

Первая сцена – «Сцена мечты»

В Серове прошел Первый региональный фестиваль школьных театров

Наталья ШАДРИНА

В Серовском театре драмы им А.П. Чехова состоялся Первый региональный фестиваль школьных театров «Сцена мечты». Из 25 заявок экспертами было отобрано 13 коллективов почти со всего Северного управленческого округа – Нижней Туры, Новой Ляли, Качканара, Серова, Карпинска, Краснотурьинска, Североуральска, Волчанска и села Полночное Ивдельского МО. Лучшие театры были отмечены призами.

Идея проведения фестиваля школьных театров принадлежит директору Серовского театра драмы им. А.П. Чехова **Владимиру Пантелееву**. Затем проект поддержали в Администрации Серовского городского округа.

– Несколько лет назад я был на подобном фестивале в Дубне, где выступил в качестве независимого эксперта и имел возможность посмотреть несколько школьных постановок. Меня впечатлило, и я решил, что создание такого фестиваля на базе Серовского театра драмы будет замечательной возможностью для поддержки начинаний детских коллективов, ведь и в нашем городе их немало, – рассказывает Владимир Пантелеев.



Мы уже отмечали, что Серовская драма отлично работает с юной аудиторией: в частности, театр не раз выходил в региональные лидеры проекта «Пушкинская карта». И теперь это направление «чеховцы» усилили.

– Мы заинтересованы в том, чтобы вырастить своего театрального зрителя, чтобы дети были ближе к театру и искусству с ранних лет, – продолжает Владимир Пантелеев. – Для чего это нужно нам? Это большой опыт для театра – его цехов, артистов. А для юных участников –

замечательная возможность посмотреть, как все выглядит в настоящем театре, познакомиться с закулисами, театральными профессиями. Надеемся, что «Сцена мечты» станет новой и значимой традицией для всего региона.

Лучшими на фестивале, по мнению экспертов, стала студия «Сюжет» МАОУ СОШ №6 Карпинска. Ребята привезли в Серов спектакль «Мы и есть счастье!» по пьесе **Екатерины Орловой** и стали обладателями Гран-при. За лучший спектакль большой формы отмечена студия «Созвездие» МАОУ ДО Новолялинского МО, ДДТ «Радуга» с постановкой «Не покидай меня» по мотивам пьесы **Алексея Дударева**. Приз за лучший спектакль малой формы получила студия «Чародей» МОУ Лицей №6 Качканара за притчу «Дом моего сердца». Лучшим детским театром кукол признана студия «В гостях у сказки» МАОУ СОШ №11 Североуральска с «Серебряным копытцем», а лучшим детским спектаклем – «О том, как Винни Пух и Пятачок ходили в гости» от коллектива «2Б» МАОУ СОШ №26 Волчанска.

За режиссуру отмечена **Екатерина Антонова**, руководитель студии «Стекло» МАОУ СОШ №21 с хоррором «Ангелогфрения. Русская народная трагедия» по мотивам «Баллады о крыльях» **Роберта Рождественского**. За лучшую сценическую реализацию классики приз получил театр «Мандаринки» МАОУ СОШ №13 Серова, представивший «А зори здесь тихие». Лучший актерский ансамбль сложился в спектакле «Про медвежонка Моню, который не хотел учиться» коллектива «Улыбка» МАОУ СОШ №3, п. Полночное. Лучший дуэт – в постановке «Тайна волшебного кольца» по сказке «Двенадцать месяцев»; дуэт мачехи и ее дочери – **Ольга Войтукевич** и **Надежда Казакова** («Старшеклассники» МАОУ СОШ №23 Волчанска). За мужскую роль отмечен **Роман Курдюков**, исполнивший Ёжика в спектакле «Не ёжик» по мотивам сказки **Анны Богачёвой** («Дети и театр» МАОУ СОШ №17 Краснотурьинска). За лучшую женскую роль – **Мирослава Тонкошкурова**, сыгравшая Зину Батяну в спектакле «Не покидай меня» (студия «Созвездие»).

Организаторы надеются, что в следующем году география зрителя расширится и в Серов придут представители школьных театров со всего региона.



