

ГОЛЫ, ОЧКИ,
СЕКУНДЫ

«Автомобилист» подписал контракт с новым главным тренером

Вчера у екатеринбургского хоккейного клуба «Автомобилист» официально появился главный тренер – Андрей Шаянов. Подписав контракт, рассчитанный на один сезон с возможностью последующего продления, он встретился с журналистами. Шаянов, ранее работавший в национальной сборной Казахстана, клубом «Барыс», хорошо знает нашу команду. Андрей Шаянов – уроженец Усть-Каменогорска, большая часть его карьеры связана с Казахстаном, но на Урале он не новичок, поскольку пять лет работал в Магнитогорске.

«Очень приятно вернуться на Урал, – признался новый главный тренер «Автомобилиста». – В Екатеринбурге очень преданные болельщики, которые поддерживают свою команду в любых ситуациях, и играть для них – это большая ответственность».

Екатеринбургский клуб в последние дни проявляет большую трансферную активность. Контракты с «Автомобилистом» подписали словак Бранислав Мезей, сыгравший 240 матчей в НХЛ (в минувшем сезоне он выступал за чешский «Лев»), Алексей Заварухин из челябинского «Металла», Александр Сазонов из нижнекамского «Нефтехимика», Денис Макаров из московского «Спартака». Пролетел соглашение с клубом Иван Шавин, пришедший в команду в декабре прошлого года, но сыгравший из-за серьезной травмы всего три матча.

По словам Андрея Шаянова, состав команды практически сформирован, осталось сделать лишь отдельные точечные приобретения. Одним из них может стать наш знаменитый земляк Алексей Яшин, переговоры с которым продолжаются.

Владимир ПЕТРЕНКО

Биатлонист Антон Шипулин защитил на отлично диплом

Призер Олимпийских игр-2010 и чемпионата мира-2011 екатеринбуржец Антон Шипулин завершил обучение в магистратуре Уральского федерального университета.

В магистратуре Института физической культуры, спорта и молодежной политики УрФУ стреляющий лыжник обучался с 2010 года. В апреле Шипулин на «отлично» сдал выпускную экзамен по магистерской программе «Менеджмент в социальной сфере». В конце июня он также на пятерку защитил дипломную работу по теме «Разработка программы оказания платных услуг екатеринбургской спортшколы «Виктория».

Свои знания Антон планирует применять на практике, поскольку уже на протяжении двух лет в Свердловской области функционирует благотворительный фонд, который учредил сам Шипулин. Фонд оказывает поддержку спортсменам, а также детским домам Среднего Урала.

Андрей КАЩА

Один из лучших бомбардиров покинул «Синару»

Одним из главных трансферов межсезонья в российский мини-футбол стал переход екатеринбуржца Константина Тимощенко в новосибирский «Сибиряк».

В минувшем сезоне, выступая в составе «Синары» (всего Тимощенко играл за наш клуб десять лет), двукратный чемпион России обладатель Кубка УЕФА провёл 28 матчей, и забив 15 мячей, стал вторым после Дмитрия Прудникова бомбардиром команды.

Впрочем, Тимощенко не единственная потеря «Синары», которая в завершившемся сезоне впервые за 10 лет осталась без медалей национального чемпионата. В московскую «Дину» ушёл Николай Мальцев, а также клуб решил не продлевать контракт с Артёмом Чудиновым. Напомним, что в ходе чемпионата 2011/2012 года у югорского клуба «Газпром-Югра» перешёл Павел Чистополов.

Алексей ЗИНИН

Российские волейболистки на старте Олимпиады прозакзаменуют хозяйку Игр

Определилось расписание женского волейбольного турнира на Играх-2012 в Лондоне. В первом матче Олимпиады сборная России встретится со спортсменками Великобритания.

Эта игра группы «А» пройдёт 28 июля. Затем россиянкам предстоит сыграть с командами Доминиканской Республики (30 июля), Алжира (1 августа), Японии (3-го) и Италии (5-го).

В другой группе сыграют сборные Китая, США, Бразилии, Сербии, Турции и Южной Кореи. По четыре лучшие команды из каждого секста выйдут в четвертьфинал.

Напомним, что на подавание в заявку для участия в Олимпиаде претендуют два игрока екатеринбургской «Уралочки-НТМК» Евгения Эстес и Виктория Чаплина.

Алексей КОЗЛОВ

«Любовь...» на пленэре

Наш оперный «засветился» в античном театре Аспендос

Ирина КЛЕПИКОВА

Вчера вечером в Турции, в знаменитом старинном театре под открытым небом, труппа Екатеринбургского оперного театра представила на Международном музыкальном фестивале балет «Любовь и Смерть» Пола Бюль-Бюль-Оглы. Как правило, спектакль на фоне звёздного неба, с мощной подсветкой, превращается в дивное зрелище, но такое счастье выпадает не каждому театру.

