



Нижний Тагил, улица Карла Маркса, 20а. В этом доме в 30-е годы прошлого столетия жила семья Шалвы Окуджавы

От Арбата до Тагила

1

Для тагильчан творчество Булата Окуджавы наполнено особым смыслом, ведь самые трагические минуты жизни поэта связаны именно с этим уральским городом. Здесь он с родителями жил в 30-е годы прошлого столетия, ходил в 32-ю школу, а в 1937-м пережил трагедию, когда его отец — первый секретарь горкома партии Шалва Окуджав — был по ложному доносу расстрелян, а мать арестована.

Булат Окуджав несколько раз приезжал в город своего детства с концертами. «В 1964 году он, проехав по знакомым улицам, с горечью сказал, что память о его отце здесь стёрта», — вспоминает заведующий кафедрой Нижнетагильского филиала УрФУ Вячеслав Грузман, участвовавший в организации первых гастролей Окуджавы на Среднем Урале.

Нет, в Нижнем Тагиле не забыт ни Шалва Степанович, строивший Уралвагонзавод, ни его сын, ставший символом советской «оттепели». На доме по улице Карла Маркса, где жил Шалва Окуджав и его семья, есть памятная доска. Тагильский писатель Василий Овсепьян в своём творчестве часто обращается к судьбе семьи Окуджавы, местными краеве-

На «Урале» вчера было жарко

В Мурманске произошёл пожар на крупнейшем российском пограничном корабле

Сергей АВДЕЕВ

В момент возгорания наш топонимический однофамилец — пограничный корабль «Урал» — находился на территории бывшего предприятия «Судоверфь».

Пожар местные спасатели погасили за четыре с половиной часа. Пострадавших — четверо: трое членов экипажа и один гражданский. Их жизни сейчас вне опасности. Причиной пожара традиционно предполагают называю возгорание ветхи.

Участник этого ЧП интересен уральскому читателю прежде всего своей биографией. «Урал» — самый большой в стране пограничный разведывательный корабль с ядерной энергетической установкой. А в своём классе — трёхмачтовых военных кораблей — по размерам ему нет равных в мире. Он был построен в 1989 году в ответ на вызовы холодной войны. Советским военным нужно было знать секреты американцев в южной части Тихого океана, а наших баз в то время там не было. Огромный корабль с экипажем почти в 900 человек самостоятельно мог бороздить океан очень долго, пу-

дами проведена большая работа по сбору материалов, связанных с событиями тех лет. Произведениям арбатского поэта посвящены посиделки в литературных гостиных местных гимназий. И улица на Гальянорбуруновском массиве, которую ещё предстоит застроить, будет носить имя знаменитого барда.

Ещё одним знаком уважения Булату Окуджаве станет создание в Нижнем Тагиле культурного центра его имени. Идею поддержали мэр и представители местной интеллигенции, а также поэт Евгений Евтушенко, актёры Армен Джигарханян и Александр Ширвиндт, генеральный директор Третьяковской галереи Ирина Лебедева. Благословила тагильчан и вдова барда Ольга Арцимович-Окуджав.

По мнению инициаторов проекта, культурный центр должен разместиться в доме, где в 30-е годы жила семья Шалвы Окуджавы. Сейчас здесь находится Центр здоровья Демидовской больницы, а само здание стоит на балансе области. Тагильчане, воодушевленные общественной поддержкой, обратились к областным властям за помощью. Так, спустя десятилетия, город отдаёт долг российскому барду.

гая одним своим видом вероятного противника и прослушивая радары воздушное пространство и акваторию на многие мили вокруг.

Но фактически БРЗК «Урал» (другое название — СВ-33 — судно связи) вышел за свою жизнь только в один большой поход — от завода в Балтийске до тихоокеанского Шкотово. В 59-дневном переходе его сопровождала атомная подводная лодка. А по прибытии в порт приписки, где ему, так же как и авианосцам, не хватало места у причальной стенки, его поставили в море на «бочку». Там на нём случился первый пожар, в результате которого вышла из строя кормовая машина.

Ремонтировав военный корабль дряхлеющей стране было не на что, поэтому год он простоял без дела. Однажды штормом его сорвало с «бочки» и вынесло в открытое море, где он дрейфовал, а команда получила допаяк — формально ведь он числится за пределами рейда. Потом он снова горел, но жертв не было. К боевой службе в итоге корабль так и не приступил и в 2008 году был отправлен на утилизацию в Мурманск.

Тонкий слух

В Нижней Салде прошёл окружной конкурс музыкальных эрудитов

Галина СОКОЛОВА

Десять команд из школ искусств Горнозаводского управленческого округа приняли участие в конкурсе слушания музыки. Дети блистали эрудицией и тонким слухом, а также подготовили сказочное шоу.

