МЭКТЭП – по-татарски «школа». В татарских деревнях и сёлах это центр культуры, часто единственный. А ещё стержень, дающий деревне возможность не рассыпаться, не исчезнуть с лица земли. Выжить. Такие мысли звучали на встрече школьных педагогов в Постоянном представительстве

Республики Татарстан в

Свердловской области.

Вообще-то они привезли в областной центр своих питомцев, победителей посвящённого Году учителя конкурса сочинений. Пока дети веселились на ёлке, взрослые сели поговорить о своём, наболевшем. К директорам школ, работающим в татарских деревнях и сёлах Свердловской области, к учителям, преподающим татарский язык, присоединились гости - начальник отдела национального образования и межрегионального сотрудничества министерства образования и науки Республики Татарстан Раиф Зиннатуллин, заместитель министра общего и профессионального образования Свердловской области

Феликс Исламгалиев, заведую-

Живи, мэктэп!

■ УРАЛ – НАШ ОБЩИЙ ДОМ

общественных связей института развития образования Свердловской области Людмила Власова. заведующий отделом по работе с национальными и религиозными организациями администрации губернатора Свердловской области Григорий

Встречу открыл, на правах хозяина, постоянный представитель РТ на Среднем Урале Равиль Бикбов. Он говорил о событиях, касающихся двух дружественных регионов. И в Татарстане, и в Свердловской области в минувшем году сменились высшие должностные лица. Почти на первых шагах в новой должности Р. Минниханов и А. Мишарин нашли возможность встретиться. По всем проблемам они пришли к взаимопониманию (иного и не ожидалось). В том числе и в вопросах сохранения традиционной культуры, нацио-



нальной самобытности, дружеских контактов с проживающими рядом представителями других народов.

Постпредство Татарстана вот уже пятнадцатый год последовательно работает в этом направлении. Первые, кому адресована эта работа, - дети и их наставники. Совместными усилиями с Дворцом молодёжи национально-культурными организациями, органами образования Татарстана и Свердловской области проводятся олимпиады. областные и межрегиональные конкурсы сочинений, детские оздоровительные смены с реязыку. Этой работой увлечённо занимается специалист постпредства Минсылу Ижгузина. Недавно ей присвоено звание заслуженного работника культуры Республики Татарстан. На встрече, посвящённой Году учителя, Минсылу-ханум тепло поздравили с наградой Нагрудными знаками РТ «За

чевой практикой по татарскому

заслуги в образовании» награждены три уральских учителя. Им вручил награды Раиф Зиннатуллин, представляющий министерство образования и науки

Среди новшеств на ниве про-

..Я пришёл на эту землю,

Должна бы в XXI веке появить-

надо не биографиі

Чтоб скорей её покинуть.

ся монография «Судьбы русских

Поэтов». Кто-то ведь над этой

книгой уже работает, понимая.

(они уже написаны и напечата-

ны), а именно судьбы. Есть что-

то непознаваемое, мистическое

в предначертанном роком, если

говорить о Поэтах (а Поэтов сре-

ди стихотворцев - один на тыся-

Гибели искали Пушкин и Лер-

Есенин и Маяковский жили

Мужиковствующих свора...

Безобидная дуэль. А оба

вскоре выбрали суицид... Есе-

нин предсказал такой исход ещё

.Суждено мне изначально

Ничего я в час прощальный

..В зелёный вечер под окном

На рукаве своём повешусь...

Эта тема у него - сквозная.

«Радуницы» и «Трерядницы»

до последней поэмы «Чёрный

человек». Без неё не оценить ци-

клы: ни «Исповедь хулигана», ни

«Москву кабацкую», ни «Рябино-

Я последний поэт деревни,

дощатый мост.

обедней

пламенем

TUPA,

Скромен в песнях

За прощальной стою

Догорит золотистым

Кадящих листвой берёз

Из телесного воска свеча,

И луны часы деревянные

Прохрипят мой двенадцатый

Возлететь в немую тьму.

Не оставлю никому.

да это же из хора

штабс-маляр,

в Моссельпроме.

в эпоху, забывшую дуэльные

поединки. Они лишь перекиды-

монтов, вызывая на дуэль или

принимая вызов.

вались эпиграммами.

Раз послушаешь -

- балалаечник!

Есенин – в ответ

Поёт о пробках

в 1916 году:

...Но он, их главный

Маяковский:

Ну, Есенин.