Екатеринбургский оперный в прежние годы уже выступал в Турции, но впервые ему была оказана честь представить своё искусство на сцене античного театра Аспендос в рамках ежегодного Международного фестиваля, который проводится здесь уже в 19-й раз. На гастроли отправилась практически вся труппа театра — 237 человек: хор, оркестр, два состава балетных и оперных солистов, а также команды постановщиков.

В фестивале на сцене Аспендоса традиционно участвуют ведущие музыкальные театры мира, в частности Россию не раз представляли здесь Большой и Мариинский. И они-то знают: позади в Екатеринбурге прошёл один из самых престижных фестивалей — никогда до этого ни один участник фестиваля не представлял сразу две свои постановки, в этом смысле Екатеринбургскому театру оперы и балета оказана честь вдвойне.

Особая честь — следствие особых дружеских и партнёрских отношений. Месяц назад в Екатеринбурге прошёл гастроли Государственного театра оперы и балета Анкары. Приём, оказанный на Урале лучшей музыкальной



Ирина КЛЕПИКОВА

театра-форума убедились и уральцы, поскольку двумя днями раньше, 25 июня, они представили на фестивале ещё и оперу — «Князя Игоря» Бородина. И это, можно сказать, театральный прецедент: никогда до этого ни один участник фестиваля не представлял сразу две свои постановки, в этом смысле Екатеринбургскому театру оперы и балета оказана честь вдвойне.

Особая честь — следствие особых дружеских и партнёрских отношений. Месяц назад в Екатеринбурге прошёл гастроли Государственного театра оперы и балета Анкары. Приём, оказанный на Урале лучшей музыкальной

КСТАТИ

Театр Аспендос, построенный римлянами около двух тысяч лет назад, считается лучше всего сохранившимся в Малой Азии. Именно здесь был впервые придуман театральный занавес (ещё бы — вместимость сооружения составляла более 20 тысяч человек, поэтому скрыть смену персонажей обычным способом уже стало невозможно), и впервые театр как бы «вырос из земли», превратившись в полноценное здание, а не в неудобно приспособленную для зрелищ неровность рельефа, как было при греках. Учёные считают этот театр прообразом Колизея и других римских арен позднего периода.

труппе Турции, видимо, так впечатлил наших гостей, что, принимая в эти дни уральцев в рамках фестиваля и сохраняя «политес» в отношении всех его участников, турки особо радушии к уральцам. В частности, специально для показа под открытым

С Уральских гор — на вершину Олимпа

Аркадий Воробьёв — первый золотой медалист Игр-1956 со Среднего Урала

Андрей КАЩА

В преддверии Олимпиады-2012 «ОГ» продолжает серию материалов, посвящённых выступлениям спортсменов Свердловской области на предыдущих Играх. Наша следующая остановка — Мельбурн-1956. Именно в Австралии уральец Аркадий Воробьёв официально то, о чём и так знал весь мир: он сильнейший человек планеты в полутяжёлом весе (до 90 кг).

Как уже писала накануне «ОГ», первой для Воробьёва стала Олимпиада 1952 года в Хельсинки. В столице Финляндии он выступал ещё в средней весовой категории (до 82,5 кг) и завоевал тогда бронзу.

Следующий олимпийский цикл для уральца сложился просто феерично. С 1953 по 1955 год он стал трёхкратным чемпионом Европы и мира. В это время главным конкурентом Воробьёва был молодой американец Дэвид

Шепард. На чемпионате мира-1954 в Вене уральец поднял на 20 кг больше своего оппонента, который был вынужден довольствоваться лишь серебром. Но уже на следующий год в матчевой встрече СССР-США в Москве американец взял реванш и... не поехал на чемпионат мира-1955. Зато до самого начала Игр на Зелёном континенте во всех интервальных заездах уральец заявлял, что ему нет равных, а в Мельбурне в каждом из видов тиреоборья он превысит мировые рекорды.

Но языком чести — не штангу ворочать. Воробьёв нормально надломил зарвавшегося Шепарда ещё на тренировке за несколько дней до выхода на помост, поднимая на глазах конкурента огромные веса. Что касается самих соревнований, то уже в первом движении тиреоборья — жиме — уральец расставил все точки над «и». В заключительной, третьей, попытке он установил мировой олимпийский рекорд, подняв 147,5 кг. Американцу же удалось только 140-килограммовый

штанга. После рывка разница в 7,5 кг сохранилась — оба атлета смогли зафиксировать вес в 137,5 (две попытки Воробьёва поднял 142,5 кг оказались неудачными). Свои подвиги советский спортсмен продолжил совершать в толчке. В заключительной попытке он поднял штангу весом 177,5 кг и установил ещё два рекорда: в толчке и сумме тиреоборья (462,5 кг). Тогда как Шепард смог записать в свой актив вес 165 кг (442,5 кг в сумме) и вновь, как и на мировом первенстве в столице Австрии, был вынужден смотреть на уральского богатыря со второй ступени пьедестала почёта.

