Дворянин, игравший коммунистов

В Краснотурьинске решили увековечить память Петра Вельяминова

Лидия САБАНИНА

Краснотурьинск оставил особый след в судьбе народного артиста РСФСР Петра Вельяминова. В конце 40-х годов XX века политзаключённый Вельяминов здесь отбывал 10-летний срок. «Театральные университеты» будущий всенародный любимец проходил в лагерной самодеятельности... Трагическому периоду жизни и вехам творческого пути, связанным с Уралом, посвятят выставку в Краснотурьинском краеведческом музее.

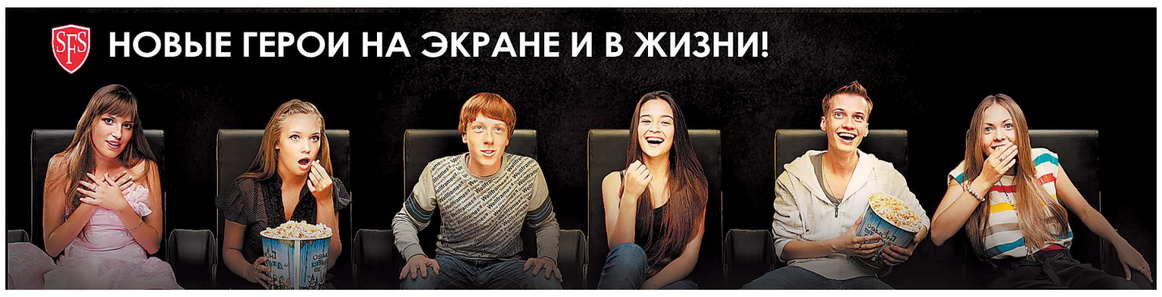
В Краснотурьинских лагерях в 40-е годы XX века был так называемый «освобождённый джаз» – оркестр, в котором были и профессора-музыканты, и недоучившиеся студенты из консерватории. Вельяминова заметили как чтеца, позвали в концертную бригаду, где он со временем проявил себя и как актёр. С 1948 по 1949 год он «гастролировал» по лагерям Краснотурьинского района. Сценическое мастерство оценило руководство колонии – ему сократили срок на 163 дня.

...Освободился Петр Вельяминов в 1952 году. Москвич по рождению, потомок знатного рода, бывший политзаключённый – путь в столицу запрещён. Поехал в Абакан, где работал в театре. Удивительно, но актёра практически без специального образования позднее брали в штат и театры Тюмени, Новочеркасска, Иванова, Перми, Свердловска... В 1970 году на сцене Свердловского театра драмы 44-летнего Вельяминова увидели режиссёры Валерий Усков и Владимир Краснопольский и пригласили на роль Захара Большакова в фильм «Тени исчезают в полдень». Потом последовали роли в «Командире счастливой «Щуки», «Вечном зове», «Пиратах XX века»... Всего около 300 ролей в кино и театре. Он без малейшей фальши создавал образы мужественные и честные. Ни в одном кадре не солгавший, но и не утративший дворянской стати даже на фоне глухой сибирской деревни.

–В ноябре 1995 года Пётр Вельяминов посетил Краснотурьинск в рамках гастролей артистов театра и кино по Северному Уралу, – рассказывает историк по образованию, а ныне начальник управления Пенсионного фонда в Краснотурьинске Александр Родин. – В городском краеведческом музее хранится видеозапись этого концерта – можно услышать, как сам Пётр Сергеевич вспоминает о годах пребывания в Кранотурьинске, стройке Богословской ТЭЦ. Говорит и про судьбоносную для него творческую самодеятельность, про людей, которые помогли ему выжить. Узнав, что я как историк занимался политзаключёнными, пригласил меня в Санкт-Петербург для более обстоятельной беседы. Он сам думал написать книгу о годах заключения, но полностью воплотить замысел позднее не захотел или не смог. Сердце Петра Вельяминова остановилось два года назад. Осталось только несколько его проникновенных рассказов...

Давнее почитание актёрского таланта Вельяминова, размышления о его непростой судьбе подвигли Александра Родина на поездку в Санкт-Петербург. В этом году он побывал в музее Санкт-Петербургского театра комедии имени Акимова, где актёр служил последние несколько лет. Была и интересная встреча с вдовой Петра Сергеевича – Татьяной Танаковой, которая бережно хранит архив и творческое наследие Вельяминова.

