

ТУРНИРНЫЕ ВЕСТИ

Леопард оказался Снежным барсом?

ОЛИМПИАДА-2014. Живым талисманом Олимпиады-2014 в Сочи может стать снежный барс по кличке Монгол. Пойманного в урочище Калбак-Мас Саяно-Шушенского заповедника десятилетнего самца показал премьер-министру РФ Владимиру Путину, делавшему остановку в Хаксии по пути на Сахалин.

Напомним, что в конце февраля по итогам всенародного голосования были выбраны три талисмана Игр-2014 - Леопард, Белый мишка и Зайка. Многие эксперты обратили внимание, что внешне выбранный талисманом Леопард (и по цвету, и по форме пятен) больше напоминает снежного барса. То же самое утверждают учёные, ловившие Монгола. А пресс-секретарь премьера Дмитрий Песков попросил не искать полного сходства символа с леопардом или барсом. -Это собирательный образ, связанный с возрождением и увеличением популяции всех животных, которые были раньше, -продолжил Песков ответ Путина. -Россия красива своим многообразием, и то, что одним из символов Олимпиады стал зверь, которого мы возрождаем и который в 50-е годы прошлого века был уничтожен человеком, говорит о том, что и Россия становится другой. Она заботится о природе, заботится о своем богатстве, восстанавливает его для будущих поколений. Это признак современной России.

После отлета премьера на барса надели ошейник с датчиком ГЛОНАСС и отпустили на волю в том месте, где его нашли учёные. Ожидается, что в ближайшие недели на сайте Путина появится карта, на которой можно будет отслеживать перемещение Монгола.

Вопрос же о том, кто именно, Леопард или всё-таки Снежный барс является одним из талисманов Олимпиады в Сочи, покажет, остаётся открытым.

Алексей СЛАВИН

Только факты

БИАТЛОН. Заключительный, девятый этап Кубка мира не принес екатеринбуржцам Антону Шипулину и Екатерине Глазыриной особых успехов. Шипулин занял десятое место в гонке преследования, а в основном на трассах норвежского Холменколлена наши земляки финишировали во втором-третьем десятках.

В общем зачёте мирового Кубка у мужчин победил норвежец Таре Бё, набравший 1100 очков. Лучшим из россиян стал Иван Черезов - 711 баллов и пятая позиция. Шипулин с 417 очками занял 19-е место.

У женщин хрустальной глобус завоевала Катя Камакина - 1005 очков. Представительница России Ольга Зайцева - двенадцатая (642). Глазырина, набрав 132 балла, финишировала 44-й, однако стоит отметить, что наша гонщица выступала на не всех этапах.

Кубок наций у мужчин достался норвежцам - 7428 очков, вторыми стали немцы - 6990, третьими россияне - 6507. У женщин вне конкуренции оказалась сборная Германии (7236), далее следуют россиянки (6793) и шведки (6649).

ХОККЕЙ. В последнем туре женского чемпионата России екатеринбургский «Спартак-Меркурий» трижды проиграл в гостях чувшскому «Факелу»: 1:6 (гол на счету Густомосовой), 0:10 и 0:16. Южноуральский клуб, впервые поднялся на третью ступень пьедестала, а «Спартак-Меркурий» финишировал только пятым.

ВОЛЕЙБОЛ. После поражения в Баку от «Азеррейл» (2:3) в первом полуфинальном матче Европейского Кубка вызова волейболистки «Уралочки» ещё более крупно проиграли в Нижнем Тагиле - 1:3 (15:25, 21:25, 25:23, 19:25).

Подробности - в следующем номере.

Даже в свои самые благополучные годы «Спартак-Меркурий» не мог похвастаться заманчивыми материально-бытовыми условиями. Другое дело, что долгое время и в других городах ситуация обстояла не лучше. Но затем появились клубы, «Торнадо» и СКИФ, где зарплата в разы превосходила спартакоскую. И лучше спартакоские игроки отъезжали в другие края.