К сожалению, не смогли поддержать медальный почин Воробьёва другие свердловские олимпийцы. 21-летняя бегунья Галина Резникова в эстафете с партнёршами по команде стала четвёртой, а в личных забегах на этой же дистанции дошла до полуфинала (в итоге она заняла шестое место). 25-летний Сер-

ЭКС-СВЕРДЛОВЧАНЕ

Уроженка посёлка Смычка Свердловской области Нина ПОНОМАРЁВА, перебрывшаяся в 7-летнем возрасте вместе с родителями на Ставрополье, ехала в Австралию в ранге чемпионки Олимпиады-1952 в метании диска. Но повторить свой успех на Зелёном континенте 27-летней дискотолчке не удалось. В лучшей попытке её снаряд улетел на 52 метра и 2 сантиметра. Чуть больше полуметра у неё выиграла подруга по команде Ирина Беглякова. А обладательницей золотой медали и нового олимпийского рекорда стала представительница Чехословакии Ольга Фиктова (53,69 метра).

Завоевал две золотые медали в Мельбурне 24-летний гимнаст Борис ШАХЛИН. Он стал лучшим в упражнении на коне и в командном первенстве. Со Свердловским олимпийцем связывали первые успехи на гимнастическом помосте. В столице Урала Шахлин переехал из Ишима Тюменской области после окончания семилетки. Здесь он поступил в Свердловский техникум физкультуры. Во время учёбы тренировался под руководством Эдуарда Рунга, который почти довел своего подопечного до звания мастера спорта. В 1951 году после окончания техникума, по совету наставника, Шахлин отправился в Киев, чтобы тренироваться у легендарного гимнаста Александра Мишакова.

гей Суханов в беге на 1500 метров, не пробившись в финал, стал седьмым.

«Я русский бы выучила только за то...»

Звёздный новичок «УГМК» испанка Сильвия Домингес собирается изучить великий и могучий

Евгений ЯЧМЕНЁВ

Разыгрывающая сборной Испании, двукратная чемпионка Европы прилетела в Екатеринбург и вчера в офисе баскетбольного клуба «УГМК» подписала контракт с «лисицами».

Директор БК «УГМК» Максим Рябков вручил Сильвии Домингес майку с номером 6, отметив что под этим номером в своё время играла легенда свердловского баскетбола, двукратная олимпийская чемпионка, а ныне — один из тренеров «УГМК» Ольга Коростелёва. Кстати, также выступавшая на позиции разыгрывающей.

«Я рада стать частью одного из сильнейших клубов Европы, — рассказала журналистам новоспеченная «лисица». — Это большая честь играть для пяти тысяч зрителей, которые собираются здесь на домашних матчах «УГМК». Много раз бывала в Екатеринбурге с моими предыдущими командами, но

всегда зимой, когда всё было в снегу. Я впервые здесь летом, и город выглядит совершенно по-другому.

По списку стран, представители которых играли в составе «УГМК», можно изучать географию. Сама же испанка заявила, что очень хочет выучить русский язык. — Понимаю, что будет трудно, но собираюсь найти преподавателя и приступить к занятиям, — пообещала Домингес.

В семнадцать лет Сильвия уехала из родной Барселоны, но до сих пор играла только за испанские клубы.

«Если уж я решила продолжить карьеру в другой стране, не имеет значение один час лететь или больше, — считает новая разыгрывающая «лисиц». — Я буду играть в сильной команде и надеюсь завоевать с ней титулы. Ради этого стоило покинуть семью и друзей. А кроме того, я надеюсь, что буду чувствовать себя совершенно комфортно. Вместе с Сильвией в Екатеринбург приехала её агент



Сильвия Домингес станет первой испанкой в составе «УГМК» и 46-й легионеркой с 2001 года. Испания, в свою очередь, 21-я страна в географии «лисицего» легиона

и первый тренер Кристина Лагарра.

«Я впервые увидела Сильвию, когда ей было всего восемь лет, — рассказала Кристина корреспонденту «ОГ». — И уже тогда в её маленьких ручках был баскетбольный мяч. И в большинстве клу-

бов, где она играла, начиная с детских, Сильвия всегда была тем игроком, который соединяет всех в единый коллектив, была лидером. С детства было видно, что из неё может получиться классный игрок. Уже тогда она умела делать с мячом то, что под силу да-

АЛЕКСАНДР ЗАЙНОВ