

Областная Газета

ЕЖЕНЕДЕЛЬНЫЙ
ОБЗОР

ТВ 30 - 5
ПРОГРАММА МАРТА – АПРЕЛЯ

Еженедельное издание (индекс Б9856)

Издается с 8 марта 1990 года.
Выходит еженедельно

**пятница,
27 марта / 2026**

№ 63 (10463)

облгазета.рф →



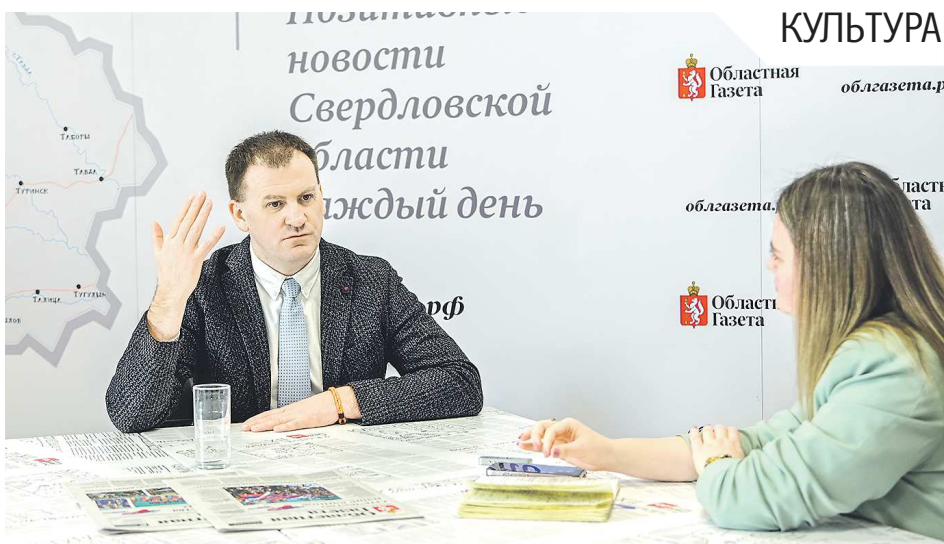
За значительный вклад
в сохранение и развитие
библиотечной сферы
(премия имени А.Н. Бычковой)
Денис Паслер награждает
заместителя директора
по работе с детьми Белоярской
центральной районной
библиотеки Оксану Петрову

Хранители традиций и передовики новаций

Лучшим работникам культуры вручены премии губернатора Свердловской области

стр. II →

ПОЛИНА ЗИНОВЬЕВА



КУЛЬТУРА

Областная Газета
облгазета.рф

облгазета.рф

Областная Газета

ПАВЕЛ ВОРОЖЦОВ

Первое большое интервью министра культуры
Свердловской области Ильи Маркова

стр. X-XI →



ОБЩЕСТВО

Эксперты «ОГ» ответили на самые острые вопросы
о выплатах алиментов в 2026 году

стр. XVII-XIX →

Хранители традиций и передовики новаций

Лучшим работникам культуры вручены премии губернатора Свердловской области

Накануне Дня работника культуры глава региона Денис ПАСЛЕР вручил награды представителям культурно-досуговой, библиотечной и музейной сфер. Всего в этом году отмечены более 20 человек из Екатеринбурга, Верхней Пышмы, Красноуфимска, Камышлова и других территорий.

– В Свердловской области – более 800 музеев, 840 культурно-досуговых учреждений и свыше 800 библиотек. Как и много лет назад, в них начинается знакомство с регионом, историей Среднего Урала и страны. Знакомство с искусством и богатым культурным наследием нашей Родины. Здесь воспитывают нашу молодежь, придают ей любовь к искусству и гордость за нематериальное богатство нашей страны, уважают талант и помогают раскрыть его. Всё это – благодаря уральским коллективам. Они смогли сохранить многолетние традиции, но при этом органично включить в работу новые технологии и подходы, создать уникальные проекты, интерактивные экспозиции. И даже в современном мире, полном возможностей, поддерживают живой интерес разных поколений к культуре Среднего Урала, – отметил Денис Паслер.

В числе награжденных директор Центра по культуре, народному творчеству и библиотечному обслуживанию Красноуфимского муниципального округа **Александр Крылов**. Он не только возглавляет учреждение культуры, но и руководит духовым оркестром, а также сам владеет несколькими духовыми инструментами, фортепиано и аккордеоном.

Награждали и коллективы. Так, премию за успехи в разработке и внедрении инновационных проектов в библиотечной сфере получил авторский коллектив Публичной библиотеки Новоуральского городского окру-



га за проект «Игротека» – интерактивное пространство для семей и молодежи. Новоуральск стал одной из четырех пилотных площадок России для реализации этого проекта.

– Креативные индустрии шагнули далеко вперед, и наша библиотека стала одной из первых, кто начал их внедрение в библиотечную среду, – рассказывает «ОГ» директор Публичной библиотеки **Татьяна Баумштейн**. – Игра становится главным инструментом воспитания молодежи и привлечения ее внимания к вечным ценностям. За год нашу библиотеку посетили более 13 тыс. жителей округа. Все игры сделаны отечественными производителями из натуральных материалов, это безопасно и экологично для детей. Среди игр – стратегии, головоломки и пазлы патриотической, научной, экологической и познавательной направленности. Есть блок и компьютерных, и VR-игр. Дети и взрослые приходят к нам не только поиграть, но и поучаствовать в турнирах,

найти новых друзей и единомышленников.

Премия за лучшую музейную экспозицию получил Музей истории Екатеринбурга за выставочный проект к 80-летию Победы в Великой Отечественной войне. Это стало первой наградой музея именно за экспозицию.

– Ранее мы неоднократно удостоивались премии за издательские и просветительские проекты, но в этом году впервые отметили нашу «базовую» деятельность как музея-выставки, – поясняет «ОГ» директор Музея истории Екатеринбурга **Игорь Пушкарёв**. – Я очень рад, что награды удостоен именно этот проект. В рамках этой экспозиции мы впервые представляли некоторые коллекции, например, спасенную графику иллюстратора **Юрия Цишевского**. Этот проект смог объединить горожан во время работы над второй частью выставки – «Письма с фронта». Мы собирали их из частных коллекций и семей, что сделало экспозицию по-настоящему личной и трогательной.

Художник-реставратор высшей категории реставрационной мастерской Свердловского областного краеведческого музея имени О.Е. Клера **Ирина Гребенюк** получила награду за значительный вклад в развитие музейного дела и краеведения в регионе. Под руководством Ирины Гребенюк художники со всей России проходят стажировки по реставрации памятников из металла.

– В регионе художников-реставраторов по металлу очень мало, рассказывает «ОГ» Ирина Гребенюк. – Мало кто задумывается, насколько большой пласт различных специальностей стоит за этой профессией. Это и органические материалы, такие как кость, ткани, бумага, дерево, позолота. Профессиональный путь я начинала в 70-е годы, можно сказать, случайно, и с течением времени ни разу не пожалела о своем выборе. Самые интересные артефакты – это танки и пушки, поражает масштаб. Интереснейшая работа была в Ирбите, мы реставри-

ровали семь дворцовых люстр в местном драмтеатре. В моей практике была работа с медными коврами, с вплетенными волоками пальм.

Отметим, что интерес к культурной сфере на Среднем Урале растет. В прошлом году музеи региона посетили больше 3 млн человек, библиотеки выдали читателям больше 25 млн книг, а ежегодное количество посещений культурных мероприятий превышает 70 млн. Такая востребованность учреждений культуры – прямая заслуга их работников.

Напомним, премии губернатора Свердловской области в культурно-досуговой, библиотечной и музейной сферах вручаются с 2013 года. Размер одной премии составляет 60 тыс. рублей. Премия может быть присуждена как индивидуально, так и творческому коллективу. Отметим, что развитие культурной сферы и поддержка ее работников отвечают задачам национального проекта «Семья».

Елена ВОЛКОВА

«За медицину здорового долголетия»

Свердловская область запускает проект, направленный на увеличение продолжительности жизни

Новое региональное движение «За медицину здорового долголетия» направлено на увеличение продолжительности жизни и улучшение ее качества. Ожидается, что годы жизни населения региона увеличатся с 71,1 года в 2025 году до 78 лет к 2030 году. Инициативу по поручению главы региона Дениса ПАСЛЕРА представила заместитель губернатора – министр здравоохранения Свердловской области **Татьяна САВИНОВА** на заседании региональной Общественной палаты.

В рамках программы будет внедрен ряд инновационных подходов: оценка биологического возраста, выявление факторов, ускоряющих старение, диагностика предрисков заболеваний и составление персонализированных рекомендаций.

«Кроме реализации различных программ и проектов, связанных с превентивной медициной, плановых медосмотров, диспансеризации, мы запускаем уникальную программу «За медицину здорового долголетия». Эта инициатива – наш шаг навстречу будущему, где забота о здоровье

начинается в молодости, а качество жизни становится главной ценностью для каждого уральца», – отметил Денис Паслер.

В состав участников движения войдут представители социальной сферы, образования, здравоохранения, культуры, науки, средств массовой информации, производственной среды, общественные и политические деятели, блогеры и лидеры общественного мнения.

Ключевыми направлениями деятельности движения станут популяризация Центров здоровья для взрослых – всего их

в регионе появится 18. В 2026 году в качестве пилотных проектов будут запущены два центра медицины здорового долголетия в Екатеринбурге и Первоуральске. Они в том числе будут заниматься расчетом биологического возраста и информированием свердловчан о важности его сохранения.

Отметим, что реализация данного движения ориентирована на сохранение здоровья населения и отвечает нацпроекту «Продолжительная и активная жизнь».

Алексей СОБОЛЕВ



«Байкал» на взлете

Губернатор Денис Паслер и исполнительный директор УЗГА Олег Доценко обсудили ключевые проекты регионального авиастроения

Глава Свердловской области Денис ПАСЛЕР и исполнительный директор Уральского завода гражданской авиации Олег ДОЦЕНКО провели рабочую встречу. Обсуждались планы по дальнейшему развитию предприятия и перспективы масштабирования уже реализованных проектов. Это в первую очередь многоцелевой самолет «Байкал» с отечественным двигателем ВК-800, месяц назад совершивший первый испытательный полет. Его серийное производство планируется запустить уже в этом году.

– Сердце самолета – его двигатель. Как и другие комплектующие, он разработан в Екатеринбурге. С появлением «Байкала» мы не только продолжаем развитие предприятия, но и формируем новую для нашего региона отрасль – авиастроение, в которой будут созданы рабочие места. Предприятия региона также будут задействованы в реализации проекта по выпуску самолетов в рамках кооперации – все ресурсы для этого есть, – подчеркнул Денис Паслер.

Уральский завод гражданской авиации тесно взаимодействует с учебными заведениями региона, чтобы подготовить специалистов для отрасли, совместно с вузами создает программы обучения и развивает собственный авиационный учебный центр. Кроме того, на предприятии идет строительство нового литейного цеха.

Напомним, 23 февраля пятый опытный образец легкого многоцелевого самолета ЛМС-901 «Байкал» с отечественным двигателем ВК-800 совершил первый испытательный полет. Он выполнил полный круг над аэродромом и совершил штатную посадку. Длительность полета составила 10 минут, максимальная высота – 300 м, а скорость – 190 км/ч.

Самолет ЛМС-901 «Байкал» предназначен для использования на местных воздушных линиях и выполнения различных авиационных задач. Предполагается, что он заменит советский многоцелевой Ан-2. «Байкал» может перево-



ПАВЕЛ ВОРОЖЦОВ

зить до 9 пассажиров или 1,5 тыс. кг груза. Максимальная дальность полета – 1,5 тыс. км, крейсерская скорость – 250 км/ч. Запустить самолет в серийное производство планируют в конце 2026 года.

Ранее Денис Паслер продемонстрировал производственные мощности АО «Уральский завод гражданской авиации» (УЗГА) министру промышленности и торговли России **Антону Алиханову** во время его визита на Международную промышленную выставку ИННОПРОМ-2025.

Министр и глава региона осмотрели цех по производству двигателей большой тяги и моторно-испытательную станцию, где прошли испытания новейшего россий-

ского турбовинтового двигателя, а также новый многофункциональный производственный комплекс, созданный для проведения работ с самолетами региональной авиации «Байкал», «Ладога» и учебно-тренировочного самолета УТС-800.

Свердловская область активно поддерживает развитие завода как одного из ключевых предприятий региона, обеспечивающего технологический суверенитет России в сфере малой и региональной авиации. Денис Паслер также подчеркнул важность скорейшего внедрения новых моделей самолетов в серийное производство.

Максим НАЧИНОВ

Высокотехнологичная доступная медицина

Новый терапевтический корпус Центральной городской клинической больницы в Верхней Пышме сдадут до конца года

Губернатор Свердловской области Денис ПАСЛЕР в своих соцсетях рассказал о ходе строительства терапевтического корпуса Верхнепышминской центральной городской клинической больницы. После открытия квалифицированная медпомощь станет доступнее для 267 тысяч жителей Верхней Пышмы и соседних городов.

«На сегодня готовность объекта – 74%. До конца этого года строительные работы должны быть завершены, ввод в эксплуатацию запланирован на 2027 год. Это один из самых крупных строящихся объектов здравоохранения нынешнего года. Общая площадь здания – более 17 тыс. квадратных метров. Сейчас строители занимаются отделкой помещений и монтажом внутренних инженерных сетей. Для удобства медиков и пациентов новое здание будет соединено переходом с соседним хирургическим корпусом больницы», – рассказал губернатор

Свердловской области Денис Паслер на своей странице в MAX.

Как сообщил глава региона, ввод в эксплуатацию нового здания позволит увеличить число госпитализаций пациентов с сердечно-сосудистыми, неврологическими и другими заболеваниями на 1,5–2 тыс. в год в соответствии с задачами национального проекта «Продолжительная и активная жизнь».

К середине марта на 100% готовы каркас здания, кровля, наружные и внутренние стены, перегородки, газификационная станция и ряд других систем жизнеобеспечения. Выполнено подключение к наружным сетям теплоснабжения, водоснабжения и канализации.

Завершается работа над окнами и витражами. Готовность фасада составляет 82%. Монтаж внутренних инженерных сетей также близок к завершению: водоснабжение и канализация готовы на 78%, отопление и вентиляция – на 86%.

