

Вся жизнь — в движении

Почему кондуктор – престижная профессия?

Каждый день мы видим этих людей, но не обращаем на них особого внимания. Их присутствие – как само собой разумеющееся. Общественный транспорт без них уже не представишь. Это как трамвай без мест или автобус без поручней. Вы уже догадались, что речь идет о кондукторах.

Люди этой профессии каждый день продают нам билеты. Каждый раз при входе в общественный транспорт мы слышим нестаряющуюся: «Входящие, оплачиваем проезд!». Почему эти люди выбрали такую непростую профессию? Нравится ли она им?

Я тоже не думала об этом, пока однажды не стала свидетелем одного разговора. Как обычно, войдя в трамвай, заплатив за билет, села. И совершенно случайно услышала диалог кондуктора, приятной женщины, на вид лет сорока, и пассажира.

– Да, я помню тебя, уж сколько лет ты едешь на этом трамвае? Лет десять? – спросил у кондуктора мужчина с седой бородой и деревянной тростью в руках.

– Да намного больше, лет тринадцать, – ответила кондуктор.

– И не надоели тебе эти трамваи?

– Да скажешь тоже! Трамвай – моя жизнь. И пусть кондуктор – не престижно! Для меня лучше, что может быть. Знал

бы ты, сколько людских судеб прошло у меня перед глазами. Сколько я повидала радости и слез. Сколько раз на моих глазах первоклассник звонил маме и рассказывал о первой пятерке, сколько раз у меня на глазах ссорились и мирились. Да даже свадьба была одна! Прямо в трамвае. Не променяла бы работу кондуктора ни на что.

В этих словах слышалась настоящая гордость за свою профессию. Разговор продолжался. Я долго слушала его, а на конечной остановке, когда кондуктор выходила, решила спросить, правда ли ей так нравится работа, которой она занимается. То, что я услышала в ответ, до сих пор отдается эхом в голове: «Я не зарабатываю миллионы, не спасаю людей, и у меня нет толпы поклонников. Я просто делаю то, что мне нравится и что у меня получается. И я достигла успеха в этой жизни».

Как по-настоящему выглядит человек, которому нравится то, что он делает! Успешный человек – тот, кто чувствует себя счастливым. И удивительно, какие интересные люди рядом с нами, необычные. И если понять это – жизнь приобретёт невысказанные краски. Присматривайтесь к людям. Они этого заслуживают.

Милана АНУФРИЕВА,
16 лет.



ФОТО МАРИИ ЕМБУЛАЕВОЙ

В общественном транспорте каждый день сталкиваются тысячи людей и судеб. Можно наблюдать за ними со стороны, а можно вступить в диалог и стать частью общей истории.

О чём ты думаешь в общественном транспорте?

«Во-первых, я всегда сажусь на место рядом с кондуктором и кладу на батарею ноги.

Во-вторых, я очень не люблю метро и стараюсь как можно быстрее из него выйти.

В-третьих, я люблю кататься в трамваях, но ездить на трамвае мне некуда.

А так я люблю слушать музыку в своих любимых вакуумных наушниках. Но в основном читаю. Ещё я не могу сидеть, когда в транспорт заходит много народу. Я сразу же встаю. Кто уж там сядет – сами разбирайтесь. А если я сижу в метро, то всегда смотрю на людей, которые напротив.

Юлия ПОЗДНЯКОВА.

«Я езжу на маршрутке из пригорода и старательно затыкаю уши наушниками. Без музыки – смерть, ибо девушка напротив во весь голос обсуждает с подружкой свои ночные похождения, вставляя в предложение по два-три «литературных» слова. Подругу, кстати, также хорошо слышно, и говорит она не лучше. У водителя уже в пятый-шестой раз играют «Белые розы». Или он прыгает

по радио с одной волны на другую без остановки. Или лопочет по телефону, затягиваясь сигаретой и выдыхая дым в едва открытое окно. От парня слева несёт потом, а от бабки – мокрыми собаками, на улице «плюс», а она в шубе. Музыка – единственный шанс хоть как-то спрятаться от этого.

Натали ДУБРОВИНА.

«Раньше я каждое утро ездила в автобусе или маршрутке. Ехать долго, наверное, где-то полтора часа через все пробки, но скучать не приходилось. Если повезёт занять свободное место, можно всю дорогу наблюдать за людьми, их поведением.

