

## Круглая отличница Бажовка

Библиотека в Лесном собирает деньги на храм, устраивает выставки и фестивали

Анна ФЕДОРОВА

Вчера отметила 55-летие Центральная городская библиотека им. П.П. Бажова в городе Лесном. Несмотря на приход в нашу жизнь Интернета и множества других информационных новшеств, она по-прежнему один из основных общественно значимых центров культуры в этом закрытом атомном городе.

За время своего существования Бажовка (как ласково и по-простому называют ее лесничане) много всего организовала, провела, поддержала, открыла, сохранила. Она даже «вырастила» почетного гражданина города – Раису Березину, более 30-ти лет возглавлявшую библиотеку. Раиса Ильинична в свое время много хлопотала о новом здании библиотеки, которое появилось в 1989 году и стало одной из достопримечательностей Лесного.

Кроме огромного количества мероприятий со школьниками, ветеранами и военнослужащими, оформления художественных экспозиций, работы клубов по интересам, издательской деятельности, коллектив библиотеки воплощает и масштабные проекты. Например, уникальные для закрытого города международную выставку мэйл-арта и фестиваль японского кино. Традиционными стали праздники поэзии, Бажовские чтения для школьников и Христинские чтения для взрослых. На областных конкурсах отмечались марафон «Читай, Лесной!» и квест-ориентирование «С книгой по Лесному», посвященный 65-летию Победы.

В преддверии юбилея Бажовка затеяла новый проект – решила поучаствовать в сборе средств для храма, строительство которого в Лесном затягивается. У главного библиотекаря читального зала Ольга Карякина и известного в городе автора-исполнителя песен Владимира Струганова родилась идея благотворительного концерта по сбору средств, которую деятельно поддержала

директор библиотеки Елена Алисова.

О. Карякина и В. Струганов – авторы краеведческих книг и очерков о городе, и вопрос о храме, которого так не хватает Лесному, не остался вне зоны их внимания. Задумка удалась – зрители хорошо восприняли замечательную гитару Струганова и стихи, сопровождавшие его выступление. Для девятиклассников одной из школ Лесного, благодаря педагогу Татьяне Авериной, концерт стал еще и своеобразным уроком литературы. И «компьютерные» дети все восприняли – и высокую поэзию, и хорошую музыку. Получился не только замечательный урок литературы, но и реальное участие молодежи в общественно значимом деле. На строительство храма во время концерта собрали около 26 тысяч рублей.

Сейчас Бажовка, отметив юбилей, вместе со всем городом готовится к празднованию 65-летия Лесного. В начале июня откроется фотовыставка, пройдет конкурс чтецов «Урал поэтический», запланированы и чествование читательских династий, и традиционная книжная ярмарка.

...В день юбилея Бажовки вспомнились слова академика Д.С. Лихачева: «Библиотеки важнее всего в культуре. Может не быть университетов, институтов, научных учреждений, но, если есть библиотеки, если они не горят, не заливаются водой, имеют помещение, возглавляются не случайными людьми, а профессионалами, – культура не погибнет в такой стране».



СТАНИСЛАВ СЕВИН

## Где почитать книги Татищева?

Самые старые тома хранятся в фондах областного краеведческого музея

Наталья ПОДКОРЫТОВА

В отделе редкой книги крупнейшего музея Урала в стеклянных витринах стоят сотни томов уникальной библиотеки, собранной основателем Екатеринбургским Василием Татищевым.

Даже беглый взгляд не оставляет сомнения, что по виду фолианты много и всякое – объемные, тяжелые, многостраничные (в иных более тысячи страниц),

в кожаных переплетах, с обложками из тисненого пергамента, покрывающего шпон или картон. Самая почетная из татищевских собраний была издана почти полтысячи лет назад – в 1516 году, в Венеции на латинском языке.

Валентина Оносова, главный научный сотрудник фондохранилища музея, работает с раритетами 42 года. С профессором УрФУ Алевтиной Сафроновой сделали скрупулезное описание раритетов, в 2005 году издали «Каталог книг В.Н. Татищева и первой библиотеки Екатеринбург». Следы былого невнимания к древним книгам проступают до сих пор: условия хранения были не подходящие, а во время войны они вообще валялись в снегу (как неизбежное следствие – грибок). Музейщики своими силами привели библиотеку в божеподобный вид. Но проблема масштабной реставрации актуальна.