Опять в эти дни оживятся споры: в ночь на 28 декабря 1925

Надоела эта дискуссия. Самоубийство доказано самим

поэтом. И не раз. В 1915 году он предрекает себе:

года Сергей Есенин покончил самоубийством или его убили?

свещения Среднего Урала есть и такое: создан совет директоров школ татарских сёл. Его возглавил Дамир Каюмов из Усть-Манчажа. В его выступлении, в речах и репликах его коллег звучало немало тревожных фактов: число школ, где преподаётся татарский язык, сокращается (недавно было 28, стало 15), самую большую тревогу вызывает угроза их закрытия. Присоединение к крупным, хорошо оснащённым образовательным учреждениям – утешение слабое. В этом случае неизбежно исчезает национальный компонент, дети из татарских семей теряют воз-

■ ТАЛАНТ И ПОКЛОННИКИ

85 лет назад погиб великий русский поэт

можность заниматься в школе родным языком и культурой.

Организаторы образовательного процесса, выступавшие на встрече, высказали надежду, что удержать маленькие школки на плаву поможет закон, который отнесёт малокомплектные школы к казённым, наименее уязвимым учебным заведениям.

Татары рассеяны по всему миру, в том числе и по России Но их мир един, они бывают у коллег в других регионах. О лучшем из увиденного рассказыва ли на встрече. Татарстан: здесь преподают 28 языков! Оренбург всё на высшем уровне, детская самодеятельность одета «с иголочки». Пермский край: школ о преподаванием татарского языка втрое больше, чем на Среднем Урале.

...А потом пришли дети, вернулись с ёлки. И сразу стало светло, отошли на задний план все тревоги. Умники и умницы получали награды за творчество, одинаково радовались и солидным дипломам, и мягким игрушкам.

Они патриоты «малой родины», хорошие сыновья и дочери внуки и внучки. Айгуль Ахунова из Азигулово написала сочине ние о своей маме, завуче местной школы. А её земляк Руслан Хилязев проследил несколько поколений учительской династии, в которой вырос. Такой «семейственностью» можно гор-

...На концерте, посвящённом памяти татарского композитора Салиха Сайдашева, блистали детский ансамбль «Кургачен» студенты и выпускники Уральской консерватории и заместитель постоянного представи тельства РТ, заслуженный артист Татарстана Хайдар Гильфанов.

Римма ПЕЧУРКИНА. НА СНИМКАХ: Равиль Бикбов с гостями из Азигулово

Артинского городского округа; Раиф Зиннатуллин вручил нагрудный знак Миляуше Абдрахмановой из села Акбаш Нижнесергинского муниципального района.

не смешок.

Вижу, взрезанной рукой

Собственных костей

Вы в своём уме ли?

смертельный мел?

Почему? Зачем?

Недоуменье смяло..

Дать, чтоб щёки заливал

Вы ж такое загибать умели

Вряд ли Есенин был трезв

до свиданья

расставанье

когда, не найдя чернил, полос-

нул себе по руке и кровью напи-

Обещает встречу впереди.

До свиданья, друг мой,

без руки, без слова,

Не грусти и не печаль

В этой жизни умирать

сал последние восемь строк:

До свиданья, друг мой,

Милый мой, ты у меня

Предназначенное

качаете мешок.

Прекратите!

Бросьте!

Как другой

Минсылу ИЖГУЗИНОЙ и Татьяны ДЕВИКОВОЙ.

■ ВНИМАНИЕ – ПРАЗДНИК

Елочка, гори!

гори», - загадывают желание в преддверии новогодней декады пожарные. Повод вступить в противоречие со всей страной более, чем убедительный. В новогодние каникулы количество пожаров возрастает в разы. По словам врио начальника Государственного пожарного надзора ГУ МЧС России по Свердловской области Алексея Соболя, с 25-28 декабря количество пожаров и число погибших людей увеличивается на пятьдесят процентов. Чтобы ёлочка сверкала безопасно и приносила только радость, сотрудники МЧС и ГУВД не предупреждают и не морализируют, нет - просто рассказывают, увы, непридуманные новогодние истории...

ИСТОРИЯ ПЕРВАЯ

Самый запомнившийся

мне случай произошёл однажды в новогоднюю ночь, года тричетыре назад. Первый вызов на пожар тогда поступил буквально через полчаса после боя курантов, - вспоминает Алексей Соболь. – Как раз в эти полчаса от избытка чувств, наверное, люди разом используют все запасы фейерверков, припасённые за год. Одна из ракет, пущенных гуляками на улице, тогда пробила стеклопакет в абсолютно чужой квартире... Когда мы приехали, огонь полыхал вовсю. Хозяев дома не было – праздновали Новый год за городом. За это решение они поплатились трёхкомнатной квартирой, где был сделан евроремонт, стояла хорошая мебель... Буквально за час огонь смёл всё. Виновных не нашли. Бенгальские огни, кстати, не так опасны: за год в области происходит несколько тысяч пожаров. Из них – четыре-пять случаются из-за неправильного обращения с бенгальскими огнями. Случается это чаще всего в Новый год. Никогда не пренебрегайте инструкцией...

