

Сражение на Москве-реке

Славный день сей минул, но не пройдут содеянные в нём подвиги

Тамара ВЕЛИКОВА

Слова, вынесенные в подзаголовок, — это надпись на наградной медали в честь 100-летия победы в Отечественной войне 1812 года. Ныне мы празднуем 200-летие главного сражения той скрытой веками войны — Бородинской битвы. Оно произошло 26 августа (7 сентября по новому стилю). 2012 год в том числе и благодаря этому славному событию объявлен Годом Российской истории.

А уже это последнее обстоятельство, несомненно, повлияло на то, что в каждом российском проснулось, можно так сказать, жгучий интерес к делам давно минувших дней, преданиям старины глубокой. И хотя что-то про Бородинское сражение мы все знаем из школьных учебников, вдруг откуда ни возьмись вышло множество новых интересных и даже занимательных фактов об этой славной (и трагической) странице нашей истории. Правда, на поверку оказывается, что за древностью лет кое-что новое — это хорошо забытое старое. Причём не только нынешним, но и «советским», и даже предшествующим поколениям. Тем более интересно в преддверии славной даты открывать всё как будто бы заново.

А более захватывающее — не просто узнавать ту эпоху, но жить в ней. Реально. Например, в качестве участника реконструкции Бородинского сражения, которая происходит на «поле славы русского оружия» уже лет 20, если не больше. Сегодня мы беседуем с таким счастливым человеком — руководителем екатеринбургского военно-исторического клуба «Горный щит» Александром ЕМЕЛЬЯНОВЫМ.

— Для начала, Александр Вячеславович, какова история клуба и почему у него такое название?

— Название идёт от того, что на Урале армия всегда была защитницей горных заводов. Скоро клубу исполнится четверть века: 15 сентября 1988 года состоялось его первое заседание. Изначально клуб не был рассчитан на реконструкцию. Но буквально через год-два, познакомившись с москвичами и питерцами, организаторы стали об этом задумываться. Те уже тогда участвовали в рубежных датах отечественной реконструкции, например, в честь 175-летия Бородинского сражения.

Сегодня мы занимаемся разной реконструкцией, но начали именно с Бородино. Тема 1812 года — вообще стержневая в российской военной истории и российской реконструкции. Все клубы так или иначе выросли из неё. Всего в нашем клубе четыре реконструкции: война 1812 года, Первая мировая, гражданская и Великая Отечественная.

— Кого настолько интересует «игра в солдатик», что они готовы играть годами?

— В клубе люди разных возрастов и занятий. От 15-16-летней молодежи до пенсионеров, самому старшему — 66.

Создавали его уральские историки, такие, как Владимир Николаевич Земцов. Сегодня он доктор наук, а тогда был 28-летний кандидат. Сегодня среди членов клуба учёные историки, преподаватели, студенты, инженеры, рабочие.

В наши дни роль организатора и пропагандиста выполняет наш сайт. Многие приобщают детей, даже маленьких. Бывает, что дети приводят родителей. Списочная численность клуба 50 человек, 30 ходят на заседания, а униформу имеют человек 15.

— Реконструкция — зрелищная часть существования клуба. А что кроме?

— В основе зрелища лежит большая подготовительная работа, она занимает 95 процентов времени. С одной стороны, научная, с другой — практическая. Нужно перелопатить горы исторических источников, книг, чтобы понять, представить. Потом попробоватьшить форму, сделать снаряжение. Научиться действовать, как воинская часть, согласно уставу того времени. То, что мы ездим на фестивали и участвуем в праздниках — это оставшиеся пять процентов.

КСТАТИ

Бородинская битва произошла 7 сентября 1812 года (26 августа по старому стилю). С 1995 года День Бородинского сражения как один из Дней воинской славы отмечается 8 сентября.



Александр Емельянов в форме подпрапорщика

— Не могу отделаться от мысли: мужчины играют в войнушку, потому что в детстве не наигрались...

— Вопрос, конечно, интересный. Чем мужчина отличается от женщины? Он всю жизнь играет, и благодаря этой игре ему во многом удаётся нестандартно взглянуть на вещи, понять сущность событий, которые при обычном подходе недостижимы и непонимаемы.

Думаю, что реконструкция — это не просто игра, а познание мира, постижение истории. Историки нового поколения, которые пришли из реконструкции, внесли большой вклад в изучение войны 1812 года и других эпох, по-новому подошли к документам и материалам, пропуская это через себя. У Земцова, например, даже докторская диссертация называется «Французская Великая армия в Бородинском сражении». Толчком для её написания послужило как раз участие в реконструкции.

— Под Бородино сражались разные войска. В какой форме вы выступаете?