Денис Паслер также подчеркнул, что важная задача – оснащение нового кор-

пуса медоборудованием. Запланировано приобретение второго для больницы ангиографа, чтобы медики могли проводить высокотехнологичные процедуры отдельно плановым и экстренным пациентам.

– Строительство нового терапевтического корпуса Центральной городской клинической больницы – значимый проект не только для Верхней Пышмы, но и для всего региона. Благодаря поддержке губернатора Дениса Паслера и взаимодействию с областным Правительством мы сможем обеспечить жителей качественной и своевременной медицинской помощью, а медиков – достойными условиями для работы. Здоровье – главный приоритет, и современный интерьер нового корпуса будет способствовать скорейшему выздоровлению больных, – поделился с «ОГ» заместитель главы Администрации городского округа Верхняя Пышма по социальным вопросам **Дмитрий Карпов**.

Алексей СОБОЛЕВ

Кадры для производственных достижений

Губернатор Свердловской области Денис ПАСЛЕР принял участие в общем годовом собрании Союза предприятий оборонных отраслей промышленности региона. Участники обсудили актуальные вопросы, которые стоят перед оборонно-промышленным комплексом, а также основные направления работы по приоритетным направлениям, обозначенным Президентом России.

– В этом году областному Союзу оборонных отраслей промышленности исполняется 30 лет. За эти годы выстроена эффективная система взаимодействия предприятий ОПК для выполнения стратегических задач. Кадры – важное направление нашей совместной работы. Подготовить квалифицированных и надежных специалистов – важнейшая задача. Решаем ее с помощью создания учебно-производственных центров. В прошлом году региональный Фонд развития промышленности начал предоставлять льготные займы на создание таких центров. Перестраиваем учебный процесс в областных колледжах и техникумах под потребности предприятий. Хочу поблагодарить вас и ваши коллективы за добросовестный и напряженный труд, за огромный вклад в развитие Свердловской области и укрепление суверенитета России. Желаю новых производственных побед, – сказал губернатор Свердловской области Денис Паслер.

Представители предприятий также поделились опытом расширения практики трудоустройства ветеранов СВО в производственный сектор, усиления корпоративных программ предприятий, направленных на улучшение демографической ситуации в стране.

Заместитель полпреда в Уральском федеральном округе **Сергей Рындин** вручил благодарности коллективам свердловских промышленных предприятий и подчеркнул важность сохранения преемственности поколений на производстве.

Создавать условия для жизни и работы

Губернатор Свердловской области Денис ПАСЛЕР рассказал о запуске нового проекта комплексного развития территорий в Артёмовском муниципальном округе. Один из домов жилого комплекса полностью предназначен для проживания медиков и учителей. Строительство начнется в 2027 году.

– Привлечение медицинских и педагогических кадров для работы в муниципалитеты Среднего Урала – приоритетная задача власти. Чтобы ее решить, необходимо создать специалистам качественные условия для работы и жизни. Доступность жилья для многих из них имеет первостепенное значение, – написал Денис Паслер в своих соцсетях.

На участке в два гектара запланировано строительство малоэтажных многоквартирных домов общей площадью не менее 7,5 тыс. квадратных метров. Один из них, на 20 квартир, предназначен для проживания работников образования и здравоохранения.

Сам механизм комплексного развития территорий – не новый для Среднего Урала. За всё время реализации проектов КРТ жилищные условия улучшили 1 515 человек. Сейчас в работе 31 такой проект. Идет подготовка новых площадок под строительство в Екатеринбурге, Белоярском муниципальном округе, Среднеуральске, Богдановиче, Нижнем Тагиле, Новоуральске, Красноуральске.

Алексей СОБОЛЕВ

Позитивный эффект «Депутатской вертикали»

Свердловские парламентарии совершенствуют законодательство в эффективном взаимодействии с федеральным центром

Максим НАЧИНОВ

Депутаты Законодательного Собрания провели очередное заседание, на котором приняли девять законов и заслушали доклады о деятельности уполномоченного по правам человека и уполномоченного по правам ребенка. Кроме того, председатель комитета Госдумы по государственному строительству и законодательству, также возглавляющий объединение «Депутатская вертикаль», Павел КРАШЕНИННИКОВ рассказал об итогах работы своего комитета за 2025 год и об основных правовых новациях, которые затронут все регионы России, в том числе Свердловскую область, в этом году.

«Сложились дружеские отношения»

В частности, Павел Крашенинников рассказал о продлении гаражной амнистии до 2031 года, поправках в избирательное законодательство и изменениях в судебной системе, согласно которым функции кассационного суда в каждом регионе теперь будет выполнять президиум областного суда.

Председатель регионального парламента Людмила Бабушкина подчеркнула, что сотрудничество с депутатами Госдумы и, в частности, с Павлом Крашенинниковым позволяет региону не только оперативно получать разъяснения федеральных



«Депутатская вертикаль» традиционно собирается на площадке Заксобрания. На фото – председатель объединения, депутат Госдумы Павел Крашенинников и председатель регионального парламента Людмила Бабушкина

норм, но и участвовать в формировании федеральной повестки. Ключевую роль в этом процессе играет объединение «Депутатская вертикаль», в которое входят члены муниципальных дум, Заксобрания Свердловской области и Госдумы.

– Мы гордимся тем, что «Депутатскую вертикаль» возглавляет Павел Крашенинников, который имеет уникальный опыт законотворческой деятельности по многим направлениям. Мы

обращаемся к нему не только за внесением изменений в федеральное законодательство, но и с просьбой рассмотрения законопроектов, которые очень важны, но не только для нашего региона, но и для страны, – подчеркнула Людмила Бабушкина, отвечая на вопрос «ОГ».

Председатель «Депутатской вертикали» тоже высоко оценивает ее эффективность как для региона, так и для федерального парламента.

– Создав «Депутатскую вертикаль», мы первые в четком и понятном виде оформили вертикаль публичной власти: муниципальная власть, региональная и федеральная. Мы все между собой общаемся, у нас давно сложились дружеские отношения. И через это общение мы решаем достаточно большое количество вопросов, включая изменение и принятие законодательных актов, – подчеркнул Павел Крашенинников.

«Я настроена помогать людям»

Депутаты также поддержали инициативу губернатора **Дениса Паслера** и внесли изменения в областной закон об уполномоченном по правам человека в Свердловской области, позволяющие **Татьяне Мерзляковой**, занимающей эту должность с 2001 года, остаться на посту. Напомним, в этом году, согласно прежней редакции закона, омбудсмен должна была бы сложить полномочия: после окончания сроков в 2016 году она занимала пост два срока подряд, третий срок законом предусмотрен не был.

На этом же заседании Татьяна Мерзлякова представила доклад о своей деятельности в 2025 году.

– Диалог получился конструктивным, депутаты заинтересованы. Мы работаем, я очень благодарна органам местного самоуправления, прокуратуре, военной полиции – всем, кто помогал в решении вопросов, с которыми ко мне обращаются. В любом случае я настроена помогать людям, – рассказала журналистам Татьяна Георгиевна.

О результатах своей работы также рассказала уполномоченный по правам ребенка **Татьяна Титова**. За прошлый год в адрес детского омбудсмена поступило 3 882 обращения.

Оба доклада уполномоченных были приняты депутатами к сведению.



Первоклассников распишут по школам

Свердловская область полностью готова к приемной кампании по записи детей в первый класс

Алексей СОБОЛЕВ

Прием заявлений в первые классы стартует 1 апреля в 00:00 часов по местному времени. Ожидается, что на Среднем Урале в предстоящем учебном году в первые классы поступят около 41 тыс. ребят, из них чуть меньше половины – в Екатеринбурге. Юных свердловчан готовы принять 978 общеобразовательных организаций региона, включая 914 муниципальных, 49 государственных и 15 частных школ.

– Система образования региона готова к записи детей в первый класс. Уже не первый год родители могут заранее заполнить черновик заявления на Гос-

услугах. Это упрощает процедуру и позволяет отправить сохраненное заявление сразу после старта приема. Помимо этого, родители или законный представитель могут воспользоваться автоматической отправкой заявления, если есть льгота на зачисление, – отметила министр образования Свердловской области **Светлана Тренихина**.

Организационные подходы к приему учеников остаются прежними, в том числе в порядке приема иностранных граждан и лиц без гражданства: необходимо предоставление подтверждения уровня знания русского языка, достаточного для освоения учебных программ.

Традиционно подача заявления осуществляется в две волны. На первом этапе приема заяв-

лений – с 1 апреля по 30 июня – пройдет запись в школы, которые закреплены по адресу проживания ребенка. На втором этапе – с 6 июля по 5 сентября – можно будет записаться на свободные места. Информация о количестве мест для приема в образовательные организации размещена на информационных стендах и на официальных сайтах школ.

После обработки заявления в личный кабинет на портале «Госуслуги» автоматически направляется уведомление о его регистрации с указанием даты и времени его формирования. Напомним, онлайн-заявление необходимо подтвердить документами.

В случае если по какой-то причине сайт перестанет отве-

чать и выдаст ошибку, система сохраняет заявку с фиксированным временем отправки. Все эти заявления потом восстанавливаются вручную специалистами.

Ранее губернатор Свердловской области **Денис Паслер** в своих соцсетях сообщил, что в сентябре 2026 года в Екатеринбурге откроется новая современная школа, расположенная в квартале улиц Щорса – Машинная – Набережная реки Исети. Новое пятиэтажное здание площадью почти 33 тыс. квадратных метров разделено на три блока для школьников разных возрастов и рассчитано на 1,5 тыс. мест.

Кроме того, после капитального ремонта в рамках федеральной программы в 2026 году вновь откроют двери школы

в Верхнем Тагиле (школа №4), Камышлове (школа №58), Сухожеле (школа №17), Сухоложском районе (школа №11), Режевском муниципальном округе (школа №13), Ирбитском районе (Дубская СОШ), Красноуфимске (школа №3). А в рамках региональной программы в 2026 году планируется завершение капитального ремонта школ в Екатеринбурге (школы №151 и №20), Каменске-Уральском (школа №20), Кировградском муниципальном округе (школа №17) и Шалинском муниципальном округе (школа №45).

Подробнее –
на сайте
gosuslugi.ru



ПОНЕДЕЛЬНИК | 30⁰³

7 ПЕРВЫЙ КАНАЛ

05.00 «Доброе утро» (0+)
09.00, 11.00, 14.00, 17.00, 03.00 Новости (16+)
09.05 «Модный приговор» (0+)
09.55 «Жить здорово!» (16+)
10.40, 11.30, 01.05, 03.05 «Подкаст.Лаб» (16+)
12.35, 18.45 «Большая игра» (16+)
13.45, 14.15, 16.45, 17.15, 22.45 «Время покажет» (16+)
15.00 «Давай поженимся!» (16+)
15.50 «Мужское/Женское» (16+)
19.50 «Пусть говорят» (16+)
21.00 «Время» (16+)
21.45 Т/с «Павел. Первый и последний» (16+)
00.00 «Время героев» (16+)

1 РОССИЯ 1

05.00 «Утро России» (16+)
09.00, 11.00, 14.00, 16.30, 20.00, 03.00 Вести (16+)
09.30 Местное время (12+)
09.55 «О самом главном» (12+)
11.30, 21.10 Вести. Местное время (16+)
12.00, 18.00 «60 минут» (12+)
14.30, 02.15, 03.30 Т/с «Кулагины» (16+)
17.00 «Малахов» (16+)
21.30 Т/с «Алла-такси» (12+)
23.40 «Вечер с В. Соловьевым» (12+)

НТВ

04.40, 08.25, 10.35 Т/с «Пес» (16+)
06.30 «Утро. Самое лучшее» (16+)
08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 00.20 «Сегодня» (16+)
13.25 «Чрезвычайное происшествие» (16+)
14.00 «Место встречи» (16+)
16.45 «За гранью» (16+)
17.50 «ДНК» (16+)
20.00 Т/с «Черное солнце» (16+)
22.15 Т/с «Канцелярская крыса. Большой передел» (16+)
00.40 «Ч.Т.Д» С Маргаритой Симоньян (16+)
01.15 Т/с «Поселенцы» (16+)

5 ПЯТЫЙ КАНАЛ

05.00, 09.00, 13.00, 17.00 «Известия» (16+)
05.30, 09.30 Т/с «Великолепная пятерка-3» (16+)
08.05 Фирменный рецепт (12+)

08.40 «Знание - сила» (12+)
09.45, 13.30 Т/с «Великолепная пятерка-5» (16+)
17.30, 02.05 Т/с «След» (16+)
22.20, 01.20 Т/с «Свои-7» (16+)
23.05, 00.30 Т/с «Свои-5» (16+)
00.00 Известия. Итоговый выпуск (16+)

К КУЛЬТУРА

06.30 Диалоги о животных (12+)
07.20 Д/с «Первые в мире» (12+)
07.35 Черные дыры. Белые пятна (12+)
08.15 Невский ковчег. Теория невозможного (12+)
08.45 Х/ф «Предел возможного» (16+)
10.00, 12.30, 17.00, 19.30, 23.55 Новости культуры (12+)
10.15 «Наблюдатель» (12+)
11.10 Д/ф «Напиши свою строку» (12+)
11.45 Х/ф «Цвет белого снега» (16+)
12.45 Новости. Подробно. Арт (12+)
13.00 Жизнь замечательных идей (12+)
13.30 Пиния жизни (12+)
14.25 Д/с «Забывтое ремесло» (12+)
14.40 Д/ф «Основатель. Иван Кали-та» (12+)
15.25 «Агора» (12+)
16.30 «Передвижники. Иван Крам-ской» (12+)
17.15 Д/ф «Рахманинов. Возвращение в Ивановку» (12+)
18.20 «Рассказы из русской истории» (12+)
19.45 Главная роль (12+)
20.05 «Правила жизни» (12+)
20.35 «Спокойной ночи, малыши!» (0+)
20.50, 02.10 Больше чем любовь (12+)
21.35 «Сати. Нескучная классика...» (12+)
22.15 Т/ф «Тайна Эдвина Друда» (12+)
00.10 Д/ф «Шампольон и Рамсес Вто-рой. Встреча на Ниле» (12+)
01.05 Д/ф «Цель жизни. Академик Александр Яковлев» (12+)

