



# Сплошные противоречия

Однажды наша классная руководительница Ирина Михайловна сыграла с нами в интересную игру. Называется она «Противоречие».

А правила ее очень просты. Сначала учитель задает тему, например «Лето – это хорошо или плохо?» или «Огонь – это добро или зло?» или «Интернет – это друг или враг?». А школьники делятся на две команды, каждая из которых отстаивает свою позицию. Аргументы надо произ-

носить по очереди, а побеждают те ребята, у которых аргументов набирается больше.

Сначала нам показалось, что все и так понятно, но по ходу игры мы выяснили, что все в жизни имеет две стороны. Особенно яркой получилась баталия, посвященная Интернету. Казалось

бы, все очевидно: Интернет – это друг, и для кого-то самый лучший. С его помощью мы получаем доступ к любой информации, имеем возможность смотреть фильмы и размещать свои ролики. Он заменяет переводчик, почту и телефон. Помогает находить людей, связь с которыми прервалась когда-то.

Но команде соперников тоже было что сказать: Интернет раз-

вивает зависимость, время, проведенное в Сети, не лучшим образом сказывается на здоровье. Кроме того, Интернет дает доступ к информации, которая для подростков не предназначена. Нельзя забывать и о вирусах, которые могут заразить компьютер и парализовать работу надолго. А еще столь легкий способ найти нужную для учебы информацию

идет не на благо, ведь реферат, скачанный из Сети, даст меньше знаний, чем самостоятельно написанный по учебникам работа.

Благодаря игре мы учимся смотреть на проблему со всех сторон, отстаивать свою позицию. Теперь в эту игру мы играем и в свободное от учебы время.

Катя МАКАРОВА, 13 лет.  
г. Серов.

## Мимы среди нас

Последнее время в нашем классе стала популярна игра в ассоциации. Играем в нее каждую перемену и с неохотой идем на урок.

В чем заключаются правила, понимаешь сразу. Один человек становится в центре и начинает жестами показывать слово, которое ему загадал кто-то из участников. Остальные должны понять, что он имеет в виду. Пользоваться подручными средствами и издавать какие-то звуки нельзя. Получается очень весело, особенно если слово придумано непростое. Например, нелегко оказалось показать слова «революция», «формула», «амплитуда».

В игре сразу видно ребят с нестандартным мышлением или тех, у кого есть актерский талант. Ведь можно просто пытаться объяснить слово, а можно разыграть целую сценку, что намного интересней.

Бывало, что и учителя, проходившие мимо, начинали выдвигать версии по поводу того, что скрывается за всеми этим взмахами рук и дерганьем ног. Жаль, никто из них так и не решился встать в круг и изобразить загаданное слово.

Кристина ГРИГОРЬЕВА, 16 лет.



В школе без игры никак.

## Не урок, а чехарда

Недавно на перемене мы решили поиграть в чехарду. Эту игру еще летом нам показал учитель.

Леня встал за Ваней, а Рома с разбегу улетел так, что влетел в открытые двери кабинета и упал к ногам учительницы.

Наступила минута молчания, а потом все дружно засмеялись. Нина Николаевна сказала, что такое может быть только в нашей школе.

Анатолий БРУНЕТКИН, 11 лет.

Фото Анастасии ДАРЧЕНКО.

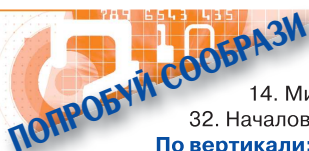
## Опасные «стеночки»

Когда мы приходим в первый класс совсем маленькими, детские игры продолжают. Это происходит во время перемен, в школьном коридоре, а в теплое время – на улице.

Когда мы учились в третьем классе, у нас была популярна игра «Стеночки». Суть игры заключалась в том, что пока ты у стены – ты в безопасности, но стоять на одном месте вечно запрещалось. Главной задачей было перебежать от одной стены к другой в кратчайшие сроки и так, чтобы «ляпа» тебя «не заляпала». Вот так мы и веселились всю начальную школу, все перемены.