Очень радовалась, когда в автобусе был человек, который, несмотря на раннее утро и недовольные лица окружающих, улыбался. Сразу же захотелось улыбнуться, и настроение становилось лучше. Но довольно часто приходилось ездить с такими людьми, которые начинали перепалку из-за какой-нибудь мелочи. Логика проста: «Раз у меня утро не вышло, то и у других хорошим быть не должно».

Если же тебе не повезет и придётся ехать стоя, то поучаствуешь в настоящих боях на выживание. Кто быстрее займет место, кто дотянется до удобной ручки – настоящие соревнования. А бабушки, именно те, которые с виду божию одуванчики, так умело расталкивают окружающих и ругаются, что удивляешься.

Зато когда едешь домой днём, то в транспорте посвободнее, по дороге можно услышать «крик души» многих людей, агрессивные дискуссии о политике, ценах в магазинах, а в конце принять пожелания хорошего здоровья и удачи от незнакомых людей, что довольно часто случается. Я люблю общественный транспорт. В нём можно испытать вдохновение, ну и, конечно же, выспаться.

Алеся КУРЗАЕВА.

А о чём думаешь ты? Расскажи свою историю в нашей группе на сайте «ВКонтакте» <http://vk.com/club6521001>

Гражданин в собственном соку

Мы неравнодушны к тому, что происходит вокруг нас. Выходим на улицу, смотрим телевизор, сидим в Интернете, слушаем радио. Думаем, делаем выводы. А дальше что? Продолжать говорить? Пытаться что-то изменить?

Рассуждать-то каждый может, а вот делать что-то полезное... И неважно, получают твои действия общественный резонанс или нет. Одни и до сих пор говорят. Другие решили высказать своё мнение на улицах.

Не молчит и молодёжь. Значит, мы не стоим на месте, становимся более активными, ответственными. Мы небезразличны к своей судьбе, к судьбам других людей и задаём вопросы. У нас тоже есть своё мнение. Если что-то не устраивает, надо не молчать, не мириться со сложившейся ситуацией, а показать, что ты есть и ты несогласен.

Меня тронул один случай, который произошёл этой весной... 29 марта на учебном полигоне около Белогорска погиб майор Сергей Солнечников. Закрыв своим телом гранату. Этим он спас от ранения и гибели многих бойцов, присутствовавших на учении (вблизи места взрыва находилось более 100 человек). Истинный герой, проявивший гражданскую ответственность. Защитить других может не каждый. Тем более ценой собственной жизни.

Итак, что в итоге? Каждый из нас может быть настоящим гражданином. Для этого требуются «чайная ложка» энтузиазма, «две щепотки» ответственности, «столовая ложка» терпения и «стакан» веры в своё хотя бы чуточку счастливое будущее и будущее своей страны.

Татьяна КАЛИНИНА,
17 лет.

Крупным планом

Давай поговорим о том, что будет, если со стороны на себя посмотрят люди. Бездушные крушат к себе доверие. Никому не нужен, и помочь никто не намерен. Но я уверен, найдется тот человек, который будет предан навсегда, навек. Давай сейчас начни с этой минуты! Посмотри крупным планом и зайди внутрь. Посмотри, посмотри крупным планом на людей, идущих под планом, посмотри и на себя со стороны. Подумай о том, готов ли измениться ты?! Готов ли измениться ты?

Иван РУСЛЯНИКОВ,
17 лет.
с. Басмановское,
Талицкий ГО.

Автострада

Паутины дорог,
Миллионы машин.
Выжил, кто смог,
Но здесь сложно прожить.
Серость шоссе,
Равнодушные небес.
Не пролиться слезе –
Этот мир без чудес.
Разом он потускнел,
И эмоций здесь нет.
Даже робкой весне
Не пролить яркий свет.
Там, где серая ночь,
Лишь гроза не одна.
С быстрой молнией прочь

Грусть уносит она.
Все куда-то спешат,
И у всех куча дел,
Но лишь Богу решать:
Предел – не предел.
Автострада ревёт,
Запах матовых шин.
Сей безумный полёт
Превратился в режим.
Каждый сам за себя,
И здесь люди одни,
Лишь вдоль трассы блестят
Автострады огни.

Алина ЕЛИНА,
г. Среднеуральск



ФОТО МАРИИ МАЛЫШЕВОЙ