

■ АРТ-СОБИТИЕ

Реально великие

В наше время это слово утратило, к сожалению, свою изначальную ценность, ибо наделяют им часто тех, кто этого вовсе не заслуживает. Но разве не огромен (в смысле — велик) талант Репина, разве не превосходят многих и многих по глубине и проникновенности (тоже один из признаков величия) портреты Перова, разве не особо одарены и гениальны (и это одно из толковых слов «великий») в своей реалистичности Шишкин, Айвазовский, Суриков? Вопросы — риторические.

«Великие реалисты» — так называется выставка, открывшаяся на прошлой неделе в новом-старом зале Екатеринбургского музея ИЗО. Под полотно Крамского и Левитана, Вережагина и Саврасова, Поленова и Приянишникова (плюс, естественно, упомянутые выше) отдают пространство, которое некогда занимала коллекция западно-европейской живописи (результат переэкспозиции). Шедевры русской живописи второй половины 19-го века будут радовать посетителей больше двух месяцев, до середины февраля.

Богатейшую экспозицию составили из собраний — Екатеринбургского и Нижнетагильского музеев изобразительного искусства, а также Тюменского музейного комплекса имени Соловцова. Вряд ли стоит говорить, что всё представленное — оригинальные работы, этюды и наброски известных полотен (как, например, «Запорожцы пишут письмо турецкому султану» Сурикова) или авторские повторения (знаменитые «Проводы покойника» Василия Перова).

Работы корифеев русского реализма оказывались в провинциальных музеях разными путями: что-то попало по «распределению» в 20-е годы XX века, что-то перешло от прежних музеев (когда ИЗО выделяли из краеведческого, ему отошла коллекция живописи УОЛ), что-то приобретали в благополучные годы, что-то получили в качестве даров от меценатов.

Вряд ли ошибусь: имена и полотна — из разряда хрестоматийных, знакомые со школьных лет напрямую или ассоциативно. Творчество Репина, Сурикова, Маковского — базовые ценности для каждого, кто причисляет себя к наследникам великой русской культуры. В этом ряду музыка Чайковского и балеты Дягилева, стихи Пушкина и романы Толстого, миниатюра Палеха и Каслинский павильон... Практически все, кого представля-



ет проект «Великие реалисты», — представители течения передвижников. Тогда, во второй половине 19-го века, художники ставили перед собой задачу просветительства, широчайшей пропаганды искусства и общественно-эстетического воспитания народных масс. Их творчество было неким проти-



шут, реализм, если он вообще есть, совсем другой. С этим соглашается одна из кураторов проекта, заведующая отделом русского и зарубежного искусства музея ИЗО Ольга Горнунг: — Сейчас совсем другое ми-

ровосприятие, мироощущение. Столько способов воспроизводства, что... Реализм возник, как средство правдивого изображения жизни. Сегодня художник, даже если пишет правдивую картину, там нет

шут, реализм, если он вообще есть, совсем другой. С этим соглашается одна из кураторов проекта, заведующая отделом русского и зарубежного искусства музея ИЗО Ольга Горнунг: — Сейчас совсем другое ми-



Наталья ПОДКОРЫТОВА. НА СНИМКАХ: пресс-конференция организаторов проекта на фоне «Казака» К.Маковского; по-прежнему «Неизвестная» И.Крамского; в лесу И.Шишкина; грустные «Проводы...» В.Перова. Фото и репродукции автора.



энергии, нет настоящей жизни. Они больше похожи на фотографический отпечаток. Ведь и Сезанн считал себя реалистом, пытаясь передать внутреннюю суть яблока. Не кожуру красиво изобразить, а — нутро. В его реализме есть душа, жизнь, это всё вышло изнутри...

Реалисты позапрошлого века — созвездие блистательных имён. Реализм в XX веке этот список не слишком пополнил. Искусствоведы на предшествовавшей открытию выставке пресс-конференции назвали лишь одно имя, достойное великих реалистов — Александр Дейнека. Им, собственно, список и завершается. Сегодняшним молодым художникам реализм неинтересен, а если кто и пытается писать в этой манере, скатывается на позиции фотографической достоверности, и только.

«Великие реалисты» — нельзя пропустить.