Идея проведения конкурса принадлежит салдинским педагогам. «Творческие состязания инструменталистов и вокалистов проводятся в нашей области довольно часто. А вот по теоретическим предметам конкурсов практически нет. Между тем блеснуть знаниями в области музыки могут не только взрослые, но и ученики младших классов и воспитанники курсов общего эстетического развития», — объясняет свои задумки директор нижнесалдинской школы искусств Марина Осипова.

Согласно правилам нового конкурса, принять в нём участие могли команды, прошедшие отборочный этап. Таковых набралось девять. В финале в задачу юных музыкантов входило написание фантастического рассказа — своеобразного либретто к одному из музыкальных произведений. Второклассники из посёлка Горноуральского отлично справились с домашним заданием, сочинив космическую сагу к первой

части симфонической сюиты Густава Холста «Планеты». Эти ребята были единственными представителями сельских школ. Среди финалистов оказались ещё восемь команд из городов Горнозаводского управленческого округа.

Интерактивная игра, музыкальная викторина, сказочное шоу — на каждом этапе конкурса команды демонстрировали незаурядное знание предмета. Учитывая возраст участников, организаторы ограничились тем сказочными персонажами. В ходе состязания дети ошибались, но случилось это нечасто. Легче всего, по их собственному признанию, им давались вопросы, связанные с творчеством Эдварда Грига.

Пока педагога Нижнетагильского колледжа искусств, входящие в жюри, подсчитывали баллы конкурсантов, ребята посетили городской музей, который недавно был отремонтирован. Полные радости впечатлений, дети собрались на итоговый сбор. В число призёров вошли юные музыканты из Новоуральска, Лесного, Верхней Салды и Сухого Лога, а первый приз первого конкурса достался принимающей стороне. В искусстве слушания музыки нижнесалдинским эрудитам равных в округе нет.

Кто кого подвёл под монастырь?

Буддийский храм на горе Качканар хотят снести как незаконную постройку

Анатолий ГУЩИН

Более пятнадцати лет назад в Качканаре появился необычный представитель буддийской религии. Звали его Михаил Санников. Представлялся он всем как Лама Тензин Докшит. Он приехал из другого региона, и о нём до сих пор мало что известно. Говорит, что бывший военный, что прошёл войну в Афганистане. В Качканаре он создал религиозную организацию (сейчас она насчитывает восемь человек), а затем приступил к строительству монастыря. Местом для него избрал необычное — вершину горы Качканар.

Чудит человек, говорили местные жители. Всерьёз к его затее почти никто не относился. Думали, помучается да и спустится на землю. Но не тут-то было! Странный монах с невероятным упорством делал своё дело. Буквально по камешку, по кирпичику строил храм.

Как раз почти все пятнадцать лет у него и ушли на это. Казалось бы, всё самое трудное уже позади. Но не так давно М. Санников получил уведомление о том, что храм построен незаконно: нет разрешения на земельный участок.

И вот теперь власти требуют либо монастырь снести, либо перенести на новое место. М. Санников с этим категорически не согласен.

На днях он и его помощник по буддийской общине — президент Качканарской религиозной организации Александр Березин — обратились к журналистам и заявили, что не покинут монастырь ни под каким предлогом. По их словам, сегодня на территории общины есть две ступы — са- модельно возведённые со-

ружения, которые считаются святынями. В Качканарских ступах заложены реликвии, подаренные буддийскими ламами из Калмыкии, Монголии и Бурятии. Разрушение ступ — святотатство и приравнивается к пролитию крови Будды. Назревающий конфликт, считают буддисты, может привести к международному скандалу.

В одном из интервью, М. Санников, в частности, заявил: «Любые действия, направленные против монастыря, буду рассматривать как официальное объявление войны. Буду защищать всеми законными и незаконными средствами».

Вообще-то война тут вряд ли поможет. Подобные споры надо решать в суде. Однако об этом пока речи буддисты не ведут.

Между тем официальные органы приводе свои аргументы. Министр природных ресурсов Свердловской области Константин Крючков считает, что религиозная организация элементарно нарушила закон. Возле постройки, не получив на это разрешение. Земля под храмом — федеральная собственность, принадлежит лесному фонду. Департамент лесного хозяйства участок не выделял. Да никто в департамент по этому вопросу и не обращался.