Хоккей сквозь слёзы

В сборной России играют одиннадцать свердловчанок, а наша команда влачит жалкое существование

Алексей КУРОШ

Женская екатеринбургская команда «Спартак-Меркурий» заняла пятое место в закончившемся два дня назад чемпионате страны. Аналогичный результат, датированный далёким уже 1969 годом, является лучшим достижением мужского «Автомобилиста» за всю историю. Для «Спартак» же он - худший.

Любители сильнее профессионалов

Играть в хоккей с шайбой в нашей стране женщины стали почти на полвека позже мужчин. Ещё в советское время, в конце 80-х, в СССР возродился женский хоккей с мячом. Именно из этого, отчасти родственного, вида спорта черпали кадры первые «шайбы» команды представительниц прекрасного пола. За плечами остальных были занятия в школах фигурного катания и скоростного бега на коньках. Возможность выбирать хоккеисток из немалого количества уже умеющих правильно стоять на коньках, наличие квалифицированных тренерских кадров плюс низкий уровень конкуренции быстро позволили достичь россиянкам ощутимых успехов. На чемпионате мира 2001 года наша сборная завоевала бронзовые медали, но дальнейшего развития этот вид спорта не получил. В стране всего шесть команд, причём ещё два года назад было пять. Вот и получается, что едва ли не каждая вторая хоккеистка высшей лиги (а другой в России и нет) является кандидатом если не в первую, то в молодёжную сборную.

Для сравнения, в Канаде первый официальный матч представительниц прекрасного пола состоялся ещё в 1892 году, а в настоящее время количество хоккеисток превышает 65 тысяч. В Швеции и Финляндии (эти страны на всех мировых турнирах традиционно претендуют на бронзу) - лишь двести тысяч занимающихся. В России - и вовсе несколько сотен. При том, что сборные Канады и США на голову сильнее остальных, профессиональные хоккеистки есть только в Европе. Но по уровню зарплат Швеция и Швейцария в сравнении с двумя ведущими российскими клубами «Торнадо» и СКИФ и близко не стоят.

Главным событием в мировом женском хоккее является Олимпиада. И будущее этой дисциплины на Играх безоблачным не выглядит. Ситуация, при которой доминируют две сборные, а остальные выглядят статистами, совершенно не устраивает Международный олимпийский комитет. Поговаривают, что некоторые канадки решили создать конкуренцию... самим себе. Они предлагают нашей стране предоставить гражданство группе канадских



Екатеринбургский женский хоккей выглядит привлекательно только на постановочных снимках. Фото Владимира ВАСИЛЬЕВА

Итоговая таблица

№	Команда	И	В	ВО	ВБ	ПБ	ПО	ПШ	О
1	«Торнадо» (Московская область)	30	28	0	0	0	2	264-44	84
2	СКИФ (Нижний Новгород)	30	25	1	0	0	4	249-35	77
3	«Факел» (Челябинская область)	30	16	1	1	0	12	116-84	49
4	«Локомотив-Энергия» (Красноярск)	30	7	0	1	2	18	68-144	29
5	«Спартак-Меркурий» (Екатеринбург)	30	8	0	1	1	19	54-178	28
6	«Агидель» (Уфа)	30	0	0	0	0	30	22-288	0

Призёры всех чемпионатов России

№	Сезон	1-е место	2-е место	3-е место
I	1996	«Лужники»	«Уралочка-Автос»	«Локомотив»
II	1997	ЦСК ВВС	«Спартак» Ек	«Локомотив»
III	1998	ЦСК ВВС	«Спартак» Ек	«Спартак» М
IV	1999	«Викинг»	«Спартак» Ек	«Локомотив»
V	2000	«Спартак-Меркурий»	«Викинг»	«Локомотив»
VI	2001	СКИФ	«Спартак-Меркурий»	«Локомотив»
VII	2002	СКИФ	«Спартак-Меркурий»	«Локомотив»
VIII	2003	СКИФ	«Спартак-Меркурий»	«Локомотив»
IX	2004	СКИФ	«Торнадо»	«Спартак-Меркурий»
X	2005	СКИФ	«Торнадо»	«Спартак-Меркурий»
XI	2006	«Торнадо»	СКИФ	«Спартак-Меркурий»
XII	2007	«Торнадо»	СКИФ	«Спартак-Меркурий»
XIII	2008	СКИФ	«Торнадо»	«Спартак-Меркурий»
XIV	2009	«Торнадо»	СКИФ	«Локомотив-Энергия»
XV	2010	СКИФ	«Торнадо»	«Спартак-Меркурий»
XVI	2011	«Торнадо»	СКИФ	«Факел»

Примечания.

