«Не нужно оправдывать беззаконие целесообразностью»

Свердловские политики дали свою оценку осквернения памятника Ельцину

Недавнее происшествие с памятником Борису Ельцину всколыхнуло общественность Екатеринбурга. Горожане разошлись во мнениях относительно инцидента, дискуссии перешли к оценкам деятельности первого Президента России. О том, что это — акт вандализма или выражение гражданской позиции, в эфире дискуссионной программы «Что делать?» на телеканале ОТВ поспорили два свердловских политика — коммунист Александр ИВАЧЁВ и член «Единой России» Евгений АРТЮХ.

МНЕНИЯ

Вадим ДУБИЧЕВ, политолог, советник губернатора Свердловской области:

–Современная демократическая система, несмотря на свои недостатки, намного бережнее относится к людям и к истории, нежели, например, коммунистический режим. Мы прекрасно понимаем, что ещё 20–30 лет назад невозможно было бы существование в одном городе артефактов разной политической направленности. Оппонент Артюха сказал о том, что в случае прихода к власти коммунисты этот памятник снесут. Вот это мне и не нравится. Памятники должны быть разными.

Анна АБСАЛЯМОВА, ведущая «Областного телевидения»:

–Мне не нравится лукавая формулировка «мы понимаем», потому что это значит «мы прощаем», хотя наш спикер и открещивается от этой формулировки. Что значит «я понимаю»? То, что произошло, квалифицируется по 214 статье Уголовного кодекса как вандализм. Как можно понять преступление?

СТАНИСЛАВ САВИН

На открытии памятника первому Президенту России

Первый раунд. Дебют

ИВАЧЁВ:

—Наша позиция очень проста: мы не поддерживаем сам акт вандализма, но понимаем чувства людей, которые это совершили, разделяем их отношение к фигуре Бориса Николаевича Ельцина и именно поэтому готовы, в случае их поимки, предоставить им адвоката. Более того, мы считаем, что есть большая вероятность того, что их право на справедливое судебное разбирательство могут нарушить. В этом случае мы готовы поддержать их и политическими акциями.

АРТЮХ:

—Получается, что, с одной стороны, вы не поддерживаете акт вандализма, а с другой стороны, фактически оправдываете его. Посмотрите: люди совершили эту выходку тайно, ночью. Если они считают, что так они могут выразить своё отношение к памятнику (а я предлагаю сейчас говорить об этом акте, а не о Ельцине), пусть они это сделают открыто. Почему они этого не делают? Да потому, что понимают, что это — наказуемое деяние. Вы же фактически готовы оправдывать людей в их преступной деятельности.

У нас в городе очень много разных памятников, это произведения искусства, у них есть авторы. А если сейчас люди начнут и другие памятники уничтожать? У каждого из нас разное отношение к нашей истории, к тем, кого олицетворяют эти памятники. Я, например, к тому, что делал Ельцин, отношусь прекрасно, без какой-то критики, но дело сейчас не в Ельцине, а в памятнике. Вот вы говорите: «Мы осуждаем акт вандализма, но людей, которые это сделали, понимаем». Как это понимать?

ИВАЧЁВ:

—Я приведу простой пример. Давайте представим ситуацию, когда у нас есть какой-то серийный убийца вроде Брейвика. Его понимать и поддерживать никоим образом нельзя. А есть другая ситуация, когда педофила после его преступления линчевала толпа. Безусловно, поддерживать такой самосуд также нельзя — это несудебное решение. С другой стороны, понять чувства этих людей можно.

АРТЮХ:

—Александр, не нужно оправдывать беззаконие целесообразностью. Если сейчас по отношению к вам лично кто-то совершит незаконные действия и никто вас не защитит, вам это, конечно же, не понравится. Как вы лично оцениваете этот акт — как политическую акцию или как преступное деяние?

ИВАЧЁВ:

—Я не сомневаюсь, что это политический акт.

АРТЮХ:

—А на мой взгляд, это обычная уголовщина. И когда уголовники начинают себя рядить в политические одежды, это превращается в идеальный способ уйти от ответственности.

Второй раунд. Миттельшпиль

ИВАЧЁВ:

—Борис Николаевич Ельцин — это та фигура, которая разделяет сейчас наше общество, и это признается абсолютно всеми. Я хотел бы вам напомнить, что, согласно опросам, в частности «Левада-центра», 70 процентов населения не поддерживали политику Ельцина и только 13 процентов высказывались за неё. Стоило ли при таком отношении ставить этот памятник?