–Во время поездки и работая с разными архивами, я стараюсь, как можно больше собрать документов, фотоматериалов, – делится А. Родин. – Краснотурьинский краеведческий музей тоже копит материал к выставке, которую вместе с ретроспективой фильмов мы планируем подготовить к юбилею Петра Вельяминова. В декабре ему исполнилось бы 85 лет. Ещё один смелый замысел касается установки в Краснотурьинске барельефа Петру Вельяминову. У Татьяны Александровны есть готовый барельеф работы питерского скульптора, она готова передать его нашему городу – мы решаем организационные вопросы, подбираем достойное место для скульптурного образа выдающегося актёра...



Свердловская киностудия всё чаще позиционирует себя как Sverdlovsk Film Studios (новый баннер SFS)

Свердловский киномарафон

Первый сеанс синематографа в России прошёл 103 года назад

Ирина НИКОЛАЕВА

«В Екатеринбурге зритель требовательный, интеллектуальный», – поделился наблюдениями директор муниципального кинотеатра «Салют» Сергей Федяков. Сегодня разборчивому потребителю кинопродукции прокатчики, фонды, Свердловская киностудия приготовили изысканное «меню». В Екатеринбурге День российского кино отметят в практично-ностальгическом ключе.

Сегодня — День российского кино

Дорогие уральцы! Уважаемые кинематографисты и работники киновидеопроката Свердловской области!

Поздравляю вас с профессиональным праздником – Днём российского кино!

Свердловская область вносит весомый вклад в развитие отечественной киноиндустрии. На Среднем Урале работает Свердловская киностудия – одна из старейших и крупнейших в стране, осуществляют творческую деятельность более двадцати кинокомпаний.

Как признанный культурный центр Свердловская область постоянно становится местом проведения крупных российских кинематографических форумов и фестивалей. Предметом особой гордости уральцев является крупнейший и наиболее авторитетный в стране фестиваль неигрового кино «Россия». Ежегодно проходят в Свердловской области международные кинофестивали «В кругу семьи», «Кинопроба», киномарафоны «Победный марш», «Выбери жизнь» и другие значимые проекты.

Радует, что кино вернуло себе прежнюю популярность, уральские зрители вновь заполнили кинозалы. В Свердловской области действуют 256 кинозалов вместимостью более 55 тысяч зрительских мест. В минувшем году кинотеатры Среднего Урала посетили 2 миллиона 168 тысяч зрителей.

Правительство Свердловской области делает всё возможное, чтобы этот вид искусства стал ещё доступнее, в особенности жителям сельской местности и удалённых от центра территорий, поддерживает и развивает сеть кинопроката. В городах области работает 113 государственных, муниципальных и частных стационарных и передвижных киноустановок. Обслуживание сельских и отдалённых территорий осуществляют 20 мобильных кинотеатров и 16 модернизированных автоклубов.

Благодаря действию областных целевых программ в 2011 году областной государственный фильмофонд пополнился 23 художественными, анимационными и документальными фильмами.

Желаю всем работникам кино здоровья, счастья, новых творческих успехов и зрительского интереса, а любителям кино – ярких впечатлений от талантливых отечественных кинопремьер, хорошего настроения и благополучия!

Губернатор Свердловской области Александр МИШАРИН

Синемапарад

Свердловский областной государственный фильмофонд «растянул» праздник на неделю. С 22 по 29 августа в городах области показывают шедевры отечественного кино. Проект не случайно назвали «Синемапарад». Фильмы Эльдара Рязанова, Татьяны Лиозновой, Георгия Данелия, Владимира Меньшова, Никиты Михалкова... путешествуют по кинотеатрам Свердловской области. Цель акции – познакомить подрастающее поколение с лучшими российскими фильмами двадцатого столетия.

Вместе с тем организаторы показа отмечают, сегодня российское кино начинает постепенно возрождаться, приходят молодые режиссёры, которые поднимают в своих фильмах острые социальные проблемы. Однако большинство таких фильмов минует широкий прокат. Их среда обитания – кинофестивали. В итоге у любителей артхауса нет возможности оценить новинку. Отчасти эту проблему в столице Среднего Урала разрешает кинотеатр «Салют», радующий уральцев разнообразными фестивалями и проектами. К примеру, нынешний День кино здесь отметят Ночью анимации. «Салют» и один из крупнейших смотров анимации в России – Большой фестиваль мультфильмов – представят новейшие отечественные мультфильмы, лучшие студенческие и дипломные работы, режиссёрские дебюты 2010-2011 годов, а также работы лауреатов главных мировых фестивалей анимации 2009-2010 годов.