СТР ОТР

06.00 Патрульный участок. Итоги не-дели (16+)
06.25 Тружусь и горжусь! (6+)
06.30 Патрульный участок. Интер-вью (16+)
06.50, 17.50 Акцент (16+)
07.10, 18.10 «Все говорят об этом» (16+)
07.55, 08.55, 17.28, 18.55 Погода (6+)
08.00 Свердловское утро (12+)
08.50, 17.20 Жду тебя, мама (6+)

7 ПЕРВЫЙ КАНАЛ

05.00 «Доброе утро» (0+)
09.00, 11.00, 14.00, 17.00, 03.00 Новости (16+)
09.05 «Модный приговор» (0+)
09.55 «Жить здорово!» (16+)
10.40, 11.25, 13.45, 14.15, 16.45, 17.15, 22.45 «Время покажет» (16+)
11.40, 18.45 «Большая игра» (16+)
15.00 «Давай поженимся!» (16+)
15.50 «Мужское/Женское» (16+)
19.50 «Пусть говорят» (16+)
21.00 «Время» (16+)
21.45 Т/с «Павел. Первый и послед-ний» (16+)

1 РОССИЯ 1

05.00 «Утро России» (16+)
09.00, 11.00, 14.00, 16.30, 20.00, 03.00 Ве-сти (16+)
09.30 Местное время (12+)
09.55 «О самом главном» (12+)
11.30, 21.10 Вести. Местное время (16+)
12.00, 18.00 «60 минут» (12+)
14.30, 02.15, 03.30 Т/с «Кулагины» (16+)
17.00 «Малахов» (16+)
21.30 Т/с «Алла-такси» (12+)
23.40 «Вечер с В. Соловьевым» (12+)

НТВ

04.45, 08.25, 10.35 Т/с «Пес» (16+)
06.30 «Утро. Самое лучшее» (16+)
08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 00.20 «Се-годня» (16+)
13.25 «Чрезвычайное происшествие» (16+)
14.00 «Место встречи» (16+)
16.45 «За гранью» (16+)
17.50 «ДНК» (16+)
20.00 Т/с «Черное солнце» (16+)
22.15 Т/с «Канцелярская крыса. Боль-шой передел» (16+)
00.40 «Захар Прилепин. Уроки русско-го» (12+)
01.15 Т/с «Поселенцы» (16+)

5 ПЯТЫЙ КАНАЛ

05.00, 09.00, 13.00, 17.00 «Известия» (16+)
05.25, 04.35 Т/с «Великолепная пятер-ка-3» (16+)
06.35 «Страна Советов» (16+)
08.40 «Знание - сила» (12+)
09.30, 13.30 Т/с «Великолепная пятер-ка-5» (16+)

09.00 «Календарь» (12+)
09.30 Д/ф «Город с историей» (12+)
10.00, 10.30, 11.00, 11.30, 12.00, 12.50, 14.00, 15.00, 20.00, 22.00 Новости (16+)
10.05, 10.35 Пестрый мир (прямой эфир)
11.05, 11.35, 12.05, 14.05, 15.10, 20.20 ОТРа-жение (прямой эфир)
13.00, 01.20 Д/ф «В поисках утрачен-ного искусства. Леонардо и Мона Лиза» (16+)
13.40, 03.00 «На приеме у главного вра-ча» (12+)
17.00 Специальный репортаж (16+)
17.30 Прокуратура на страже зако-на (16+)
19.00 «Очевидно. Вероятно» (12+)
19.40 «Новости Совета Федерации» (12+)
22.15 Х/ф «Путь к причалу» (16+)
23.45 Х/ф «Майор» (16+)

ТВЦ ТВ ЦЕНТР

06.00 «Настроение» (12+)
08.15 «Смех, дрожь и видео» (16+)
08.55 Х/ф «Дела житейские-3» (16+)
10.50 «Городское собрание» (12+)
11.30, 14.30, 17.50, 22.00, 00.00 «Собы-тия» (12+)
11.50, 02.50 Х/ф «Таежный детектив. Живая вода» (12+)
13.45, 05.00 «Мой герой» (12+)
14.50 «Город новостей» (16+)
15.05 Х/ф «Кочевница. Хрустальные слезы» (16+)
16.55 Д/ф «Алексей Петренко. По про-звищу Зверь» (16+)
18.10 Х/ф «Мои звери» (16+)
22.35 «10 самых...» (16+)
23.05 «Знак качества» (16+)
00.35 «Петровка, 38» (16+)

РЕН ТВ

05.00, 18.00, 00.30, 04.25 «Самые шокиру-ющие гипотезы» (16+)
06.00 «С бодрым утром!» (16+)
08.30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.00 «Ново-сти» (16+)
09.00 «Военная тайна» (16+)
11.00 «Как устроен мир» (16+)
12.00, 16.00, 19.00 «112» (16+)
13.00 «Загадки человечества» (16+)
14.00 «Невероятно интересные исто-рии» (16+)
15.00, 20.00 «Безумные факты» (16+)
17.00, 01.30 «Тайны Чапмана» (16+)
20.25 Х/ф «Перекресток» (16+)
22.30, 23.25 Х/ф «Барракуда» (16+)

13.00, 01.30 Д/ф «В поисках утрачен-ного искусства. Исчезающий Верме-ер» (16+)
13.45, 02.55 «На приеме у главного вра-ча» (12+)
19.00 «Отчий дом» (12+)
19.15 «Человек и судьба» (16+)
19.40 Специальный репортаж (12+)
22.15 Х/ф «Осенний марафон» (16+)
23.50 Х/ф «Пятая печать» (16+)
02.15 «Очень личное» (12+)
03.50 «Конструкторы будущего» (12+)
04.05 ОТРажение. Итоги (12+)
04.35 «Большая страна» (12+)

ТВЦ ТВ ЦЕНТР

06.00 «Настроение» (12+)
08.15 «Доктор И» (16+)
08.40 Х/ф «Дела житейские-3» (16+)
10.35 «Актерские драмы» (16+)
11.30, 14.30, 17.50, 22.00, 00.00 «Собы-тия» (12+)
11.50, 02.50 Х/ф «Таежный детектив. Живая вода» (12+)
13.45, 04.55 «Мой герой» (12+)
14.50 «Город новостей» (16+)
15.05 Х/ф «Кочевница. Ростовская ца-ревна» (16+)
16.55 Д/ф «Ренат Ибрагимов. Усталый многоженец» (16+)
18.10 Х/ф «Мои звери-2» (16+)
22.35 «Закон и порядок» (16+)
23.05 Д/ф «Звездные сантиметры» (16+)
00.35 «Петровка, 38» (16+)
00.50 Д/ф «Настоящий детектив» (16+)
01.30 «Хроники московского быта» (16+)
02.10 Д/ф «Приговор» (18+)
04.15 «Короли эпизода» (16+)

РЕН ТВ

05.00, 18.00, 00.55, 04.30 «Самые шокиру-ющие гипотезы» (16+)
06.00 «С бодрым утром!» (16+)
08.30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.00 «Ново-сти» (16+)
09.00 «Военная тайна» (16+)
10.00 «Совбез» (16+)
11.00 «Как устроен мир» (16+)
12.00, 16.00, 19.00 «112» (16+)
13.00 «Загадки человечества» (16+)
14.00 «Невероятно интересные исто-рии» (16+)
15.00, 20.00 «100 вопросов обо всем» (16+)
17.00, 01.50 «Тайны Чапман» (16+)
20.25 Кино «Плетеный человек» (16+)
22.30, 23.25 Кино «Тройная угроза» (16+)

СПАС

05.00 Апокалипсис. Глава 6 (16+)
06.00 Утро на «Спасе» (0+)
11.00, 02.30 Д/ф «Преподобный Алек-сий. Человек Божий» (0+)
11.35, 00.20 День патриарха (0+)
11.45 Монастырская кухня (0+)
13.00 Х/ф «Ворота в небо» (0+)
14.50 Х/ф «Корпус генерала Шубни-кова» (12+)
16.40 Х/ф «Возмездие» (6+)
18.00 Главное. Новости на «Спасе» (16+)
19.30 Х/ф «Святой Паисий. Из Фарасы на небеса» (0+)
20.15, 04.25 «Прямая линия. Ответ свя-щенника» (12+)
20.55, 03.00 Поле битвы (16+)
21.30 Бесогон (18+)
22.10 «Вечер на «Спасе»» (0+)
23.25 Прямая линия жизни (16+)

СТС СТС

06.00, 05.10 «100 мест, где поесть» (16+)
06.35 «Тайный миллионер» 1 сезон. 7-й выпуск (16+)
08.45 Т/с «Любопытная Варвара» (6+)
09.55 Муз/ф «Плакса» (16+)
12.00 Т/с «Как Деревянко Ломоносова играл» (16+)
19.00 Т/с «Как Деревянко Чехова играл» (16+)
21.00 Х/ф «Профессионал» (16+)
23.20 Х/ф «Побег» (18+)
01.45 Х/ф «88 минут» (16+)
03.20 Скetchком «Домочатцы» (16+)
03.40 Х/ф «Слон по имени Бенджа-мин» (12+)

ОТВ ОТВ

05.00 Новости ТАУ 9 1/2. Итоги неде-ли (16+)
06.00 Свердловское утро (12+)
07.55, 09.55, 11.55, 13.55, 15.55, 17.55, 19.55 Погода (6+)
08.00 Прокуратура. На страже зако-на (16+)
08.20 Патрульный участок. Интер-вью (16+)
08.40, 12.30, 18.30, 20.30, 23.00, 02.30, 04.00 События. Акцент (16+)
09.00, 11.00, 18.00, 21.00, 23.30 «Все гово-рят об этом» (16+)
10.00 Д/ф «Николай Черкасов. Послед-ний Дон Кихот» (12+)
11.30 Д/ф «Рассекреченная история. Эвакуация в Алма-Ату. Кинофронт» (16+)

СПАС

05.00 Апокалипсис. Глава 7 (16+)
06.00 Утро на «Спасе» (0+)
11.00 Д/ф «Бугабабское чудо» (6+)
11.55, 23.55 День патриарха (0+)
12.05, 20.15, 04.25 «Прямая линия. Ответ священника» (12+)
13.05 Монастырская кухня (0+)
15.00 Х/ф «Первый эшелон» (12+)
17.15 Х/ф «Возмездие» (6+)
18.30 Вечер на «Спасе» (0+)
19.30 Х/ф «Святой Паисий. Из Фарасы на небеса» (0+)
20.55, 03.00 Поле битвы (16+)
21.30 Бесогон (18+)
22.45 «Вечер на «Спасе»» (0+)
00.05 Д/ф «Птичка» (0+)
01.00 Апокалипсис. Глава 3 (16+)
01.50 Апокалипсис. Глава 4 (16+)
02.35 Д/ф «Морские разбойники, или Охотники за святынями» (0+)

СТС СТС

06.00, 05.05 «100 мест, где поесть» (16+)
06.40 «Просто кухня» (12+)
07.40 Т/с «Любопытная Варвара» (6+)
09.55 Муз/ф «Плакса» (16+)
15.15 Т/с «Папины дочки. Новые» (12+)
16.55 Т/с «Как Деревянко Чехова играл» (16+)
21.00 Х/ф «Стукач» (16+)
23.20 Х/ф «Большой Стэн» (16+)
01.20 Х/ф «Операция «Колибри» (16+)
03.00 Скetchком «Домочатцы» (16+)
03.20 Х/ф «Непотопляемые» (16+)

ОТВ ОТВ

05.00, 08.00, 12.00, 15.00, 20.00, 22.30, 02.00, 03.30 События (16+)
05.30, 08.30, 12.30, 15.30, 20.30, 23.00, 02.30, 04.00 События. Акцент (16+)
06.00 Свердловское утро (12+)
07.55, 09.55, 11.55, 13.55, 15.55, 17.55, 19.55 Погода (6+)
09.00, 11.00, 13.00, 18.00, 21.00, 23.15 «Все говорят об этом» (16+)
09.30 Д/с «Вместе по России. Алтайский край» (12+)
10.00 Д/ф «Людмила Зайцева. Чем хуже - тем лучше» (12+)
11.30 Д/ф «Рассекреченная история. Белый город в зеленом лесу» (16+)
12.45 Патрульный участок (16+)
14.00, 17.00 НейроНовости (16+)
14.10 Д/ф «Николай Черкасов. Послед-ний Дон Кихот» (12+)

12.00 О личном и наличном (12+)
13.00, 00.00 Д/с «ДНК России. Россий-ские герои науки» (16+)
13.30 «Люди права» (12+)
14.00, 17.00 НейроНовости (16+)
14.10 Д/ф «Людмила Зайцева. Чем хуже - тем лучше» (12+)
15.00 Патрульный участок. Итоги не-дели (16+)
15.25 Новости ТМК (12+)
15.40 Вестник корпораций (16+)
16.00 Парламентский вестник (16+)
16.30 Д/с «ДНК России. ДНК России. Рус-ский либерализм» (12+)
17.10 Д/с «Советские мафии. Золотая лихорадка» (16+)
18.50, 20.45 Новости региона (12+)
19.00, 21.30 Новости ТАУ 9 1/2 (16+)
20.00, 22.30, 02.00, 03.30 События (16+)

ДОМАШНИЙ

06.30, 05.35 «По делам несовершенно-летних» (16+)
07.25 «Давай разведемся!» (16+)
08.25, 02.40 «Тест на отцовство» (16+)
10.40, 23.15 Докудрама «Понять. Про-стить» (16+)
11.45, 00.25 Докудрама «Порча» (16+)
12.55, 01.20 Докудрама «Знахарка» (16+)
13.30, 01.45 Докудрама «Верну люби-мого» (16+)
14.05, 02.15 Докудрама «Голоса ушед-ших душ» (16+)
14.40, 04.00 Х/ф «Две судьбы» (16+)
19.00 Х/ф «Однофамильцы» (16+)

ТВ 3 ТВ 3

06.00, 05.45 Мультфильмы (0+)
08.30 М/с «Леди Баг и Супер-Кот» (6+)
09.00, 15.30 Т/с «Слепая» (16+)
10.00 Т/с «Гадалка» (16+)
19.00 Т/с «Зов русалки» (16+)
19.45 Т/с «Глухарь» (16+)
23.00 Х/ф «Извращение» (16+)

