«Важно поддержать команду на подъёме»

На ОТВ начала выходить в эфир новая программа о футболе

В минувшее воскресенье «Областное телевидение» представило первый выпуск новой футбольной программы – «Урал». Третий тайм». О том, что увидят зрители, а также о ближайших планах развития программы рассказал её ведущий ДЕНИС ХАРИН.

ВЛАДИМИР ВАСИЛЬЕВ

Денис Харин

–Денис, что из себя представляет новая футбольная программа, чему конкретно она будет посвящена?

–Программа «Урал». Третий тайм» посвящена главной футбольной команде Свердловской области, клубу «Урал». Раньше на нашем канале как таковой программы о футболе не было, да и в целом по городу подобных передач мало, так что это своеобразный дебют. Первый выпуск уже вышел в эфир, и теперь мы уже можем посмотреть, что где исправить, что добавить, над какими ошибками нужно поработать, чтобы в конечном итоге этот продукт заинтересовал зрителей, чтобы эта программа была на хорошем счету в нашем регионе.

Аудитория у нас достаточно большая. Теперь и у тех жителей Свердловской области, которые узнают местные спортивные новости только из газет, появилась возможность получать полную информацию о жизни и спортивных событиях футбольной команды «Урал».

Мы делаем обзор матчей клуба «Урал», кроме того, мы приглашаем в студию гостей. У нас есть три спикера, в числе которых обязательно присутствуют игроки и болельщики «Урала», и между ними возникает некая дискуссионная атмосфера. Мы стремимся к тому, чтобы в студии шли живые обсуждения. Возможно, в дальнейшем программа выйдет в прямой эфир, и в ней появится интерактив – звонки от зрителей, какие-то конкурсы.

Сейчас же мы начали работу в таком формате, и по гостевой книге клуба «Урал» уже видно, что есть положительная реакция – люди говорят: хорошо, что эта программа появилась, что появилась возможность ближе познакомиться с игроками, с командой, её руководящим составом.

В первой программе у нас был президент клуба болельщиков «Урала». Не каждый болельщик может пообщаться с игроками и с тренером, а здесь, в студии, у него есть такой шанс.

–Сейчас человек может легко найти информацию по клубу и по играм в Интернете. Что зритель узнает из этой передачи такого, что он не найдёт никогда в Сети?

–Во-первых, мы планируем запустить рубрику «Портрет игрока», в которой будем рассказывать о членах футбольного клуба «Урал». Во-вторых, мы готовим рубрику «Мастер-класс», в которой игроки «Урала» будут рассказывать о различных элементах футбольной игры. Например, Денис Тумасян сможет объяснить какие-то приёмы действия в защите. Соответственно зрители, в основном молодые, будут смотреть, обучаться этим элементам стиля. В той же Лобве или в Серове, где профессионального футбола нет, а тренерские кадры оставляют желать лучшего, дети с помощью нашей программы смогут почерпнуть для себя новую информацию и научиться настоящей игре.

–...а учитывая, что каждый выпуск программы впоследствии выкладывается на сайт «Областного телевидения», ребята смогут посмотреть мастер-классы со всеми повторами и подробно разобрать все нюансы.

–Конечно. Это в проекте, всё это обязательно будет, а сейчас идём по нарастающей, добавляем каждый раз что-то новое, анализируем сделанное, учитываем ошибки. В первую очередь нужно понимать, что хотят видеть зрители.

–А сама команда, тренерский штаб «Урала» уже чувствуют отдачу от этой программы? Ведь сейчас, после недавних побед, эмоциональная подкачка очень важна.

–Да, во-первых, это дополнительная подкачка, а во-вторых, мы сокращаем расстояние между болельщиками и игроками футбольного клуба «Урал», его тренерами, руководителями. К нам будут приходить болельщики клуба, чтобы напрямую задать имеющиеся у них вопросы и обсудить их в студии. Любой человек сможет высказать свою точку зрения и какие-то соображения главному тренеру «Урала» Александру Побегалову – аргументированно, конечно.

