

Шутники идут на «Голоса»

«Новая Эра» побывала на кастинге команды КВН

Эту самую титулованную в Свердловской области команду КВН легко узнать. «Голоса» всегда выходят на сцену в образе «молодых учёных». То читают умопомрачительную лекцию, то представляют первый русский аналог Айпада. КВНщики называют себя «командой для людей с высшим образованием». Когда парни объявили кастинг для желающих попасть в их коллектив, отозвались несколько десятков человек.

В составе команды «Голоса» сначала были студенты. Теперь они недавние выпускники разных уральских вузов, в основном Уральского федерального университета. У каждого во время выступления своя роль. Есть профессор команды, младший научный сотрудник, молчаливый аспирант... Парни выходят на сцену в костюмах при бабочке или галстуке. Кто-то в свитере, как в фильмах про учёных-полярников. В этой компании и для девушек находятся забавные роли. В общем, зал лежит от смеха.

Но сверхзадача любой команды КВН – смешить в январе целый зал профессиональных КВНщиков в Сочи на ежегодном международном фестивале «КиВиН». На этом фестивале команды распределяются по лигам на ближайший год. Лиг больше 20. Сверхзадача – попасть в Высшую к Александру Маслякову. «Голоса» выступают в профессиональных лигах КВН уже четыре года. В 2011 году выходили в полуфинал телевизионной Первой лиги в Минске, играли у Маслякова-младшего. Чтобы улучшить результат, уральские шутники постоянно усиливают свой состав, отработывают шутки на разных залах. Ближайшее выступление пройдёт в октябре в Чебоксарах на полуфинале Высшей лиги КВН.

– Нам нужны люди для участия в отдельных сценках, может, кто-то полностью вольётся в команду. Лучше, если этот человек будет обладать неординарным талантом, например, умеет петь или жонглировать, или... Да всё, что угодно! Мы готовы рассмотреть любые варианты, – рассказывает молчаливый аспирант «Голосов» Сергей Фархутдинов.

ЮМОРИСТЫ СЕЛИ-ВСТАЛИ

Кастинг напоминает приём в театральном вуз. Участники команды «Голоса» сидят за длинным столом с суровыми лицами в пустом актовом зале. Конкурсанты заходят по одному, поднимаются на сцену, представляются. Заготовки приветствуются, но не обязательны. Комиссия любит прерывать выступающих, задавать неожиданные вопросы и давать задания типа спеть песню «Единственная моя», как Киркоров, или изобразить робота, который оказался в горячей лаборатории. Участник команды КВН должен иметь реактивную реакцию.

Первой в зал заходит выпускница Уральского государственного педагогического университета Ольга Чижик. Она окидывает зал недовольным взглядом и уверенно говорит: «Вообще-то, когда учитель заходит в аудиторию, надо встать!». КВНщики переглядываются, смеются и встают. Затем Ольга рассказывает о себе, поёт любимую песню, читает монолог, в котором высмеивает типич-



Студентка Софья Синенко зашла аудиторию актуальными шутками о политике и не только. Ниже некоторые из них.

Фото Алексея КУНИЛОВА.

ШУТЯТ УЧАСТНИКИ КАСТИНГА

«Самая страшная лотерея России – лотерея РЖД: куда билет вытянул, туда и поехал».

«Считается, что три яблока изменили мир: райское, ньютоновское и яблоко Стива Джобса. За 19 лет своего существования партия «Яблоко» успела только созреть. Сколько ещё потребуется времени партии, чтобы перейти

в активное нападение и упасть кому-нибудь на голову?».

«Если бы кафедра физкультуры брала взятки, то спустя неделю обогнала бы кассовый сбор «Аватара» в Екатеринбурге».

«Уральские девушки настолько светлокосжи, что в ванной теряются на фоне плитки».

Автор Софья СИНЕНКО.

но уральские словечки. Выходит с кастинга довольной собой.

Вслед за ней в зале появляются две первокурсницы УрФУ Яна и Мария. Ради места в команде девчонки готовы, кажется, на всё. Разыграть дуэт – пожалуйста. Станцевать без музыки – вот вам хип-хоп. Необычные таланты? Яна сказала, что умеет жонглировать. Маша играла в КВН со школы.

Вообще искать себя в юморе пришли самые разные люди. Студент УрФУ Яков Козлов ставит пьесы для детских домов. А ещё подражает голосам музыкантов и политиков – Витасу, Илье Лагутенко, Владимиру Путину. Хочет попробовать себя на большой сцене. Бизнесмен Артём Обабков по образованию педагог. Но он думает, может быть, КВН – его призвание?

