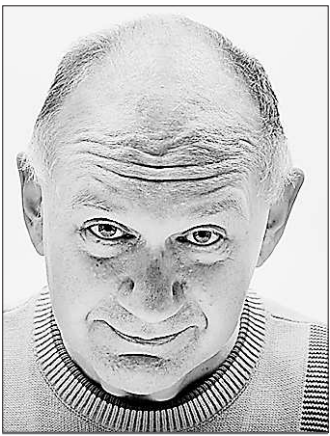


МНЕНИЕ



Вадим ОСИПОВ,  
поэт, лауреат  
Ба́жовской премии

Поэт  
и общество

На эту тему – Поэт и общество – особенно хочется поговорить сегодня, в День памяти Пушкина. Тому, кто получил «классическое» школьное образование, на ум прежде всего должно прийти литературное «поэт и толпа». В смысле определенного противопоставления вдохновенного поэта с лирой в руках – и всех остальных. Можно представить себе массу вариантов такой постановки. Например, поэт вещает в центре, а толпа ему внимает с трепетом (идеализм!). Или поэт идёт с лирой в руках к сверкающим вершинам, а толпа – за ним, как за гаммельнским дудочником (ну, это вообще те самые сказки).

Или он сам по себе, а толпа и дела до него нет; каждый занят своим: поэт в сторонке подбирает изящные метафоры и рифмы, а народ выпивает и закусывает, обходя анекдотами и частушками. А, кстати, почему бы не писать попу (виноват, частушки), к тому же за деньги? Или, скажем, рядом с ним маленькая отдельная толпа поклонниц...

В общем, размечтались. Хотя гениям, например – Александру Сергеевичу Пушкину, удавалось реализовать себя практически во всех мыслимых отношениях с толпой. Но общество – не толпа, а то целое, частью чего является и сам поэт. Общайся напряжённостью с Богом или иными высшими силами, – но твои ноги всегда стоят на грешной земле и оторваться от неё, увы, надолго не могут.

Есть и другая сторона вопроса. Замечательный философ современности Мераб Мамардашвили говорил: «Культура, по определению, публична... создана для открытого существования и существует на открытом пространстве».

Задача поэта – наполнить это пространство смыслом и гармонией, поддерживать в нём высокое напряжение, потенциал некоего глобального поля, которое только и способно, вместе с полем других видов искусства, предохранить человеческую личность от распада в условиях переизбытка соблазнов и информации.

Кстати, об информации. Наши современники уже приучены к восприятию рубленого видеомонтажа, комиксов, рекламных слоганов и не очень-то склонны тратить время на чтение длинных почитательных текстов.

И в этом смысле поэзии нет равных. Специальные исследования показывают, что информативность поэтического текста может быть в сотни и тысячи раз выше, чем у рядовой прозы.

Но тогда и поэт из отшельника с лирой превращается в оператора информационной пушки, которая может такого натворить!

Общество, между прочим, тоже расщепляется последствиями информационной революции. Возникла масса возможностей сделать достоянием того самого открытого пространства любые уголки вирши. Появился паутинный Интернет, не говоря уже о бумажном издании за деньги. Мутный вал любительщины и графомании грозит захлестнуть нашего поэта не то что с головой, а со всеми его выстрадавшими, написанными кровью и оттого не слишком многочисленными настоящими стихами.

Что ж, и у поэта, и у всего общества есть один судья – Время, которое возвышается над любой схваткой и решает, в конечном счёте, кто чего стоит.

# Да, по стандарту. Но с выдумкой!

В 89 школах Среднего Урала первоклассники уже учатся по новым образовательным стандартам

Анастасия БАЙРАКОВСКАЯ

Обсуждение введения федеральных государственных образовательных стандартов (ФГОС) проходит бурно: в открытом письме Президенту РФ Дмитрию Медведеву и премьер-министру Владимиру Путину с просьбой обратить внимание на недоработки в ФГОС для старшей школы подписались десятки тысяч член-корреспонденты РАН, профессора, доктора филологических наук, писатели, журналисты, учителя...