Фестиваль весёлых фильмов

Идею Свердловского фильмофонда поддержал и екатеринбургский театр «Космос», организовавший Фестиваль весёлых фильмов. Сегодня на самом большом экране в городе покажут три лучшие советские комедии.

Тройку лучших фильмов определяли екатеринбуржцы: несколько недель кинотеатр проводил голосование. Среди номинантов – «Самая обаятельная и привлекательная», «Осенний марафон», «Приходите завтра»... Но наиболее смешные комедии, по мнению уральцев, – «Кин-Дза-Дза» Георгия Данелия, «Королева бензоколонки» Николая Литуса и Алексея Мишурина и «Берегись автомобиля» Эльдара Рязанова.

Востребованы ли старые фильмы в век 3D и Интернета? Примерно половина билетов в большой зал «Космоса» екатеринбуржцы раскупили за несколько дней до Фестиваля весёлых фильмов.

Стоп-кадр!

Если вы мечтаете попробовать актёрской доли, собирайтесь на Свердловскую киностудию. В День кино павильон-«трансформер» распахнёт двери для всех желающих погрузиться в мир грёз. Один из пунктов четырёхчасовой вечерней программы – кастинг на телепроекты Свердловской студии. Базы данных нуждаются в постоянном обновлении, поэтому кинофабрика постоянно обращается к непрофессионалам. Перспектива – съемки в эпизодах, массовках, ток-шоу, рекламных роликах... Кстати, сегодня входную группу студии должен украсить огромный баннер. Обновлённое лицо компании – молодые, задорные ребята, когда-то также замеченные во время кастингов.

Пополнением баз данных вечер не исчерпывается. Устроители вечера хотят познакомить горожан с «кухней» кинопроизводства. Далеко не все знают, как рождается кино. Гостям синематографа предложат озвучить кадры из фильма, покажут, как монтируют фильмы и снимают музыкальные клипы, обычные зрители смогут принять участие в профессиональных съемках и сфотографироваться в образе любимого киногероя.

Кому достанется «Каменный цветок»?

В понедельник в Екатеринбурге стартует XIX традиционный хоккейный турнир

1

Алексей КУРОШ

Чаще всех побеждал «Автомобилист»

Впервые предсезонный хоккейный турнир «Каменный цветок» состоялся в Свердловске осенью 1973 года и был посвящён 250-летнему юбилею столицы Среднего Урала. Соревнования пришлись по душе и зрителям, и хоккеистам, и, начиная со следующего сезона, стали традиционными. В период с 1973 по 1986 год они состоялись четырнадцать раз подряд. Затем прошли ещё три турнира – в 1992-м, 1993-м и 1995-м. А в прошлом году традиция была возобновлена.

Стоит отметить, что эти соревнования всегда имели очень высокую репутацию. Даже в годы, когда наш «Автомобилист» не был представлен в элите, на турнир зачастую приезжали лучшие клубы страны. Призы лучших в своих амплуа в разные годы здесь получали такие известные хоккеисты, как Виктор Якушев, Владимир Викулов, Хельмут Балдерис, Борис Александров, Валерий Белоусов, Виктор Кутергин, Юрий Фёдоров, Алексей Гусаров, Александр Фаткуллин, Виктор Пучков, Сергей Мыльников, Виктор Дорощенко. Дважды, в 1980-м и 1985-м, турнир носил статус международного – в нём принимала участие чешская команда «Шкода» (Пльзень).

Чаще всех побеждал «Автомобилист», выигравший семь турниров из восемнадцати.

Необычный регламент

В нынешнем турнире примут участие шесть клубов КХЛ, причём все – из дивизиона «Восток». На первом этапе турнира каждая из команд по разу сыграет с тремя будущими соперниками из пяти. Затем состоятся стыковые матчи за первое, третье и пятое места.

–Ни разу не приходилось участвовать в турнире с подобным регламентом, -говорит главный тренер Илья Бякин.

Не совсем обычная формула турнира объясняется просто. В конце весны – начале лета, когда формируется программа подобных соревнований, «Автомобилисту» было попросту не до «Каменного цветка»: в то время решался вопрос о дальнейшем существовании команды. Позже выяснилось, что омичи не смогут провести традиционный турнир памяти Блинова – в эти сроки в городе пройдёт розыгрыш Кубка мира среди молодёжных команд. Соревнования согласился принять Екатеринбург. Но в соответствии с регламентом КХЛ в подготовительный период каждая команда может провести не более десяти контрольных матчей. Большинство участников «Каменного цветка» уже близки к исчерпанию этого лимита и не имеют права сыграть в Екатеринбурге более четырёх матчей.