АРТЮХ:

—Да пусть даже один процент поддерживает Ельцина — разве люди не имеют право заявить в обществе мнение о том, что должен быть памятник, и добиваться его установки? Ведь никто же сегодня не ставит вопрос, например, о сносе других памятников.

ИВАЧЁВ:

—Заявлять можно, но нужно было спросить жителей, а они бы, на мой взгляд, совершенно однозначно ответили — нет!

АРТЮХ:

—И из этого следует вывод, что памятник теперь таким образом нужно уничтожать? При этом мы говорим не о Ельцине, а о самом произведении искусства. Вы подумали об авторе этого памятника, о скульпторе, который его делал?

ИВАЧЁВ:

—Когда мы говорим о памятниках, мы в первую очередь говорим об исторической памяти. В 2011 году этот памятник установили в пику общественному мнению. Тем не менее нужно десять раз подумать, прежде чем осквернять его. И наша позиция не в том, хорошо это или плохо, а в том, что произошедшее совершенно логично.

Третий раунд. Эндшпиль

ИВАЧЁВ:

—Интересно, что, когда устанавливали этот памятник, параллельно с этим мы устанавливали доску позора первому Президенту. И самое смешное в том, что эту идею предложил как раз Евгений Петрович на пленуме горкома КПРФ. Забавно, что сейчас он сидит напротив меня и защищает Ельцина.

АРТЮХ:

—В этом и истина: мы обсуждаем не Бориса Николаевича Ельцина, а акт вандализма. И если бы то же самое совершили с памятником Ленину на площади 1905 года, я бы остался на своей позиции. А вот какую бы позицию заняли вы — стали бы оправдывать его целесообразностью?... Речь об этом и идёт — не нужно упрощать историю. В нашем обществе много разных точек зрения, партий и т.д., но если мы начнем воевать с камнем, у нас не останется ни одного памятника — ни Ельцину, ни Ленину — никому. Давайте всё же не превращать город в руины.

ИВАЧЁВ:

—На мой взгляд, проявление такого отношения к политикам — это проявление болезни общества, то, что сейчас происходит, это ненормально. Я согласен, что не надо было рушить этот памятник и не нужно оправдывать этого. Мы не за разрушение памятников — мы против этого. Я понимаю этих людей, но не оправдываю их действия.

АРТЮХ:

—А понять — значит оправдать.

(Материал подготовлен отделом интернет-продвижения телеканала ОТВ)

Полная версия программы — на сайте «Областного телевидения» http://www.obltv.ru

На ОТВ полным ходом идёт акция «Охота за новостями»!

На телеканале ОТВ продолжается акция для телезрителей Свердловской области. За каждое сообщение об интересном, важном, занимательном событии, присланное телезрителями, объявлено вознаграждение — 1111 рублей!

Вы узнали об интересном событии и уверены, что оно будет интересно другим? Тогда нужно действовать! Снимите видео (на телефон, фотоаппарат или видеокамеру), сделайте фото или просто опишите свою новость и присылайте её на «Областное телевидение».

Если событие окажется действительно интересным, эксклюзивным и заслуживающим внимания телезрителей области, оно станет основой для сюжета, а вы как его автор получите заслуженное вознаграждение!

Не важно, в каком городе или посёлке Свердловской области вы живёте — всё, что нужно сделать — это позвонить нам, отправить свою заявку через сайт телеканала или написать письмо. Главное — чтобы предложенный информационный повод был достоин попасть на экран.

Если это произойдёт, награда достанется именно вам!

Звоните нам по телефону 8-800-300-0009 (звонок бесплатный).

Заполняйте форму обратной связи на сайте www.obltv.ru или отправляйте письма по адресу:

620075 г. Екатеринбург, ул. Восточная, 56, Телекомпания ОТВ.