–То есть человек, интересующийся жизнью клуба, сможет обратиться в редакцию программы, оставить заявку и стать её участником?

–Да, совершенно верно. Поэтому мы сознательно выбрали такой формат программы, отказавшись от схемы «ведущий плюс эксперт». Согласитесь, когда в студии только ведущий, получается, что он как бы навязывает свою позицию.

–Как вы в целом можете охарактеризовать формат программы?

–Мы даём зрителю возможность взглянуть на вопрос с различных точек зрения. Например, многие не согласятся с главным тренером, кто-то захочет поддержать мнение болельщиков, отстоять свой взгляд. Поэтому ни в коем случае мы не хотим, чтобы программа была просто «развлекаловкой». Передача не будет сводиться к условным «лучшим 100 голам месяца». Это информация, ее анализ и выводы.

Есть большая разница – прочитать про игрока «Урала» Евгения Савина на сайте или посмотреть на него живьём, в реальной жизни. Мы планируем выезжать к футболистам домой, снимать их на тренировке, показывать, как они живут. Такого больше никто не делает.

–А сами болельщики каким-то образом попадут «в кадр», кроме участия в студийных дискуссиях?

–Мы планируем сделать сюжет про фанатское движение клуба «Урал», он выйдет уже в одном из следующих выпусков. Болельщикам будет интересно узнать больше о нем, а игрокам футбольного клуба будет интересно увидеть своих болельщиков не только на стадионе – ведь когда игроки на поле, они не всматриваются в лица тех, кто на трибунах, они видят только массу людей. А мы дадим некий взгляд изнутри на жизнь болельщиков. Ведь все привыкли к тому, что фанаты – это такие грубияны, и тому виной отдельные провокаторы. Но мы хотим показать, что болельщики у нас на самом деле цивилизованные. Они поддерживают команду и делают с ней, по сути, одно общее дело. Кстати, среди болельщиков «Урала» немало известных в городе людей – бизнесменов, политиков и общественных деятелей.

В успехе «Урала» заинтересован и сам губернатор Александр Мишарин – он возглавляет попечительский совет клуба, посещает все домашние матчи клуба, показывая тем самым, что он неравнодушен к футболу. Ему важно, чтобы на Среднем Урале футбол был представлен на самом высоком уровне, что и делает сейчас футбольный клуб «Урал», пытаясь пробиться в Премьер-лигу. Возможно, ситуация сейчас не самая радужная, но положительная динамика есть, одержаны первые победы, и на этой волне очень важно команду поддержать.