Наталья ПОДКОРЫТОВА. НА СНИМКАХ: пресс-конференция организаторов проекта на фоне «Казака» К.Маковского; по-прежнему «Неизвестная» И.Крамского; в лесу И.Шишкина; грустные «Проводы...» В.Перова. Фото и репродукции автора.

пресс-бюро «ОГ»

ЗАКОН ОБ ОБРАЗОВАНИИ БУДУТ ОБСУЖДАТЬ ДО ФЕВРАЛЯ

На сайте zakonproekt2010.ru по поручению Президента России опубликован для обсуждения текст законопроекта «Об образовании в Российской Федерации». В нём будут прописаны нормы по всем уровням образования, включая дошкольное, профессиональное (начальное, среднее и высшее) и дополнительное. Рабочий текст этого документа был опубликован на сайте Минобрнауки и полгода обсуждался на нескольких площадках, в том числе в Госдуме и Совете Федерации, Общественной палате и Российском союзе ректоров. В частности, представители общественности и эксперты предлагают расширить в новом законе перечень видов дошкольных образовательных учреждений, ввести формы смешанного типа, когда в воспитании ребёнка тесно сотрудничают профессиональные педагоги и родители. Текст законопроекта будет доступен для комментирования до 1 февраля 2011 года. «Уверен, что будут высказаны конструктивные предложения», — полагает глава Минобрнауки Андрей Фурсенко.

(«Известия».)

СКОЛЬЗКОЕ ДЕЛО

Жительнице Перми выплатили шесть тысяч рублей за ноутбук, сломанный в кафе на мокром полу. Спор с администрацией одного из пермских кафе жительнице Перми Елене К. удалось урегулировать в досудебном порядке.

Инцидент с посетительницей кафе произошёл из-за влажной уборки. Она проводилась при посетителях, но при этом сотрудницы кафе не побеспокоились о безопасности своих клиентов. В момент работ табличек «Идёт влажная уборка» или «Осторожно, пол скользкий» персонал не установил.

На влажном покрытии Елена поскользнулась и упала — вместе с ноутбуком. Сразу после инцидента женщина обратилась в травм-пункт, где были зафиксированы ушиб локтевого сустава и крово-подтёк на бедре. Помимо этого Елене пришлось отдать компьютер в ремонт, который обошёлся ей в шесть тысяч рублей.

Имея на руках акт судебно-медицинского исследования и квитанции из сервисного центра, Елена составила претензию-предложение по урегулированию спора в досудебном порядке, где изложила обстоятельства произошедшего.

Кроме того, она выяснила, что в кафе ведётся видеонаблюдение, и в претензии, предлагая возместить ей материальный и моральный ущерб, потребовала предоставить ей ролик с записью своего падения. К обращению, адресованному руководству кафе, Елена приложила все вышеперечисленные квитанции и акты.

Как сообщили юристы Пермской гражданской палаты, администрация кафе с претензией посетительницы согласилась и выплатила Елене понесённые ею издержки.

(«Российская газета».)

ДУШ ВРЕДИТ МОЗГУ?

Американские исследователи сделали открытие, которое может расстроить любителей чистоты. По их словам, душ может стать причиной нарушения работы мозга. Причиной тому некачественная водопроводная вода. В ней содержится марганец, а вдыхание даже небольшого количества этого вещества грозит заболеваниями центральной нервной системы и вредит мозгу. По словам врачей, вдыхание марганца гораздо опаснее, чем его попадание в организм с пищей или питьём: таким образом вещество быстрее достигает мозга. Его влияние на мозг и ЦНС может привести к затруднениям в учёбе и работе, ухудшению памяти, а также к дрожи в конечностях.

(«Труд».)

■ К ПРАЗДНИКУ

Ласковые и пушистые

С 21 декабря в Каменске-Уральском стартует продажа главного символа наступающего Нового года — **лесных ёлок**. Правда, в основном их роль традиционно будет выполнять сосны, но это неважно. Важно, что каждый желающий сможет насытить свой дом волшебным ароматом хвои и торжеством, всем семейством, нарядить своё праздничное дерево.