- 1. Команда СКИФ (Москва) в разные годы называлась «Лужники», ЦСК ВВС и «Викинг». С сезона-2007 представляет Нижний Новгород.
- 2. Команда «Спартак-Меркурий» (Екатеринбург) - «Уралочка-Автос», «Спартак».
- 3. Команда «Локомотив-Энергия» - «Локомотив».

теринбурга уехали ещё два игрока сборной - Алёна Хомич и Александра Капустина. В сезоне-2010 в городе возникла ещё одна команда, «Динамо», основу которой составили экс-спартакоски в составе сборной Екатеринбургской Леебедевой. Чемпионат прошёл под знаком острой конкуренции в борьбе за бронзу двух екатеринбургских команд и принёс успех «Спартаку». «Динамо» на этом прекратило своё существование, но и в «Спартак» его хоккеистки не вернулись, а перебрались в челябинский «Факел».

полноцение «Спартак» получал из Первоуральска от детского тренера Владимира Копытова. В частности, Екатерина Смоленцева, Светлана Терентьева и Алёна Хомич, ставшие в 2001 году вместе с уже упоминавшейся Ириной Вотицовой бронзовыми призёрами чемпионата мира - его воспитанницы. Кроме того, в «Спартаке-Меркурии» всегда играли девушки, начинавшие заниматься с мальчишками. Но такой путь подготовки хоккеисток существует, что называется, от большой нужды: ведь играть за команды представительниц другого пола им запрещено.

По лестнице, ведущей вниз

Средний Урал стал одним из первых регионов страны, где зародился весьма экзотический тогда для нас женский хоккей с шайбой.

-В августе 1992-го в Екатеринбурге была создана команда «Ведьмы Урала», вспоминает ставшая впоследствии бронзовым призёром чемпионата мира-2001 вратарь Ирина Вотицнева. -Основу её составили девочки, игравшие в хоккей с мячом за «Локомотив». А тренером стал наш известный специалист Альберт Викторович Фёдоров. Уже в сентябре мы сыграли в международном турнире «Белые ночи». В феврале 1993-го несколько наших хоккеисток в составе сборной России ездили в Америку и в Канаду.

Осенью 1995-го стартовал первый чемпионат России. Наша команда (она была переименована в «Уралочку-Автос», а ещё через четыре года стала «Спартак-Меркурием») завоевала серебряные медали. В дальнейшем екатеринбургские игроки отправлялись в другие края. Первой местной стала капитан сборной России Екатерина Смоленцева, сменившая Урал на Подмосковье (к слову, её муж Павел Булатов, коренной первоуралец и тоже игрок сборной страны, только по хоккею с мячом, вскоре уехал из Первоуральска в Кемерово). Затем «Спартак» покинула Светлана Терентьева, а вскоре после Олимпиады в Турине из Ека-

теринбурга уехали ещё два игрока сборной - Алёна Хомич и Александра Капустина. В сезоне-2010 в городе возникла ещё одна команда, «Динамо», основу которой составили экс-спартакоски во главе с игроком сборной Екатеринбургской Леебедевой. Чемпионат прошёл под знаком острой конкуренции в борьбе за бронзу двух екатеринбургских команд и принёс успех «Спартаку».

«Динамо» на этом прекратило своё существование, но и в «Спартак» его хоккеистки не вернулись, а перебрались в челябинский «Факел».

Бюджет нашего клуба составляет всего шесть миллионов рублей, -говорит президент ХК «Спартак-Меркурий» Сергей Самородский. -Из них четыре даёт фонд поддержки спорта высших достижений в Свердловской области, два - город, попечительский совет клуба возглавляет вице-мэр Екатеринбургской Виктор Кошечев. Ведущим игрокам мы можем предложить зарплату всего в

десять тысяч рублей, в то время как тот же «Факел» - от двадцати пяти, «Торнадо» и СКИФ - тридцать-пятьдесят. Но дело не только в зарплате. Из-за скудости бюджета есть у нас проблемы и с тренировочным процессом. Наш долг за аренду льда КРК «Уралец» начал складываться ещё три года назад!