ЗВЕЗДА

05.20 Х/ф «Тихая застава» (16+)
07.00 «Сегодня утром» (12+)
09.00, 13.00, 17.00, 19.00 Новости дня (16+)
09.15, 21.00 «Открытый эфир» (16+)
11.00 Д/с «Тайны военной развед-ки» (16+)
11.50, 13.25 Х/ф «Небесный тихоход» (12+)
14.10, 15.05, 17.15, 03.50 Т/с «Псевдоним «Албанец»-2» (16+)

16.00 Парламентский вестник (16+)
16.30 Д/с «ДНК России. Российские ге-рои науки» (16+)
17.10 Д/с «Советские мафии. Рыбное дело» (16+)
18.50, 20.45 Новости региона (12+)
19.00, 21.30 Новости ТАУ 9 1/2 (16+)
20.55 Вести настольного тенниса (12+)
00.00 Д/с «ДНК России. Глобализа-ция» (16+)
00.30 Д/с «Советские мафии. Золотая лихорадка» (16+)
01.30 Д/с «Заповедники РФ. Тайны Ниж-не-свирского заповедника» (12+)
03.00 Д/с «Заповедники РФ. Тайны Кер-женского заповедника» (12+)
04.30 Д/с «Заповедники РФ. Тайны Севе-ро-осетинского заповедника» (12+)

ДОМАШНИЙ

06.30, 05.40 «По делам несовершенно-летних» (16+)
07.25 «Давай разведемся!» (16+)
08.25, 02.40 «Тест на отцовство» (16+)
10.40, 23.15 Докудрама «Понять. Про-стить» (16+)
11.45, 00.25 Докудрама «Порча» (16+)
12.50, 01.20 Докудрама «Знахарка» (16+)
13.25, 01.45 Докудрама «Верну люби-мого» (16+)
14.00, 02.15 Докудрама «Голоса ушед-ших душ» (16+)
14.35, 04.00 Х/ф «Две судьбы» (16+)
19.00 Х/ф «Тот самый день» (16+)
03.30 «Одна за всех» (16+)

ТВ 3 ТВ 3

06.00 Мультфильмы (0+)
08.30 М/с «Леди Баг и Супер-Кот» (6+)
09.00, 15.30 Т/с «Слепая» (16+)
10.00 Т/с «Гадалка» (16+)
18.00 Т/с «Зов русалки» (16+)
20.00 Т/с «Глухарь» (16+)
23.15 Х/ф «Ведьмина доска» (18+)
01.30 «Дневник экстрасенса» (16+)

ЗВЕЗДА

05.15, 14.10, 15.05, 17.15, 03.50 Т/с «Псевдо-ним «Албанец»-2» (16+)
07.00 «Сегодня утром» (12+)
09.00, 13.00, 17.00, 19.00 Новости дня (16+)
09.15, 21.00 «Открытый эфир» (16+)
11.00 Д/с «Тайны военной развед-ки» (16+)
11.55, 13.25 Х/ф «Деловые люди» (12+)
15.00 Военные новости (16+)

15.00 Военные новости (16+)
18.50 «Специальный репортаж» (16+)
19.55 «По горячим следам» (16+)
20.10 «Скрытые угрозы» (16+)
22.45 «Между тем» (12+)
23.15 Х/ф «Взрослые дети» (12+)
00.55 Х/ф «Экипаж машины бое-вой» (12+)

ТНВ ТНВ ТАТАРСТАН

08.00, 09.10, 04.00 «Манзара» («Панора-ма») (16+)
09.00, 20.30, 22.30, 07.50 Новости Татар-стана (татар.) (16+)
10.00, 16.30, 21.30, 23.30 Новости Татар-стана (16+)
10.10 «Здравствуйте!» (16+)
12.00, 18.30 Т/с «Доигрались!» (татар.) (16+)
13.00 «Горячий казан» (татар.) (6+)
13.30 «Закон. Парламент. Общество» (татар.) (16+)
14.00 «От сердца к сердцу» (16+)
15.00 «Семь дней» (16+)
16.00 «Закон. Парламент. Общество» (16+)
16.45 «Семь дней+» (16+)
17.15 «Кто мы татары?» (татар.) (12+)
18.00 «Народ мой...» (татар.) (16+)
21.00, 02.30 «Точка опоры» (татар.) (16+)
22.00 Т/с «Без луны звезда нам светит» (татар.) (16+)

МАТЧ МАТЧ ТВ

08.00 «Культовые» (12+)
08.30 Биатлон с Д. Губерниевым (12+)
09.00, 11.00, 14.55, 17.25, 06.00 Новости (16+)
09.05, 13.35, 00.00 Все на Матч! Прямой эфир (12+)
11.05 «Время чемпионов» (12+)
11.25, 03.00 «Эволюция спорта» (12+)
12.30 Смешанные единоборства. UFC. Ренато Мойкано против Бенуа Сэн-Де-ни (16+)
14.35 Специальный репортаж (12+)
15.00 Есть тема! Прямой эфир
16.25 «Неизвестные страницы Кубка мира» (12+)
16.55 «Человек из футбола. Дмитрий Булыкин» (12+)
17.30 Д/ф «Наскар. Ведущее насле-дие» (16+)
18.30 Смешанные единоборства. UFC. Исраэль Адесаня против Джо Пай-фера (16+)
19.45 Громко. Прямой эфир
21.00 Хоккей. Фонбет Чемпи. КХЛ. «Спар-так» (Москва) - «Локомотив» (0+)

18.50 «Специальный репортаж» (16+)
19.55 «По горячим следам» (16+)
20.10 «Улика из прошлого» (16+)
22.45 «Между тем» (12+)
23.15 Х/ф «Аллегро с огнем» (12+)
01.05 Х/ф «По данным уголовного ро-зыска...» (12+)

ТНВ ТНВ ТАТАРСТАН

08.00, 09.10,

СРЕДА | 01/04

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

05.00 «Доброе утро» (0+)
09.00, 11.00, 14.00, 17.00, 03.00 Новости (16+)
09.05 «Модный приговор» (0+)
09.55 «Жить здорово!» (16+)
10.40, 11.25, 13.45, 14.15, 16.45, 17.15, 22.45 «Время покажет» (16+)
11.40, 18.45 «Большая игра» (16+)
15.00 «Давай поженимся!» (16+)
15.50 «Мужское/Женское» (16+)
19.50 «Путь говорят» (16+)
21.00 «Время» (16+)
21.45 Т/с «Павел. Первый и последний» (16+)
00.00, 03.05 «Подкаст.Лаб» (16+)

РОССИЯ 1

05.00 «Утро России» (16+)
09.00, 11.00, 14.00, 16.30, 20.00, 03.00 Вести (16+)
09.30 Местное время (12+)
09.55 «О самом главном» (12+)
11.30, 21.10 Вести. Местное время (16+)
12.00, 18.00 «60 минут» (12+)
14.30, 02.15, 03.30 Т/с «Кулагины» (16+)
17.00 «Малахов» (16+)
21.30 Т/с «Алла-такси» (12+)
23.40 «Вечер с В. Соловьевым» (12+)

НТВ

04.45, 08.25, 10.35 Т/с «Пес» (16+)
06.30 «Утро. Самое лучшее» (16+)
08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 00.20 «Сегодня» (16+)
13.25 «Чрезвычайное происшествие» (16+)
14.00 «Место встречи» (16+)
16.45 «За гранью» (16+)
17.50 «ДНК» (16+)
20.00 Т/с «Черное солнце» (16+)
22.15 Т/с «Канцелярская крыса. Большой передел» (16+)
00.40 «Мы и наука. Наука и мы» (12+)
01.45 Т/с «Поселенцы» (16+)

ПЯТЫЙ КАНАЛ

05.00, 09.00, 13.00, 17.00 «Изнестия» (16+)
05.25, 09.30, 04.25 Т/с «Великолепная пятёрка-3» (16+)
08.25 «Стройнадзор» (16+)
09.40, 13.30 Т/с «Великолепная пятёрка-5» (16+)

ЧЕТВЕРГ | 02/04

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

05.00 «Доброе утро» (0+)
09.00, 11.00, 14.00, 17.00, 03.00 Новости (16+)
09.05 «Модный приговор» (0+)
09.55 «Жить здорово!» (16+)
10.40, 11.25, 13.45, 14.15, 16.45, 17.15, 22.45 «Время покажет» (16+)
11.40, 18.45 «Большая игра» (16+)
15.00 «Давай поженимся!» (16+)
15.50 «Мужское/Женское» (16+)
19.50 «Путь говорят» (16+)
21.00 «Время» (16+)
21.45 Т/с «Павел. Первый и последний» (16+)
00.00, 03.05 «Подкаст.Лаб» (16+)

РОССИЯ 1

05.00 «Утро России» (16+)
09.00, 11.00, 14.00, 16.30, 20.00, 03.00 Вести (16+)
09.30 Местное время (12+)
09.55 «О самом главном» (12+)
11.30, 21.10 Вести. Местное время (16+)
12.00, 18.00 «60 минут» (12+)
14.30, 02.15, 03.30 Т/с «Кулагины» (16+)
17.00 «Малахов» (16+)
21.30 Т/с «Алла-такси» (12+)
23.40 «Вечер с В. Соловьевым» (12+)

НТВ

04.55, 08.25, 10.35 Т/с «Пес» (16+)
06.30 «Утро. Самое лучшее» (16+)
08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 00.20 «Сегодня» (16+)
13.25 «Чрезвычайное происшествие» (16+)
14.00 «Место встречи» (16+)
16.45 «За гранью» (16+)
17.50 «ДНК» (16+)
20.00 Т/с «Черное солнце» (16+)
22.15 Т/с «Канцелярская крыса. Большой передел» (16+)
00.40 «Поздний» (16+)
00.55 Т/с «Поселенцы» (16+)

ПЯТЫЙ КАНАЛ

05.00, 09.00, 13.00, 17.00 «Изнестия» (16+)
05.25 Т/с «Великолепная пятёрка-3» (16+)
07.35 Т/с «Великолепная пятёрка-7» (16+)
08.25 «Ваше здоровье!» (12+)
09.30, 13.30 Т/с «Великолепная пятёрка-5» (16+)
17.30, 02.25 Т/с «След» (16+)

17.30, 02.00 Т/с «След» (16+)
22.20, 01.15 Т/с «Свои-7» (16+)
23.05, 00.30 Т/с «Свои-5» (16+)
00.00 Известия. Итоговый выпуск (16+)

КУЛЬТУРА

06.30 Диалоги о животных (12+)
07.20 «Театральная летопись». Александр Збруев (12+)
07.50, 18.35 Д/ф «Викинг Ролло - от изгнанника до завоевателя» (12+)
08.45 Х/ф «Предел возможного» (16+)
10.00, 12.30, 17.00, 19.30, 23.55 Новости культуры (12+)
10.15 «Наблюдатель» (12+)
11.10 Д/ф «Цель жизни. Академик Александр Яковлев» (12+)
12.45 Новости. Подробно. Кино (12+)
13.00 Жизнь замечательных идей (12+)
13.30, 22.15 Т/ф «Тайна Эдвина Друд» (12+)
15.00 Д/с «Век детской книги» (12+)
15.30 Кристальные истории (12+)
15.45 «Белая студия» (12+)
16.30 «Библейский сюжет» (12+)
17.15, 01.55 Д/ф «Рахманинов. Возвращение в Ивановку» (12+)
18.15 Семидесятые. Александр Абдулов (12+)
19.45 Главная роль (12+)
20.05 «Правила жизни» (12+)
20.35 «Спокойной ночи, малыши!» (0+)
20.50 Д/ф «Кастинг в прошлом веке» (12+)
21.30 Власть факта (12+)
00.10 Д/ф «Тайны карнакских мегалитов» (12+)

ОТР ОТР

06.00, 18.00 «Все говорят об этом» (16+)
06.45, 07.30, 17.30, 18.45 Акцент (16+)
06.55, 07.55, 08.55, 17.55, 18.55 Погода (6+)
07.00, 17.00 События (16+)
08.00 Свердловское утро (12+)
08.50 Тружусь и горжусь! (6+)
09.00 «Календарь» (12+)
09.30 «Конструкторы будущего. Послесловие» (12+)
10.00, 10.30, 11.00, 11.30, 12.00, 12.50, 14.00, 15.00, 20.00, 22.00 Новости (16+)
10.05, 10.35 Пестрый мир (прямой эфир)
11.05, 11.35, 12.05, 14.05, 15.10, 20.20 ОТРажение (прямой эфир)

22.20, 01.40 Т/с «Свои-7» (16+)
23.05, 00.55 Т/с «Свои-5» (16+)
00.00 Известия. Итоговый выпуск (16+)
00.30 «День Ангела» (6+)

КУЛЬТУРА

06.30 Диалоги о животных (12+)
07.20 «Театральная летопись». Александр Збруев (12+)
07.45, 18.35 Д/ф «Тайны карнакских мегалитов» (12+)
08.40 Х/ф «Предел возможного» (16+)
10.00, 12.30, 17.00, 19.30, 23.55 Новости культуры (12+)
10.15 «Наблюдатель» (12+)
11.10, 01.15 XX век (12+)
12.45 Новости. Подробно. Театр (12+)
13.00 Жизнь замечательных идей (12+)
13.30, 22.15 Т/ф «Тайна Эдвина Друд» (12+)
15.00 Д/с «Век детской книги» (12+)
15.30 Кристальные истории (12+)
15.45 «2 Верник 2» (12+)
16.30 Пряничный домик (12+)
17.15 Д/ф «Рахманинов. Возвращение в Ивановку» (12+)
18.15 Семидесятые. Сергей Юрский (12+)
19.45 Главная роль (12+)
20.05 Открытая книга (12+)
20.35 «Спокойной ночи, малыши!» (0+)
20.50 Кино о кино (12+)
21.35 «Энигма. Людмила Берлинская» (12+)
00.15 Д/ф «Аббатство Клюни: Второй Рим» (12+)
02.30 Д/ф «Бийск. Дом купца Васенева» (12+)