Подано 20 заявок на 50 торговых точек. Они будут расположены во всех микрорайонах города. Стоимость лесной красоты — от двухсот рублей, в зависимости от размера. Примерно сто рублей метр. Что касается продаж искусственных ёлок, они начались ещё в ноябре. Разбег цен — от 120 рублей до десяти тысяч. Сладкий новогодний подарок в специальной красочной упаковке — от пятисот рублей. Восточные символы года — Кот и Кролик — во всех видах: от копейной

переводной картинке до очень дорогих игрушек. Одна из самых экзотических комбинаций — «котомобиль». Правда, спрос почти не пользуется: цена кусается. Самый широкий выбор новогодних товаров будет представлен на специальной зимней универсальной выставке, которая пройдёт в центре города 25 декабря. Обещают, что цены там будут ласковыми и пушистыми.

Ирина КОТЛОВА, соб. корр. «ОГ».

■ ПО ЗАКОНУ

Была котельная — и нет её...

По результатам проверки, проведённой прокуратурой области по поручению заместителя Генерального прокурора РФ Юрия Золотова, возбуждено уголовное дело по факту неправомерного отчуждения газовой котельной города Заречный.

Установлено, что в 2007-2008 годах администрация ГО Заречный на основании решения местной Думы передала в ведение муниципальной единицы унитарного предприятия «ЖКХ сельской территории» городскую котельную и ряд сооружений, обслуживавших объект. Впоследствии имущество было передано коммерческой организации ООО «Мегахим» в аренду сроком на пять лет. В 2008 году у МУП «ЖКХ сельской территории» образовалась крупная задолженность за поставленные энергоресурсы перед их поставщиками. Имущество котельной было арестовано, а затем — реализовано высказателями. В текущем году ООО «Мегахим» выкупило спорное имущество, зарегистрировав право собственности на него.

В результате недобросовестного и небрежного отношения к исполнению служебных обязанностей должностными лицами администрации городского округа Заречный такой жизненно важный объект, как городская газовая котельная с соответствующими производственными зданиями, вышло из муниципальной собственности. Под угрозу поставлено нормальное теплоснабжение жилых домов и социальных объектов.

Обстоятельства отчуждения муниципального имущества неоднократно проверялись в ОВД по ГО Заречный, однако законное процессуальное решение длительное время не принималось. Только в результате вмешательства прокуратуры области накануне возбуждено уголовное дело по признакам преступления, предусмотренного частью 1 статьи 293 УК РФ (халатность).

Пресс-служба прокуратуры Свердловской области.

■ КАПЕЛЬКИ ЖИЗНИ

Десятому рады, как первому

Александр Николаевич Бурцев уже гуляет. Первая прогулка после сложнейшей операции — обязательно с лечащим доктором, заведующим кардиологическим отделением Первой областной больницы Александром Иофиним. Операция совсем непростая — трансплантация сердца. Это десятый уральский пациент, кто будет жить с донорским сердцем.

«Хорошо! Вы понимаете, как хорошо!», — говорит Александр Николаевич и делает вдох полной грудью, степенливо улыбаясь. Я понимаю — человек истинно счастлив.

Ещё свежи в памяти чувства от прежнего состояния, с больным сердцем. Оно было жутким. Каждый вздох давался с трудом, воздуха не хватало даже на улице, слабость и постоянно синие губы, преодоление пары лестничных пролётов — предел воз-

можностей мужчины в расцвете лет... Пять инфарктов! И наконец 21 ноября 2010 года состоялась спасительная операция, которая изменила (уверены, в лучшую сторону!) жизнь Александра Бурцева.

— Так вышло, что Александр Николаевич стоял в листе ожидания на пересадку сердца меньше дня, — рассказывает доктор Иофин. — Появился донор, по многим параметрам подходящий именно ему. Врачеб-

ный консилиум принял решение: операция. И всё состоялось! — Да, мне просто повезло! — подтверждает пациент. — До сих пор не верю, что всё уже позади! Даже испугаться не успел. Приехал в больницу за справкой, что моё обследование полностью закончено, а вместо справки получил распоряжение: готовьтесь к операции!

— Так и было. Дней десять ещё обследования и мониторинга некоторых функций продолжались, будем наблюдать, анализировать состояние. И, если всё пойдёт хорошо, то Новый год Александр Николаевич встретит в кругу семьи, — предупреждает вопрос лечащий доктор.

— Хочу, хочу домой на Новый

год, там много, кто меня ждёт...

