

# ДЕНЬ ХОРОШЕГО ЧЕЛОВЕКА

Думаю, каждому человеку известно, что такое – не его день. Ведь вроде и всташь с той ноги, и настроение отличное, хочется действовать, бежать на учёбу или на работу... Но вдруг что-то не задалось, всего лишь какая-то мелочь – и настроение пропадает, а к глазам зачастую подступают слёзы: «Ну почему именно сегодня, когда день начинался так замечательно? Зачем переводить его в минорный лад?».

Но совсем недавно в моей жизни произошёл случай, который заставил меня пересмотреть свои взгляды на временные чёрные полосы в жизни! То, о чём я хочу рассказать – настолько редкое явление для нашего времени, что я благодарна судьбе за подобную историю. Кому-то, конечно же, это происшествие покажется смешным, забавным и не имеющим особого значения... Но только не для меня!

В тот памятный день у меня были любимые уроки в школе, а потом мы с классом должны были ехать в театр. Но поход на спектакль отменили по техническим причинам, поэтому я решила сразу из лица ехать на курсы Школы юных телеведущих, на которые из-за театра могла не попасть.

По пути я вкусно пообедала, потратив при этом почти все деньги. Выйдя довольно поздним вечером из здания, где было занятие с телеведущим Виталием Краевым, я поняла, что нахожусь в абсолютно неприемлемой для меня ситуации. Получилось так, что живу я на одной из окраин города, и добраться до дома из центра – вещь проблематичная,

особенно в восемь часов вечера! То есть мне нужно сделать пару пересадок, одну из которых – на маршрутку. И если в трамвае транспортная карта спасла бы меня, то в маршрутных автобусах карты не действуют.

И вот представьте себе: без рубля в кармане, полпути пройдя пешком, потому что ни один трамвай не согласился везти меня хоть до какого-нибудь пересадочного пункта (и это из центра-то города!) – все решили разъехаться по паркам, я стояла на остановке. Было невыносимо холодно, плюс активная и долгая ходьба дала о себе знать моим ногам. Посмотрев на часы, я поняла, что всё потеряно. Стрелка стремительно приближалась к 9 вечера, трамваи упорно сообщали, что едут в парк, а маршрутка стремительно удалялась в направлении моего дома...

Моих чувств в тот момент не описать словами. Впервые в жизни я осознала, что без копейки денег ты – никто и не имеешь права даже сесть в транспорт. Но роль денег в нашей жизни – отдельный разговор.

В тот момент меня волновал

лишь один вопрос: что делать?! Непрошенные слёзы подступили к глазам. Ощущение бессилия перед ситуацией, скажу я вам,

ужасное. И тут произошло чудо! Пока я разговаривала с мамой, заметила вдали приближающуюся маршрутку. Это стало последней каплей. Слёзы покатались по щекам, отчего стало ещё холоднее. И тут ко мне подошёл мужчина. Сначала я не придала этому особого значения, потому что на остановке была уйма народу, все надеялись разъехаться по домам на трамваях. Из-за слёз и разговора по телефону, я не сразу услышала, что он что-то говорит мне.

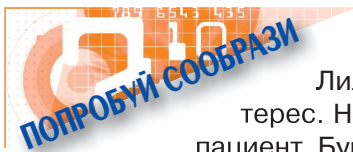
Моему удивлению не было предела, когда мужчина протянул мне 50 рублей и, тепло улыбнувшись, кивнул на мою маршрутку, которая уже стояла на остановке. Я настолько опешила, что взяла деньги и всё стояла на месте, соображая, как вернуть долг. Но мужчина продиктовал мне номер своего мобильного, чтобы завтра я могла положить эти деньги ему на счёт. Всё ещё пребывая в состоянии некоторого шока от пережитой нерво-трёпки и такой неожиданной, нестандартной, чудесной развязки, я сбивчиво поблагодарила этого человека.

Конечно же, я успела на маршрутку, но ни толпа в ней, ничего не смогла согнать с моего лица счастливой улыбки...

На следующий день мама положила на счёт моего спасителя 50 рублей, позвонила ему и ещё раз поблагодарила. Кстати, она узнала, что его зовут Николай.

И как после подобных случаев не поверить в чудо? Как, вспоминая такие моменты, можно думать, что весь мир и все люди в нём против тебя? Не весь, оказывается.

Екатерина ТРУСОВА,  
17 лет.



## Ответы на сканворд, опубликованный 11 февраля

Лилипут - кабарга. Капсула - паутина. Береста - радикал. Капитул - анекдот. Стелька - интерес. Ножовка - рассказ. Кросин - околица. Пантера - калитка. Аллегро - занавес. Кафедра - пациент. Бункало - скептик. В выделенных клетках: «Пусть всегда будет солнце!».



## Проверены Временем

И снова на еженедельный пьедестал почёта поднимаются два человека. В номере за 4 февраля лучшими стали Екатерина Онучина – «Место встречи изменить нельзя» и Александра Лаврушина – «Дом для Клеопатры».

Обе девушки уже давно сотрудничают с нашей газетой. Они не только находят интересные информационные поводы для своих публикаций, но и умеют работать с редакционными заданиями: мы знаем, что им можно доверить даже самую непростую тему.

Символично, что в этом году и Саша, и Катя оканчивают школу, и пока обе девушки связывают свое будущее с факультетом журналистики. Пожелаем им удачи, ведь у них есть все необходимое, чтобы занять достойное место среди первокурсников журфака.

Напоминаем, что принять участие в нашем голосовании и поддержать понравившийся текст может любой желающий. Для этого нужно зайти в группу на сайте «ВКонтакте» (<http://vk.com/club6521001>), найти соответствующую тему и оставить свой голос за наиболее достойный, на ваш взгляд, текст. Комментарии по поводу сделанного выбора приветствуются.

Твоя «НЭ».

## Имена на все времена

Эти имена вы прочтёте в выделенных клетках, выполнив простейшее задание. Карточки с буквами расположите таким образом, чтобы в каждой вертикали читалось два слова. Как видно из примеров (ДВЕРКА – КАПРИЗ и КАНАПЕ – ПЕДАЛЬ), последние две буквы одного слова являются началом другого.

П	Р	У
О	Д	Ж

О	Ф	Е
А	С	С

В	О	Т
А	Н	И

Р	К	И
Е	Т	Т

З	Т	Н
Л	Ю	Д

Д	С	П	В	П	Ч	Д	С	С	П	К	В	С	К
В	О	Л	Е	О	Е	Р	А	К	У	А	Е	Л	А
Е													Н
Р													А
К	К	Б	С	Н	А	Б	Р	К	П	Т	О	О	П
А	А	А	К	А	К	А	А	А	А	А	Р	К	Е
П													Д
Р													А
И	Г	У	Е	Г	И	С	И	Ш	У	Е	Т	Я	Л
З	А	К	Т	А	Т	Т	В	А	С	Р	А	Р	Ь

Л	И	Я
О	Л	Ь

П	Р	Е
У	С	Л

К	А	Л
У	Л	Ь

Й	Б	У
М	И	Л

Р	О	Р
О	М	Е

Создано в Центре Кроссвордов Петра Ламина ([www.lamin.5sreda.ru](http://www.lamin.5sreda.ru))