Татищевская библиотека, некогда очень известная и авторитетная, равная по зна-

чимости ломоносовской, по своему уникальна, состоит из 311 томов (это 407 произведений). Из них 182 – личные книги и чуть меньше – казенные, из которых он формировал библиотеку для открывавшихся школ. 311 – только то, что задержалось на Урале. Что-то было отправлено в Горный институт Петербурга, когда он создавался, есть татищевские фолианты в Финляндии, в библиотеке УрФУ.

Скажи мне, какие книги у тебя в библиотеке, и я скажу, кто ты. Татищев собрал книги, которые раньше в России вообще невозможно было достать. Вез их из-за границы – из Польши, Голландии, где бывал по заданию Петра, покупал по большой цене. Известен факт, что за одну из немецких книг заплатил 1 рубль 25 копеек – стоимость приличной коровы! Благодаря градоначальнику в провинции оказались труды по истории, генеалогии, геральдике, фортификации, математике, медицине, строительству крепостей, сочине-

ния Геродота, Корнелия, Тацита. «Раньше ученые люди были энциклопедистами и им были необходимы знания в разных сферах жизни. А Татищев в екатеринбургский период работал над историей Российского государства и потому обращался к самым разным источникам», – рассказывает Валентина Николаевна. Большинство книг на немецком языке, да еще и с витиеватым готическим шрифтом. Судя по всему, стояли не просто так, были прочитаны. Словом, масштабности их хозяина колоссальной. Татищев строил не только заводы, но и школы. Благодаря ему уральские дети считались одними из самых грамотных в России...

По словам специалистов, личная библиотека Татищева не уступает крупнейшей университетской библиотеке мира. Правда, книги разбросаны по всему миру. Узнать их можно по личному вензелю, который он ставил на первой странице.

Долгое время считалось, что Татищев подарил свою библиотеку городу. На самом деле он был принужден ее оставить в Екатеринбурге

## КУЛЬТПОХОД

Юноши из мужского хорового колледжа выступили в Швейцарии

Выступление уральцев на фестивале в Базеле перевернуло мнение швейцарцев о русской музыке. До сих пор ее считали исключительно протяжной и грустно-заунывной. Они узнали другую – солнечную, искрометную, жизнеутраченную. Визитной карточкой екатеринбуржцев был признан «Полет шмеля» Римского-Корсакова: ему аплодировали бесконечно.

Фестивалю — около 20 лет, но коллектив из России выступал на нем лишь однажды, в начале 90-х.

Участие предшествовал отбор претендентов по записям. В итоге были приглашены 17 хоров из Чехии, Швеции, Франции, Португалии, Дании, Финляндии, Словении, Эстонии, России и даже Кубы.

В течение пяти дней – по несколько концертов: в соборах, театрах, на площадях швейцарских городков. Плюс мастер-класс художественного руководителя колледжа Сергея Пименова в Музыкальной академии, посвященный русской духовной музыке, с демонстрацией ее образцов. Юноши из Екатеринбургского колледжа два швейцарских произведения, а хозяева – два русских, чтобы исполнить их совместно. На закрытии, по доброй традиции международных фестивалей, – исполнение произведения сводным хором всех участников.

«Вы стали украшением фестиваля», – услышали уральцы при расставании. Один из восторженных поклонников вручил раритет – книгу XVII века со старинным текстом и нотами.

Марина РОМАНОВА

## ГОЛЫ, ОЧКИ, СЕКУНДЫ

Доигровщица «Уралочки» помогла сборной России пробиться на Олимпиаду

На проходящей в Токио (Япония) мировой олимпийской квалификации женская сборная России по волейболу досрочно завоевала путёвку на Игры-2012.

Как уже сообщала «ОГ», мировая квалификация – круговой турнир, участие в котором принимают восемь сборных. Три лучших команды попадают на Олимпиаду.

