

Взрыв был, угрозы не было

Озвучены первые версии аварии на французском ядерном объекте

Ольга МАКСИМОВА

Причиной ЧП на ядерном комплексе «Маркуль», расположенном в 30 километрах от Авиньона, стал несчастный случай. К такому выводу пришли эксперты компании Electricite de France (EDF), которая является оператором данного комплекса — сообщает ИТАР-ТАСС со ссылкой на французские СМИ.

Напомним, что происшествие случилось в понедельник, 12 сентября. В одной из печей, производившей переплавку слаборадиоактивных отходов, вспомогательных материалов и инструментов, произошел взрыв. Возник пожар, который был локализован и потушен в течение часа. Другие объекты французского ядерного центра не пострадали. А вот среди людей есть потери — один человек, находившийся в непосредственной близости от печи, погиб, четверо получили ранения.

Информация о том, что на «Маркуль» возможна утечка радиации, не нашла подтверж-

ВАЖНО

В настоящее время в 30 странах мира действуют в общей сложности 440 АЭС. Самым крупным ядерным инцидентом считается авария на Чернобыльской атомной станции, которая случилась в 1986 году. Авария на японской «Фукусиме-1», произошедшая после землетрясения и цунами 11 марта 2011 года, оценивается как вторая по причиненному ущербу. По мнению специалистов, работы по ликвидации последствий этого ЧП будут продолжаться еще несколько лет.

дения. Ядерные реакторы, по словам представителей национального Комиссариата по атомной энергии, на этом объекте отсутствуют. Тем не менее Франция передала в Международное агентство по атомной энергии (МАГАТЭ) все подробности случившегося. Эксперты изучают материалы и пока, как пишет ИТАР-ТАСС, от комментариев воздерживаются.

Чтобы отказаться от отказа

В школах приёмных родителей начался новый учебный год

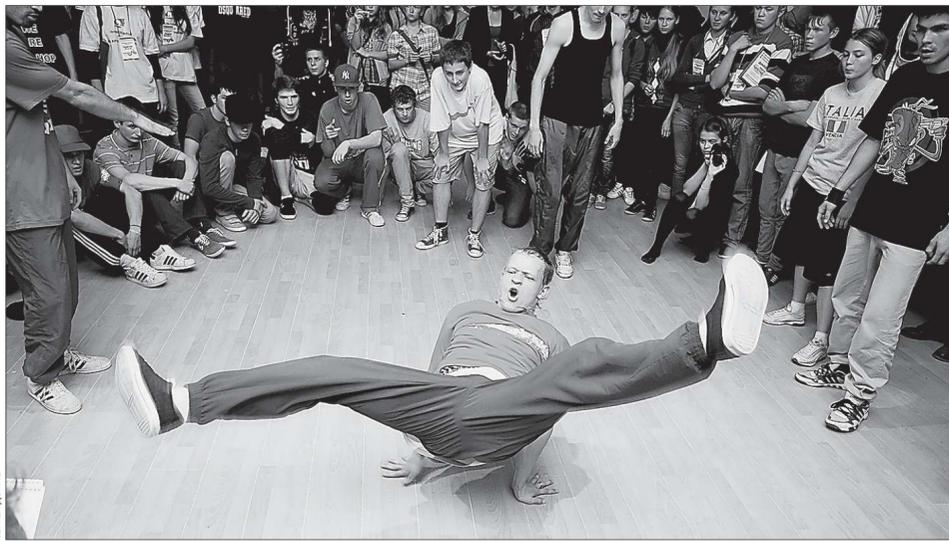
Ксения ДУБИНИНА

Главной задачей таких школ является оказание бесплатной юридической и психологической помощи семьям, решившим взять ребёнка на усыновление.

По официальным данным, в России ежегодно отменяется свыше восьми тысяч усыновлений и решений о передаче детей-сирот под опеку в замещающую семью. Основания, по которым детей возвращают назад, бывают разные. Но в подавляющем большинстве случаев отказы происходят из-за того, что мамы и папы не могут справиться с теми проблемами, которые возникают с приходом нового члена семьи.

Первые школы приёмных родителей начали открываться в Свердловской области пять лет назад. Сегодня их число приближается к 50. В настоящее время кандидатам в приёмные родители только рекомендуют пройти обучение, но, возможно, уже в следующем году в России будет принят закон, согласно которому курс специальной подготовки станет строго обязательным.