-Мы не можем позволить себе иметь в команде штатного врача, -добавляет главный тренер «Спартак-Меркурий» Сергей Фертиков. -Не можем решить простейших бытовых проблем. В нынешнем чемпионате за команду выступало всего 19 хоккеисток. Это очень мало, к тому же добрая половина из них - ещё школьницы, опытные игроки нужны позарез. 25-летняя Женя Мохова готова вернуться в команду после рождения ребёнка, но очередь в детский садик у неё семьсот-какая-то... Весь сезон, впрочем, пропустит клуб, недавно вышла на лёд в трёх домашних матчах с «Агиделью» и забила в них четыре гола!

К слову сказать, «Агидель»

Ехали медведи... на коньках

Уральцы могут увидеть единственный в мире аттракцион



Лапа - единственная белая медведица в мире, умеющая кататься на коньках, - и дрессировщица Юлия Денисенко. Фото предоставлено Екатеринбургским цирком

Ирина АРТАМОНОВА

В Екатеринбургском цирке в минувшую субботу состоялась премьера программы «Цирк на льду» - детища московского режиссёра и продюсера Яны Шевченко.

Уникальность шоу заключается в том, что перед артистами (а их в труппе 25 человек) стоит двойная задача: они не только акробаты, воздушные гимнасты, эквилибристы, жонглёры, дрессировщики, но и танцовщицы на льду. Необычно видеть, как артисты на коньках прыгают через скакалку, вращают огромные металлические конструкции, парят под куполом цирка и даже показывают клоунадские репризы. Среди эффектных трюков - использование коньков-

ходулей. Когда наблюдаешь за этим необыкновенным скоплением, появляется иллюзия, что фигуристы парят в воздухе в полуметре от манежа.

Надо сказать, что цирк на льду - изобретение отечественное, появившееся во второй половине XX века. И до сих пор ледовые шоу ставятся преимущественно в нашей стране, но любят их во всём мире. Программу Яны Шевченко, созданную в 1999 году, успели высоко оценить не только зрители в России и Украине, но и в Венгрии, Румынии, Китае, США, Индии, Катаре и Тунисе. В Екатеринбург артисты приехали с гастролей по Оману и Франции.

Организаторы шоу считают, что главные артисты в цирке - животные. Программа радует зрителей номерами с дрессированными голу-

быми, кошками и редчайшими для манежа белыми медведями. Единственный в мире аттракцион с полярными мишками под названием «Северное сияние» представляют заслуженная артистка России Юлия Денисенко и Юрий Хохлов.

Белые медведи популярностью у дрессировщиков не пользуются, поскольку от природы достаточно агрессивны. При их выступлении необходима сетка, как и при работе с крупными хищниками из семейства кошачьих. При этом мишки обладают редким чувством собственного достоинства. Понуканием, а тем более сильным воздействием, от них ничего не добиться.

Сейчас в номере участвуют пять белых медведей, но на коньках умеет стоять лишь одна из них. Научить Лапу фигурному ката-

нию было задачей не из лёгких (дело в том, что в природе белые медведи, в отличие от бурых, на задние лапы не поднимаются). Сначала медведю приучили к тому, что на её задних лапах должна быть обувь: надевали сперва носочки, затем валенки и только потом обули в специально изготовленные коньки. Зато теперь она не хуже других артистов ледового шоу скакалит по манежу.

Остальные подопечные Юлии Денисенко и Юрия Хохлова кататься на коньках не умеют. Дрессировщики с грустью говорят, что после ухода Лапы «на пенсию», а она не за горами - уникальный номер может исчезнуть из мировой цирковой практики. Так что успевайте попасть на представление. Возможно, такого шоу вы больше никогда и нигде не увидите.

Advertisement for the circus show 'Цирк на льду' (Circus on Ice) starting March 19th. It features a polar bear named 'Лапа' (Lapa) and includes a schedule of performances. Contact information: (343) 257-27-83, 257-83-48.