–К двадцатому, юбилейному турниру, мы начнём готовится заблаговременно, –говорит исполнительный директор клуба Вячеслав Абдуллин. –Уже есть поручение губернатора Свердловской области Александра Сергеевича Мишарина пригласить на соревнования сильные зарубежные клубы, что позволит поднять статус турнира.

АНАСТАСИЯ БАЙРАКОВСКАЯ

Эти призы будут вручены лауреатам «Каменного цветка»: верхние — лучшим командам, нижний — лучшему игроку

«Автомобилист»: комплектование продолжается

Разумеется, в канун соревнований более всех остальных клубов нас интересуют новости из «Автомобилиста». После двух контрольных матчей с «Рубином» (2:3, 1:3) из команды освобождён защитник Евгений Дубровин (он отправился как раз в Тюмень), из ЦСКА приглашён 18-летний защитник Стефан Степанов. В команде сейчас больше тридцати хоккеистов, но примерно пятая часть из них имеет только просмотровые контракты.

–Мы продолжаем комплектование, – говорит генеральный менеджер «Автомобилиста» Александр Силенко. – Ведём переговоры и с российскими хоккеистами, и с зарубежными. Но раньше времени называть имена я бы не хотел. Думаю, новости появятся уже к 1 сентября.

–Вносить изменения в заявку сейчас можно практически до начала плей-офф, так что поиск новичков продолжится и в дальнейшем, –добавил Илья Бякин. – В отношении ряда потенциальных дебютантов именно «Каменный цветок» должен показать «кто есть кто». Привлекаем и ребят из молодёжной команды. И братья Стрельцовы, и Савченко, и Антропов очень старательны, много трудятся на тренировках. Но мне кажется, их просто «передержали» в «Авто», нужно было давать им возможность играть на уровне КХЛ чаще. Сейчас ребятам остро не хватает опыта подобных турниров.

Вообще же, система подготовки резерва и в городе, и в области нуждается в реформировании. Мало льда, мало школ – особенно в области...

Впрочем, последние утверждения наставника «Автомобилиста» можно отнести к разряду «программных». А в ближайшие дни нас ждёт популярный и любимый болельщиками «Каменный цветок», обладатель которого станет известен уже в пятницу.

ПОБЕДИТЕЛИ ТУРНИРОВ ПРОШЛЫХ ЛЕТ

Год	Команда
1973	«Автомобилист»
1974	СКА (Ленинград)
1975	«Дизелист» (Пенза)
1976	«Автомобилист»
1977	«Торпедо» (Горький)
1978	«Трактор» (Челябинск)
1979	«Динамо» (Рига)
1980	«Спартак» (Москва)
1981	«Торпедо» (Горький)
1982	«Трактор» (Челябинск)
1983	«Автомобилист»
1984	«Автомобилист»
1985	«Автомобилист»
1986	СКА (Ленинград)
1992	«Молот» (Пермь)
1993	«Металлург» (Новокузнецк)
1995	«Автомобилист»
2010	«Автомобилист»

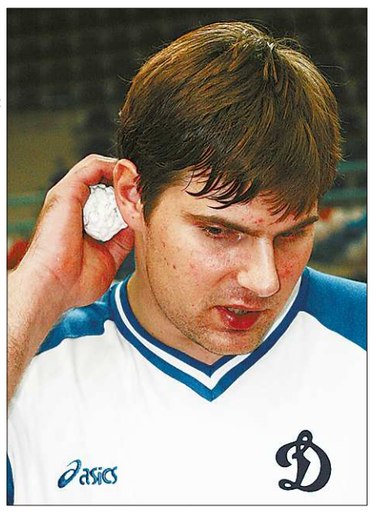
КАЛЕНДАРЬ ИГР. ПЕРВЫЙ ЭТАП

Дата	Соперники	Время
29 августа, понедельник	«Авангард» – «Барыс»	15.00
29 августа, понедельник	«Автомобилист» – «Сибирь»	19.00
30 августа, вторник	«Сибирь» – «Металлург»	15.00
30 августа, вторник	«Авангард» – «Амур»	19.00
31 августа, среда	«Автомобилист» – «Металлург»	19.00
1 сентября, четверг	«Авангард» – «Металлург»	11.00
1 сентября, четверг	«Сибирь» – «Амур»	15.00
1 сентября, четверг	«Автомобилист» – «Барыс»	19.00