Программа «Урал». Третий тайм» выходит на канале ОТВ каждое воскресенье, в 22:40

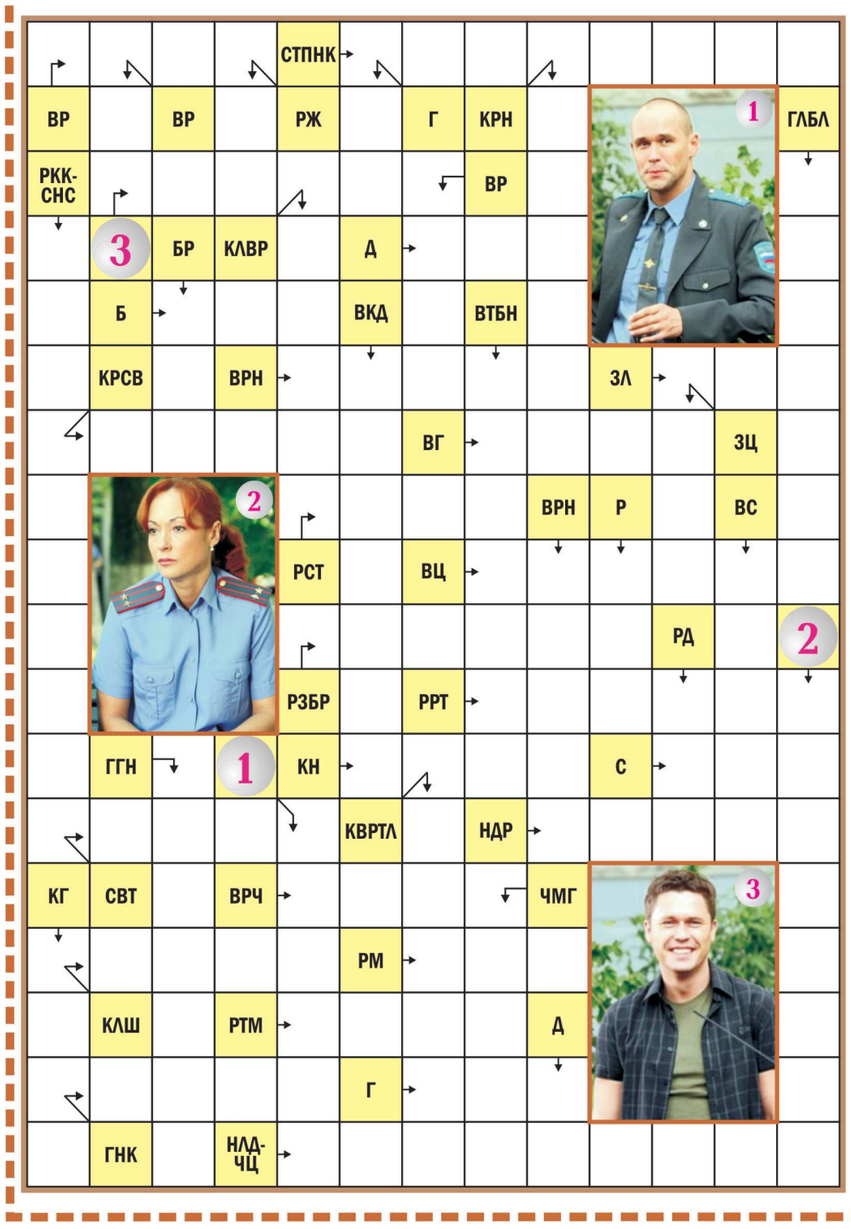
Все подробности, анонсы и программу телепередач смотрите на сайте www.obltv.ru

ОТДЫХАЙ!

интеллектуальные развлечения от Петра Ламина

“Глухарь”

А с “Глухарём” все согласные. И, чтобы заполнить пустые клетки, вам нужно добавить гласные, а порядок согласных букв не менять. Вот такой простенький сканворд.



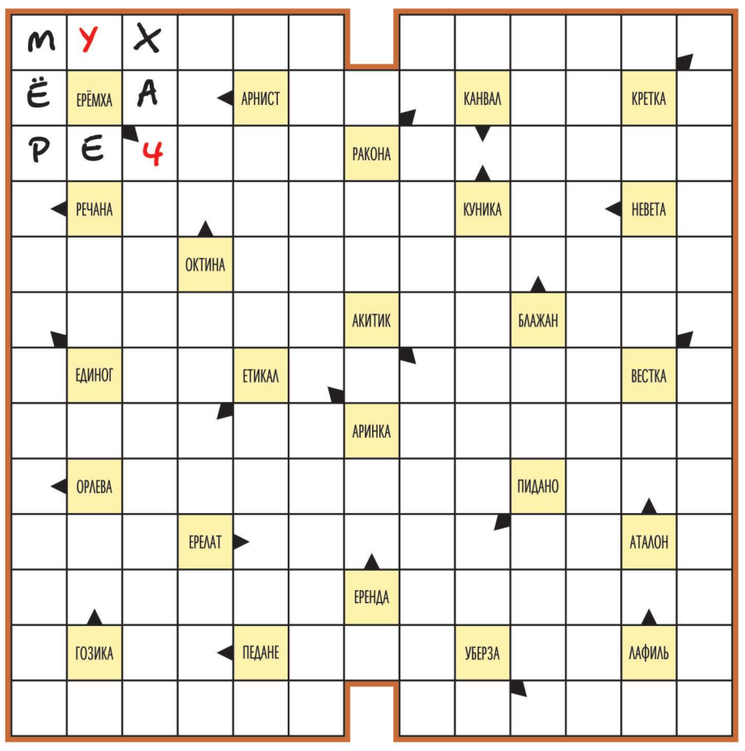
“Ловушка”