В ответ Владимир Путин призвал министра образования и науки РФ Андрея Фурсенко не торопиться с «масштабной реформой всей старшей школы» и отметил, что «необходимо привлечь к дискуссии общественность и экспертов, эксперименты проводить». В начальной школе апробация ФГОС – ключевой элемент модернизации российской школы – уже проходит в 15 регионах страны, в том числе и в Свердловской области. После первого полугодия педагоги уже успели почувствовать некоторые плюсы и минусы нового подхода к образованию.

Теперь перед учителем стоит особая задача – воспитательная. Это не просто доведение до сведения некоторых знаний, это обучение в процессе действия. Согласно новым образовательным стандартам, для младшей школы предусмотрено два курса обучения: на 2100 и не более 2520 часов на два учебных года. В школе №2 города Берёзовского выбрали программу «2100». В расписании младших школьников появились десять внеурочных часов в неделю. Два часа в день для ребят, на выбор, пять направлений: спортивно-оздоровительное либо художественно-эстетическое, военно-патриотическое либо научно-познавательное, и ещё – курс «Социально значимое дело». Условия в школе, правда, иногда влияют на образовательный процесс. Так, после переноса занятий спортзал занят учениками второй, поэтому руководство заключило договор с близлежащей ДЮСШ, где два раза в неделю младшие школьники занимаются акробатикой. Работает интеллектуальный клуб «Умники и умницы», художественная мастерская, музыкальный театр...

Но есть и другая сторона медали. Заведующая по учебно-воспитательной работе начальной степени образования Берёзовской школы Яна Мазура видит несколько направлений, требующих доработки. Во-первых, непонятно, как оценивать способности учеников: контрольно-измерительных материалов нет. Нужно поставить оценку тому, как у ребёнка сформировались способности к деятельности. А как это сделать? Педагоги применяют метод наблюдения, составляют портфолио, и такое нормально при новых ФГОС, но всё же вызывает вопросы и сомнения.



На уроках теперь оценивают не только знания, но и активность детей. Фото Анастасии БАЙРАКОВСКОЙ

Во-вторых, вопрос мотивации педагога. Внеурочные часы оплачиваются, но когда обычные экскурсии (кои мы должны быть переполнены программой) укладывались в час? Это как минимум три-четыре, которые не учитываются. В-третьих, несогласованность межведомственная. Для ведения кружка или секции нужно, чтобы на него ходили 15-25 человек. В новой версии образования ребята должны выбирать, куда пойдут заниматься. Получается, что придут двое – и урок должен состояться. Неясно и то, кто должен обеспечивать сопровождение школьников на внеурочные занятия: управление образования, школа, родители?

Стандарты для младшей школы станут обязательными с 1 сентября 2013 года, для средней – с 2015-го и для старшей – с 2020-го. Нынешний первоклассник суждено стать первопроходцами обновления всех ступеней образования, если они, конечно, будут приняты. И в первую очередь – общественности, выступающей резко против нововведений. При такой богатой программе младших классов учебный план старшей школы выглядит скудным. Не совсем понятно, как де-

ти станут умнее и образованней, если учебный план настолько упростят. Поддержали общественность и в екатеринбургском управлении образования. Начальник управления Евгения Умникова считает, что стандарты ещё не совершенны и требуют доработки. Посмотрите в таблицу: перед вами – шесть областей, в которых из перечисленных предметов старшешкольник надо выбрать один-два. Всего три-четыре из них будут преподаваться на профильном уровне, остальные – на базовом и интегрированном. Как вам такая нагрузка?.. В то же время самим школьникам новый подход больше нравится, чем действующая система образования.

По проекту, разработчики хотят получить истинного патриота, гражданина своей страны, активного и прогрессивно мыслящего человека, умеющего самостоятельно принимать решения и ориентироваться в стремительно

меняющемся мире в информационном пространстве. И всё это очень хорошо звучит, только вот способы достижения высокой цели многим не по душе. На сайте <http://mon.gov.ru/pro/fgos> можно ознакомиться с проектами ФГОС как общего, так и высшего образования, и сделать единственный правильный вывод – свой.