КАЛЕНДАРЬ ИГР. СТЫКОВЫЕ МАТЧИ

Дата	Соперники	Время
2 сентября, пятница	Игра за 5-е место	11.00
2 сентября, пятница	Игра за 3-е место	15.00
2 сентября, пятница	Игра за 1-е место	19.00

ТУРНИРНЫЕ ВЕСТИ



ВЛАДИМИР ВАСИЛЬЕВ

Андрей Егорчев играл за пять команд, но дольше всего – шесть лет – за екатеринбургскую

В Екатеринбург вернулся «Человек-золото»

Екатеринбургский волейбольный клуб «Локомотив-Изумруд» подписал контракт с нападающим Андреем Егорчевым.

33-летний блокирующий – один из самых титулованных и удачливых отечественных волейболистов. Он трижды выигрывал Лигу чемпионов, трижды Кубок России и семь раз – чемпионат страны. Кроме того, Егорчев 6 лет выступал за национальную сборную и становился в её составе победителем Мировой лиги, призёром чемпионатов мира, Европы и Олимпийских игр.

Свою профессиональную карьеру уроженец Набережных Челнов начинал как раз в Екатеринбурге. В составе уральцев волейболист выступал шесть лет (1994-2000) и в 1999 году помог нашей команде стать чемпионом страны. Затем Егорчев поднимался на высшую ступень пьедестала почёта, будучи игроком «Локомотива-Белогорья» (2002–2004), московского «Динамо» (2006) и казанского клуба, который сперва назывался «Динамо-ТТГ», а потом «Зенит» (2007, 2011). Примета «Где Егорчев – там золото» не сработала только в одинцовской «Искре», за которую он выступал два года.

В прошлом сезоне Егорчев был третьим блокирующим «Зенита» и провёл в чемпионате 20 игр, в которых набрал 84 очка.

Иван СИДОРОВ

«Синара» разгромила «КПРФ»

Только третий день проходящего в Екатеринбурге XVIII традиционного турнира по мини-футболу «Кубок Урала» принёс праздник болельщикам «Синары». Подопечные Сергея Скоровича со счётом 6:2 обыграли московскую команду «КПРФ».

Хозяева довольно быстро добились перевеса в два гола (Чудинов, Тимощенков), но удержать его не смогли. В итоге к середине второго тайма москвичи восстановили равновесие (2:2), и началась борьба нервов. Более устойчивыми к стрессовой ситуации оказались екатеринбуржцы, и Афанасьев вновь вывел нашу команду вперёд (3:2).

Этот счёт держался до предпоследней минуты матча, когда оппоненты «Синары» пошли ва-банк, сменив вратаря на пятого полевого игрока. Однако кардинальная мера успеха им не принесла, и в ворота коммунистов влетели ещё три гола (Мальцев, Тимощенков-два).

В других матчах «Тюмень» нанесла поражение алма-атинскому «Кайрату» – 3:1, а «Сибиряк» разгромил «Норильский никель» – 4:0.

Положение команд: «Сибиряк» и «Тюмень» – по 6 очков, «Синара», «Кайрат» и «Норильский никель» – по 4, «КПРФ» – 1.

Алексей ЗИНИН

На чемпионате мира выступят трое свердловских бегунов

Сегодня в корейском городе Тэгу стартует 13-й чемпионат мира по лёгкой атлетике. В составе сборной России на нём выступят трое бегунов из Свердловской области.

Павел Тренихин из екатеринбургского «Луча» побежит 400 метров и в эстафете 4х400, его одноклубница Тятьяна Дектярёва – 100 м с барьерами, а тагильчанка Мария Савинова – 800 м.

Наибольшие шансы на медаль – у Савиновой, быстрее которой в этом сезоне её дистанцию никто не бегал.

На предыдущем чемпионате планеты, состоявшемся в 2009 году в Берлине, от нашей области также выступали три спортсмена (те же Савинова и Дектярёва, а также марафонец Олег Кульков). Медалей завоёвано не было, а лучший результат показала тагильчанка, занявшая 5 место.

«Локомотив-Изумруд» потерпел первое поражение

Во втором туре мемориала Платонова, который проходит в Санкт-Петербурге, действующий обладатель трофея – екатеринбургский «Локомотив-Изумруд» – уступил сборной Эстонии – 1:3.

После двух игровых дней в активе нашей команды 3 очка. Она делит 3-4 места (среди шести участников).

Владимир ВАСИЛЬЕВ