— Традиционно сложилось, что клубы реконструируют те воинские подразделения, которые создавались в их местности. В нашем городе в 1796 году был сформирован Екатеринбургский пехотный полк. Мы воссоздаём это воинское подразделение, его униформу, традиции. Полк участвовал в Бородинском сражении. Сначала он вместе с 1-й Западной армией отступал от Немана, дошел до Смоленска, участвовал в аррьергардных боях.

Вот мы один из взводов этого полка и представляем на Бородино. Каждый раз перед реконструкциями на Бородинском поле проводится смотр. Те, кто не соответствует установленным правилам, просто не допускаются. Вот не будет у нас какому-нибудь ранца — и не пускают...

— Кстати, кто вас одевает-обувает?

— Сами всё шьём, сами готовим кожаное снаряжение, кивера, разумеется, что-то заказываем в ателье. На свои деньги. У клуба есть какие-то общие смешные несколько тысяч рублей, на них не разбейтесь. Форма одного пехотинца стоит до 50 тысяч рублей, верхний предел не ограничен.

Оружие — самое сложное и дорогое в изготовлении. Раньше в Екатеринбурге был мастер. В принципе, на Западе это сейчас целая индустрия. При желании можно купить все что угодно. Мушкетер стоит тысяч 25 (рублей).

— Как жёны терпят такие прорехи в семейном бюджете?

— Терпят. В клубе есть мужчины, который сделали более радикальный выбор между женой и реконструкцией. Выбирают реконструкцию...

— Звания военные как делите?

— По традиции, руководители клубов — офицеры, а остальные — рядовые. Пропорция — на 10-15 человек один офицер и унтер-офицер. Я подпрапорщик-знаменосец. Кстати, в реконструкциях на Бородинском поле мы участвуем с 1992 года. Ныне юбилей — 20 лет.



Атакуют русские гусары...

А. Пушкин, из стихотворения «Полководец»

У русского царя в чертогах есть палата
Она не золотом, не бархатом богата;
Не в ней алмаз венца хранится за стеклом;
Но сверху донизу, во всю длину, кругом,
Своею кистью свободной и широкой
Ее разрисовал художник быстрокой.
Тут нет ни сельских нимф, ни девственных мадонн,
Ни фавнов с часами, ни полногрудых жён.
Ни плясок, ни охот, — а всё плащи, да шапки,
Да лица, полные воинственной отваги.
Толпою тесною художник поместил
Сюда начальников народных наших сил,
Покрытых славою чудесного похода
И вечной памятью двенадцатого года.
Нередко медленно меж ими я брожу
И на знакомые их образы глажу...



Кутузов в войсках (новгородец Павел Тимофеев)



Наступают французские пехотинцы...

— И всё время в качестве воинов Екатеринбургского пехотного полка? Не надоело?

— Нет. Каждый раз отыгрываются разные эпизоды. Само поле очень большое. Одни памятные монументы на нём более 300. Есть и памятник «нашему» полку, поставленный сто лет назад — в 1912 году. Мы к нему приходим, возлагаем цветы, даём салют в память землякам, сражавшимся на Бородинском поле.

По сценарию, там один год побеждают русские, другой год — французы, такая негласная договорённость. Всем же известно, что в Бородинской битве, выражаясь современным языком, армия «сыграла вничью». Формально, «по очкам», может быть, и французы победили. Они же заняли все пункты нашей позиции и нанесли русским большие потери. Французы в Москву пришли. Кстати, по французской традиции Бородинское сражение называют «Битва на Москве-реке», хотя от Бородино до Москвы-реки километров десять.

— А что было дальше с Екатеринбургским полком?

— Есть полковая история — книга, написанная до революции штаб-капитаном Мариновым. Есть книга «Екатеринбург в мундире», одно из первых изданий клуба, выпущенная В.Н. Земцовым и В.А. Ляпиным.

После Бородино полк наступал с русской армией на запад, сражался при Вязьме. Потом был заграничный поход. Одна из славных его страниц — битва при Лейпциге, когда в последний день сражения екатеринбуржцы штурмовали Гельгское предместье и благодаря их стремительной атаке французы не сумели эвакуировать значительную часть сво-

ей армии. Затем поход во Францию, взятие Парижа. За эти события впоследствии полк был отмечен Георгиевским знаменем.

После была русско-турецкая война 1828-29 годов, сражение на Дунае, поход в Венгрию в 1849 году. Ещё одна славная страница полка — оборона Севастополя. Всю «страду» наш полк провёл в осаждённом городе, сражаясь на 4-м бастионе, причём понёс наибольшие потери.

К этому времени в полку уже служили не екатеринбуржцы. Название было чисто номинальным, тем не менее обязывало.

После Крымской войны полк остался в Польше, в Нижнем Новгороде, оттуда уходил на Первую мировую. В 1918 году был расформирован, как и большинство старых полков русской императорской армии. Так закончился его боевой путь.