«Для Заречного это очень радостное событие»

ВТБ передал медсанчасти №32 два аппарата УЗИ в рамках благотворительной программы «Мир без слез»

Для медицинско-санитарной части № 32 ФМБА России в Заречном закупили два новых аппарата УЗИ. Оборудование передал банк ВТБ в рамках благотворительной программы «Мир без слез». После того, как управляющий банка в Свердловской области Валентина ЖИЛЬЦОВА передала руководителю медсанчасти Екатерине СЕМЁНОВЫХ сертификат на аппараты, юным пациентам, проходящим лечение в больницах Заречного, показали спектакль о финансовой грамотности с участием персонажей «Спокойной ночи, малыши!» – Степашки и Филя, а также кота Базилио, лисы Алисы и маскота ВТБ Айтиши.

«Мир без слез» расширяет границы

– Программа «Мир без слез» направлена на поддержку медицинских учреждений, приобретение оборудования, необходимого для лечения и обследования, медикаментов, – рассказывает управляющий банка ВТБ в Свердловской области Валентина Жильцова. – В этом году на реализацию программы по всей стране будет направлено более 100 млн рублей, на эти средства новое оборудование получат 17 медицинских учреждений. В 2024 году мы уже покупали новое оборудование для Областной детской клинической больницы в Екатеринбурге, в этот раз решили вовлечь в проект другие города региона. Изучив опыт наших коллег в Сибири и на юге страны, мы поняли, что это востребовано и актуально. Очень рады, что Заречный откликнулся и быстро подготовил



Сертификат руководителю медсанчасти Екатерине Семёновых (вторая справа) передала управляющий ВТБ в Свердловской области Валентина Жильцова (вторая слева)

пакет документов, необходимых для участия в программе.

Два аппарата УЗИ, переданные в медсанчасть, – более современные и высокоточные, чем те, которые используются в учреждении сейчас. Новое оборудование введет в эксплуатацию после майских праздников.

– Для жителей Заречного это очень приятное, светлое, радостное событие. На сегодняшний день среди населения Заречного имеется острая потребность в ультразвуковых исследованиях. Поэтому мы очень рады сотрудничеству с ВТБ и надеемся, что оно продолжится. Поступившее оборудование будет оснащено всеми необходимыми датчиками и позволит проводить исследования органов брюшной полости, малого

таза, сердечно-сосудистой системы. В первую очередь оборудование направлено на обследование детей, но за счет того, что имеющиеся аппараты будут «разгружены», очередь сократится и для взрослых пациентов, – рассказала и. о. начальника медсанчасти №32 Екатерина Семёновы.

Верить Айтише, а не Базилио

Для юных жителей Заречного самым ярким событием этого дня стал спектакль о финансовой грамотности. Как только на сцене появляются Степашка и Филя, зал взрывается. Все 80 ребят приветствуют любимых персонажей. Следом появляется робот в ночном колпаке и с обаятельной

улыбкой. Это Айтиша – маскот финансовой грамотности и IT-направления ВТБ.

Последними на сцену выходят кот Базилио и лиса Алиса из «Буратино». Они пытаются провратить различные мошеннические схемы, пока их не осаждают Айтиша, Степашка и Филя. Базилио тасует карты и просит ребят указать на ту, где нарисован золотой ключик. Ставка – штаны. Все без исключения дети проигрывают, но слепой кот прощает детям «карточные» долги и назидательно заключает: «Никогда не играйте с мошенниками!».

Спектакль интерактивный, поэтому для некоторых сцен Базилио и Алиса приглашают ребят. Те восторженно бегут к актерам. Кто-то несется с ботинками в руках и надевает их, уже прибегав к сцене. У мальчиков свой ритуал: тот, кто успешно поучаствовал в представлении, дает «пять» остальным. Эта часть спектакля проходит в формате игры в крокодила: каждый ребенок, вызванный из зала, показывает профессию, которую загадала Алиса. В итоге все герои, а с ними и дети приходят к выводу, что вместо мошенничества лучше заниматься любимым делом и получать деньги законными методами.

После спектакля все ребята получают небольшой подарок от банка: своего собственного плюшевого Айтишу и книгу о финансовой грамотности.

– Я узнала много нового на спектакле. Что нельзя доверять чужим, что нельзя знакомым людям ничего давать. Мне подарили робота, я ему доверяю, а мошенникам не доверяю, – поделилась с «ОГ» юная жительница Заречного **Людмила Черепанова**.

Максим НАЧИНОВ

БОРИС ЯРКОВ / РЕКЛАМА