, Ирина Медведева, Фёдор Добронравов, Анна Ардова. Их творческие маршруты будут пролегать не только от сцены к сцене, но и через детский онкологический центр, детские дома и дома ветеранов.

«Охранная грамота» фестиваля, как и в прежние годы – его президент Ирина Алфёрова, художественный руководитель Валерий Золотухин и председатель жюри Кишиштоф Занусси.

Неприятно, что мы вылетели, – отметил после матча главный тренер «Урала» Олег Окулов. – Это надо пережить и двигаться дальше. Решать те проблемы, которые вскрыла игра против «Газ метана». В любом случае, оба поединка против румын были очень полезными для нас опытом.

Времени на работу над ошибками у нашей команды не так много. Уже 9 октября «Уралу» предстоит стартовать в Кубке России гостевым матчем с заметным укреплённым составом по сравнению с прошлым сезоном саранским клубом «Рускон-Мордовия».

Лауреат Национальной премии «ЗОЛОТАЯ МАСКА»

ТЕАТР В МОСТА

21 октября в 15.00 и 19.00 театр «Щелкунчик»

М. МакДонах

Ирландский боевик

РЕЖИССУРА И СЦЕНОГРАФИЯ СЕРГЕЯ ФЕДОТОВА

Художественный руководитель театра Заслуженный деятель искусств РФ, Лауреат Национальной премии Чехии СЕРГЕЙ ФЕДОТОВ

16+

Государственному бюджетному учреждению Свердловской области «Редакция газеты «Областная газета» на конкурсной основе

**ТРЕБУЕТСЯ ВЕДУЩИЙ СПЕЦИАЛИСТ ОТДЕЛА РАСПРОСТРАНЕНИЯ ТИРАЖА.**

Навыки: работа с клиентами, оформление заказов и подписки. Образование оконченое высшее по специальности: менеджер по продажам или маркетинг и реклама.

Резюме отправлять: [dostavka@oblgazeta.ru](mailto:dostavka@oblgazeta.ru) с темой письма «Резюме».

ВНОВЬ В ЕКАТЕРИНБУРГЕ

Deep Purple

24. 10. 2012 / КРК «УРАЛЕЦ»

ЗАКАЗ БИЛЕТОВ KASSIR.RU 270-50-50

Лауреат Национальной премии «ЗОЛОТАЯ МАСКА»

ТЕАТР В МОСТА

20 октября в 15.00 и 19.00 театр «Щелкунчик»

М. МакДонах

Безрукий из Спокэна

РЕЖИССУРА И СЦЕНОГРАФИЯ СЕРГЕЯ ФЕДОТОВА

Художественный руководитель театра Заслуженный деятель искусств РФ, Лауреат Национальной премии Чехии СЕРГЕЙ ФЕДОТОВ

16+