Ещё до революции екатеринбуржцы поставили памятник в честь полка. Он простоял примерно до 1930 года недалеко от Главпочтамта практически на проезжей части нынешнего проспекта Ленина. В 2006 году стараниями нашего клуба памятник поставили почти на прежнем месте — возле музея ювелирного и камнерезного искусства.

— Александр Вячеславович, лично вас чем привлекает участие в реконструкции?

— Сложно выделить что-то одно. Общение с интересными людьми из разных городов и общее дело. Погружение в историю, как бы преломление временной стены. Кажется, что ты просто проваливаешься в прошлое... на 200 лет назад. Движение исторических реконструкций — это такое братство, во всех крупных городах

есть коллеги, единомышленники.

Четыре раза я бывал на реконструкции (к 200-летию — пятый). Один эпизод вспоминаю постоянно. Мы в атаке двигались колонной в сторону французских позиций, справа и слева взрывалась пиротехника, и на нас сыпалась земля. Всё в клубах дыма. Стык комьев земли по киверам — этот необычный звук заполнял все. Как дробь горохом. То есть совершенно непередаваемый звук. Никакой фильм, никакая картина не передаст. Только находясь в плотном построении, чувствуешь и переживаешь то, что чувствовали и переживали наши предки 200 лет назад...

— Слышала, в сценарии предусмотрены убитые и раненые? Наверно, никто не хочет быть убитым?

— Желание всегда находится. Либо усталие, либо у кого-то ружья муляжные и не стреляют.

Продолжение нашего разговора с Александром Емельяновым состоялось после приезда свердловских участников реконструкции Бородинского сражения 2 сентября. Как говорится, по горячим следам он поделился впечатлениями от поездки:

— Свердловскую область представляла команда из 15 человек — из Екатеринбурга и Новоруральска. Особенность нынешнего сценария реконструкции — в колоссальном масштабе этого мероприятия. Обычно приезжают тысяча-полторы человек, а тут было до пяти тысяч. Сама реконструкция проходила на поле длиной около километра и шириной метров 400. С пехотой, кавалерией, стрельбой, пиротехникой. Незабываемое зрелище для 180-200 тысяч человек.

ЦИФРЫ, ФАКТЫ, ЛЕГЕНДЫ

Из приказа Наполеона по армии накануне вторжения в Россию:

«...Солдаты! Вторая война польская началась. Пойдём же вперед! Перейдём Неман, внесём войну в русские пределы. Вторая польская война, подобно первой, прославит оружие французское; но мир, который мы заключим, будет прочен и положит конец пятидесятилетнему кичливому влиянию России на дела Европы».

Из приказа Александра I по русской армии (Вильно, 13 (25) июня 1812 г.):

«...Не нужно мне напоминать вождям, полководцам и воинам нашим о их долге и храбрости. В них издревле течёт громкая победами кровь славян. Воины! Вы защищаете веру, отечество, свободу. Я с вами».

Из донесения М.М.Кутузова Александру I о сражении при Бородино (от 27 августа (8 сентября) 1812 г.):

«...Битва была наикровопролитнейшая...Сей день пребудет вечным памятником мужества и отличной храбрости российских воинов, где вся пехота, кавалерия и артиллерия дрались отчаянно. Желание всякого было умереть на месте и не уступить неприятелю. Французская армия под предводительством самого Наполеона, будучи в превосходнейших силах, не превозмогла твердость духа российского солдата, жертвовавшего с бодростью жизнью за своё отечество».

Выбирая место для переправы через Неман, Наполеон пустил коня в галоп. Императорский кровный «араб» испугался выскочившего из-под ног заица, бросился в сторону, и Наполеон упал с коня на землю. На опасения свиты, что это плохой знак, ответил: «Это всего лишь заиц».

Во время войны 1812 года ни за что ни про что погибла масса русских офицеров. В темноте солдаты из простого народа ориентировались на французскую речь, а некоторые российские офицеры говорили по-французски лучше, чем по-русски.

Карл фон Клаузевиц — прусский офицер и военный философ (1780-1831):
«Россия не такая страна, которую можно действительно завоевать, т. е. оккупировать... Такая страна может быть побеждена лишь своей собственной слабостью и действием внутренних раздоров».

В этот раз решили отыграть не эпизоды, а всё сражение в миниатюре. Наш Екатеринбургский пехотный полк (наша группа) воевал на левом фланге в бою за Семёновский овраг. Реконструкция длилась часа полтора.

А накануне, 1 сентября, была репетиция. Жили на поле, как всегда, по-спартански. Вопросы по организации действия уже обсуждаются в прессе, но мы — люди неизбалованные. Дрова и сено были, первого и второго числа давали кашу, воду, что-то с собой привезли. Не ресторанной же пищей кормить армию.