Занятия во всех школах проходят по единой программе, подготовленной министерством науки и образования РФ. Однако с каждым годом у специалистов, работающих в школах, всё больше опыта, и некоторые коррективы в учебные планы они вносят самостоятельно.



СЕРГЕЙ ДЮМНЕ

Выступать среди своих брейк-дансерам было приятно: тут никто не бросит косого взгляда, не упрекает в «дуракавании»

Тусовка регионального масштаба

В Красноуфимске состоялся фестиваль уличной субкультуры

Анатолий КАЛДИН

Этот съезд юных неформалов стал уже вторым по счёту — предыдущий прошёл здесь же в сентябре прошлого года. В нынешнем фестивале приняли участие представители молодёжной субкультуры из 15 городов и сёл Свердловской области, а также гости из Пермского края, Республики Башкирия и Татарстан, Тюменской и Челябинской областей.

Паркур, рэп, хип-хоп, брейк-данс, граффити, скейтбординг — в течение двух дней ребята выявляли сильнейшего в каждом виде программы. Площадкой для проведения фестиваля стал весь город. Так, на Центральном стадионе в первый день состоялся соревнования по одному из самых зрелищных видов программы — паркуру — искусству перемещения и преодоления препятствий в городской среде. На специальной оборудованной песочной площадке ребята проделывали трюки с акробатическими элементами. Уровень и сложность исполнения оценивали опытные паркурщики — участники первого фестиваля уличной субкультуры «Генезис».

КСТАТИ

Субкультура, по версии свободной энциклопедии «Википедия», это часть культуры общества, отличающаяся от преобладающего большинства, а также социальные группы носителей этой культуры. Субкультура может в своей основе содержать различные интересы: от музыкальных стилей и направлений искусства до политических убеждений и сексуальных предпочтений. Чаще всего такие сообщества носят замкнутый характер и стремятся к изоляции.

В это же время на сцене выступали рэперы. Их номинация оказалась самой многочисленной, поэтому конкурсная программа затянулась до позднего вечера. Молодые исполнители читали в рэп-стиле собственные сочинения о любви, дружбе, семейных ценностях. Кроме того, юноши и девушки участвовали в баттлах (битвах) один на один — экспромтом сочиняли композицию на заданную музыку и тему.

Надо сказать, что планы организаторов фестиваля существенно подкорректировала погода. Из-за дождя выступления хип-хоп и брейк-тансеров с улицы пришлось перенести в помещения детского-юношеской спортивной школы «Олимп». Однако на общую атмосферу праздника это не повлияло.

Такие тусовки объединяют, дают возможность по-



СЕРГЕЙ ДЮМНЕ

где и представил проект фестиваля уличной субкультуры «Генезис». В администрации города его предложения одобрили. Финансовую и организационную поддержку в проведении фестиваля также оказали Свердловская общественная организация «Ассоциация учащейся молодёжи» и министерство физической культуры, спорта и туризма Свердловской области.

Исполнение подобных трюков всегда связано с риском, поэтому не все родители одобряют увлечения своих детей

Человеку-легенде посвящается...

В Екатеринбурге в память об известном уральском горщике Даниле Звереве открыли мемориальную доску

Ксения ДУБИНИНА

Идея установить доску появилась еще в 2001 году, но тогда денег на реализацию не было. И только сейчас инициативной группе во главе с писателем Алексеем Ивонным удалось найти спонсора для осуществления своего замысла.

Мемориальную доску повесили на самый обычный жилой дом, стоящий на перекрестке улиц Блюхера и Зверева. Данила Зверев никогда в жизни в этом здании не бывал, поскольку построено оно было через несколько десятилетий после его смерти. Дом стоит на оживленном месте, мимо него каждый день проходят сотни людей. Именно этими соображениями и руководствовались организаторы проекта, выбирая место для установки доски.

Чем знаменит Данила Кондратьевич Зверев? На



Данила Зверев был прототипом героев самых известных бажовских сказок. К сожалению, эта ценная информация не нашла себе места ни на надгробии, ни на мемориальной доске

этом вопрос нам смогли ответить немногие екатеринбуржцы. Между тем этот человек был самым известным горщиком (специалистом по добыче самоцветных и цвет-

ных камней) Урала и России, прообразом Данилы-мастера из бажовских сказок. Зверев родился, вырос и жил большую часть своей жизни в деревне Колташи,



которая сегодня относится к Режевскому городскому округу. Как и Данило-мастер, будущий горщик рано лишился родителей, пас коров, отличался мечтательностью, не раз бывал наказан из-за недостатка заботы. С детства Данила был слаб здоровьем, оттого соседи называли его Лёгоньким (у бажовского героя прозвище Недокормыш).