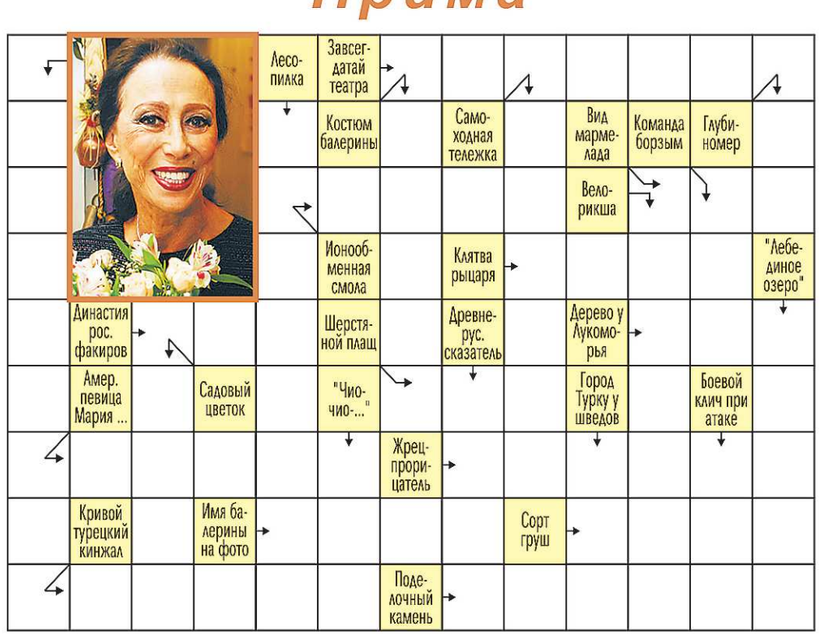
Не упустите свой трофей!

Все подробности, анонсы и программу телепередач смотрите на сайте www.obltv.ru

ОТДЫХАЙ!

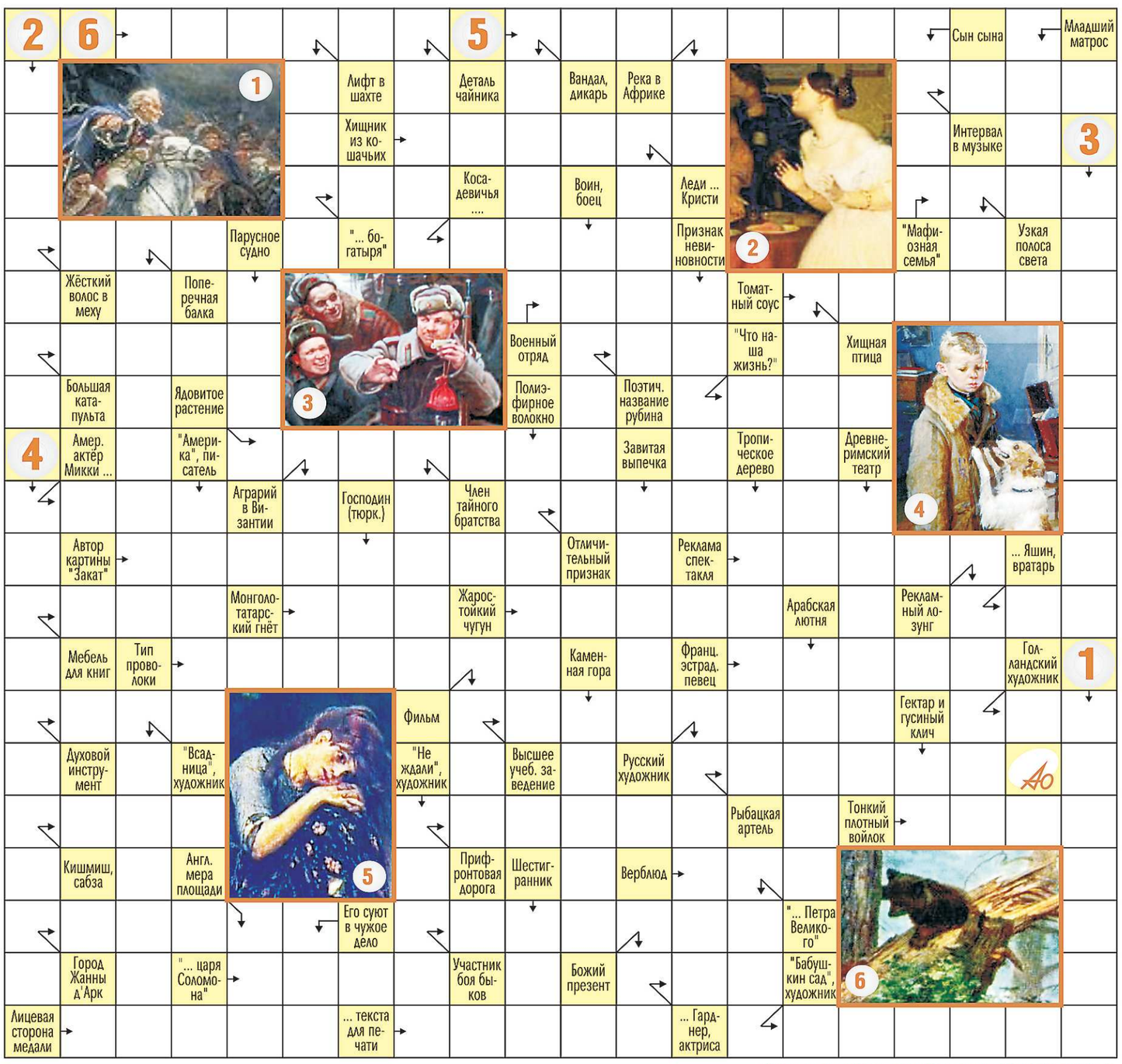
интеллектуальные развлечения от Петра Ламина