ПО СТАНДАРТУ

Учить обязательно в полном объёме:

- Россия в мире;
  - физическая культура;
  - основы безопасности жизнедеятельности, –выполнение обучающимися индивидуального проекта.
- По этим направлениям нужно выбрать по одному-два предмета:
- русский язык и литература (русская словесность, русский язык, литература, родной язык, родная литература);
  - иностранный язык (иностранный язык, второй иностранный язык);
  - общественные науки (обществознание, история, география, экономика, право);
  - математика и информатика (математика и информатика, алгебра и начала математического анализа, геометрия, информатика);
  - естественные науки (естествознание, физика, химия, биология, экология);
  - курсы по выбору (искусство или предмет по выбору образовательного учреждения или один курс из предметных областей).

реально изменить жизнь к лучшему. Казалось бы, богатым корпорациям, крупным компаниям и успешным людям сам Бог велел обратить на это внимание. Увы, желающих вкладываться в высокие материи пока что не наблюдается.

Творческий конкурс в такой ситуации – волшебная палочка-выручалочка. Креативные и неравнодушные во все времена были двигателями прогресса. Работы победителей планируется выставить в ключевых точках городского движения, периодически меняя места их дислокации. Своего рода передвижная экспозиция, призванная привлечь внимание как можно большего количества жителей и гостей города.

С февраля конкурс вышел на новый виток: принимаются проекты, посвящённые 310-летию Каменска. Имиджевая социальная реклама – ну разве не малобюджетное ноу-хау, позволяющее с блеском украсить город к юбилею?!

Тайное – явное

Около 600 школ Свердловской области, то есть больше половины, присоединились к проекту «Электронный дневник». В январе около 700 педагогов прошли обучение и приобрели статус тьюторов, то есть тренеров. Теперь они будут передавать навыки, необходимые для реализации программы на местах, своим коллегам.

Для свердловчанина «Электронный дневник» интересен тем, что любой родитель может через Интернет узнать школьные оценки своего ребёнка. Жителям некоторых городов, например, Екатеринбурга и Качканара, такая практика уже знакома. Здесь школы имели опыт работы с частными компаниями, предоставлявшими такую услугу. Государственный проект «Электронный дневник» не имеет к ним отношения и совершенно бесплатен. Пользователь может заглянуть в классный журнал через свой личный кабинет на сайте госуслуги.рф.

В начале учебного года министерство информационных технологий и связи, а также министерство общего и профессионального образования Свердловской области, курирующие проект, разослали в школы предложения об участии в апробации. С сентября программу обкатывают 12 образовательных учреждений, ставших пилотными площадками.

–Участвовать в проекте школы не обязаны, это дело добровольное – подчеркивает заместитель начальника отдела развития информационных ресурсов и систем министерства информационных технологий и связи Свердловской области Максим Логинов. – Нет федерального нормативного акта, который обязывает все школы вести классные журналы в электронном виде. Да, переход только на электронную форму работы когда-нибудь произойдёт, но о каких-то сроках вести речь рано.

С точки зрения государственных структур, проект интересен тем, что собирает единую информационную базу школ Свердловской области, содержащую сведения об образовательных учреждениях вплоть до расписания уроков. Это облегчит госструктурам быструю обратную связь со школами. Чтобы собрать информацию по какому-либо вопросу, не нужно будет отправлять запросы каждому директору и долго ждать ответ. То, что через полгода после апробации в проект решили влиться больше 600 школ, не может не радовать сотрудников министерства. Значит, желанное упростить обмен информацией ободно.

Екатерина ГРАДОБОВА

## «Церковь Русская достойно хвалит вас...»

Завтра, 11 февраля, Русская православная церковь впервые отметит новый памятный день – Собор Екатеринбургских святых. Его празднование введено по благословению Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла, к которому обратился с такой инициативой архиепископ Екатеринбургский и Верхотурский Викентий.

Новый православный праздник приурочен к дню образования Екатеринбургской епархии: 29 января 1885 года (11 февраля по новому стилю) по Священному утверждённому докладу Всященного Синода была учреждена самостоятельная епархия с кафедрой в Екатеринбурге.

Всего в составе Собора имени шестидесяти четырёх святых, подвижничества и мученической жизни которых была непосредственно связана с Екатеринбургской епархией. Наиболее известный и почитаемый – небесный покровитель уральской земли праведный Симеон Верхотурский. Он прославлен в лике святых ещё в 1694 году, а земной путь его, согласно житию, завершился на полвека ранее.