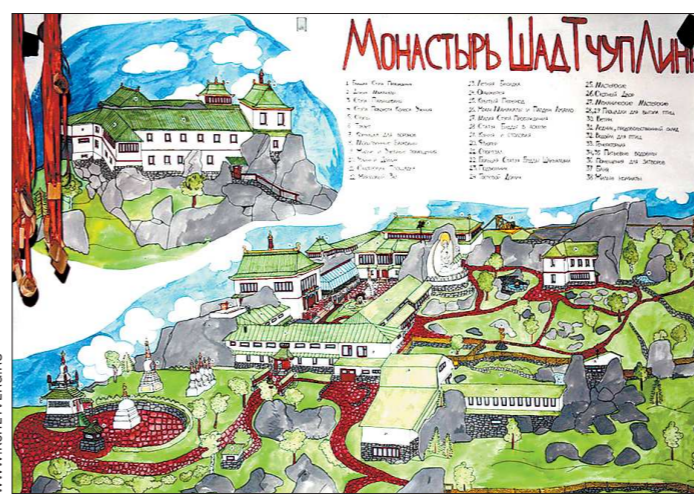
Кроме того, в данном случае гора Качканар считается месторождением полезных ископаемых. То есть, чтобы на ней что-то строить, надо было получить разрешение ещё и в департаменте по недропользованию по УрФО (Уралнедра). Такого разрешения буддисты в этом ведомстве тоже не получили. Между тем закон РФ «О недрах» гласит: «Самовольная застройка площадей залегания ископаемых прекращается без возме-



Десятилетний сальдинец Миша Углов на конкурсе исполнил роль дядки Черномора. Несмотря на юный возраст, Михаил — известный в городе пианист. Недавно состоялся его сольный концерт



На горе высотой почти 900 метров храм смотрится как НЛО



щения произведённых затрат по рекультивации и демонтажу возведённых объектов».

Именно это сейчас и грозит монастырю. Гора Качканар — территория Качканарского железорудного месторождения. Оно передано для освоения местному ГОКУ — горно-обогатительному комбинату. Вскоре здесь планируется начать добычу руды, которая, как

известно, связана со взрывными работами. Монастырь в данном случае — реальная помеха.

Недавно работники прокуратуры Качканара и департамента лесного хозяйства провели выездную проверку культурного сооружения. Они лишний раз подтвердили, что буддисты грубо нарушили ряд российских законов.

ВМЕСТЕ

www.uralinfoport.ru,
сайт региональных СМИ

В селе Мезенском по-прежнему не горят фонари

Не первый год жители села Мезенского требуют от администрации городского округа Заречный решить вопрос с уличным освещением — и получают бесконечные обещания. Улицы Юбилейная и Новая так и остались неосвещёнными, пишет газета «Зареченская ярмарка».

Заместитель главы администрации по муниципальному хозяйству Константин Шифр и начальник ЗМУП «ЖКХ сельской территории» Владимир Селезнёв на обращения местных журналистов несколько недель подряд давали примерно одинаковые ответы: «Работы ведутся, буквально сегодня рабочие повесят на столбы светильники...». «До конца этой недели освещение улиц Новой и Юбилейной будет закончено...». Последнее обещание прозвучало из уст Владимира Селезнёва 27 января. Вчера журналисты «ОГ» уточнили у коллег из «Ярмарки», зажгли ли фонари. Ответ получили отрицательный.

Жителям Первоуральска вручили именные стипендии

Первоуральцев, отличившихся в той или иной сфере деятельности, отметили наградами главы городского округа, сообщает газета «Вечерний Первоуральск». В этом году стипендии получили 17 первоуральцев. Среди них — преподаватель химии и биологии школы № 3, победитель городского конкурса «Учитель года-2012» Зоя Быкова, десятиклассница лицея № 21 Юлия Ахматовна, которая увлекается живописью, лидер группы городской больницы № 4 Ольга Сухих, библиотекарь с 35-летним стажем, руководитель Центральной библиотечной системы Елена Курбаковских.

Из 17 стипендиатов 13 — спортсмены: пловцы, велосипедисты и тхеквондисты. Самый юный стипендиат главы — победитель и серебряный призёр первенства России по авиамоделированию Никита Семин.

В каменской школе почтили память погибших в Чечне выпускников

В каменско-уральской школе № 1 открыли мемориальные доски выпускникам Евгению Кульгиному и Алексею Плотникову, пишет газета «Новый компас». Оба они несколько лет назад погибли при исполнении воинского долга в Чечне и были посмертно награждены орденами Мужества. Почтить память погибших ребят на торжественном митинге собрались учителя и учащиеся школы, одноклассники и однополчане Алексея и Евгения, их друзья, первая учительница, родители, а также представители местной воинской части 45123 и сотрудники МВД. Открытие памятных досок стало возможным благодаря членом местного отделения Всероссийской общественной организации ветеранов «Боевое братство».