Пусть будет именно так. И хотя Александр Бурцев — уже десятый пациент с пересаженным сердцем, для Первой областной он такой же дорогой, как и самый первый — Александр Орешкин из посёлка Атиг Нижнесергинского района. 12 декабря исполнилось четыре года со дня первой пересадки сердца на Урале. Кстати, Саша Орешкин шлёт своему тёзке (Саше Бурцеву) пламенный привет и наилучшие пожелания.

Ольга БЕЛКИНА. НА СНИМКЕ: первая прогулка после пересадки сердца: Александр Бурцев (слева) с Александром Иофиним. Фото автора.



■ ПО СЕКРЕТУ ВСЕМУ СВЕТУ

Как понять «язык» растений?

Сеятель

Занимаюсь выращиванием овощей и картофеля давно, дом в деревне купил ещё в 1973 году. Но не перестаю удивляться тому, как плохо мы знаем «язык» растений, как мало мы ещё знаем их потенциальные возможности.

Взять, к примеру, картофель. Уж об этой культуре, казалось бы, известно всё. Но ведь мы даже сроки посадки клубней не всегда способны угадать. Многие руководствуются поговоркой о том, что весенний день год кормит, народными приметам, лунным календарем и... всё равно получают отрицательный результат. Например, холодная и затяжная весна 2009 года показала: картофель, высаженный на неделю позднее обычного, взошёл и развивался лучше, чем посаженный согласно приметам. Хотя приметы эти проверены не одним поколением и гласят: «сажай картофель, когда на берёзе появились распустившиеся листочки». Но что то сдвинулось в природе и старая примета не сработала: вот и посадили картошку в холодную землю.

В этом случае огородников выручил бы простой прибор — термометр для замера температуры почвы на различной глубине. Вот только где такой термометр найти? А ведь можно было бы наладить их выпуск и в нашей области.

Тот же картофель постоянно удивляет своими возможностями. Более двадцати лет назад выбрал понравившийся мне сорт, название его мне не известно. Начал заниматься его улучшением. Каждую осень при уборке отбираю на семена лучшие клубни из лучших гнезд. Примечая их ещё летом по мощной зелёной ботве, которая не вянет, не сохнет и не ложится. И вот два года назад получил от Природы своеобразный намёк на возможность этой замечательной культуры. Попался куст картофеля, который мы выкапывали

втроём. Насчитали на нём 37 клубней!

Аномально сухое и жаркое лето внесло нынче свои коррективы. В этом году получил на своём картофеле от 15 до 22 клубней с каждого куста. Это больше, чем дали мои голландские сорта Милена и Имвала, а также белорусский Скарб. Хотя выращивал все сорта в одинаковых условиях. Природа показала свои огромные потенциальные возможности, но не раскрыла своих тайн. Их загадки по плечу профессионалам-учёным, прочим же приходится лишь угадывать верные решения.

В качестве примера приведу один случай из моей практики. Наверное, много известно, что некоторые овощные культуры, если не большинство из них, очень чутко реагируют на степень кислотности почвы. Я с этим сталкивался при выращива-

нии кабачков и перца. Однажды мои кабачки, высаженные рассадой на специально подготовленное для них место, остановились в росте и словно отказывались цвести. Никакие подкормки и поливы не помогали. Помучившись с ними несколько дней, решил, что растения просят «живой воды». Такая вода бывает не только в сказках, её получают методом электролиза, насыщая обычную воду отрицательно заряженными ионами. «Живой воды» у меня не было. Вместо неё попробовал полить растения в несколько приёмов известковой водой. Готовлю её, разводя и отстаивая в ведре воды пару стаканов известки-пушонки. Через несколько дней на моей кабачковой грядке всё скачком образом переменялось: растения бурно зацвели и одарили меня за лето небывалым количеством плодов. На

следующий год повторил эксперимент: результат тот же.

Раньше не занимался выращиванием болгарского сладкого перца. Последние два года с успехом экспериментировал с этой культурой. Убедился, что можно получать плоды перца до двухсот граммов, их количество на ветке может достигать восьми и даже десяти штук. Мой перец растёт в высоту, цветёт и зреет аж до конца сентября. Во многом этому способствуют поливы известковой водой.

