

22 июня Пятница

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'Телеканал «Доброе утро»', 'Новости', 'Контрольная закупка'.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'Утро России', 'Утро', 'Мусылмане', 'С новым домом!'.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'НТВ утром', 'Женский взгляд. Алла Будницкая', 'Обзор. Чрезвычайное происшествие'.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'Новости ТАУ «9 1/2»', 'Патрульный участок', 'Погода на «ОТВ»'.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'Евроньюс', 'Новости культуры', 'Окопная правда 41-го'.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'Новости. Итоги дня', 'Служба спасения «Сова»', 'Мебель как она есть'.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'Вести Экономика', 'Интервью', 'Реплика', 'Вести'.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'Городской глава Вести', 'Экономика', 'Прогноз погоды', 'Спорт'.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'Мультифильмы', 'Полное утро', 'Обмен бытовой техникой'.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'М/с «Мумия»', 'Т/с «Планы дочери»', 'М/с «Веселая олимпиада Скуби»'.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'Настроение', 'Врачи', 'Мультифильм', 'Драма «... А ЗОРИ ЗДЕСЬ ТИХИЕ»'.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'Hit chart', 'Вуз news', 'Два с половиной человека', 'Как я встретил вашу маму'.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'Мультифильмы', 'Т/с «Без следа»', 'Т/с «Доктор Тырса»', 'Параллельный мир'.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'Громкое дело: «Дитя ревности»', 'М/с «Шэги и Скуби-Ду ключ найдут!»', 'Новости 24'.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'Новости. Екатеринбург', 'Прогноз погоды', 'Квадратный метр', '15 минут о фитнесе'.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'Одна за всех', 'Погода', 'Полезный вечер с Аленой Костериной'.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'М/с «Планета Шина»', 'М/с «Поклоны: боевое измерение покемонов»', 'М/с «Приключения Джими Нейтрона, мальчика-гения»'.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'М/с «Планета Шина»', 'М/с «Поклоны: боевое измерение покемонов»', 'М/с «Приключения Джими Нейтрона, мальчика-гения»'.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes '«Секретный фаворит»', '«След»', '«Слов веры» (Киров)', '«Утреннее правило»'.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes '«Доброе утро!» (на татарском языке)', '«Монтекрристо». Телесериал', '«Сомнение». Телесериал (на татарском языке)'.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'Мультифильмы', '«Пощеце детство»', '«Изучая планету». Научно-популярный фильм'.



ЛИТЕРАТУРНЫЙ ПРОЕКТ Велосипед (Тему предложил Андрей Иванов)

Александр ШОРИН
Как так получилось, что Стасья – существо столь же очаровательное, сколь и безалаберное – решилась на одиночный велопробег Пермь-Екатеринбург, она и сама понять не могла. Как частенько бывало в ее жизни, все получилось само собой: человеку, приехавшему на байке в Пермь, вдруг надо стало срочно в Москву, и велосипед понадоилось доставить в Екатеринбург. А ей как раз надо домой... Срослось, в общем.
...Вот только никто ей не объяснил, как начинают с непривычки болеть ноги, когда начинаешь наматывать километры трассы на педали. И вот, где-то на середине пути, когда, наглотавшись уже вдоволь июльской пыли и проклиная байкеров вместе с ихними байками, она присела отдохнуть у обочины и обдумать, наконец, плачевность своего положения, вдруг послышался звук, будто катили железную бочку. Несколько минут – и из-за поворота показалось чудовище с двух колес, на котором восседал мужичок в затрапезном кепи. Звук издавали колеса без шин, скрежещавшие по асфальту. Машины замедляли движение, чтобы получше рассмотреть диковину.
«Вот это штука!» – подумала Стасья и помахала коллеге-велосипедисту рукой.
Тот, поравнявшись с ней, охотно прыгнул со своей чудомашины (та издала жалобный стон) и зачем-то снял с головы картуз. Оказалось, что, несмотря на редкую бородачку, это совсем молодой парень. Куртка, джинсы, а на ногах...
– Лапти это, – разувался он вместо приветствия. – Сам плел. Я вообще-то рукастый... Нравятся?
– Конечно, нравятся, – Стасья уже и про усталость свою забыла: не каждый день такое увидишь, а она как никто умела ценить все необыкновенное.
А необычному велосипедиста и звали нестандартно: Артамон.
– Я из Суксуна, – рассказывал он охотно. – Велосипед? Нет, не раритет – сам сделал, по прадедовским чертежам. В Екатеринбурге-то, говорят, памятник открыли нашему с таким же вот лисапедом. Хочь поглядеть...
Слово за слово – стали попутчиками. И выяснилось, что старинный «лисапед» Артамон мастерил не просто так.
– Изобретатель – мой прямой прадед, могилка его у нас, в Суксунае – и изображение самокатной машины. Мы его прадед от местных краеведов, никакого слова с ними... Скоро Стасья поняла, о чем рассказывает ее новый знакомый. История, в общем, известная: на рубеже XIX века уральский крестьянин и механик Ефим Артамонов смастерил двухколесную машину – прообраз нынешнего велосипеда, соорудил на ней автопробег в Москву, за что получил вольную от самого императора... Беда в том, что историки так и не смогли найти документальных свидетельств не только изобретения, но и личности самого Артамонова, в конце концов придя к выводу, что все это – не более чем мистификация.
– Я знаю настоящую историю, – сообщил Артамон доверительным шепотом, когда они в очередной раз присели отдохнуть.
И добавил, уже совсем тихо и торжественно:
– Семейная тайна.
По его версии, и впрямь не было никакого Артамонова, а был Артамон Кузнецов, верхоуральский крепостной мастерской. И еще был велосипед, а вернее, самокат. Артамон его придумал, а баба-кузнецов помог смастерить.
– Вот именно такой, – он махнул рукой в сторону своего железного коня. – Я только педали приделал для удобства...
– А в Москве-то? В Москве-то он был?
– Велосипед – был. Но только без Артамонова.
– Как так?
– Да так... Барин его, заводчик, приказал изобретателю бить плетью за расход ценного металла не по назначению, а лисапед забрал. И сам повез в Москву...
– И?
– И все. Не видали тут больше ни барина, ни лисапеды. Артамон с отцом сбежали сюда, в Суксун – от греха подальше. Жили себе, работали на кузне и мастерили, конечно, но уже тайно, потихоньку... Я так думаю, что немцы сперли наше изобретение вместе с барином. Немцы, они такие... – он покосился на Стасин велосипед фирмы «Alpen».
– А от краеведов-то вы почему прячетесь? – не поняла Стасья.
– Да... – Артамон отмахнулся. – Одни беды от них... Вынохивают...
– Ну так и что, пусть вынохивают. Надо все рассказать. Чтобы правда...
– Тсс... – оборвал он ее. – Где краеведы, там и власть. Плядишь, снова до немцев дойдет. Опять сопрут...
– Да что сопрут-то?
– Что-то... Машина времени у нас в голбце. С отцом сделали. Думаем вот теперь: выпорот нас за нее или нет?
Авторский сайт проекта: www.allshorin.com. Темы для рассказов можно присылать по e-mail: shorin@oblgazeta.ru. Тел.: 262-77-09.
На сайте «Областной газеты» читайте аудиозаписи этого рассказа. Читает Нора ПОНОМАРЕВА.



Памятник Артамонову был открыт в Екатеринбурге в 2006 году

Анекдот
Страшное российское оружие – новая ракета «Сызрань». При её попадании в любой город – хоть Париж, хоть Лондон или Нью-Йорк, тот мгновенно превращается в Сызрань.