По горизонтали: 1. Ума нет, а хитрее зверя. **3.** См. фото 2. **8.** Непоседа по-русски. **9.** Место сушки снопов. **10.** Нижний парус на мачте. **11.** Образ с окладом. **12.** Драгоценный камень. **15.** Всадник. **17.** Боевая травма. **18.** Библейский изверг. **20.** Тесьма на форменной одежде. **21.** Заводила на пиру. **23.** Развалина. **25.** Горная порода, аналог гранита. **29.** Фильм с актёрами на снимках. **31.** Женское обаяние. **34.** Стирательная резинка. **36.** Палка в колесе. **37.** Острый кол по-старинному. **38.** "Моя ... с краю". **41.** Речной бог у греков. **42.** Рыба семейства сиговых.. **43.** См. фото 1.

По вертикали: 1. Гвардейский кавалерист. **2.** Игра в бильярде. **4.** Образец букв, рисунков. **5.** Псевдоним из фамилии автора. **6.** Незаслуженное оскорбление. **7.** См. фото 3. **13.** Мужской костюм. **14.** Сплав олова со свинцом. **16.** Мюзикл «Хелло, ...". **19.** Актриса ... Тоту. **22.** Объявление о спектакле. **24.** Богиня солнца у монголов. **25.** Завитая выпечка. **26.** Древнее название Амударьи. **27.** Деньги в Риге. **28.** Префектура Японии. **30.** Дерево с серёжками. **32.** Острая приправа. **33.** Правитель, самодержец. **35.** Древнее метательное оружие. **39.** Индейский воин. **40.** Полицейский в Париже.

Черёмуха в саду

Чтобы заполнить сканворд, вам нужно разбавить вписанные “полуслова” ещё двумя буквами. При этом все записанные в рисунке буквы должны оставаться на своих местах, а новые - где-то рядом с ними. Например, так, как в слове ЧЕРЁМУХА.
Составленные таким образом слова вписывайте в сканворд по часовой стрелке.



ОТВЕТЫ НА ПРЕДЫДУЩИЕ ЗАДАНИЯ

Кот и Повар

1. Котангенс. **2. Кот**ловина. **3. Ко**карда. **4.** Подс**ко**к. **5. Кот**ильон. **6. Ко**кколит. **7.** Терра**кот**а. **8. Кот**овский. **9. Ко**клюшка. **10.** Кару**кот**а. **11. Ко**кошник. **12.** Дафл**кот**. **13.** Антре**кот**. **14. Ко**кетка. **15.** Гард**кот**. **16.** Банг**ко**к. **17.** Аппер**кот**. **18.** Нас**ко**к. **19. Ко**ктейль.

В выделенных клетках: «А Васька слушает да ест»

Смеяться не грешно

По строкам: Мартиросян. Весник. Икс. Лад. Авиасалон. Ров. Амбиция. Агама. Ков. Клинок. Комик. Арама. Том. Аут. Ургант. Аул. Хала. Ася. Сова. Наос. Жест. Быт. Рокер. Тайна. Тени. Финал. Асо. Егор. Бег. Шах. Пудра. Узел. Рампа. Ежа. Араб. Ирод. «Даная». Мандрил. Ални. Акела. Дож. Аноним. Айран. Апи. Этуш. Сочельник.

По столбцам: Райкин. Жванецкий. Бомба. Стопа. Уста. Цекало. Шабаш. Ралли. Венера. Якутка. Агар. Сидр. «Адидас». Труба. Оно. Нирвана. Нож. Горох. Салака. Библия. Мул. Ежи. Амарант. Гром. Ада. Нос. Афоризм. Нанак. Сон. Подкоп. Калькутта. Каша. Рений. Стела. Или. Раневская. Харламов.

Создано в Центре Кроссвордов Петра Ламина (www.lamin.5sreda.ru)