Учителем Данилы Зверева по каменному делу стал Самойла Прокопьевич Южаков из деревни Южаково (в 30 километрах от Колташей). Перед Октябрьской революцией Зверев переехал в Екатеринбург, где занялся оценкой драгоценных камней, консультировал ученых, в том числе академиков Ферсмана и Вернадского.

Улицу в честь знаменитого горщика переименовали в 1995 году, раньше она называлась улицей Голощекина. Могила уральского Данилы-мастера находится буквально в нескольких шагах от улицы, носящей его имя, в парке имени Блюхера. Раньше на этом месте располагалось Михайловское кладбище. Однако в 60-е годы прошлого века все надгробные памятники здесь снесли. А захоронения остались. В 1993 году могила Данилы Зверева была найдена, на ней был установлен новый памятник из натурального камня.

УЧРЕДИТЕЛИ И ИЗДАТЕЛИ:
Губернатор Свердловской области, Законодательное Собрание Свердловской области.
Адрес: 620031, г. Екатеринбург, пл. Октябрьская, 1
Газета зарегистрирована в Уральском региональном управлении регистрации и контроля за соблюдением законодательства РФ в области печати и массовой информации Комитета Российской Федерации по печати 30.01.1996 г. № Е-0966

Главный редактор: Роман ЧУИЧЕНКО
Деловой редактор номера: Андрей ДУНЯШИН
Редакционная коллегия: Сергей АВДЕЕВ, Владимир ВАСИЛЬЕВ, Василий БОЖИМ, Андрей ДУНЯШИН, Ирина КЛЕПИКОВА, Алексей КУРОШ, Наталья ПОДКОРЫТОВА, Дмитрий ПОЛЯНИН

АДРЕС РЕДАКЦИИ: 620004, Екатеринбург, ул. Малышева, 101.
Электронная почта: oblgazeta@oblgazeta.ru, reklama@oblgazeta.ru
http://www.oblgazeta.ru
Полный индекс 53802, льготные — 10008, 09056
Подписка для предприятий г. Екатеринбурга через интернет-магазин http://uralpress.ur.ru

ТЕЛЕФОНЫ: Приёмная — 355-26-67
Заместители редактора — 375-83-40, 375-85-45
Ответственный секретарь — 262-77-08
Отдел промышленности и малого бизнеса — 262-54-85
Отдел информации — 355-28-16
Отдел спортивно-массовой работы — 262-69-06
Отдел социальных проблем и общественных отношений — 375-78-28, 262-77-09

Отдел политики и власти — 262-63-02
Отдел гуманитарных проблем — 261-36-04, 262-61-92
Отдел образования и науки — 374-57-35, 375-80-33
Отдел подписки, рекламы и маркетинга — 262-54-87, 262-70-00
Отдел специальных корреспондентов — 355-37-50
Юрист редакции — 355-29-46
Фотокорреспонденты — 375-80-01
Бухгалтерия — 262-54-86
Отдел МТО — 262-69-04

Корреспондентские пункты: в Туринске (Восточный округ) — (34349) 2-36-43, в Нижнем Тагиле (Горнозаводского округа) — (3435) 43-13-00, в Первоуральске (Западный округ) — (343) 2-03-04-93

По вопросам доставки газеты звонить: по Екатеринбург — 371-45-04 (начальник отдела эксплуатации Екатеринбургского почтамта), по области — 359-89-13 (начальник отдела эксплуатации УПФС).
При перепечатке материалов ссылка на «ОГ» обязательна.
В соответствии с Законом РФ «О средствах массовой информации» редакция имеет

право не отвечать на письма и не пересылать их в инстанции. Редакция может публиковать материалы, не разделяя точки зрения автора.
За содержание и достоверность рекламных материалов ответственность несёт рекламодатель.
Все товары и услуги, рекламируемые в номере, подлежат обязательной сертификации, цена действительна на момент публикации.

Номер отпечатан в ЗАО «Прайм Принт Екатеринбург»: 620027, Екатеринбург, пр. Космонавтов, 18-Н, http://www.primprint.ru
Заказ 7932
Тираж 70064
Сертифицирован «Национальной тиражной службой»
Сдача номера в печать по графику — 20.00, фактически — 19.30