ОТР ОТР

06.00, 18.00 «Все говорят об этом» (16+)
06.45, 07.30, 17.30, 18.45 Акцент (16+)
06.55, 07.55, 08.55, 17.55, 18.55 Погода (6+)
07.00, 17.00 События (16+)
08.00 Свердловское утро (12+)
08.50 Тружусь и горжусь! (6+)
09.00 «Календарь» (12+)
09.30 «Вспомнить все» (16+)
10.00, 10.30, 11.00, 11.30, 12.00, 12.50, 14.00, 15.00, 20.00, 22.00 Новости (16+)
10.05, 10.35 Пестрый мир (прямой эфир)
11.05, 11.35, 12.05, 14.05, 15.10, 20.20 ОТРажение (прямой эфир)
13.00, 01.30 Д/ф «Наследие Шекспира» (16+)

13.00, 01.30 Д/ф «Искусство Великого шелкового пути и династии Тан» (16+)
13.45, 02.55 «На приеме у главного врача» (12+)
19.00 «На приеме у главного врача» (16+)
22.15 Х/ф «Мимино» (16+)
23.50 Х/ф «Париж в августе» (16+)
02.15 «Преодоление». Александр Яковлев (12+)
03.50 «Почитаем!» (16+)
04.05 ОТРажение. Итоги (12+)
04.35 «Большая страна» (12+)

ТВЦ ТВ ЦЕНТР

06.00 «Настроение» (12+)
08.15 «Доктор ии» (16+)
08.40 Х/ф «Дела житейские-4» (16+)
10.35 «Актёрские драмы» (16+)
11.30, 14.30, 17.50, 22.00, 00.00 «События» (12+)
11.50, 02.50 Х/ф «Таежный детектив. Пришелец» (16+)
13.45, 05.00 «Мой герой» (12+)
14.50 «Город новостей» (16+)
15.05 Х/ф «Кочевница. Серая мышка» (16+)
16.55 Д/ф «Ирина Мирошниченко. Одиночество по расчёту» (16+)
18.10 Х/ф «Мои звери-3» (16+)
22.35 «Хватит слухов!» (16+)
23.05 «Хроники московского быта» (16+)
00.35 «Петровка, 38» (16+)
00.50 Д/ф «Охота на маньяка» (16+)
01.30 «Знак качества» (16+)
02.10 «Мифы о оде» (16+)
04.20 Д/ф «Александр Абдулов. Жизнь без оглядки» (16+)

РЕН ТВ

05.00, 18.00, 01.05, 04.25 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
06.00 «С Бодрым утром!» (16+)
08.30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.00 «Новости» (16+)
09.00 «Документальный спецпроект» (16+)
10.00 «Засекреченные списки» (16+)
11.00 «Как устроен мир» (16+)
12.00, 16.00, 19.00 «112» (16+)
13.00 «Загадки человечества» (16+)
14.00 «Невероятно интересные истории» (16+)
15.00 «Момент в истории» (16+)
17.00, 02.05 «Тайны Чапман» (16+)
20.00 «Безумные факты» (16+)
20.25 Х/ф «Западня» (16+)
22.40, 23.25 Х/ф «В паутине обмана» (16+)

13.45, 02.55 «На приеме у главного врача» (12+)
19.00 Родительское собрание (прямой эфир)
19.45 «Песня остается с человеком» (12+)
22.15 Х/ф «Не горюй!» (16+)
23.50 Х/ф «Извините, мы вас не застали» (16+)
02.15 «Очевидно. Вероятно» (12+)
03.50 «Отчий дом» (12+)
04.05 ОТРажение. Итоги (12+)
04.35 «Большая страна» (12+)
05.30 «Свет и тени» (16+)

ТВЦ ТВ ЦЕНТР

06.00 «Настроение» (12+)
08.10 «Доктор ии» (16+)
08.40 Х/ф «Дела житейские-4» (16+)
10.35, 04.20 «Актёрские драмы» (16+)
11.30, 14.30, 17.50, 22.00, 00.00 «События» (12+)
11.50, 02.55 Х/ф «Таежный детектив. Последняя песня» (16+)
13.45, 05.00 «Мой герой» (12+)
14.50 «Город новостей» (16+)
15.05 Х/ф «Кочевница. Страсти по Левитану» (16+)
16.55 Д/ф «Як Йоала. Горькая лаванда» (16+)
18.10 Х/ф «Мои звери-4» (16+)
22.35 «10 самых...» (16+)
23.05 Д/ф «Легенды эстрады» (16+)
00.35 «Петровка, 38» (16+)
00.50 Д/ф «90-е» (16+)
01.30 Д/ф «Следствие ведет КГБ» (16+)

РЕН ТВ

05.00, 18.00, 01.10, 04.20 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
06.00 «С Бодрым утром!» (16+)
08.30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.00 «Новости» (16+)
09.00 «Как устроен мир» (16+)
12.00, 16.00, 19.00 «112» (16+)
13.00 «Невероятно интересные истории» (16+)
17.00, 02.05 «Тайны Чапман» (16+)
20.00 «100 вопросов обо всем» (16+)
20.30 Х/ф «Поезд на Юму» (16+)
23.25 Кино «21 мост» (18+)

СПАС

05.00, 01.45 Апокалипсис. Глава 10 (16+)
06.00 Утро на «Спасе» (0+)
11.00 Д/ф «Птичка» (0+)
12.05, 23.55 День патриарха (0+)

СПАС

05.00 Апокалипсис. Глава 9 (16+)
06.00 Утро на «Спасе» (0+)
11.00, 00.05 Д/ф «Птичка» (0+)
12.05, 23.55 День патриарха (0+)
12.15, 20.15, 04.25 «Прямая линия. Ответ священника» (12+)
13.15 Монастырская кухня (0+)
14.45 Х/ф «Море студеное» (0+)
16.40 Х/ф «В твоих руках жизнь» (0+)
18.30 Вечер на «Спасе» (0+)
19.30 Х/ф «Святой Паисий. Из Фарасы на небеса» (0+)
20.55, 03.05 Поле битвы (16+)
21.30 Бесогон (18+)
22.45 «Вечер на «Спасе»» (0+)
01.00 Апокалипсис. Глава 5 (16+)

СТС СТС

06.00, 05.20 «100 мест, где поесть» (16+)
06.40 «Просто кухня» (12+)
07.40 Т/с «Любопытная Варвара» (6+)
09.55 Муз/ф «Плакса» (16+)
11.00 Муз/ф «Плакса-2» (16+)
15.15 Т/с «Папины дочки. Новые» (12+)
16.50 Т/с «Как Деревянко Чехова играл» (16+)
21.00 Х/ф «Дедушка нелегкого поведения» (6+)
23.00 Х/ф «Няньки» (16+)
00.55 Х/ф «Дедушка легкого поведения» (18+)
02.25 «Кино в деталях» (18+)
03.10 Скетчком «Домочатцы» (16+)
03.50 Х/ф «Нормальный только я» (12+)

ОТВ ОТВ

05.00, 08.00, 12.00, 15.00, 20.00, 22.30, 02.00, 03.30 События (16+)
05.30, 08.30, 12.30, 15.30, 18.30, 20.30, 23.00, 02.30, 04.00 События. Акцент (16+)
06.00 Свердловское утро (12+)
07.55, 09.55, 11.55, 13.55, 15.55, 17.55, 19.55 Погода (6+)
09.00, 11.00, 13.30, 20.45 «Все говорят об этом» (16+)
10.00 Д/ф «Геннадий Ветров. Неудержимый децибел» (12+)
11.30 Д/ф «Рассекреченная история. Переработка отходов в СССР» (16+)
12.45 Патрульный участок (16+)
13.00, 00.00 Д/с «ДНК России. Кризис - время возможностей» (12+)
14.00, 17.00 НейроНовости (16+)
14.10 Д/ф «Евгений Евтушенко. Со мною вот что происходит» (12+)

12.15, 20.20, 04.25 «Прямая линия. Ответ священника» (12+)
13.15 Монастырская кухня (0+)
15.05 Х/ф «Мужские тревоги. На берегу» (16+)
16.45 Д/ф «Мужские тревоги. В океане» (16+)
18.30 Вечер на «Спасе» (0+)
19.30 Х/ф «Святой Паисий. Из Фарасы на небеса» (0+)
21.00, 03.05 Поле битвы (16+)
21.35 Бесогон (18+)
22.45 «Вечер на «Спасе»» (0+)
00.05 Апокалипсис. Глава 7 (16+)
00.55 Апокалипсис. Глава 9 (16+)
02.35 Д/ф «Люксембургский Экстернах, или Почему паломники прыгают» (0+)
03.35 «Парсуна» (6+)

СТС СТС

06.00 «100 мест, где поесть» (16+)
06.55 «Просто кухня» (12+)
07.55 Т/с «Любопытная Варвара» (6+)
10.05 Муз/ф «Плакса-2» (16+)
15.20 Т/с «Папины дочки. Новые» (12+)
16.50 Т/с «Как Деревянко Чехова играл» (16+)
21.00 Х/ф «Мастер» (16+)
23.20 Х/ф «Профессионал» (18+)
01.30 Х/ф «Стучач» (18+)
03.10 Х/ф «Мой друг мистер Персиваль» (6+)
04.40 «Уральские пельмени. Смехbook» (16+)

ОТВ ОТВ

05.00, 08.00, 12.00, 15.00, 20.00, 22.30, 02.00, 03.30 События (16+)
05.30, 08.30, 12.30, 15.30, 20.30, 23.00, 02.30, 04.00 События. Акцент (16+)
06.00 Свердловское утро (12+)
07.55, 09.55, 11.55, 13.55, 15.55, 17.55, 19.55 Погода (6+)
09.00 «Люди права» (12+)
09.30, 01.30 Д/с «Заповедники РФ. Тайны Северо-осетинского заповедника» (12+)
10.00 Д/ф «Евгений Евтушенко. Со мною вот что происходит» (12+)
11.00, 13.00, 18.00, 21.00, 23.15 «Все говорят об этом» (16+)
11.30 Д/ф «Рассекреченная история. Отдых под надзором» (16+)
12.45 Патрульный участок (16+)
14.00, 17.00 НейроНовости (16+)
14.10 Д/ф «Николай Еременко. Эдипов комплекс» (16+)
16.00 Парламентский вестник (16+)

16.00 Парламентский вестник (16+)
16.30 Д/с «ДНК России. Глобализация» (16+)
17.10 Д/с «Советские мафии. Карты, деньги, кровь» (16+)
18.00, 23.30 «Люди права» (12+)
18.50, 23.15 Вестник корпораций (16+)
19.00, 21.30 Новости ТАУ 9 1/2 (16+)
00.30 Д/с «Советские мафии. Хлебное место» (16+)
01.30 Д/с «Заповедники РФ. Тайны Керженского заповедника» (12+)
03.00 Д/с «Заповедники РФ. Тайны Северо-осетинского заповедника» (12+)
04.30 Д/с «Заповедники РФ. Тайны заповедника Кивач» (12+)

ДОМАШНИЙ

06.30, 05.35 «По делам несовершеннолетних» (16+)
07.30 «Давай разведемся!» (16+)
08.30, 02.20 «Тест на отцовство» (16+)
10.45, 22.55 Докудрама «Понять. Простить» (16+)
11.50, 00.00 Докудрама «Порча» (16+)
13.00, 01.00 Докудрама «Знахарка» (16+)
13.35, 01.25 Докудрама «Верну любимого» (16+)
14.10, 01.55 Докудрама «Голоса ушедших душ» (16+)
14.45, 03.10 Х/ф «Две судьбы» (16+)
19.00 Х/ф «Цветочное озеро» (16+)

ТВ 3

06.00, 05.45 Мультфильмы (0+)
08.30 М/с «Леди Баг и Супер-Кот» (6+)
09.00, 15.30 Т/с «Снепая» (16+)
10.00 Т/с «Гадалка» (16+)
18.00 Т/с «Зов русалки» (16+)
20.00 Т/с «Глухарь» (16+)
23.15 Х/ф «Кровь и шоколад» (18+)
01.15 «Дневник экстрасенса» (16+)

ЗВЕЗДА

05.20, 14.10, 15.05, 17.15, 03.50 Т/с «Псевдоним «Албанец»-2» (16+)
07.00 «Сегодня утром» (12+)
09.00, 13.00, 17.00, 19.00 Новости дня (16+)
09.15, 21.05 «Открытый эфир» (16+)
11.00 Д/с «Тайны военной разведки» (16+)
11.50, 13.25 Х/ф «Жизнь и удивительные приключения Роб

«Вы – газета добра»

Сотрудничество «Областной газеты» и свердловского отделения «Ассамблеи народов России» крепнет: подписано соглашение

Максим НАЧИНОВ

Партнерство «Областной газеты» и свердловского регионального отделения «Ассамблеи народов России» продолжает укрепляться. В объявленный Президентом Владимиром ПУТИНЫМ Год единства народов России стороны подписали соглашение о сотрудничестве. «ОГ» продолжит информировать жителей региона о работе Ассамблеи в области гармонизации межнациональных отношений, противодействия экстремизму и терроризму, поддержки участников СВО. И такая поддержка для организации очень важна, отмечает председатель свердловского отделения «Ассамблеи народов России» Сергей ПАВЛЕНКО. «Газета добра» – так охарактеризовал он наше издание.

По словам главного редактора «Областной газеты» **Александра Лакедемонского**, подписание соглашения стало логичным продолжением многолетней совместной работы.

– Мы с «Ассамблеей народов России» и лично с Сергеем Александровичем Павленко давно и плодотворно работаем по разным направлениям. Это не только межнациональные отношения, но и противодействие



ПАВЕЛ ВОРОЖЦОВ

экстремизму и терроризму, помощь участникам СВО. С учетом того, что 2026 год Президент России Владимир Путин объявил Годом единства народов России, мы решили сфокусироваться именно на таких мероприятиях. В соглашении четко прописывается, как это будет происходить. В том числе речь идет об участии представителей Ассамблеи в проекте «ОГ» «Урал – наша общая родина», – рассказал Александр Лакедемонский.

Сергей Павленко в свою очередь отметил, что «Областная газета» для него, как и для многих свердловчан – это в первую очередь «газета добра», которая помогает поддерживать и укреплять мир и согласие между представителями разных народов и конфессий.