Нижнетагильская библиотека собирает армейские фотографии

Центральная городская библиотека Нижнего Тагила готовит выставку «Открывая дембельский альбом...», сообщает официальный городской сайт. Это очередная экспозиция из цикла ретрофотовыставок библиотеки. На этот раз она посвящена Дню защитника Отечества. На выставке будут представлены альбомы, оформленные тагильчанами во время прохождения военной службы в Российской армии, все желающие могут до 16 февраля принести свои армейские фотографии в отдел литературы библиотеки.

В Краснотурьинске выберут лучший ученический сайт

Конкурс сайтов учащихся «Позитивный контент-2012», в рамках которого будут определяться лучшие ученические интернет-ресурсы, пройдёт в Краснотурьинске, сообщает газета «Вечерний Краснотурьинск». Конкурс проходит в нескольких номинациях: «Сайт о животных», «Сайт о школе», «Сайт о спорте», «Лучший информационный сайт», «Лучший социальный сайт», «Самый красивый сайт», «Лучший персональный сайт», «Лучший сайт «Сделал сам!». Также оргкомитетом могут быть учреждены специальные призы для участников, представивших интересные работы, которые не подошли ни к одной заявленной номинации. Прием заявок на участие — с 13 по 15 февраля. Награждение победителей пройдёт в марте.

УЧРЕДИТЕЛИ И ИЗДАТЕЛИ:
Губернатор Свердловской области, Законодательное Собрание Свердловской области.
Адрес: 620031, г. Екатеринбург, пл. Октябрьская, 1

Газета зарегистрирована в Уральском региональном управлении регистрации и контроля за соблюдением законодательства РФ в области печати и массовой информации Комитета Российской Федерации по печати 30.01.1996 г. № Е-0966

Главный редактор: Роман ЧИЧЕНКО
Депутат Законодательного Собрания Свердловской области: Андрей ДУНАШИН

Редакционная коллегия: Сергей АВДЕЕВ, Владимир ВАСИЛЬЕВ, Василий ВОХМИН, Андрей ДУНАШИН, Ирина КЛЕПИКОВА, Алексей КУРОШ, Наталья ПОДКОРЫТОВА, Дмитрий ПОЛЯНИН

АДРЕС РЕДАКЦИИ:
620004, Екатеринбург, ул. Малышева, 101.
Электронная почта: og@oblgazeta.ru, reklama@oblgazeta.ru

http://www.oblgazeta.ru
Полный индекс 53802, 73813
Логотипы — 09056, 73811

Подписка для предприятий г. Екатеринбурга через интернет-магазин http://uralpress.ur.ru

ТЕЛЕФОНЫ:
Приёмная — 355-26-67
Заместители редактора — 375-85-45
Ответственный секретарь — 262-77-08

Отдел промышленности и малого бизнеса — 262-54-85
Отдел информации — 355-28-16
Отдел спортивно-массовой работы — 262-69-06
Отдел социальных проблем и общественных отношений — 375-78-28, 262-77-09

Отдел политики и власти — 262-63-02
Отдел гуманитарных проблем — 261-36-04, 262-61-92
Отдел образования и науки — 374-57-35, 375-80-33

Отдел подклпски, рекламы и маркетинга — 262-54-87, 262-70-00
Отдел специальных корреспондентов — 355-37-50
Юрист редакции — 355-29-46
Фотокорреспонденты — 375-80-01
Бухгалтерия — 262-54-86
Отдел МТО — 262-69-04.

Корреспондентский пункт в Нижнем Тагиле (Горнозаводской округ) — (3435) 43-13-00.

По вопросам доставки газеты звонить: по Екатеринбург — 371-45-04 (начальник отдела эксплуатации Екатеринбургского почтамта); по области — 359-89-13 (начальник отдела эксплуатации УФС).

При перепечатке материалов ссылка на «ОГ» обязательна.

В соответствии с Законом РФ «О средствах массовой информации» редакция имеет

право не отвечать на письма и не пересылать их в инстанции. Редакция может публиковать материалы, не разделяя точки зрения автора. За содержание и достоверность рекламных материалов ответственность несёт рекламодатель.

Все товары и услуги, рекламируемые в номере, подлежат обязательной сертификации, цена действительна на момент публикации.

Номер отпечатан в ЗАО «Принт Екатеринбург» — 620027, Екатеринбург, пр. Космонавтов, 18-Н. http://www.printerint.ru

Заказ 516
Тираж 75876
Сертифицирован «Национальный тиражный сервис»
Сдача номера в печать по графику — 20,00 фактически — 19,30