Однако стоит заметить, что когда со всей скорости перебегаешь от одной стены к другой, времени затормозить особенно нет, поэтому ты чаще всего врезаешься в стенку со всего размаха. Так что «Стеночки» можно смело отнести к разряду травмоопасных игр. Сейчас, в десятом классе, мы боимся проходить по территории начальной школы. В маленьких школьниках бурлит так много энергии, они бегают, прыгают, сметая все на своем пути. Иногда они падают сами, иногда прихватывают кого-нибудь за собой. Выглядит это и забавно, и ужасно. Но почему-то именно нам завучи говорят, мол, не ходите по начальной школе, сшибете малышей. А про себя все мы мысленно отвечаем: «Кто кого еще сшибет!».

Юлия ПОЗДНЯКОВА, 17 лет.



Ответы на сканворд, опубликованный 28 января 2012 года

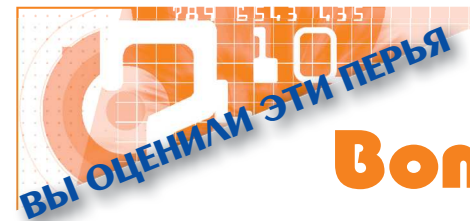
По горизонтали: 1. Алсу. 3. Оракул. 9. Апрель. 10. Аул. 11. Туман. 12. Триумф. 13. Бригада. 14. Минор. 17. Нарзан. 21. Шарабан. 25. Бега. 26. Изумруд. 27. Амулет. 29. Рада. 30. Дож. 31. Авва. 32. Началова. 33. Терраса.

По вертикали: 1. Анатом. 2. Султан. 4. Ритмика. 5. Камбала. 6. Лантан. 7. Арбитр. 8. Клубба. 13. Бра. 15. Иже. 16. Оша. 18. Азу. 19. Зарядка. 20. Надежда. 22. Рама. 23. Булава. 24. Нитрат. 25. Билан. 27. Арал. 28. Удав.

## Брэд и Энджи

Имя актрисы на фото 1						1			
Вратарь	Сорт конфет			2	Брат Синейсы и Трувора		Окружение короля	Столица Канады	Лёгкая боевая машина
		1							
Коля по-английски				Сохраняет температ.	Судно Ясона		Ед. сопротивления	Старое назв. буквы "ь"	
			Бочка с прямыми боками	Вулкан в Японии, о-в Кюсю	Приток Ангары		Баран Зодиака		
Судьи на конкурсе	Тип гоночного авто					Селекция			
				Крюк для груза	"Девятый..." Айвазовского		Эрих Мария ...		
Нашивка на брюках	Контракт, соглашение								2
				Говорливый попугай			Белый знак		
Соперник крестика	Крепость в Средней Азии								

Создано в Центре Кроссвордов Петра Ламина (www.lamin.5sreda.ru)



## Вот, блин, победа

Время подвести итоги голосования за лучший текст номера, вышедшего 28 января. Надо сказать, что почти все авторы, выдвинутые на голосование, получили за свой текст по несколько голосов. Но победитель все же один, им стала Кэтрин Пирс с текстом «Вот, блин, работа».

Наверное многие задумались над тем, кто такая Кэтрин Пирс. Раскрываем тайну, «Кэтрин Пирс» – это псевдоним нашего постоянного автора Ольги Лобановой. Оля впервые написала нам под псевдонимом и объяснила это тем, что не хочет, чтобы кто-то из коллег по работе узнал ее в авторе текста. Такая вот маскировка.

Кстати, у Оли сейчас непростое время. Студентка заочного отделения журфака, она сдает свою первую сессию, но это не мешает ей писать в газету. Мы желаем Оле успехов и в работе, и в учебе.

И ещё, к сожалению, в последнее время голосующие забывают аргументировать свой выбор. Но в этом случае теряется та самая обратная связь, которая так необходима авторам текстов. Недостаточно просто знать, понравилась публикация или нет, хочется понять, что особенно удалось, а чего не хватило, что можно было сделать иначе.

Напоминаем, что принять участие в нашем голосовании и поддержать понравившийся текст можно в нашей группе на сайте «ВКонтакте» (<http://vk.com/club6521001>).

Твоя «НЭ».