– Соглашение с «Областной газетой» значимо для нас. Любое СМИ может как рассорить людей, так и подружить их. «Областная газета», ее про-

фессиональные журналисты и весь коллектив настроены на созидание и дружбу. Это в наше время необходимо – правильно, грамотно освещать вопросы межнациональных отношений, противодействия экстремизму и терроризму. В Свердловской области проживают более 120 национальностей. Мы будем и дальше работать над тем, чтобы в Свердловской области сохранялся мир между различными народами и кон-

фессиями, – отметил Сергей Павленко.

Напомним, свердловское отделение «Ассамблеи народов России» было создано в ноябре 2020 года по указу Президента России Владимира Путина. Оно занимается укреплением общероссийской гражданской идентичности, развитием межнационального согласия и совершенствованием государственной национальной политики.

В Год единства народов России «Областная газета» продолжает реализацию проекта «Урал – наша общая родина», который популяризирует лучшие практики, направленные на укрепление межнационального и межконфессионального единства, содействие формированию у подрастающего поколения мировоззрения, соответствующего традиционным российским духовно-нравственным ценностям. Издание продолжает информационную поддержку мероприятий данного направления. Речь идет о проектах с Домом народов России и межконфессиональном проекте «Эпоха героев и побед», реализуемом при участии Екатеринбургской епархии и Духовного управления мусульман Свердловской области (Центральный муфтият) и поддержке председателя Законодательного Собрания **Людмилы Бабушкиной**.



Где покататься на «Бандерилье» Командора

В столице Урала открылась выставка к 65-летию отряда «Каравелла», созданного писателем Владиславом Крапивинным

Елена ВОЛКОВА

В Музее истории Екатеринбурга открылась выставка «Острова и Капитаны», приуроченная к 65-летию знаменитого отряда «Каравелла». История сообщества началась 2 июля 1961 года, когда выпускник журфака УрГУ Владислав КРАПИВИН сделал первую запись в вахтенном журнале придуманного корабля «Бандерилья». С этого дня ведется отсчет жизни «Каравеллы», ставшей для многих поколений символом настоящей дружбы и детской мечтой.

Экспозиция поражает с первого взгляда: несколько залов – будто иллюстрации к самым известным романам Владислава Крапивина. Выставка начинается с импровизированного корабля, штурвал которому заменяет велосипедное колесо, а рынду – железное ведерко. Так выглядела «Бандерилья» – придуманный корабль, с которого началось легендарное приключение, длящееся уже 65 лет. Если покрутить штурвал, начнется



ПОЛИНА ЗИНОВЬЕВА

рассказ о первых днях отряда и биографии Командора.

– «Каравелла» – это явление, которое развивает самые важные и ключевые качества в ма-

леньком человеке. Верность своему слову, друзьям, стойкость и привычка не пасовать перед любыми, даже самыми неприятными, житейскими ситуаци-

ями. Это увлекало ребят в 60-е и продолжает привлекать сейчас, потому что эпохи меняются, а человек остается человеком. В оформлении выставки приняли участие работники из сферы IT – благотворительный фонд СКБ «Контур». Часть экспонатов изготавливалась волонтерами-программистами, которые на время вышли из привычного для них онлайн-пространства. Перед зрителями выставка-эмоция о мечтах, приключениях и стремлениях, ожившая благодаря большой команде волонтеров, дизайнеров, кураторов и, конечно, «каравелловцев», – отметил директор Музея истории Екатеринбурга **Игорь Пушкарёв**.

Выставка во многом интерактивна – почти все экспонаты можно и нужно трогать руками. Например, сыграть в настольную игру, в которой нужно привести свой корабль к финишу раньше соперников, или потренироваться в завязывании узлов, которыми каждый день пользуются «каравелловцы». Благодаря интерактивной игре юные посетители смогут изучить строение яхты, а в по-

следнем зале оборудован небольшой кинотеатр, в котором показывают фильм о Владиславе Крапивине.

Волонтеры работали над мозаикой, которой украшена одна из интерактивных зон, плели сети, расписывали таблички и указатели, участвовали в создании макетов спасательных жилетов. Еще одна трогательная деталь экспозиции – возможность записать на листочке свое сокровенное желание, опустить его в одну из стеклянных бутылок (тоже расписанных волонтерами «Контур») и отпустить в «волшебное море».

– Детская сущность не меняется, – рассказывает командор отряда «Каравелла» **Лариса Крапивина**. – И какими бы новыми информационными технологиями мы ни пытались увлечь детей, для них гораздо интереснее реальные игры. Невозможно заменить ощущение поиска и открытий – это главное, что человек получает в детстве и юности и пронесит через всю жизнь.

Отметим, ознакомиться с экспозицией можно до 18 октября.



«Все делается именно для людей»

Глава Новолялинского муниципального округа Сергей Бондаренко уверен, что в работе прежде всего нужно думать о благополучии граждан



Новолялинский муниципальный округ включает 22 населенных пункта, крупнейшие – город Новая Ляля и поселок Лобва. Территория для нашей области значимая. В свое время эти края называли ведущим поставщиком «зеленого золота» России: еще император Пётр I указывал могучие кедры вывозить для постройки флота. Территория историческая. Со времен царя Бориса ГОДУНОВА поселок Павда (основан в 1599 году) был важным пунктом на дороге, соединяющей европейскую Россию с Сибирью. В СССР территория была известна лесозаготовительными, лесоперерабатывающими, гидролизным и целлюлозно-бумажными заводами. Чем живет Новолялинский муниципальный округ сегодня, глава муниципалитета Сергей БОНДАРЕНКО рассказал обозревателю «ОГ» Михаилу БАТУРИНУ.



? У вас историческая территория. Упоминания о поселке Павда со времен Бориса Годунова тянутся. Территория привлекательна для туристов...

– Верно. Но это пока только планы и перспективы. Знаменитая Бабиновская дорога, которой 400 лет, – дорога, связующая через Урал европейскую Россию и Сибирь от Соли Камской до Верхотурья, – проходит в большинстве своем как раз через нашу территорию. У нас есть село Караульское, где раньше стояла таможня, где меняли подводы.

Проложить туристический маршрут по этой дороге – мечта. Идея давно витает в воздухе. Но нужен межмуниципальный проект. Как минимум с Верхотурьем необходимо объединение.

Да, и сам поселок Павда – красивый. Мы сделали пруд, поставили плотину. Лебеди прилетают. Вокруг Уральские горы и тайга – красота невероятная. Действует база «Таежная Рось», где все обустроено специфически – проживание в деревянных домах с печным отоплением. На территории есть баня. Можно организовать прогулки пешие, верхом или на снегоходах.

В Лопаво у нас организован музей народа манси – этнопарк «Юрты Лопавых» на берегу реки Лобва. Это семейная родовая община, но в организации музея мы помогли: финансово, пиломатериалом, металлоломом. Они восстановили быт и уклад жизни манси (вогулов).

Ну, и у нас в округе ведь много уникальных мероприятий проходит на высоком организационном уровне. Это и экстремальная мультидисциплинарная гонка «Напролом», когда участники в туристическом снаряжении бегут по пересеченной местности, переходят реку по веревочной переправе и вброд, ползком преодолевают грязевую дистанцию под большим грузовиком. В прошлом году участие в ней принимали 40 команд со всей области.

Традиционный для нас фестиваль народной песни «Лялинское поречье». В Новой Ляле собираются до 500 участников из Свердловской области и Пермского края. Участие принимает народный артист России **Иван Пермяков**. Прекрасные коллективы из дворцов и домов культуры привозят песни, которые любят их земляки. Много песен про родину малую и главную в нашей жизни – Россию.

Есть и другие не менее интересные события. Приезжайте. Приглашаю всех свердловчан. У нас есть что посмотреть, можно и себя показать. Народ у нас гостеприимный.



? Сергей Александрович, давайте начнем с актуальной повестки. Весна принесла резкое таяние снега, всё потекло. Какова у вас готовность к половодью?

– К половодью готовимся. В муниципалитете две основные реки – Ляля и Лобва. Главная сложность половодья для нас в том, что у нас оно проходит в два этапа. Первое половодье – на майские праздники, плюс минус несколько дней, когда реки вскрываются. А второе – когда с Уральских гор сходят снега. Иногда эти два половодья вместе соединяются. И если сейчас пойдут дожди, тогда сбудет плохой прогноз. Если вода пойдет в реки одновременно и из леса, и с гор, то Сосьва начнет нас просто поджимать. Некуда воде будет уходить. И Сосьва подниматься будет, и следом Лобва.

В муниципалитете есть зона потенциального подтопления в Лобве. Мы людей уже оповещаем. Распространяем листовки, оповещаем через Интернет, другими способами. Подготовлен пункт временного размещения – Лобвинский центр культуры и спорта. Мы готовимся. Сейчас ведем затемнение возле мостовых сооружений для того, чтобы быстрее протаяло. Замеряем толщину льда, чтобы нигде подпорок не было.

? А, вообще, как зиму пережили? Без сбоев?

– Ни по теплу, ни по воде, ни по другим показателям не было никаких нарушений. Но снег, конечно, добавил проблем. Я на

должности главы с 2008 года. Такого обильного снега не припомню. Вспоминается наше детство. Там да – до уровня заборов было. Но в последние годы... Работали с прошлой пятницы плотно по уборке снега. Дворы чистили, дороги. Дежурная линия работала круглосуточно, граждане обращались с просьбами. Реагировали оперативно. У нас ведь 355 километров дорог муниципального значения. 22 населенных пункта входят в состав муниципального округа. Пора горячая.

? По поводу отопления: у вас газовые котельные или угольные? Какова ситуация с социальной газификацией?

– Угольных или на мазуте котельных у нас нет. В основном все газовые, но есть несколько дровяных котельных. Например, в Новой Ляле в школах №1 и №2, в детском саду №6. Все остальные в городе – газовые. В Лобве – во всех жилых районах тоже газовые. В старом микрорайоне Леспромхоза – дровяная котельная, но это всё небольшие, локальные объекты.

По социальной газификации мы заканчиваем большие проекты: больше 100 километров в Лобве и в Новой Ляле. До конца года работу завершим. Вообще, у нас большие планы по благоустройству территории.

? Вы работаете в рамках программы по формированию комфортной городской среды?

– Да, причем работаем давно и плодотворно. Каждый год проводим голосование по выбору

объекта, и все планы реализуем. Так, в Новой Ляле мы обустроили привокзальную и городскую площади. В Лобве реализован проект «Дорога памяти». Второй год реализуем проект по обустройству территории вокруг Верхнего пруда в поселке Лобва. Первый этап завершили в 2025 году, в этом закончим работы. В планах и обустройство набережной, и амфитеатр, и воркаут, и спортивная площадка, качели и горка. Люди уже пользуются. Дорожки проложили. Пересадили туда 8-метровую ель, чтобы всегда была, а не возводить искусственную к празднику. Осталось установить малые архитектурные формы, красоту навести.

Сейчас начата подготовка к новому голосованию по ФКГС. Будем голосовать за проект «Сердце солдата». Это комплексное обустройство в Лобве сквера в честь участников боевых действий, наших военнослужащих.

? А такая программа как инициативное бюджетирование у вас применяется?

– Нашу территорию называют поставщиком «зеленого золота». Но главное достояние – наши люди. В конечном итоге всё делается именно для людей.

И сами жители у нас очень активные. Программа инициативного бюджетирования весьма востребована. У нас с помощью этого механизма реализовано несколько крупных социально значимых проектов. К примеру, в Новой Ляле создан веревочный парк, а также построена площадка по безопас-

ности дорожного движения при детском саде №4.

В Лобве в садике №15 закуплено интерактивное оборудование для обучения воспитанников. Кроме того, построена скейт-площадка и памп-трек в городском парке Новой Ляли и мини-стадион при начальной школе №10 в поселке Лобва. Это только крупные проекты, были и небольшие, но не менее важные для людей. Проводим разъяснительную работу, помогаем с оформлением документации. Предприниматели помогают: с пониманием относятся, что это делается для их детей, внуков.

Это хороший проект: когда люди участвуют сами, тогда и больше ценят реализацию этого проекта. И в дальнейшем стараются сохранить то, что сделано.

Понятно, что благоустроить надо еще очень-очень много. Это сегодня всё уже мажор, хотя мы выбираем, понятно, самое главное. Ну, как не благоустроить привокзальную площадь? Это же святое: мы там проводим все мероприятия – и митинги, и 9 Мая – День Победы празднуем, и 22 июня, День памяти.

У нас установлен на привокзальной площади монумент со знаками родов войск. Памятный знак чернобыльцам. И все-все события происходят там. Люди приходят в праздничные дни – день ВДВ, День пограничника, День ВМФ, в день вывода войск из Афганистана, в другие памятные дни. Приходят семьями – с женами, с детьми. Они приходят в форме к своему памявному знаку. Дети и жены – с какими-то элементами формы – в тельняшках, фуражках. В этом и есть связь поколений.

ГЛАВНЫЙ контроль

Вместе с главой муниципального округа Сергеем БОНДАРЕНКО обозреватель «ОГ» Михаил БАТУРИН посетил социально важные объекты в Лобве и Новой Ляле и узнал у местных жителей, почему эти объекты находятся в зоне особого внимания у руководителя района

НОВАЯ ЛЯЛЯ. Центр развития физической культуры и спорта



Центр развития физкультуры и спорта нашей редакции хорошо знаком: здесь ежегодно проходит лыжная гонка на приз «Областной газеты».

— У нас проходят различные соревнования: мини-футбол, баскетбол, волейбол. Показатели высокие. Открыты детские направления, на нашей базе — детская спортивная школа. Есть чем заняться и детям, и взрослым, и людям серебряного возраста. Фитнес популярен. Знаковое мероприятие нашего центра — мультиспортивная экстремальная гонка «Напролом», — рассказала директор центра **Виктория Чусовитина**.

Высокая востребованность центра у местных жителей, конечно, требует внимания к состоянию оборудования и самого здания: прошла замена пола в спортивном зале, построены скалодром, универсальная спортивная площадка с мини-футбольным полем, в прошлом году оборудована городошная площадка, прошли и другие изменения.

НОВАЯ ЛЯЛЯ. Средняя школа №4



Коллектив средней образовательной школы №4 в Новой Ляле в 1998 году был награжден дипломом «Лучшая школа России–1998». В 2026 году учреждение стало призером регионального конкурса «Призвание учителя».

