

ВЕЧЕР С ЛЕГЕНДОЙ

Группа «Scorpions» выступила в Екатеринбурге

Неудивительно, что концерт «Scorpions» собрал полный зал. Буквально все входы в КРК «Уралец» были забиты людьми. Причём можно было найти представителей любого возраста. Это и подростки, и важные люди на солидных машинах, и совсем седые старики в кожаных куртках.

Протискиваясь через толпу к входу, попутно спрашивая колоритного мужчину с логотипом Scorpions на спине: «Почему вы любите эту группу?». Он смотрит на меня удивлёнными глазами, намекая на глупость вопроса. «Да мы дочку под «Send me an angel» зачали!». Аналогичный вопрос задаю другому участнику концерта. «Я прекрасно помню 1991 год, но еще больше я помню «Wind of change» из магнитофонов в каждом дворе». Что это? Любовь к музыке? Я считаю, это нечто большее.

Лично для меня, как и для всего моего поколения, группа «Scorpions» – это один из столпов современного рока. Большинство парней, впервые взявших гитару в руки, начинали именно со слов и аккордов этой группы. Прекрасно помню, как сам сидел до трёх ночи, пытаюсь издать слабое подобие одной из песен. Может, поэтому в фанзоне было немало молодежи? Хотя наше детство не настолько связано с этой группой, как связано с ней детство наших



фотоавтора

Этой встрече многие ждали всю жизнь, и она была незабываемой.

родителей, но в наших глазах она имеет огромный вес.

Концерт начался ровно в 20:00. Фронтмен Klaus Meine первый выбежал на сцену со словами: «Привет! Как дела! Спасибо!». В ответ шквал аплодисментов. Группа не стала раскачиваться, а сразу начала играть суровый мужской рок. К тому же никто не

поскупился на светомузыку, поэтому шоу было невероятным.

На словах нельзя описать момент всеобщей истерии во время песен «Still loving you» или «Wind of Change», когда весь зал пел вместе с группой. Нельзя передать танцы в фанзоне и нельзя передать тот вздох разочарования, когда никто не вышел на бис.

Невозможно описать технику игры гитаристов, соло барабанщика или рассказать о вокале фронтмена. Словом, из разряда «Это нужно было видеть!».

Как минус можно назвать не самую идеальную акустику зала. Ритм-гитара сливалась с соло. Бас терялся. Также были некоторые песни, которые мало кто

«НЭ» О НИХ

«Scorpions» – группа с мировым именем. Проведя 45 лет в гастрольях и студиях, выпустив десятки хитов, она по праву считается живой легендой рок-музыки. Рок-н-ролл, к сожалению, молотит душу, но не тело, поэтому в 2010 году было заявлено об окончании карьеры группы. Но если уходить, то нужно уйти, как и полагается легендарной группе: шумно и ярко. Таким образом, с 2010 года группа гастролирует с прощальным туром «Get Your Sting And Blackout».

С Россией у «Scorpions» особые отношения. В 1988 она стала первой рок-группой, которая смогла преодолеть железные занавес и выступить перед советской публикой. А легендарная рок-баллада «Wind of Change» считается неофициальным гимном перестройки.

знал. Но это мелочи, на которые и не стоит обращать внимание. Все выходили из зала со счастливыми глазами, у некоторых появились слезы. Задаю каждому вопрос: «Вам понравился концерт?». Ответ одной женщины запомнился больше всех: «Это было невероятно, незабываемо, Господи, да это вся моя молодость!».

Александр АРТУШЕНКО,
17 лет.

Звучала песня до утра

В Серове прошёл молодёжный бардовский фестиваль

Фестиваль «Рифмы сердца» прошёл в шестой раз, и ему предшествовало сразу несколько мероприятий. Вначале «Поэтический марафон» в центральной городской библиотеке им. Мамина-Сибиряка. Там строгое жюри отбирало лучших для выступления на концерте во Дворце культуры металлургов. Затем в Центре детского творчества прошёл молодёжный фестиваль «Ты, я и гитара», что тоже было по сути прослушиванием бардов и исполнителей.

После чего участники фестиваля в возрасте до 25 лет отправились в загородный лагерь «Весёлый Бор» для творческого общения под названием «Наша молодёжная тусовка». Заселившись в комнаты, каждый своей компанией отправился на экскурсию по лагерю. От чистого свежего воздуха и пения птиц разгулялся аппетит. Заботливые взрослые начали накрывать на стол. Попив горячего чая с бутербродами, все собрались в одной из комнат и начали знакомиться.

Кроме серовского творческого актива в лагере собрались жители Краснотурьинска, посёлков Андриановичи и Лобва. В продолжение вечера состоялись



фотоавтора

Выступает ансамбль школы №23 Серова.

интересные мастер-классы по стихосложению (Марина Демчук), технике аккомпанемента на гитаре (Александр Бушуев) и авторской песне (Валерий Богданов). Молодёжь с интересом принимала в них участие, выполняла задания. Мария Ситникова, например, пока другие сочиняли стихотворение, задействуя обязательные две строки, начертала строфы на целую страницу о своём, наболевшем.

какие знали. Главный энерджайзер Екатеринбургская продолжала петь, и когда другие начали засыпать.

Проснувшись в половине девятого, как по будильнику, а кто и раньше, ребята принялись за завтрак. А потом уже по традиции отправились на утреннюю прогулку. Тишину нарушало только постукивание дятла по стволу дерева прямо над их головами. Собрав вещи, в десять утра

вся группа села в автобус и поехала в центральный дом творчества. Там состоялось прослушивание авторов и исполнителей бардовской песни. А полпятого у двери малого зала Дома культуры металлургов собрались те, кто принял участие в прослушивании, чтобы увидеть или нет свою фамилию в списке выступающих.

В зале более располагающем, на мой взгляд, чем кинотеатр «Родина» (где состоялся прошлогодний концерт), собрались участники не только из Серова, но и из других городов северного региона: Краснотурьинска, Лесного, Новой Ляли, Качканара, Нижнего Тагила, поселков Лобва и Андриановичи. Среди выступлений были и сольные исполнители, и дуэты, и ансамбли. Каждый пел и читал стихи о близком ему. Например, Виктория Глазунова из Лобвы исполнила песню на стихи Сергея Есенина, а Алевтина Немерова, она же «баба Маня», как она себя назвала, рассказала о впечатлениях от прочитанной книги Павла Санаева «Похороните меня за плинтусом».

Закончился фестиваль выступлением мэтров бардовской песни и награждением. Победителям были вручены памятные подарки от управления культуры Серовского городского округа. А все участники получили свидетельства об участии в фестивале.

Анастасия ЛАТУШКО,
г. Серов.