- Если вы покупаете фейерверк на улице, «с рук» - наверняка вам попадётся подделка. Собираетесь использовать на празднике пиротехнику - приобретайте её только в магазинах! Лучше в специализированных, - советует и.о. начальника Центра по борьбе с правонарушениями в сфере потребительского рынка и исполнению административного законодательства при ГУВД Свердловской области Игорь Костин. -Продавец-консультант должен ответить на все возникшие у вас вопросы или предоставить вам возможность самому прочитать

того, по первому требованию он должен предъявить лицензию. ИСТОРИЯ ВТОРАЯ

..настолько в нашей стране расхожая, что конкретные имена можно даже и не называть. Каждый год и даже каждый месяц (а уж в праздники особенно) в неё просто можно вписывать

новые имена. Выпил. Уснул. Сгорел.

Сценарий столь распространённый, что пожарные ему не удивляются, а в музее истории пожарного дела в Екатеринбурге есть диорама на эту тему. Лишь причины возгорания чуток разнятся: выпил и уснул с сигаретой... выпил и не проследил за жарко натопленной печкой... выпил и забыл, что ёлку украшает свечка (не удивляйтесь, до сих пор встречается столь необычный способ украшать новогоднее дерево)..

- В праздники алкоголь первая беда. Не так страшны фейерверки, как злоупотребление спиртным, - говорит Алексей Соболь. - А уж если дошло до салютов... Я всегда говорю: прочтите инструкцию, прежде чем запустить фейерверк, умножьте рекомендуемое расстояние на два и развлекай-

- Ещё одна проблема - частые алкогольные отравления, обращает внимание Игорь Костин. - Совет тот же: покупайте спиртное в специализированных магазинах. Кстати, отравиться можно и качественным спиртным, если перебрать свою меру.

> ...Совет «знать меру», наверное, универсальный. к тому же гарантирующий, что мы «весело-весело встретим Но-

> > Ирина НИКОЛАЕВА.

Есенин. Смерть и бессмертие информацию о продукте. Кроме ■ЧП

Трагедия произошла меньше месяца назад в Карпинске.

В Карпинской ЦГБ констатифакту обрушения конструкции ровали перелом основания черепа и с бригадой «Медицины

катастроф» отправили пострадавшего в Краснотурьинскую больницу. Операция длилась шесть часов. Сейчас мужчина находится в глубокой коме.. «Непременно напишите об

этом вопиющем случае!», – попросили меня сотрудники Карпинского ОВД, куда супруга пострадавшего обратилась с просьбой призвать управляюшую компанию «Дом» к ответу.

бровей

Но и жить, конечно, не новей

Тысячи есенинских строк (в том числе и эти, последние) обеспечили ему вечную славу самого русского и самого плодовитого поэта-лирика на многие десятки лет. Сто лет, считай уже минуло, хотя с 1926-го до 1955 года - ни книг, ни стихов по радио или на сцене не было. Только в 1959-м мне позволили тему дипломной работы – о мастерстве Есенина (её в 1965 году напечатали «Сибирские огни» -«толстый» журнал»). «Кулацкий поэт», «упадочник и хулиган» был под запретом. В библиоте-

Но его помнили – в домашних библиотеках хранились и читались рукописные сборники. Их переписывали друг у друга тайно и торопливо, любовно и не всегда грамотно. Но Есенин жил и живёт в народе. Как лирик, как мастер, как самая открытая народная душа.

ках изъяли все его сборники.

Перечитайте сборник Есенина – вспомните, что его уже 85 лет нет, но он всё-таки с нами.

Виталий КЛЕПИКОВ.

Случай несчастный и... закономерный

в доме № 22 по проезду Нахимова. Олег Чернышёв вышел из своей квартиры, расположенной на пятом этаже, покурить на лестничную площадку, прислонился спиной к перилам и... вместе с ними упал на четвёртый этаж.