После пяти туров отечественные волейболистки идут без поражений. С одинаковым счетом 3:0 наша команда обыграла Таиланд, Корею, Кубу и Перу. А вчера россиянки оказались сильнее соперниц из Сербии (3:1). Эта победа гарантировала сборной России место в тройке призеров по итогам турнира. Поэтому оставшиеся поединки против Японии (26 мая) и Тайваня (27 мая) превращаются в формальность.

Стоит отметить, что в отсутствие Любови Соколовой блестяще проявляет себя доигровщица «Уралочки» Евгения Эстес, проводящая в Японии все матчи практически без замен.

Андрей КАЩА

## «Лучше быть худшим, но с золотой медалью»

1 Евгений ЯЧМЕНЁВ

Невероятно, но факт. Один из самых ярких мастеров отечественного хоккея на протяжении уже лет десяти, воспитанник екатеринбургской спортшколы «Юность» Павел Дацюк чемпионом мира впервые стал в 33 года. И готов доказать недоброжелателям, что это не последняя его большая победа в хоккее.

«Мы чувствовали поддержку болельщиков, – рассказал новоиспеченный чемпион мира, встречаясь вчера с екатеринбургскими журналистами. – Приятно, что, судя по плакатам, было много уральцев. Все говорят, что мы дали стопроцентный результат, играли уверенно, но на самом деле было не так просто. Своей игрой, честно говоря, я недоволен, сыграл не очень выразительно. Но я всегда говорил, что лучше быть худшим с золотой медалью, чем лучшим с серебряной».

«Каковы были первые эмоции после победного финала?»

«Очень переживал и до игры, и во время, поэтому после матча никаких эмоций уже не осталось. Когда выиграли, было полное опустошение. Осознавать, что стал чемпионом мира, стал только сейчас, когда болельщики подходят, звонят, поздравляют».

«До чемпионата мира и во время турнира многие писали, что для Дацюка нынешний турнир – едва ли не последний шанс что-то выиграть на таком уровне. Дескать, он уже игрок, «едущий с ярмарки»...»

«Время покажет. Я благодарен людям, которые так говорят, они меня этим еще больше мотивируют. Очень интересно доказать и себе, и им, что я еще не всё сказал в хоккее. Вот только хотелось бы, когда я докажу пессимистам, что они неправы, публично признания ошибочности своих суждений».

«Американские и канадские журналисты пишут, что для Семёна, Дацюка, Овечкина и других россиян в НХЛ Кубок Стэнли должен быть ценнее, чем Кубок мира?»

«Если честно, я считаю, что в хоккее самый ценный трофей – это золотая олимпийская медаль. Далее идут Кубок Стэнли и чемпионат мира. Но при этом победы, одержанные в составе сборной России, очень важны. Нынешний чемпионский титул для меня первый, и в этом его особая ценность».

«Наш земляк Александр Радулов привозил Кубок мира на Средний Урал. Вы планируете привезти трофей в Екатеринбург?»

«У меня есть большое же-

## КСТАТИ

Всего 25 хоккеистам удалось за всю историю стать членами «Тройного золотого клуба», то есть выиграть Олимпиаду, Кубок Стэнли и чемпионат мира. Павлу Дацюку, чтобы войти в него, осталось выиграть Олимпиаду. Звание чемпиона мира и Кубок Стэнли у него уже есть.

лание сделать это. Пока не могу сказать точные даты».

«Как вам судейство на чемпионате?»

«Правила, по которым судили на чемпионате мира, немного удивили. Например, на сбрасывании нельзя было ногой подгибывать. Были непонятные моменты. А когда что-то в решениях судей непонятно, то, с какими бы счетом ни выигрывает команда, кажется, что сопернику подсуживают».

«Какие матчи были самыми тяжелыми?»

«Полуфинал и финал. Мы не знали ни финнов, ни словаков. Только перед матчами посмотрели записи матчей с их участием, разобрали их сильные и слабые стороны. В финале давила большая ответственность. Особенно на меня и Малкина, потому как мы ни разу не выигрывали этот титул».

«Как работало с Зинэ-

тулой Билялетдиновым, и в чём его отличие от прежнего главного тренера сборной Вячеслава Быкова?»

