



100 ЛЮБОПЫТНЫХ ИСТОРИЙ О СВЕРДЛОВСКОМ ГЕРБЕ, ЕГО «ЖИТЕЛЯХ» И ПРОТОТИПАХ

ЭПИЗОД 063. ГЕРАЛЬДИЧЕСКИЙ БЕСТИАРИЙ

Из 83 субъектов Российской Федерации изображение грифона на своём гербе имеют (кроме Среднего Урала) ещё только два региона — Республика Алтай и Костромская область. Но грифоны там другой «расы»: у них нет орлиных лап. У алтайцев к тому же туловище и лапы грифона похожи скорее на медвежьи, чем на львиные.



Республика Алтай



Костромская область

# ОБЛАСТНАЯ ГАЗЕТА

Издаётся с 8 марта 1990 года. Выходит 5 раз в неделю.

Вторник, 21 августа 2012 года

№ 328 (6384). Цена в розницу — свободная.



АЛЕКСАНДР ЗАЙЦЕВ

## Город больших возможностей

В минувшую субботу Екатеринбург широко отметил свой день

Андрей ЯЛОВЕЦ

Несмотря на прохладную погоду, жители и гости областной столицы начали подтягиваться к центру города уже в первой половине дня. Шли, как правило, не по одному, а коллективно. Школьники — с одноклассниками, студенты — с однокурсниками, семьи — с домочадцами... И у всех настроение было замечательное. Потому что был праздник — день рождения города.

— Папа, а тебе сколько лет? — слышу разговор гуляющих на Плотинке.  
— Мне сорок, — отвечает мужчина. При этом малень-

кая девочка серьёзно пытается получить от отца ответ на вопрос: 289 — это мало, много или «не очень»?..

— А мне?  
— Тебе четыре.  
— А городу?  
— Ныне исполняется 289 лет.

— Здорово! Столько лет, а он ещё не дед!  
— Почему?  
— А он весёлый и смешной. Значит, молодой!  
...Это только небольшой штрих из палитры общего настроения, которое царит в День города. Сегодня можно констатировать — праздник удался.

Вот и губернатор Свердловской области Евгений Куйвашев, обращаясь к жите-

лям Среднего Урала, отметил, что сегодня в Екатеринбурге комфортно живётся и плодотворно работает.

— Здесь живут трудолюбивые, образованные, талантливые и целеустремлённые люди, которые любят родной город и стремятся сделать его лучше. И вместе мы успешно решим любые самые амбициозные задачи, — сказал глава области на церемонии торжественного открытия Дня города.

Губернатор подчеркнул, что столица Среднего Урала уже почти три сотни лет создаёт индустриальную, экономическую, оборонную мощь и славу нашей страны. Екатеринбург — современный, красивый, развитый город. Это

промышленный, финансовый, образовательный и культурный центр «опорного края державы», город больших возможностей, который формирует знаменитый уральский характер, воспитывает настоящих патриотов.

А сегодня Екатеринбург известен далеко за пределами России, с каждым годом растёт его международная слава. Напомним: город готовился принять матчи чемпионата мира по футболу в 2018 году; он уже стал официальным претендентом от нашей страны в конкурсе на право проведения Всемирной универсальной выставки «Экспо-2020».

...Между тем вчера стало известно о том, что гигант-

ский флешмоб «Экспо-2020» попадёт в Книгу рекордов Екатеринбурга, которая выйдет в свет в 2013 году. Исторический момент заключается в том, что 18 августа 2012 года несколько сотен человек выстроились в гигантскую надпись EXPO-2020. По словам организаторов, надпись составила в длину 47 метров и в ширину 13 метров.

Но грандиозные выставки и чемпионат мира — дело будущего. Наряду с этими предстоящими событиями сегодня, напомним, разрабатывается целевая программа развития областного центра «Столица». На её реализацию в ближайшие пять лет только из регионального бюджета планируется выделить 20

миллиардов рублей. А ещё в планах — строительство второй ветки метрополитена, крупных дорожных развязок, развитие образования, здравоохранения, сферы услуг...

Евгений Куйвашев выразил уверенность в том, что в результате совместной работы с городскими властями и при активной поддержке горожан удастся покорить самые высокие вершины.

Обращаясь к екатеринбуржцам, губернатор выказал им слова благодарности за профессионализм и ответственность, патриотизм и инициативу, горячую заинтересованность в судьбе родного города.

### В НОМЕРЕ

#### На Алапаевской узкоколейке произошёл сход вагона

Вандалы повредили стрелочный перевод и подвергли жизни пассажиров серьёзному риску.

2

#### Предложение такое: «расти или уходи»

«Молодая гвардия «Единой России» займётся развитием региональных отделений: помимо оценки эффективности их деятельности разработана система кадрового роста.

3

#### Крайняя мера

Работники предприятия «АМУР» начали голодовку. От приёма пищи отказываются 57 человек.

4

#### В Ингушетии — траур

Председатель свердловского ингушского культурного центра «Ангушт» считает, что причиной разгула терроризма на Кавказе является социальная неустойчивость жителей республики.

6

#### Затопили соседи?

#### Шлите им телеграмму

В Первоуральске разработали рекомендации для пострадавших от квартирных наводнений.