Узнав подробности, выезжаю на место происшествия. На площадке пятого этажа объявление: «Робинзоны, здесь не курить», надпись сделана от руки красным маркером. Секция злосчастного ограждения прислонена к стене. Зияющая пустота, которую недавно огораживали перила, напоминает о произошедшей здесь траге-

Прокомментировать ситуацию я попросила директора УК «Дом» А.Пильникова.

-Я об этом случае даже не слышал! – удивился Александр Юрьевич. - Видимо, жена пострадавшего к нам не обраща-

Конечно, не обращалась, не до того ей: ежедневно ездит в краснотурьинскую больницу, где лежит муж, а дома ещё и мама парализованная. Странно, что руководитель в неведе-

А вот в соседний подъезд того же дома, где перила с шаткими креплениями могут так же обрушиться, УК отправить работников не спешит. Кстати, его жильцы давно уже бьют тревогу и пишут заявления в «Дом». Почему обязательно надо дожидаться трагедии, чтобы исполнить свои обязанности?

буждении уголовного дела по

ограждения, что повлекло за собой причинение тяжких телесных повреждений гражданину Чернышёву, отказано. Почему?! По словам начальника криминальной милиции О.Мясина, привлекать к ответственности

Ничего себе! Факт налицо, пострадавший человек лежит в реанимации, а наказывать некого? За консультацией обращаюсь к знакомому юристу.

-Лукавят, - уверен тот. - Не думаю, что следователи ОВД настолько непрофессиональны, что не знают о существовании управляющей компании, которая, согласно её уставу, начисляет жильцам плату за содержание жилья. А в раздел «содержание жилья» входит и пункт «содержание конструктивных элементов», к коим относятся и заграждения лестниц

и лестничных площадок. Даже если не было письменного заявления жителей подъезда в УК «Дом» с просьбой закрепить расшатавшиеся перила, ответственности с компании это не снимает. Жильцы могли и не замечать, что конструкция ограждения лестничной клетки в их подъезде в аварийном состоянии. А вот в «Доме» за этим

должны следить! Случай вопиющий. Несчастный, но и закономерный: состояние многоквартирных домов в Карпинске оставляет желать лучшего. Мы платим за их содержание немалые деньги, при этом рискуя получить травму либо в неосвещённом, перекопанном дворе, либо в подъезде, либо возле электрощита с торчащими оголёнными проводами — всё одинаково запущено.

Ольга МИШКОРУДНАЯ.

В ОВД Карпинска в возг. Карпинск.

■ НЕ ПРОПУСТИТЕ!

Где живёт Новый год?

В Екатеринбургском цирке в минувшую субботу состоялась премьера замечательного праздничного представлениясказки «Где живёт Новый год?».

ли пускаются в долгий путь, полвсё-таки живёт Новый год. Вме-

Мороз, девочка Аня и её родитеный приключений и волшебства, в другую, с совершенно иной их задача - определить, где же атмосферой. Директор Екатесте с героями представления артист России Анатолий Мар-

Сюжет спектакля прост: Дед зрители переносятся с континента на континент, из одной сказки со своим настроением ринбургского цирка, народный

чевский уверен, что это новогоднее шоу - одно из лучших в России. Не могу с ним не согласиться. Великолепные танцы и музыка, более двух тысяч (!) роскошных костюмов (парча, шёлк, перья, стразы – шик, блеск, красота) и более трёхсот (!) животных 39 видов из разных стран мира. Среди них северные олени и ламы, верблюды и медведи, зебры и носухи, лошади и собаки разных пород...

Искромётный такль – дело рук заслуженного артиста Грузии, создателя и руководителя циркового коллектива «Пять континентов», дрессировщика Гии Эрадзе. Гия освоил азы русской и советской дрессуры,

ства дрессировщик..

мановению волшебной палочки

Новогодняя феерия продлит ся в цирке до 9 января. Успевай-

Ирина АРТАМОНОВА НА СНИМКАХ: Дед Мороз; «Дог-шоу» - один из номеров новогодней программы.

ровой, Маргариты Назаровой Михаила Багдасарова, Мстислава Запашного. В его программе нет сверхъестественно сложных трюков (для такого зрелищного шоу со своей идеей и драматургией этого и не нужно), зато есть неожиданные пары: медведи на лошадях или леопард на верблюдах. «Мы покупаем наших животных совсем маленькими и воспитываем так, чтобы они друг друга знали». - делится секретами профессионального мастер-

В Екатеринбургском цирке новогодняя сказка началась в заснеженном зимнем лесу, где нашлось место и белоснежному Пегасу, и Снегурочке на зеркальном шаре. Затем герои сказки оказались на бразильском карнавале с его зажигательными танцами и яркими красками, на Востоке, поражающем своим богатством и роскошью, в экзотической Африке. Нашлось в их удивительном путешествии место и для цыган с их неизменными медведями, готовыми пуститься в пляс под «цыганочку» Завершились поиски праздника в Америке, знакомством с Санта Клаусом. В конце представления на арене под восхищённые возгласы публики, словно по

появилась красавица-ёлка.