— Сегодня у нас 499 учеников. Сохраняя лучшие традиции классического образования, мы внедряем инновации и формируем будущее, — выразила позицию педагогического коллектива директор школы **Татьяна Шешина**.

Состояние здания учреждения находится в зоне особого внимания: уже обновлен фасад, заменена кровля. Интересные преобразования и внутри. Действуют «Точка роста», медиацентр, театральная студия, третий этаж превращен в литературный квартал. «ОГ» в следующих номерах расскажет подробнее об этой уникальной школе.

ЛОБВА. Центр культуры и спорта



— Лобвинский культурный центр охватывает всю Лобву, Коптяки, Лопаво и Шайтанку. Это порядка 7 тысяч человек. Работают 20 клубных формирований, начиная от детишек 4 лет и заканчивая возрастом плюс-плюс, прямо вот, ну без ограничений, те, кто могут ходить. Работы и забот хватает. В наш спортзал школьники на занятия ходят, — поведала директор центра **Светлана Сафина**.

А еще в этом же здании находятся библиотека, краеведческий музей и гостиница. В помещениях центра работают и волонтеры: в частности, плетут маскировочные сети и делают заряды для андрановых ружей.

ЛОБВА. Центр патриотического воспитания им. Андрея Туркина



Офицер спецподразделения «Вымпел», лейтенант, Герой России **Андрей Туркин** ценой своей жизни спас заложников в школе Беслана 3 сентября 2004 года.

— У нас создан музей, посвященный спецподразделениям и ВДВ. Налажены хорошие отношения с Бесланом. Наши ребята ездят туда, и мы принимаем школьников из Осетии. Мама Андрея приезжала к нам, проводили встречу, — сообщила директор центра **Наталья Огородникова**.

В центре действуют несколько кружков и секций разной направленности: спортивные, декоративно-прикладные, социально-гуманитарные, тренажерный зал, скалодром. Все занятия — бесплатные.

ЛОБВА. Детский сад №15 «Березка»



«Березка» — единственный детский сад в муниципальном округе, который имеет бассейн. Занятия в нем проходят ежедневно. Но славно это дошкольное учреждение не только этим.

— По программе инициативного бюджетирования у нас прошли масштабные преобразования. Благодаря родителям и поддержке администрации у нас приобретено серьезное современное оборудование: «умное зеркало» в кабинет логопеда, 3D-песочница, интерактивный пол, интерактивная развивающая панель. В планах и дальше принимать участие в этой программе, — пояснила директор «Березки» **Алла Бондаренко**.

НОВАЯ ЛЯЛЯ. Дом молодежи



Дом молодежи — точка притяжения. Несмотря на название, двери открыты для всех возрастов.

— В прошлом году мы открыли молодежный коворкинг-центр, территорию позитива. Также предоставляем помещение безвозмездно для конференций, обучения, семинаров. Также у нас помещение оборудовано звукоусиливающей аппаратурой, и мы бесплатно показываем современное кино. 40 посадочных мест: приходят семьи, бабушки с детьми, просто школьники, — объяснила нам директор Дома молодежи **Мария Мохова**.

В планах Дома молодежи стать «доброцентром», объединяя людей на благо. Примером служит Дом добровольца в Екатеринбурге. Сегодня в округе действуют 18 волонтерских объединений (более 300 человек).

«Вызов – понять вектор развития культуры в каждой территории»

Первое интервью министра культуры Свердловской области Ильи Маркова – для «Областной газеты»

Наталья ШАДРИНА

25 марта в нашей стране отмечался День работника культуры. Накануне в редакции «Областной газеты» побывал министр культуры Свердловской области Илья МАРКОВ. Он поделился впечатлениями о первых трех месяцах работы на посту министра, рассказал о формировании культурной программы Международного фестиваля молодежи, оценил перспективы программы «Земский работник культуры».

– Илья Николаевич, прошло три месяца с вашего вступления в должность министра культуры региона. Поделитесь, какие поручения вам даны губернатором Денисом Паслером, какие акценты были расставлены?

– Самые главные слова от Дениса Владимировича: не терять темп развития и уровень амбиций Свердловской области. У губернатора очень высокая «насмотренность», он прекрасно знает наши флагманские коллективы и учреждения, владеет ситуацией относительно ключевых программ для развития отрасли и поэтому требует от меня и ведомства в целом ответственного подхода и дальнейшего наращивания влияния.

– Говоря о главных приоритетах для вас, на какую сферу обратите особое внимание?

– Тут обязательно надо сказать про систему художественного образования. Мне кажется, во многом разнообразие и вообще высочайший уровень культуры в регионе предопределен именно этим. Поверьте, далеко не каждый субъект страны может похвастаться полным циклом художественного образования. Речь о всех трех уровнях: школах искусств, колледжах и высших учебных заведениях. И если говорить именно про область, то, безусловно, дальше должна формироваться территориальная политика, поскольку мы понимаем, что в разных муниципалитетах с этим вопросом дела обстоят «неоднородно».

– Вы раньше возглавляли Департамент культуры Администрации Екатеринбурга, за три месяца удалось адаптироваться к масштабу области? И с какими сложностями столкнулись, о которых до этого, может, не думали?

– Ну, что сказать, Екатеринбург – мой любимый город, и, наверное, так будет всегда. С ним история простая, это очень компактный мегаполис, и коммуникация тоже быстрая. Когда между собой взаимодействуют концертные организации, театры и музеи – это всегда бурление, ко-



ПАВЕЛ ВОРОЖЦОВ

торое я сравниваю с химической реакцией. И глобально влиять на этот процесс нужно, но главное – не «довлиять» до того, чтобы плита выключилась и бурление вдруг остановилось, ведь именно оно обеспечивает нам движение вперед.

Со Свердловской областью все сложнее, просто потому что это огромные расстояния. Появляются трудности с обменом информацией, управленческие решения внедряются медленнее, что в конечном счете влияет на скорость достижения результата.

И это для меня сейчас основной вызов, нужно попробовать понять особенности каждой территории и вектор развития культурной среды там. По цифрам это увидеть не так просто, и я не люблю такой подход. Да, все заполняют отчеты, но из информации на бумаге – одно понимание, а когда приезжаешь лично, общаешься с людьми – формируешь другое представление.

– С чего начинаете знакомство с областью?

– Кое-куда мне уже удалось съездить, посмотреть. Кроме того, ко Дню работника культуры проводим расширенную встречу с руководителями органов местного самоуправления, отвечающими за культуру. Задача – понять ход их мыслей, посмотреть, готовы ли они к каким-то нетривиальным решениям. Креативность мышления, креативность подходов – это то, что хотелось бы предложить в качестве главного инструмента в нашей сфере для региона.

«Специалисту важно понимать, что учреждение, куда он поедет, – в треке развития»

– В 2025 году у нас заработала программа «Земский работник культуры». Оцените ее реализацию и перспективы в нашем регионе, есть ли план действий по работе с муниципальной властью, чтобы сделать программу еще эффективнее?

– На мой взгляд, с этой программой все довольно просто: сейчас мы выплачиваем ее участникам по миллиону рублей, а если было бы, скажем, пять миллионов, конечно, люди ехали бы гораздо активнее. Понятно, что бюджет не резиновый, поэтому решение кратного увеличения суммы пока не просматривается. Тем не менее скажу, что у нас в ее реализации все совсем неплохо. Есть даже кейс, когда участниками программы стали супруги: на двоих они получили два миллиона, и это хорошее подспорье.

Вне финансового контекста важно, чтобы специалистам хотелось ехать в конкретное учреждение культуры. Один из самых ярких примеров – Ирбитский государственный музей изобразительных искусств, где, как известно, собрана потрясающая коллекция гравюры, которой могут позавидовать многие областные музеи в других регионах. В учреждения с такой репутацией, в том числе медийной репутацией, люди действительно стремятся. Специалисту важно понимать, что институция, куда он собирается поехать, будет находиться в треке развития.

Еще один шаг, который мы хотим сделать в этой теме, – поддержка промышленных предприятий, работающих в конкретных территориях. Знаю, что такие кейсы есть по другим смежным отраслям: по здравоохранению, образованию.

Я уже начал встречаться с руководством нескольких финансово-промышленных групп, и три крупные компании, с которыми я общался, высказали готовность, по крайней мере, к переговорам на эту тему. Никто из них не сказал: «Мы платим налоги, и этого достаточно». Дело в том, что на их производственных объектах кто-то должен будет работать через 3–5 лет и так далее, поэтому создание дополнительной социальной инфраструктуры, безусловно, входит в поле их интересов. Тут будут очень важны сроки программы, чтобы у нас было время все эти механизмы отточить. Думаю, что к 2027 году мы бы подошли уже с дополнительными привлекательными бонусами для земских работников культуры.

– Илья Николаевич, к нам в редакцию вы пришли практически сразу же после поездки в Министерство культуры РФ, где состоялось заседание, посвященное формированию культурной

программы Международного фестиваля молодежи. Поделитесь подробностями, что уже удалось обсудить?

– На этом первом заседании была создана рабочая группа по организации культурной программы для участников фестиваля, ее возглавила министр культуры Ольга Борисовна Любимова, а в состав вошли представители нашего региона и федеральных учреждений культуры.

В первую очередь коллег волнует, что будет происходить для участников на территории ЭКСПО и кампуса УрФУ. Эту программу, естественно, невозможно представить без участия региональных творческих сил разных направлений, жанров и типов учреждений. У нас, как я уже сказал, представлены абсолютно все жанры, которые только можно себе представить. Может, прозвучало нескромно, но мое выступление перед рабочей группой я и начал с того, что в целом для концертной программы мы можем больше никого не звать, настолько масштабен потенциал свердловской культуры. У нас есть два профессиональных симфонических оркестра и юношеский симфонический оркестр, духовой оркестр «Уралбэнд», Уральский русский народный хор, всё, что касается современной хореографии, и всё, что касается рок-музыки... Конечно, в итоге в фестивале примут участие и федеральные коллективы, но, уверен, наши артисты в афише будут представлены внушительно.

Второй посыл, исходивший от министра, заключается в том, что для региона фестиваль не должен стать большой нагрузкой, чтобы в итоге жители нашей области, жители Екатеринбурга хотели и стали соучастниками этого праздника. Поэтому я ехал с предложением рассмотреть возможность добавления еще нескольких площадок именно в части культурной программы. Речь идет о географической расположенности ЭКСПО и потенциальном желании участников фестиваля посмотреть еще и центр Екатеринбурга, прогуляться по историческим местам, посетить знаковые культурные пространства. Поэтому была поддержана идея организации площадок фестиваля в Историческом сквере и Центральном парке культуры и отдыха. Здесь надо обязательно сделать реверанс в сторону наших силовых структур, с которыми мы заранее все это обсудили и которые готовы оказать нам содействие в организации этих двух площадок. В дальнейшем мы будем рассматривать нюансы параллельной и экскурсионной программы для участников фестиваля, образовательную составляющую и так далее.

– Экскурсионная программа, вероятно, не ограничится Екатеринбургом?

– Думаю, что так и будет. Рассматриваем также Сысерть и Верхнюю Пышму. Но тут важно понимать, что логистика для 10 тысяч человек – это очень не просто. Возможно, в ЭКСПО будут находиться экскурсионные шаттлы для желающих, чтобы один из дней, например, гости посвятили Екатеринбург, а другой – области.

«Наступил ренессанс библиотечной среды»

– Екатеринбург получил статус Библиотечной столицы России, и уже в мае нам принимать большое количество гостей на Всероссийском библиотечном конгрессе. Готовы ли мы? И предусмотрено ли на форуме что-то для читателей?

– Библиотечная сфера для меня в последнее время – одна из любимых, потому что сейчас наступил настоящий ренессанс библиотечной среды. Этому также есть логичное объяснение: удалось поднять уровень зарплат, изменить отношение к библиотекам, прежде всего у учредителей, власти. В Екатеринбурге я объехал практически все 42 филиала, а сейчас поеду по области. Это, конечно, будет сделать сложнее, потому что их порядка 800. Так вот, совсем недавно в Екатеринбурге на улице Свердлова открыли обновленную Библиотеку №14.

Я приехал, меня знакомят с коллективом, одна молодежь – думаю, позвали волонтеров в гардеробе постоять или вроде того. Спрашиваю: а кто работает в библиотеке будет? Говорят – так они и будут. Оказалось, им примерно по 27 лет, закончили философский, культурологический факультеты. Пришли в библиотеку сами, прошли конкурс... Конкурс! Еще лет десять назад мы и представить такую ситуацию не могли. Теперь это современные пространства с большими возможностями, включая VR, разные студии и так далее.

Про вторую часть вашего вопроса скажу, что, конечно, на форуме будет большая деловая программа, где сообщество должно повышать квалификацию, обсуждать новые подходы, технологии, это всё понятно – в этом суть мероприятия. Но мы всегда за вовлечение широкой аудитории, ведь все-таки наша главная цель – увеличение числа читателей. Поэтому у нас предусмотрена параллельная программа для всех желающих в разных библиотеках и филиалах. Это и встречи с писателями, и паблик-толки, и несколько любопытных проектов с УрФУ, «Контуром» и другими организациями. Отдельный блок у нас планируется в Литературном квартале, поскольку в стране мало где есть целый Литературный квартал – комплекс тематических музеев, и Российская библиотечная ассоциация согласилась, что часть программы Всероссийского библиотечного конгресса пройдет именно там.

А для жителей города и области здесь, в несколько трансформированном варианте, проведем наш фестиваль «Читай, Екатеринбург» с небольшой книжной ярмаркой, а также с музыкальной вечерней программой.



ПАВЕЛ ВОРОЖЦОВ / БОРИС ЯРКОВ / ВЛАДИМИР МАРТЬЯНОВ

– Креативные кластеры – еще одна важная тема сегодняшнего дня. Считаете ли вы эту модель перспективной, если мы говорим о развитии культуры в территориях области?