НУЖНЫ ПРИЧИНЫ ДЛЯ СМЕХА

Шутить удачно удавалось не всем. Порой реплики конкурсантов зависали в воздухе. А иногда комиссия взрывалась от хохота и не могла остановиться. Особенность команды «Голоса» в том, что юмор у них неплюский, мата никогда нет, шуток про религию тоже. От участников кастинга требовался соответствующий уровень.

– Я ни разу не встречал людей, которые совсем не умеют шутить. Есть те, кто делают

это смешно и часто, а есть те, кто делают это смешно и слава Богу, если редко. Вот нам нужны первые, – объяснил участник команды «профессор» Евгений Кулик.

Женя попал в КВН, когда учился в Уральской государственной архитектурно-художественной академии. Шёл по первому этажу, где продавали билеты на игры КВН. Пойти Женя хотел, а тратить деньги на билет нет. А чтобы попасть на игру и не платить, надо было оказаться в вузовской команде «Деньги на ветер»! Так, со слов вчерашнего студента всё и случилось. Участник «Голосов» Илья Орлов сколотил с друзьями свою команду, когда ещё учился на журфаке. Болеть за ребят на фестивале ходил целый поток.

Все «молодые учёные» имеют и основную работу. На игру в КВН они тратят своё личное время. Но каждый выезд на фестивали вылетает в приличную сумму. Постоянно приходится искать спонсоров. В сентябре «Голоса» выиграли Гран-при губернатора Свердловской области – сто тысяч. Для них это большая удача ещё и потому, что обеспечит финансовую возможность поехать на полуфинал Высшей лиги КВН. Зарабатывать шутя «Голосам» уже удаётся.

Екатерина ГРАДОБОВА.

ШУТЯТ «ГОЛОСА»

«Как говорят молодые и неопытные реаниматологи: первый блин в коме».

«Единственное отличие японских и английских автомобилей от европейских – это то, что жена трюнит слева от руля, а не справа».

«Партизан Иванов гнал самогон, а потом самогон гнал немецко-фашистскую гадину аж до Берлина».

«Пьяный электрик так и не узнал, какой он был незаменимый работник, настоящий друг и отличный семьянин».

«Когда мужик съел пирожки, купленные у бабушки на станции, он из категории «Пассажир» перешёл в категорию «Багаж».

«По степени отполированности водосточных труб легко можно определить, где в общежитии университета живут самые сговорчивые студентки».



Отбор новых участников в команду – дело нешуточное. «Голоса» обсуждали каждого кандидата.

Фото Алексея КУНИЛОВА.

КОРОТКО

Автор самого известного в мире блога об уличной моде побывал в Екатеринбурге

На лекции для уральцев швейцарец Айван Родич рассказал о своём понимании моды, истории создания блога и его развитии. Вести блог Родич начал в 2006 году после переезда в Париж. Он сменил профессию, стал посещать модные вечеринки и публиковать в Интернете фотографии своих стильно одетых друзей. Также Айван ловил модников на улицах и в общественных местах, делал снимки, размещал их в блоге и рассказывал героям, где они могут увидеть себя. В 2010 года Айван Родич выпустил книгу, где поместил наиболее яркие фото, появившиеся в блоге за пять лет. Сейчас средняя посещаемость блога около 30 тысяч человек. Там можно увидеть, как одеты люди в разных городах мира. Как утверждает сам Родич, «моду делают те, кто просто ходит по улицам».

Блог Айвана Родича <http://facehunter.blogspot.com/>
Дарья БАЗУЕВА.

Сноубордисты Урала открывают сезон

Соревнования по сноуборду пройдут 6 октября в екатеринбургском Центральном парке культуры и отдыха имени Маяковского. В прошлом году на этих соревнованиях было 65 выступающих, организаторы рассчитывают, что в этом году спортсменов будет ещё больше. Для экстремалов привезут снег с одного из крытых катков и создадут ещё одну специальную фигуру для выполнения трюков. Завершит соревнования дискотека с лучшими диджеями города.

Сергей ДИАНОВ.

Капелла мальчиков и юношей из Екатеринбурга победила в международном конкурсе

Коллектив екатеринбургской детской филармонии привёз победу из Болгарии. В старинном городе Несебр прошёл международный фестиваль-конкурс хоров и вокальных ансамблей «Славься!».

Екатеринбург представляла капелла мальчиков и юношей, в которую вошли более 30 юных артистов в возрасте от 8 до 20 лет под руководством Вячеслава Кульмаметьева. Коллектив получил дипломы лауреатов первой степени в номинациях «духовная музыка» и «светская музыка». Всего в конкурсе приняли участие около 20 коллективов из Болгарии, России и Украины.

Екатерина ГРАДОБОВА.