Особенно много в составе Собора священикомучеников и преподобномучеников, отдавших жизнь за веру в первой половине XX века. Это страстотерпец Царь Николай и его семья, преподобномученики великая княгиня Елизавета и инокиня Варвара, принявшие мученическую кончину на уральской земле. Это и десятки православных баптистов, которых настигла пуля во время междоусобной гражданской войны. В память о них 11 февраля во всех храмах Екатеринбургской епархии будут совершены торжественные богослужения.

В Екатеринбурге Всенощное бдение 10 февраля (начало в 17.00) и Богослужение литургии 11 февраля (в 9.00) в Свято-Троицком кафедральном соборе возглавит архиепископ Екатеринбургский и Верхотурский Викентий.

(По материалам пресс-службы Екатеринбургской епархии)

# Не проходите мимо!

Жители Каменска-Уральского занялись социальной рекламой

Ирина КОТЛОВА

Сигарета на рыболовном крючке, шашлык из мяты пивных банок и прочего мусора – выглядит броско, ярко. Цепляет, заставляет задуматься. Именно такой и должна быть социальная реклама, направленная на воспитание.

Обращение к курящим: «Разве ты рыба? Слезь с крючка!» придумала старшеклассница Аня Воложенинова. Она всерьёз увлекается фотографией, экспериментирует с цветом и в черно-белой манере, сотрудничает с городскими газетами, участвует в творческих состязаниях. Как говорила раньше, имеет активную жизненную позицию. Всего таких, креативных и неравнодушных, набралось 48 человек. Одному из победителей – Алексею Максимовичу, предложившему слоган «Дворнику помочь я рад, будет город Чистотрад!», – девять лет. Кадыкова Нина Вла-

димировна, также вошедшая в число призеров, – пенсионерка. Это к вопросу о возрасте участников, который в данном случае не играл практически никакой роли. Как и другие стандартные критерии. Организаторы конкурса, специалисты отдела мэрии по связям с общественностью, решили: ломать стереотипы – так ломать! И сняли все ограничения. В итоге на равных соревновались взрослые и дети, дилетанты и профессионалы, отдельные личности и творческие коллективы. Главное – чтобы идея была хороша.

Конкурс был объявлен в четырёх номинациях. «Общественная инициатива» – привлечение внимания к социальным проблемам, развитие добровольческого движения, благотворительной деятельности. «Экологическое действие» – повышение экологической культуры населения, пропаганда ресурсосбережения, призыв к наведению чистоты и порядка, благоустройству. «Согласие» – возрожде-



Работа Анны ВОЛОЖЕНИНОВОЙ

ние и сохранение культурных, национальных и духовных традиций, развитие толерантности, преемственность поколений. «Юбилей родного города» – формирование позитивного имиджа Каменска-Уральского как современного города с богатой историей, развитие патриотизма и гордости за малую родину. Большинство участников конкурса интересовали социальные проблемы и экология. Неожиданным и эффек-

ном оказался проект, пропагандирующий семейные ценности, – слоган «Семья начинается с кольца» на фоне красивых свадебных фотографий. Уникальный кадр одного из лучших фотографов Каменска Ильи Жильцова – фантастически полная радуга над главной площадью – стал основой патриотического проекта «Город, где исполняются мечты».

Работы на самом деле очень разные – от трогательных детских рисунков до профессиональных дизайнерам. Есть откровенно слабые, но это не так уж важно. Конкурс ценен уже сам по себе: мало кто сегодня занимается социальной рекламой.

Это теперь – большая редкость. Её практически нет на телевизионных каналах, совсем нет в газетах, она почти не встречается на баннерах, билбордах, растяжках. А жаль. Здравый смысл и опыт цивилизованных стран говорят, что это инструмент, причём – эффективный. Создающий эмоциональный заряд, способный

Конкурс социальной рекламы привлёк десятки камейцев, показав их общественную активность.

**МУЗ «Центральная городская больница» Кировградского городского округа** для работы в городе Кировграде срочно требуется **ВРАЧ – АКУШЕР-ГИНЕКОЛОГ** с опытом оперативной работы. Заработная плата от 20000 рублей. Жильё предоставляется. Контактный телефон 8 (34357) 3-32-57.