



СОВЕРШЕННО ЗИМНЯЯ ИСТОРИЯ

Ёлке В школе Веселее

Ёлку для новогоднего бала в нашей школе мы готовим сами. Накануне праздника ребята, получив от директора квитанцию об оплате ёлки, вместе с учителем труда Игорем Абышевым отправляются в лес и возвращаются с зелёной красавицей.

В прошлом году ёлку рубили одиннадцатиклассники, в этом году ответственное дело поручили нашему десятому классу – четверым мальчикам. Девчонок с собой не брали, ведь зимой в лесу очень холодно и снежно – приходится стоять по колено в снегу.

Как рассказывает мой одноклассник Серёжа Абышев, который, кстати, и в прошлом году ходил помогать одиннадцатиклассникам, поиск ёлки – дело увлекательное:

–В этот день нас освобождают от нескольких уроков! Мы тепло одеваемся, берём инструменты и минут тридцать идём до рощи. Ёлку ищем самую пышную, метра два высотой, чтобы была до потолка в нашем актовом зале. Потом разжигаем ко-



стёр, греемся, грузим ёлку на плечи и идём в школу её устанавливать.

Вот ёлка и оказывается в школе! У нас ей будет теплее и веселее, чем в лесу. Начальные классы готовят для неё игрушки и украшения, а учащиеся постарше развешивают по школе игрушки и мишуру.

Всё готово – значит, пора начинать праздновать. Каждый новогодний праздник у нас проходит по-особенному: мы путешествуем в страну сказок, принимаем участие в шоу «Минуты славы», а в этом году у нас будет проводиться игра «Что? Где? Когда?». Готовятся интернет- и видеовопросы, а также мы принимаем вопросы от других школ.

Наташа ФЕДЕНЁВА, 16 лет.
Нижнесергинский МР, с.Накоряково.

Не рубите на корню

На опушке леса в землю упало семечко ёлочки, наверное, клёст его принёс. Дождь его поливал, снежок укутывал. Так родилась зелёная красавица – ёлочка. Её мысли я подслушала, о чём же думает ёлочка в лесу?

«Я начала расти, я такая маленькая и пушистая! Правда, небольшое дуновение ветра, и меня качает из стороны в сторону. Когда шёл дождь, я боялась намочить свои иголки, простудиться и погибнуть. Но я выстояла. Осенью мой ствол стал крепче, я подросла. Все деревья на опушке леса сбросили жёлтые листья перед зимой. Все, кроме меня. Они голые, им холодно. Зимой и мне холодно, но метель укутала меня в тёплое снежное одеяло».

«Спустя год я стала ещё больше, пришла весна. Всё вокруг тает и просыпается. У меня появились новые пушистые иголки. Я так прекрасна! Но с каждым днём мне всё страшней. Вдруг я кому-то из людей понравилась, и меня срубят! Или выкопают... Придёт зима, и я буду просить вьюгу укутать меня снежным одеялом. Под снегом меня не будет видно».

«Я выросла так, что даже снег не может спрятать меня – видно макушку. Идут года, и я всё старше. У меня появился удивительный наряд – это мои шишечки, ствол мой крепкий, прочный. А мои иголки – пушистые, ярко-зелёные! Но я вся в тревоге. Помогите мне люди! Не рубите меня, не губите!».

Татьяна ПОПОВА, 11 лет.
г. Новоуральск.

«НЭ» - НАША ЭПОХАЛКА
2010-й
был объявлен в стране Годом учителя, а ещё в январе этого года исполнилось 150 лет со дня рождения великого русского писателя Антона Чехова. К этим важным событиям мы приурочили свои конкурсы «Есть в жизни моей учитель» и «Люди из города Че», которые объявляли в первых номерах «Новой Эры» за 2010 год.

Подводим итоги

Каждый день на протяжении всего года в почте мы находили рассказы о ваших любимых учителях: вы писали, почему они значимы для вас, что изменили в вашей жизни. Сколько замечательных педагогов, оказывается, живёт в Свердловской области! Мы рады, что познакомились с ними через ваши истории.

Подводить итоги было очень трудно, но всё же мы выделили трёх победителей, чьи работы отличались оригинальным творческим подходом, живым языком и глубиной содержания.