«Результат нашей работы говорит сам за себя. Большое спасибо Билялетдинову, что пригласил в команду. Главное отличие – жесткая игровая дисциплина. При Быкове сборная играла в атакующий хоккей, но времена меняются, и сейчас все, что хотят чего-то добиться, должны больше внимания уделять обороне».

«Вы уже несколько лет проводите летом занятия в своей школе. Ныне эта традиция продолжится?»

«Да, 19 июля под Екатеринбургом в селе Курганово на одноименном спорткомплексе начнется свою работу «Школа Дацюка». Занятия с юными хоккеистами – это нелегкая работа, которая даст плоды».

«Каковы ближайшие планы?»

«Стартует любительский турнир, в котором буду играть в команде со своими друзьями. 29 мая лечу в Москву – сборную России пригласили на встречу с руководителями страны. 3 июня возвращаюсь в Детройт. Уезжал на чемпионат мира в спешке, так что надо завершить кое-какие дела. Там тоже будет церемония награждения. Может быть, еще чем-нибудь награждать».



ВОЛДИМИР ВАСИЛЬЕВ

## Премиальная тысяча Хоккеист «Автомобилиста» стал лауреатом КХЛ

Андрей КАЩА

В Москве состоялась церемония закрытия сезона 2011-2012 года Континентальной хоккейной лиги (КХЛ). На ней были вручены призы лучшим игрокам и представителям клубов по 21 номинации.

Не остался без награды и екатеринбургский «Автомобилист». 39-летний нападающий команды Андрей Субботин получил награду «За верность хоккею» (луч-

шему играющему ветерану-наставнику). Наш хоккеист стал первым в чемпионатах СССР/России, кому покорился рубеж в тысячу матчей.

Андрей Субботин впервые свитер «Автомобилиста» надел еще в 1989 году. С той поры за уральскую команду он провел девять сезонов.

В сезоне 2011-2012 года Андрей Субботин стал лучшим бомбардиром команды. На его счету шесть заброшенных шайб и 25 результативных передач.

Одним соперником у «лисиц» может стать меньше

Действующий чемпион женской баскетбольной Евролиги «Рос Касарес» находится на грани банкротства, сообщает РИА «Новости» со ссылкой на испанское издание «Salamanca en Directo».

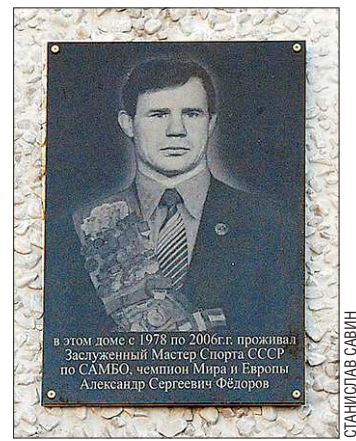
По информации источника, бизнес владельца команды из Валенсии Херманос Роса испытывает серьезные финансовые проблемы, в связи с чем клуб якобы уже расторнул контракты с ведущими игроками, в числе которых Сильвия Домингес, Зайя Мерфи, Яна Весела, Санчо Литтл, Лайя Палау и Эрика де Соуза. Агенты баскетболисток в спешке подыскивают своим клиенткам новые европейские клубы. Ситуация осложняется тем, что все ведущие команды, которым могут быть по карману лидеры «Рос Касареса», уже практически завершили комплектование на следующий сезон.

Напомним, что в минувшем сезоне «Рос Касарес» дважды обыграл «УГМК» в групповом турнире Евролиги, а затем и в первом туре «Финал восьми» этого турнира.

Евгений ЯЧМЕНЁВ

## ФОТОФАКТ

Вчера в Екатеринбурге на доме № 58 на улице Бакинских Комиссаров была торжественно открыта мемориальная доска легендарного самбиста Александра Фёдорова, который завоевал золотую медаль на самом первом чемпионате мира, прошедшем в 1973 году в Тегеране. «В миру» Фёдоров был токарем, работал на Уралмашзаводе, имел звание «Ударник коммунистического труда»



СТАНИСЛАВ СЕВИН