Как мне кажется, в обеспечении оптимальной щелочной среды в почве скрыты огромные резервы повышения урожайности большинства овощных культур. Повышения даже не на проценты, а в разы. Но огородники не имеют возможности заниматься этой проблемой предметно: нет одарил меня за лето небывалым количеством плодов. На

пушонку не всегда можно найти в продаже. Всё приходится делать методом «тыка». Похожим образом приходится решать садоводам и огородникам и все другие проблемы. В этой ситуации мог бы помочь семинар, который можно организовать в рамках осенних выставок-ярмарок. Нужен обмен опытом, общение людей, объединённых общим увлечением. К тому же, старшим поколением огородников, с менталитетом, сформированным в суровые послевоенные годы, накоплен огромный практический опыт работы на земле. Во многих случаях он не опубликован, поэтому его нельзя найти в Интернете. Такое общение могло бы собрать этот ценный опыт и передать следующим поколениям.

Вадим ЛЫЧАКОВ, пенсионер.

Главный редактор ЧУЙЧЕНКО Р.Ю. РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ: ДУНИШИН А.Б. (первый зам. гл. редактора) КЛЕПИКОВА И.А. (зам. гл. редактора), СКРИПОВА Н.А. (ответ. секретарь), КУРОШ В.В., ЛИТВИНЕНКО М.И., ПОДКОРЫТОВА Н.А. E-MAIL: og@obligazeta.ru reklama@obligazeta.ru WWW: http://www.obligazeta.ru

АДРЕС РЕДАКЦИИ: 620004, Екатеринбург, ул. Малышева, 101. ТЕЛЕФОНЫ: приемная — тел. и факс 355-26-67; зам.редактора — тел. 375-85-45; отдел МТО — тел. и факс 262-69-04; отдел экономики — тел. 262-54-85, тел. и факс 262-70-05; отдел сельского хозяйства — тел. и факс 262-70-01; отдел спортивно-массовой работы — тел. и факс 262-69-06; отдел гуманитарных проблем — тел. 261-36-04, тел. и факс 262-81-92; отдел социальных проблем — тел. и факс 355-28-16; отдел образования и науки — тел. и факс 374-57-35, тел. 375-80-33; отдел подписки и маркетинга (реклама) — тел. и факс 262-54-87, тел. 262-70-00; отдел общественно-политических проблем — тел. и факс 262-63-02; отдел государственной и муниципальной власти — тел. и факс 355-37-50; фотокорреспонденты — тел. 375-80-01; отдел писем — тел. и факс 262-70-04; спецкеры — тел. и факс 375-78-28, тел. 262-77-09; бухгалтерия — тел. и факс 262-54-86. Корреспондентские пункты: в Каменске-Уральском (Южный округ) — (3439) 36-93-81, в Туринске (Восточный округ) — (34349) 2-36-43, в Нижнем Тагиле (Горнозаводской округ) — (3435) 43-13-00, в Первоуральске (Западный округ) — (343) 2-03-04-93.



Учредители и издатели: Губернатор Свердловской области, Законодательное Собрание Свердловской области Адрес: 620031, г. Екатеринбург, пл. Октябрьская, 1 Газета зарегистрирована в Уральском региональном управлении регистрации и контроля за соблюдением законодательства РФ в области печати и массовой информации Комитета Российской Федерации по печати 30.01.1996 г. № Е-0966 При перепечатке материалов ссылка на «ОГ» обязательна.

В соответствии с Законом РФ «О средствах массовой информации» редакция имеет право не отвечать на письма и не пересылать их в инстанции. Редакция может публиковать материалы, не разделяя точки зрения автора. За содержание и достоверность рекламных материалов ответственность несет рекламодатель. Все товары и услуги, рекламируемые в номере, подлежат обязательной сертификации, цена действительна на момент публикации.

Номер отпечатан в ОАО «ИП Уральский рабочий» 620000, Екатеринбург, ул. Турганова, 13. http://www.uralfprint.ru По вопросам доставки газет звоните: по городу Екатеринбург 371-45-04 (начальник отдела эксплуатации Екатеринбургского почтамта) — по области 359-85-13 (начальник отдела эксплуатации УОПС) Подписка для предприятий г. Екатеринбург через интернет-магазин http://uralfpress.ru/