В первую очередь хотелось бы отметить **Алину ПОСПЕЛОВУ** из села Кочневское Камышловского городского округа за материал «Её слово спасло меня» об учительнице Татьяне Бекетовой. Очень украсили газету текст «Досчитала до семидесяти» и рисунок **Даниила КЛЮШМЕНКО** из села Липчинское Слободо-Туринского муниципального района. Даниил рассказал о своей бабушке – учительнице математики Екатерине Ключменко. Ярким и запоминающимся был и текст **Юлии УСОЛЬЦЕВОЙ** из Нижней Салды об учителе рисования Анатолии Долматове.

В качестве приза мы решили подарить ребятам годовую подписку на «Областную газету», чтобы в 2011 году номер «Новой Эры» по субботам всегда был в почтовом ящике.

Для оформления подписки просим победителей связаться с редакцией и сказать нам свои адреса.

Трёх победителей мы выделили и в конкурсе «Люди из города Че». Это **Дарья ВОЛЧЕК** с материалом «Чехов в теме», открывшая читателям новую трактовку произведений писателя, и двое авторов из посёлка Юшала Тугулымского городского округа – **Лена БУТОВСКАЯ** и художница **Лиза САЮСТОВА**. От этих ребят или их родителей мы также ждём звонка, чтобы подарить им годовую подписку на «Областную газету».

В новом году нас ждут новые конкурсы, идеи и открытия. Нам было бы скучно друг без друга! До новых встреч!

НА ПОКАЗ

Кто ухаживает в детстве?

В екатеринбургском культурном центре «Урал» собрались в первую очередь куклы, а уже затем люди... Герои «Выставок старого города» приехали из многих регионов России. Здесь, по большому счёту, нет экспонатов, а есть зрители – с той и другой стороны. И смотрят они друг на друга из удивительного мира сказок.

Выставка в столице Среднего Урала проходит уже во второй раз. Среди авторских работ некоторые выставлены на продажу за десятки тысяч рублей, но в основном куклы не продаются. Зато на них можно смотреть и их можно трогать.

Мне удалось попасть в то время, когда экспонаты только-только занимали свои места. «Тебе удобно?



Преподаватель музыки и автор игрушки Марина Яловец.



Вот проснулись после поездки из Снежинска, выбрались из чемодана медвежата и заяц.

Один раз я пригласил к себе друзей праздновать Новый год. Сначала всё шло, как задумано: мы включили музыку, веселились, готовили закуски. Потом сели за стол, послушали речь президента, и я думал, что праздник уже состоялся, и ничто не сможет его испортить, но нет!

Мои родные – бабушка и дедушка – выпили лишнего и начали приставать к моим друзьям. Они задавали дурацкие вопросы, поднимали неприятные темы и даже нецензурно выражались. Мне было очень стыдно за них.

Через десять минут таких разговоров мои друзья отправились гулять на улицу, сказав при этом, что хотят ещё к кому-то зайти в гости. Я догадался, в чём была причина этого ухода. Со мной остался только лучший друг, который помогал мне готовиться к этому вечеру.

Новый год был испорчен, в душе остались негативные эмоции. Но с моим лучшим другом мы сплотились.

С тех пор я решил, что никогда не позову к себе праздновать Новый год людей, которые из-за недостатков моей семьи от меня отвернутся.

Иван ГАВРЮШИН, 17 лет.

«Ни с кем драться не будешь?» – шептали мастера своим куклам. Поначалу удивился. А потом понял, они вместе живут в мире сказки, где куклы – словно живые.

–Наша задача – познакомить людей с миром авторской игрушки, – рассказала руководитель проекта Людмила Орлова. – Показать, что можно создать своими руками. Для кого-то в дальнейшем это станет профессией и позволит зарабатывать деньги. Но для большинства энтузиастов нашего дела – художников, дающих жизнь куклам, такую работу и работой не назовёшь. Пока живём на общественных началах, деньги зарабатываем на основных

местах трудоустройства. В наших рядах – педагоги, музыканты, врачи, рабочие, инженеры. Подобные выставки – уникальны по своей сути. Они привлекают сотни тысяч людей со всего мира. Не так давно на фестивале «кукольников» в Москве было просто не протолкнуться.

Отдельная тема – коллекционеры авторских игрушек. Как это ни странно, но детей среди них практически нет. Но и большие дяди и тётки, как показала выставка, бывает, уходят в детство, чтобы найти его – в том числе в игрушках, стоящих на застеклённых полках, где продлжается мир сказок...

Андрей ВЛАДИМИРОВ.
Фото автора.