6

#### Американская мечта

В День города екатеринбуржцы услышали настоящую кантри-музыку. Её исполнили музыканты из США, Германии и России.

8

### ЭТОТ ДЕНЬ В ИСТОРИИ ОБЛАСТИ

В 1999 году на VII чемпионате мира по лёгкой атлетике, который проходил в испанской Севилье, золотую медаль впервые завоевал спортсмен из Свердловской области. Исторического успеха добился асбестовец Илья Марков, победивший в ходьбе на 20 километров.

Соревнования в Севилье начались вечером — в 18,45 по местному времени. Но всё равно было очень жарко — 40 градусов.

Марков, которому за два месяца до чемпионата мира исполнилось 27 лет, всю дистанцию держался в тройке лидеров, а вот его оппоненты периодически менялись.

Борьба была очень упорной: на всех промежуточных финишах сразу по три атлета демонстрировали абсолютно одинаковое время. Первые пять километров лидеры прошли за 21 минуту 10 секунд, десять — за 42 минуты 51 секунду, пятнадцать — за час 3 минуты 44 секунды...

И только на последнем отрезке Марков смог оторваться от конкурентов и финишировал на 45 секунд раньше серебряного призёра — эквадорца Джеффферсона Переза.

Через два года, на восьмом первенстве мира, уралец завоевал ещё одну медаль — серебряную. От победителя — Романа Расказова — он отстал всего на две секунды...

Впоследствии чемпионами планеты по лёгкой атлетике становились ещё три свердловчанина, точнее свердловчанки — бегуны Ольга Котлярова (1999, эстафета 4x400 м), Олеся Красномова (2005, эстафета 4x400 м) и Мария Савинова (2011, 800 м).



Сейчас Илья Марков живёт в Польше со своей второй семьёй и уже три года работает тренером сборной этой страны

ВЛАДИМИР ВОСКОПОВ

## Стою на брусчатке я, в лыжи обутой

В областном центре состоялась уникальная биатлонная гонка, аналогов которой нет во всём мире

Андрей КАЩА

18 августа в день города Екатеринбурга на площади 1905 года прошла шоу-гонка «Звёздный биатлон». Её организаторами выступил призёр Олимпиады-2010 наш земляк Антон Шипулин.

#### Два дня и три ночи

Уникальным «Звёздный биатлон» для уральской столицы был сразу по нескольким причинам. Во-первых, никогда в современной истории наша национальная сборная по биатлону не соревновалась в Екатеринбурге. Во-вторых, гонка прошла на специальном щётчатом полимерном покрытии. Подобного не случалось ещё нигде и никогда. Но обо всём по порядку.

Идея проведения «Звёздного биатлона» принадлежала Антону Шипулину. В последние несколько лет он развил активную деятель-

ность, создав в Свердловской области благотворительный фонд, который помогает детским домам, а также юным атлетам из малоимущих семей спортивным инвентарём. Использовать полимерное покрытие для езды на лыжах летом Антону предложил известный в спортивных кругах организатор соревнований Сергей Баталов. Именно он завёз в апреле 2008 года на Плотинку несколько десятков тонн снега для проведения «Звёздного биатлона» — получилась поистине грандиозная. Мобильный стадион был привезён в Екатеринбург из разных уголков страны на 12 еврофурах. Арену для стреляющих лыжников в центре города строители возвели буквально за два дня и три ночи.

Размах проведения «Звёздного биатлона» получился поистине грандиозным. Мобильный стадион был привезён в Екатеринбург из разных уголков страны на 12 еврофурах. Арену для стреляющих лыжников в центре города строители возвели буквально за два дня и три ночи.



По каким городам и весям разъехались с ярмарки невяньские валенки, покажет зима

Улица народных промыслов стала ярким украшением и главным событием нынешней Ирбитской ярмарки — десятой с момента её возобновления в 2002 году.

«Приезжай и торгуй»

СТАНИСЛАВ САВИН

## Долгоиграющая графика

В столице Урала открылась выставка из фондов Русского музея

Ирина ВОЛЬХИНА

«Шедевры русского рисунка 1920-х годов» — девятая выставка из фондов Русского музея, которую принимает Екатеринбургский музей ИЗО. Августовская экспозиция — уже традиционный подарок Санкт-Петербурга к именинам столицы Среднего Урала. Подобная музейная дружба, нужно заметить, — редкость.

— Сегодня часто разбрасываются словами «шедевр», «великий художник»... Выставки Русского музея подобными преувеличениями не грешат, — отметил профессор, академик Российской академии художеств Сергей Голынец.

Скупой комментарий расставил всё по своим местам. Если в названии проекта Русского музея заявлены «Шедевры...», значит, так и есть. Устроители выставки будут показывать действительно выдающиеся образцы графи-



Николай Тырса. «Портрет А.А.Хматовой»

ки первой трети XX века. И отнюдь не звучные фамилии художников — главная ценность экспозиции (хотя такие имена, как Натан Альтман, Георгий Верейский, Борис Кустодиев, Николай Купрецов, Кузьма Петров-Водкин, Николай Тырса, безусловно, — гарант качества любого проекта).

ISSN 2225-1529



9 77225 152000 1 2 3 2 8