Прима



Узнай шедевр

От клеток с номерами вписывайте фамилии художников – авторов картин, фрагменты которых вы видите на снимках



Создано в Центре Кроссвордов Петра Ламина (www.lamin.5sreda.ru)

ОТВЕТЫ НА ПРЕДЫДУЩИЕ ЗАДАНИЯ

Лесные красавцы

По строкам: Полено. Талассион. Арксинус. Почёт. Осин. Нар. Рапорт. Надолб. Нагано. Нуаду. Колба. Доол. Сиена. Едок. Гриб. Ряж. Сила. Ноо. Седок. Опора. Барто. Кассик. Кир. Аноа. Анонс. Донор. Радон. Апо. Порка. Раздор. Бордо. Осип. Ленок. Новикова. **По столбцам:** Шасси. Лисичка. Ежевика. Новиков. Спор. Новатор. Арк. Подол. Ситник. Капор. Токсин. Ежовик. Коно. Сигал. Карасик. Лондон. Буксир. Аннона. Лабрадор. Спора. Дога. Нона. Дозатор. Арсин. Зло. Лино. Садо. Бруно. Боровик. Порча.

Кросс-спираль

1. Панорама. **2.** Рамапитек. **3.** Питекантроп. **4.** Тропинин. **5.** Институт. **6.** Тутанхамон. **7.** Монисто. **8.** Стоматолог. **9.** Логогриф. **10.** Грифель. **11.** Ельник. **12.** Никонов. **13.** Новикова. **14.** Коварство. **15.** Творчество. **16.** Творог. **17.** Рогатка. **18.** Кафедра. **19.** Драпри. **20.** Прикол. **21.** Колыбель. **22.** Бельканто. **23.** Кантон. **24.** Тонометр. **25.** Метрдотель. **26.** Тельняшка. **27.** Шкатулка. **28.** Катамаран. **29.** Рандеву. **30.** Вундеркинд. **31.** Индивидуалист. **32.** Листопад. **33.** Падеграс. **34.** Рассвет. **35.** Светофор. **36.** Оформитель. **37.** Тельфер. **38.** Фермент. **39.** Ментол. **40.** Толстовка.

«Литейный»

По горизонтали: 1. Сидихин. **5.** Спазм. **8.** Акажу. **9.** Раж. **10.** Марал. **12.** Олово. **14.** Армада. **17.** Аман. **18.** Духота. **21.** Бона. **22.** Дрова. **24.** Сток. **25.** Пики. **26.** Роза. **28.** Квас. **31.** Касса. **32.** Орт. **33.** Нилов. **34.** Отгадка. **37.** Литер. **38.** Опахало. **39.** Комендант. **По вертикали: 1.** Снаряд. **2.** Хорват. **3.** Нажим. **4.** Народ. **5.** Сумо. **6.** Ахромат. **7.** Мельникова. **11.** Аванс. **13.** Лабаз. **15.** Раджа. **16.** Агор. **19.** Улика. **20.** Оникс. **23.** Водоворот. **27.** Автограф. **29.** Ванилин. **30.** Селитра. **31.** Клинок. **35.** Джаз. **36.** Атом.