До свиданья, друг мой, Без руки, без слова, Не грусти и не печаль С. Есенин

Трагичность судьбы Есенина очень точно почувствовал Георгий Свиридов в своей музыкальной Есениане. А вот Григорий Пономаренко из трагических стихов «Отговорила роща золотая» сделал сладкую лирическую песню-романс, который и в застольях поют - мелодия хо-

Не надо спорить. Он повесился. О причинах уже в январе 1926 года написал драматург Борис Горбатов: «Друзья поили его вином, женщины пили кровь его...». Современники поэта -Горький, Маяковский, Уткин, Сельвинский (всех не перечислить) в самоубийстве Есенина не сомневались. Иосиф Уткин нашёл формулу: «...И кроме права жизни есть право умереть».

Маяковский недоумевал, но не сомневался в послании покойнику («Сергею Есенину»): Вы ушли, как говорится,

в мир иной. Пустота. Летите, в звёзды врезываясь Ни тебе авансов, ни пивной. Трезвость Нет, Есенин это не насмешка. В горле горе комом,

> Учредители и издатели: Губернатор Свердловской области, Законодательное Собрание Свердловской области Адрес: 620031, г. Екатеринбург, пл. Октябрьская, 1

Газета зарегистрирована в Уральском региональном ии регистрации и контроля за соблюдені законодательства РФ в области печати и массовой по печати 30.01.1996 г. № Е-0966 При перепечатке материалов ссылка на "ОГ" обязательна

В соответствии с Законом РФ «О средствах массовой информации» редакция имеет право не отвечать на Редакция может публиковать материал

деляя точки зрения автора. За содержание и достоверность рекламных мате риалов ответственность несет рекламодатель. Все товары и услуги, рекламируемые в номере подлежат обязательной сертификации, цена действи

Номер отпечатан в ОАО «ИПП Урал й рабочий»: 620990, Екатеринбур

 по городу Екатеринбургу 371-45-04 (начальник отдела эксплуагации Екатеринбургского почтамта); — по области 359-89-13 отдела

г.Екатеринбурга через интернет магазин http://uralpress.ur.ru

Главный редактор ЧУЙЧЕНКО Р.Ю. РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ ДУНЯШИН А.Б. (первый зам. гл. редактора) КЛЕПИКОВА И.А. (зам. гл. редактора), СКРИПОВА Н.А. (ответ. секретарь) КУРОШ А.В., ЛИТВИНЕНКО М.И., ПОДКОРЫТОВА Н.А. E-MAIL: og@oblgazeta.ru

WWW: http://www.oblgazeta.ru

АДРЕС РЕДАКЦИИ: 620004, Екатеринбург, ул. Малышева, 101.
ТЕЛЕФОНЫ: приемная — тел. и факс 355-26-67; зам.редактора — тел. 375-85-45; отдел МТО — тел. и факс 262-69-04; отдел экономики — тел. 262-54-85, тел. и факс 262-70-05, отдел сельского хозяйства — тел. и факс 262-70-01; отдел спортивно-массовой работы — тел. и факс 262-69-06; отдел гуманитарных проблем — тел. 261-36-04, тел. и факс 262-61-92; отдел социальных проблем — тел. и факс 355-28-16; отдел образования и науки тел. и факс 374-57-35, тел. 375-80-33; отдел подписки и маркетинга (реклама) — тел. и факс 262-54-87, тел. 262-70-00; отдел общественно-политических проблем — тел. и факс 262-63-02; отдел государственной и муниципальной власти — тел. и факс 355-37-50; фотокорреспонденты — тел. 375-80-01; отдел писем — тел. и факс 262-70-04; спецкоры — тел. и факс 375-78-28, тел. 262-77-09; бухгалтерия — тел. и факс 262-54-86.

в Каменске-Уральском (Южный округ) — (3439) 36-93-81, в Туринске (Восточный округ) — (34349) 2-36-43, в Нижнем Тагиле (Горнозаводской округ) — (3435) 43-13-00, в Первоуральске (Западный округ) — (343) 2-03-04-93.

Сертифицирован Национальной тиражной службой.