Ходили мы и к памятнику, поставленному на поле в честь Екатеринбургского пехотного полка. Были встречи со старыми друзьями. Многие приехали, чтобы попочасть с полем. В силу возраста и других причин они уже не смогут участвовать в очередном «сражении». Приехали, чтобы поучаствовать в юбилейных торжествах, поскольку такого в обозримом будущем уже не будет. Разве что через сто лет.

200 ЛЕТ СО ДНЯ БОРОДИНСКОГО СРАЖЕНИЯ

Уважаемые жители Свердловской области! Исполняется 200 лет со дня Бородинского сражения — крупнейшей битвы Отечественной войны 1812 года. Это одна из знаковых дат в праздничном календаре этого года, объявленного Годом российской истории.

На 2012 год пришлось юбилей многих общественно значимых событий: 1150-летие российской государственности, 770 лет со дня «Ледового побоища» на Чудском озере, 400 лет со дня освобождения Москвы ополчениями Минина и Пожарского, 150-летие со дня рождения великого реформатора и государственника Петра Столыпина.

Как отметил Президент Российской Федерации Владимир Путин: «История нашей родины знает немало войн, но только две из них названы Отечественными... И в той, и в другой решались судьбы России, Европы и всего мира».

В день Бородинской битвы решающей победы не одержала ни одна из сторон — ни русская армия, ни французская. Но именно это сражение предопределило исход войны, показало моральное превосходство наших соотечественников. Лучшее всего о Бородинской битве сказал в итоге поверженный Наполеон: «Французы показали себя достойными одержать победу, а русские — быть непобедимыми».

Бородинское сражение — пример истинного героизма, смелости и патристичности нашего народа. За два прошедших столетия Россия не раз вытравляла эти моральные качества, непреодолимую ценность имеют они и сейчас. В этот день мы с гордостью вспоминаем о славном подвиге предков, которые в едином порыве отстояли страну, отразили агрессию захватчиков. Именно в этом единстве была и есть сила Отечества, залог величия и независимости России.

Евгений КУЙВАШЕВ, губернатор Свердловской области

Если бы не было Лубино...

Это сражение ещё известно как бой у Валутиной горы, когда была пресечена последняя попытка Наполеона вклиниться между русскими армиями и разбить их поодиночке.

Фактически русские его проиграли, но одержали победу стратегическую. Несмотря на численное превосходство французских войск (22 тысячи русских солдат выступили против 55-тысячной французской армии; наши потери составили, по разным данным, от пяти до шести тысяч человек, французы потеряли около девяти тысяч), была спасена от окружения и уничтожения 1-я Западная армия под командованием Барклая де Толли.

Историки даже сомневаются, могло ли быть Бородино, если бы не было Лубино.

...Жители и гости Смоленской области каждую субботу, ближайшую к 7 августа — дню, когда и произошло это сражение, собираются на наиболее зрелищное мероприятие — памятные события, посвященные победе в Отечественной войне 1812 года. В этом году реконструкция сражения при Лубино собрала 15 тысяч зрителей. Участниками «боя» стали около 1200 человек — представители военно-исторических клубов России, Белоруссии, Литвы, Ливии, Польши, Украины.

Кто смотрел подобную роду реконструкции впервые, ещё долго оставались под впечатлением финальной атаки. В это время, как и на протяжении всего сражения, гремели взрывы: дым белый, дым чёрный разносилась по полю, кое-где полыхало специально подожжённое под пиротехнический заряд сено. Но вот в воздух стали взлетать человеческие туча — некоторые уже разорванные взрывом в части, некоторые без ружья, ноги, головы. В такие моменты чувствуешь себя... Пьером Безуховым: ты ведь как бы пришёл посмотреть на военную игру, на спектакль, а здесь — жутко, боль, кровь, смерть. И пусть это было 200 лет назад, менее страшно от мысли, что такое, и даже хуже, вообще возможно, не становится.

После реконструкции боя здесь же, на поле, были перезахоронены останки 28 русских и французских воинов. Это уже не игра, а реальность. Останки погибших в августе 1812 года солдат были обнаружены смоленскими поисковиками минушей весной. К какой армии принадлежали воины, удалось определить по амуниции: пуговицам, фрагментам мундира или шинели, разломанному натальному кресту, киверной эмблеме. Установлено, что среди убитых были воины егерских и гренадёрских полков, а также 18-го линейного полка, португальского легиона.

Вот так: воевали на разных сторонах, были противниками, а обрели вечный покой, пусть и через 200 лет, в братской могиле на Поле Памяти. Рядом с двумя могилами воинов наполеоновской армии — солдата 45-го полка Великой армии Наполеона и воина из Королевства Вестфалия, перезахороненными здесь год назад...

Ирина ОШУРКОВА



Останки русских и французских воинов — в одной братской могиле