

ХОЧЕШЬ В РЕЗЕРВ?

ИСТОРИИ с подводной лодки

Спектакль «Матрос Чижик» я уже однажды видел. В седьмом классе нас водили на него в Театр юного зрителя всей параллелью кадетской школы-интерната «Спасатель». Спектакль о воинской службе. Он интересен не только для школьников с погонями. Накануне Дня защитников Отечества его вновь показали для кадетов со всей Свердловской области.

В ТЮЗ на спектакль пригласили ребят из Сысертского кадетского корпуса, танкового кадетского корпуса Верхней Пышмы, КШИ «Спасатель» и лица милиции Екатеринбурга. Вместе с ними в зрительном зале сидели командир знаменитой подводной лодки «К-219» Игорь Британов, капитан первого ранга, принимавший участие в тушении пожара на подводной лодке «К-219» Анатолий Серебряков и председатель Свердловского областного совета ветеранов ВМФ Павел Саенко. После просмотра они вместе обсудили постановку.

Спектакль «Матрос Чижик» рассказывает о судьбе бывшего матроса Федоса Чижика. Его направляют денщиком в барский дом, и он становится нянькой для сына уважаемого капитана Шурки Лузгина. Шурка мечтал стать моряком, и на общих интересах у них с Чижиком завязалась настоящая крепкая дружба. Анатолию Серебрякову спектакль навел воспоминания о собственной юности. Он поделился с кадетами своей историей. Когда началась Великая Отечественная война, ему было



Как старшие рассказывают о войне и службе. Заслушаешься!

Фото Бориса СЕМАВИНА.

семь лет. Семья Серебряковых жила в ста километрах от границы. Поэтому войну они увидели в первую же ночь.

—Наш военный городок бомбили немцы. Утром детей и наших матерей погрузили в эшелон, — рассказал Анатолий Серебряков. — Мы были в пути к Воронежу месяц. До сих пор помню станцию Сухиничи в Белоруссии — налетели немецкие

самолеты. Несмотря на опознавательные знаки — санитарные красные кресты, они стали бомбить эшелон с детьми. Я, любопытный, из-под колёс вагона смотрел, видел немецкий двухкрылый самолет, как наш кукурузник. В нём было два человека: пилот и тот, кто швырял гранаты. Я глядел на него, а фашист грозил мне кулаком. Наш эшелон не дошел

до Воронежа, его разбомбили полностью. Я счастлив, что остался жив.

Сомнений, какую профессию выбрать, у Анатолия Серебрякова не было. Он решил стать защитником Родины, выучился в Высшем военно-морском инженерном училище, служил на флоте — на дизельных, а потом на атомных подводных лодках... Кадеты не могли не спросить ка-

питана первого ранга про подводную лодку «К-219» и фильм, посвященный её судьбе...

—В 1961 году я провожал лодку в тот поход, когда вышла из строя атомная энергетическая установка, — рассказал он. — Экипаж действовал мужественно. Не допустил атомной катастрофы, которая могла случиться ещё за двадцать пять лет до Чернобыля. Я участвовал в ликвидации последствий, в подготовке атомной энергоустановки к ремонту. Мы справились. Но позднее я был списан с подводного флота, так как эта работа сказалась на здоровье.

В беседе также принимали участие актеры спектакля «Матрос Чижик». Оказалось, что народный актёр России Александр Нестеров тоже имеет морское прошлое. Он рассказал, что в его «той жизни» он охранял базу подводных лодок на Камчатке, и для него всегда было дорого отношение к форме и к самим морякам.

Любопытно, что такие встречи с показом спектакля и его обсуждением проходят в ТЮЗе не в первый раз. Это часть проекта «Просцениум», каждый раз у такого мероприятия новая тема, и она не обязательно военноморская. Координатор проекта Татьяна Кузнецова рассказала, что, к примеру, в прошлый раз встреча была посвящена космонавтике и тоже прошла живо. Гости вспомнили много своих историй из детства и юности, которыми поделились друг с другом.

Ринат ГИЛЬВАНШИН,
17 лет.

МЫ ПОМНИМ
Недавно в нашей школе № 106 прошла тематическая линейка, посвящённая 68-й годовщине снятия блокады Ленинграда.

Линейку организовывали ученицы 11 «Б» класса Юлия Кизнерцева и Владислава Полякова под руководством учителя истории Натальи Зайнутдиновой. Старшеклассникам были представлены презентация и рас-

жизнь в городе застыла во время блокады, но это мнение ошибочно. Люди продолжали бороться и выживать любой ценой, они даже помогали армии. Навалились голод, инфекции, холодные зимы. Но продолжали работать ленинградские театры и музеи. Именно во время блокады была написана «Ленинградская симфония» Дмитрия Шостаковича, позже прогремевшая на весь мир. Не закрылся даже детский ансамбль танца «Амбранта».

всемирно известной «Ленинградской симфонией» Шостаковича и рядом фотографий, сделанных в те страшные дни.

«Наша ежегодная тематическая линейка прошла успешно. Материал, подобранный девочками, было легко воспринимать, он несёт ту информацию, которую ученикам не рассказывают на уроках истории, и с которой они, возможно, никогда не столкнулись бы в жизни. Я очень рада, что в школе есть инициаторы таких важных мероприятий», — поделилась

Не зазвонил ни один телефон

сказ о том, что происходило в блокадном Ленинграде.

Всем нам известно, что блокаду Ленинграда можно ёмко охарактеризовать одним словом «страх». Но девочки рассказали о другой стороне тех жутких 872 дней. Блокада Ленинграда вписана золотыми буквами в альманах военной истории. Каждый переулочек, мост, памятник архитектуры нынешнего Санкт-Петербурга хранит память о событиях тех дней. Сейчас нам может показаться, что

Город не сдавался. В январе 1942 года общими усилиями удалось открыть знаменитую «дорогу жизни», она проходила по Ладожскому озеру. Именно по «дороге жизни» в город поступало продовольствие. Водители грузовиков рисковали жизнью каждый раз, когда выезжали на тонкий лёд озера, но ни один из них не отказался от своего рейса.

Про такой блокадный Ленинград рассказали нам Юлия и Влада. Их речь сопровождалась

своим мнением учитель истории и завуч по воспитательной работе Лариса Лушова.

За время линейки в зале не раздавалось ни одного постороннего звука и не зазвонил ни один телефон. Ребята очень серьёзно отнеслись к тому, что им рассказывали. Кажется, что не осталось ни одного равнодушного, и каждый старшеклассник на секунду ощутил те чувства, которые испытывали жители блокадного Ленинграда.

Елена ЧУМАКОВА, 17 лет.

Двадцать Второе

*В тихое утро
Ворвалась война.
Залпы раздались
И гул самолётов...
Люди подумали, что это
Солдат игра,
А то оказалась беда.
Двадцать второе.
Начало войны.
Проклятый день
Наступил для народа,
Жизни своей не щадили
Солдаты войны,
Чтобы потом
больше не было войн.
Помните, дети,
все люди Земли,
Как погибали
отцы и деды.
Пусть будет мир
на земле без войны,
Чтоб не боялись
наши потомки.*

Владимир СЕДУХОВ,
12 лет,
г. Среднеуральск.