

ВИДЕЛИ «НОЧЬ»

Уральцы гуляли по музеям до утра



В Музей истории Екатеринбурга многие заходили, чтобы... почитать. Посетителям были предложены подшивки уральских газет 50-60-х годов прошлого века. Особо понравившиеся публикации горожане фотографировали на мобильные телефоны, желая сохранить на память.

Эта теплая майская ночь была очень удачной для прогулок... по музеям. Более 70 уральских площадок, среди которых, к стати, не только музеи, но и театры, кинотеатры и другие культурные учреждения, открыли свои двери для посетителей.

«Ночь музеев» прошла на Урале в седьмой раз, в акции участвовало 22 муниципалитета. Самые масштабные музейные гулянья развернулись в Екатеринбурге, Невьянске, Нижнем Тагиле. Жителям были предложены маршруты прогулки: молодежный, семейный и классический – в них были включены разные городские площадки. Тем не менее каждый человек мог двигаться по музеям согласно своему маршруту, в зависимости от культурных предпочтений.

«Новая Эра» тоже составила свой маршрут по интересам, гуляя, мы не забывали фотографировать.

Дарья БАЗУЕВА.
Фото автора.



К «Ночи музеев» подключились участники свердловской общественной организации «Велогород». В шатре на парковочной территории Уральского государственного экономического университета расположился их вело музей, где были представлены велосипедные раритеты, велорикши (сочетание велосипеда, кареты и повозки), а также велосипеды, собранные собственноручно. Тех, кто не смог попасть к ним в музей, ребята из «Велогорода» застали на улицах города, где организованно катались до глубокой ночи.



Музей истории развития Екатеринбургского трамвайно-троллейбусного управления предлагал горожанам экскурсии в трамвайный парк. Там можно было увидеть трамваи, которые перевозили екатеринбургских пассажиров около столетия назад. Раритетом можно считать трамвай 1920 года с деревянными оконными рамами, а также тот, что на фото – трамвай 1947 года. Кроме уральского экземпляра в России сохранились всего два таких же, сейчас они находятся в музейных коллекциях Нижнего Новгорода и Москвы.



На Свердловской киностудии гостям провели экскурсию в мир кино. В съемочном павильоне №1 расположилась экспозиция исторической и современной кинотехники, работала «костюмерка», где можно было померить наряды и «гримёрка», куда не иссякала очередь из посетителей.



На площадке, организованной порталом «Культур Мультиур», можно было увидеть чудеса песочной анимации. Художники из коллектива «Горячий шоколад» песком рисовали картины под музыку. Попробовать могли и все желающие.

В 2012 году «Майская прогулка» проходила в 29-й раз. Я уже участвовала в этом мероприятии в прошлом году, тогда я решилась на маршрут длиной в 18 километров. А в этот раз основательно запаслась водой и бутербродами и отправилась на дистанцию почти в два раза большую.

32 —

Норма

«Майская прогулка» – испытание для тех, кто хочет проверить свою выносливость. Дистанцию можно проходить не только пешком, но и на велосипеде.

За первые полчаса пути стало понятно, что солнце решило подарить всем участникам прогулки щедрый загар. В описании к маршруту было сказано: «... по 337 ступенькам лестницы на вершину горы с тригопунктом...» Пожалуй, это был самый тяжёлый участок пути. При входе в лес нас ждали указатели – красные стрелки «Майская прогулка». Они нам помогли на протяжении всей дистанции.

Первые семь километров были пройдены легко. Решение продолжать путь было принято без промедления. Вскоре к нам присоединились те, кто шёл по маршруту на 42 и 50 километров. Один мужчина, увидев нас, указал на тропинку через рощу. Вячеслав, как оказалось, в 10-й раз участвовал в «Майской прогулке» и, по его словам, исходил уже весь город. А тем временем мы приближались к третьему контрольному пункту, где по индивидуальному решению остановились отдохнуть.

Ну что же, осталось немного: девять километров – и финиш! Но если честно, они дались весьма нелегко. Жара и усталость тяготили. Спасали только купленный холодный чай и пломбир. А еще, когда осознаешь, что финиш близко, снова чувствуется прилив сил.

Но вот уже виден фасад здания УрФУ. На первом этаже участники хвастались полученными значками «Майской прогулки» и пили чай с пряниками. Я с большой гордостью получила значок, который тут же оказался на футболке. Вы можете спросить меня: «Ноги болят?», я честно отвечаю: «Да!». Но сам факт, что я не сошла с дистанции и преодолела ее до конца, заставляет об этом забыть.

Влада СЫНГАЕВСКАЯ.

Спецвыпуск «Областной газеты» — «Новая Эра» для детей и подростков. Выходит с апреля 2000 года. Сегодня вы прочитали выпуск № 562. Следующий номер выйдет 2 июня. Пишите! Звоните! Адрес редакции: 620004, г. Екатеринбург, ул. Малышева, 101. «Областная газета» — «Новая Эра». Тел.: (343) 375-80-33; тел. и факс 374-57-35. pe@oblgazeta.ru

Главный редактор **Полянин Д. П.** РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ: Сергей АВДЕЕВ, Владимир ВАСИЛЬЕВ, Василий ВОХМИН, Андрей ДУНЯШИН, Ирина КЛЕПИКОВА, Наталья ПОДКОРЬТОВА. Над номером работали: Станислав БОГОМОЛОВ (зам. ответ. секретаря), Ксения ДУБИНИНА, Дарья БАЗУЕВА, Екатерина ГРАДОВОЕВА (корреспонденты), Светлана КАЛИНИНА, Ирина ЛАНСКИХ (вёрстка), Евгений СУВОРОВ (дизайн).



Учредители и издатели: Губернатор Свердловской области, Законодательное Собрание Свердловской области. Адрес: 620031, г. Екатеринбург, пл. Октябрьская, 1. Газета зарегистрирована в Уральском региональном управлении регистрации и контроля за соблюдением законодательства РФ в области печати и массовой информации Комитета Российской Федерации по печати 30.01.1996 г. № Е-0966. При перепечатке материалов ссылка на «ОГ» обязательна.

В соответствии с Законом РФ «О средствах массовой информации» редакция имеет право не отвечать на письма и не пересылать их в инстанции. Редакция может публиковать материалы, не разделяя точки зрения автора. За содержание и достоверность рекламных материалов ответственность несет рекламодатель. Все товары и услуги, рекламируемые в номере, подлежат обязательной сертификации, цена действительна на момент публикации. Номер отпечатан в ЗАО «Прайм Принт Екатеринбург». 620027, г. Екатеринбург, пр. Космонавтов, 18-Н. <http://www.primeprint.ru> По вопросам доставки газеты звоните: - по городу Екатеринбург 371-45-04 (начальник отдела эксплуатации Екатеринбургского почтамта); - по области 359-89-13 (начальник отдела эксплуатации УФС). Подписка для предприятий г. Екатеринбург через интернет-магазин <http://uralpress.ur.ru>