– Расскажу про один кейс, поразивший меня, когда я приезжал в Берлин на стажировку. Там, на окраине в восточной части города, есть здание бывшего научно-исследовательского института. Так вот в этой панельной девятиэтажке сделали репетиционную базу. Каждая комнатка – репетиционный класс, по 15 квадратных метров, 30 и 70. Ежедневно там репетируют 70 музыкальных коллективов! Можете себе представить? На уровне федерации у них для культурных проектов работает грантовая программа вроде нашего Президентского фонда культурных инициатив. Создано 20 рабочих мест, которые администрируют, занимаются заявками. В здании два концертных зала. Дальше власти были вынуждены из-за большого числа запросов провести туда трамвайную ветку, рядом появились магазины, напротив начали приобретать жилье... Что это как не креативный кластер, когда культура оказала плодотворное влияние на развитие экономики этого района?

Мне бы хотелось иметь возможность таких программ в регионе. На уровне Екатеринбурга нам удалось реализовать подобную модель – креативный кластер «Л-52». Юридически – это филиал Музея истории Екатеринбурга, соответственно, здание является муниципальным имуществом, и музей по согласованию с учредителем (Департаментом культуры Администрации Екатеринбурга) имеет право передавать помещения резидентам – некоммерческим организациям, работающим в сфере культуры. Сегодня там около 20 резидентов. И следующий наш шаг – выработка KPI, то есть критериев оценки их эффективности, что-

бы им нужно было доказывать, что они заслуживают находиться в этом пространстве. Таким образом, в конце каждого года у нас появляется возможность смены, скажем, пяти резидентов.

Вот такие программы, мне кажется, логичны для небольших муниципальных образований. В том же Ирбите сейчас много свободных зданий, которые можно было использовать. Через две недели в регионе будет проходить форум «Культуралика», где мы будем про это разговаривать.

«Колядовцам надо определить лидеров. Коллективной ответственности не бывает»

– Перейдем к теме театра. И ситуации, которая особенно будоражит общественность. Это судьба «Коляда-театра» и фестиваля «Коляда-плейс».

– Наша позиция заключается в том, что эту культурную институцию, безусловно, нужно сохранить. Во-первых, многие видели длинную очередь из желающих попроситься с Николаем Владимировичем, а это уже о многом говорит. Во-вторых, конечно, у этого театра есть своя аудитория.

Инструментов поддержки у нас очень немного. Мы можем говорить только о субсидиях, которые раздаем коммерческим организациям на поддержку творческих проектов. Но при этом здание, где находится сейчас «Коляда-театр», ранее принадлежало государству и было передано коллективу в безвозмездное пользование, и это уже облегчает ситуацию.

Что касается «Коляда-плейс», то в прошлом году он получал поддержку из регионального бюджета. Еще мы предоставляли фестивалю сценические площадки Екатеринбург – это был Камерный театр и Центр культуры «Урал», а всю кассу отдавали в бюджет фестиваля, что позволило им закрыть некоторые расхо-

ды. В этом году мы планируем поступить также. Я еще не встречался с руководством, не знаю их запроса по площадкам. Но предполагаю, что зрителей, желающих почтить память Николая Владимировича и побывать на показах «Коляда-плейс», будет много.

Главное сейчас – коллективу определить лидеров направления: кто отвечает за художественное руководство, кто за деньги. В любом случае ответственность должна быть персональной, а не коллективной. И тут вариантов развития событий не так много: или они договорятся и четко поделят сферы деятельности, и это будет частный театр. Или появится фонд или грантовая поддержка, когда под свое крыло театр возьмет частный бизнес. Либо это будет государственный театр. Такие примеры у нас есть – те же «Провинциальные танцы». Но, думаю, против этого варианта был бы сам Николай Коляда.

– Еще один вопрос касается Свердловской музкомедии, которая уже в мае должна уйти на ремонт. Рассматривается вариант переезда коллектива в здание частного театра «Theatrum» в Верхней Пышме, на какой стадии решение этого вопроса?

– Предполагаем, что ремонт продлится полтора года, и это время они действительно должны работать на какой-то другой площадке. Месяц назад мы встречались с руководством УГМК, чтобы обсудить тему. Я приезжал в театр в Верхней Пышме, все посмотрел – это удивительное сооружение, интересное для творческого осмысления и наполнения. Осенью Музкомедия сможет начать выступать на сцене Малого зала «Theatrum». Но, конечно, коллектив максимально заинтересован в большом зале. В сере-

дине апреля состоится встреча, связанная с определением строительных сроков большого зала в театре Верхней Пышмы, и если к 1 января 2027 года объект будет готов, то мы начнем подготовку Музкомедии к переезду. Второй трек – это Дворец культуры железнодорожников, и сейчас мы тоже ведем переговоры с РЖД, чтобы на осень 2026 года адаптировать спектакли Музкомедии большой формы на их сцене.

– Ну и театр будет активно гастролировать по региону и другим территориям?

– Да, у них плотная связь с Новоуральским Театром музыки, драмы и комедии. Возможно, будут и адаптации для других наших областных театров. Что касается региональных гастролей, нам точно есть куда расти. Обдумываем одну из идей, благодаря которой попробуем транслировать опыт Свердловской филармонии с муниципалитетами на другие учреждения. Мы должны работу по обмену гастролью выстраивать более системно. Пока это существует только на уровне договоренностей между директорами театров и не поддерживается госзаказом, а значит, и субсидиями. Поэтому областные гастролы проходят не в том объеме, в котором бы всем хотелось.

– Что желаете в праздник представителям культуры?

– Мне нравится одно из определений сферы культуры. Оно звучит так: культура – это всё, что сделано руками человека. Получается, мы отвечаем практически за все отрасли народного хозяйства. Коллегам желаю вдохновения, ведь только тот, кто имеет вдохновение, может нести его дальше.



Объединить театральную Россию

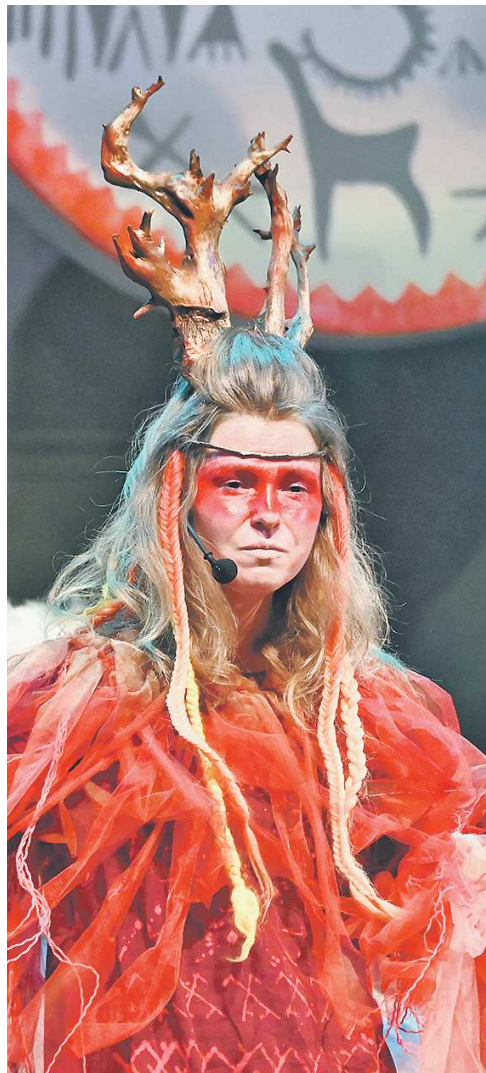
Сегодня в Свердловской области масштабно отмечается Международный день театра

Наталья ШАДРИНА

27 марта для всех театральных деятелей и зрителей – особенный день. День, когда игра артистов еще ярче, а аплодисменты в зале звучат громче. В этом году в честь 150-летия Союза театральных деятелей России к профессиональному празднику приурочили и новую акцию – «Ночь театрального искусства», благодаря которой публика сможет не только насладиться действием на сцене, но и заглянуть в закулисы.

– В этом году исполняется 150 лет российскому Союзу театральных деятелей и 90 лет его свердловскому отделению. Для нас этот год особенный, он наполнен смыслами и большой разнообразной программой. В День театра мы по традиции в Доме актера будем принимать ветеранов сцены, отдавать им дань уважения, высказывать слова благодарности за их труд. А дальше откроем Ночь театрального искусства, в рамках которой на сцене Дома актера будет показан замечательный романтический спектакль «Любовь Орлова», на который мы с удовольствием приглашаем зрителей, – сказала председатель Свердловского регионального отделения СТД РФ **Светлана Учайкина**.

Кроме того, Светлана Николаевна напомнила о большой театральной акции, которая состоится летом нынешнего года. По задумке председателя СТД РФ **Владимира Машикова** из Владивостока и Севастополя навстречу другу другу отправятся два поезда с артистами. Цель – красивым перфомансом объединить театральную Россию. Актеры из разных регионов будут заезжать в города по маршруту, чтобы сыграть свои спектакли, а в финале участники соберутся на театральном фестивале в центре столицы. Уже известно, что в Екатеринбурге театральный поезд останавливается 18–19 июня, а дальше на



ПАВЕЛ ВОРОЖЦОВ / БОРИС ЯРКОВ

С программой «Ночи театрального искусства» в Свердловской области можно ознакомиться на сайте мероприятия noch.stdrf.ru.



нем поедут артисты каменск-уральского театра «Драма номер три», Екатеринбургского театра кукол и Свердловского театра музыкальной комедии.

Художественный руководитель Нижнетагильского драматического театра им Д.Н.Мамина-Сибиряка **Игорь Булыгин** в свою очередь пригласил публику на областной Фестиваль театральных капустников «Золотая кочерыжка», который по традиции пройдет на сцене этого театра 1 апреля. Тема представления 2026 года – «Театр и зрители – едины».

Также Нижнетагильская драма проводит свой юбилейный 80-й сезон – 17 июня в театре состоится торжествен-

ный вечер. Подарок коллектив готовит и сам – это предстоящая премьера под названием «Предания уральских гор» по сказам и легендам народов Урала, на спектакль театр получил грант от Министерства культуры Свердловской области. Еще в этом сезоне тагильчане предлагают зрителям постановки «Старший сын», «Ромео и Джульетта» и другие работы. Кроме того, в скором времени труппу ожидают международные гастроли в Брест.

Предвкушает юбилейный сезон и коллектив Екатеринбургского театра кукол, который начнет 95-й сезон осенью. В сентябре они проведут 13-й фестиваль «Петрушка Вели-

кий», на который поступило 115 заявок, из них в конкурс попадут лишь 12.

12 апреля Театр кукол открывает череду выступлений свердловчан на «Золотой маске»: в Москве на площадке «Мастерская-12» театра **Никиты Михалкова** они представят спектакль «Зойкина квартира», а в июне эту же постановку они покажут в конкурсе фестиваля в Красноярске. Не обойдется без кукольников и на Ночи театрального искусства – желающие смогут посетить в этом театре уникальные театрализованные экскурсии «Путешествие с Петрушкой», в рамках которых также проведут мастер-классы.

Первоуральский театр драмы «Вариант» на акцию «Ночь театрального искусства» пригласил вечерний спектакль «Крыша» по мотивам произведений **Василия Шукшина**.

Как рассказывает руководитель литературно-драматургической части театра **Андрей Казин**, постановка интересна тем, что позволяет зрителю не только наблюдать игру актеров, но и принять активное участие в действии, погрузившись в процесс создания театра. В целом же в 2026 году этот коллектив представит пять премьерных спектаклей.



Информационное сообщение ООО «Газпром трансгаз Югорск»

ВНИМАНИЮ НАСЕЛЕНИЯ

ООО «Газпром трансгаз Югорск» информирует граждан, предприятия и организации: на территории ЯНАО, ХМАО-Югры, Свердловской области находятся объекты повышенной пожаро- и взрывоопасности – магистральные газопроводы, газопроводы-отводы, газораспределительные станции. Трассы прохождения газопроводов на местности обозначены предупредительными знаками.

Для исключения случаев повреждения газопроводов и нарушения нормальной эксплуатации объектов линейной части установлены охранные зоны:

- 25 м по обе стороны от оси газопровода при односторонней прокладке, от осей крайних газопроводов – при многониточной прокладке;
- 100 м по обе стороны от осей крайних ниток вдоль подводных переходов;
- 100 м во все стороны от границ территорий ГРС и КС.

В охранных зонах категорически запрещено производить действия, которые могут нарушить нормальную эксплуатацию МГ и других объектов линейной части.

Кроме того, нормативной документацией установлены зоны минимальных расстояний от объектов МГ, ГРС и КС в пределах от 100 до 700 м, которые гарантируют безопасность людей, а также целостность промышленных и гражданских сооружений при возникновении аварийных ситуаций.

Сведения об охранных зонах и минимальных расстояниях объектов магистральных газопроводов внесены в Единый государственный реестр недвижимости.

Строительство отдельных зданий, сооружений, автомобильных дорог, устройство стоянок, размещение коллективных, фруктовых садов, огородных участков, кладбищ, свалок в районах нахождения МГ, газопроводов-отводов, ГРС, КС, других объектов линейной части МГ может про-

изводиться при строгом соблюдении требований законодательства. Ходатайства о предоставлении земельных участков и мест расположения объектов строительства должны в обязательном порядке предварительно согласовываться с ООО «Газпром трансгаз Югорск».

При аварии на МГ возможен выход природного газа с воспламенением, что может повлечь за собой материальный ущерб и человеческие жертвы. Просим граждан соблюдать меры безопасности!

При обнаружении повреждений трубопровода, утечки (выхода) газа, возгораний в местах прохождения газопроводов, а также по вопросам проведения работ и ограничений использования земельных участков, расположенных в охранных зонах, просим обращаться в ООО «Газпром трансгаз Югорск», телефон диспетчера: 8 (34675) 2-22-55.

Подробная информация размещена на официальном сайте компании по адресу: <https://yugorsk-tr.gazprom.ru/about/okhrannye-zony-i-zony-minimaln/>.

«Театр должен быть актуальнее, чем даже утренний номер «ОГ»»

Антон Бутаков о современных «Трех сестрах» и других хитах Центра современной драматургии

Наталья ШАДРИНА

Накануне Международного дня театра в гостях в редакции «Областной газеты» побывал руководитель и главный режиссер Центра современной драматургии Антон БУТАКОВ. Мы побеседовали о том, что такое актуальный театр, чем завоевать самую разную аудиторию – от младенцев до подростков – и как частному театру выйти на одну из самых больших сцен города. Последний вопрос касается скорой премьеры ЦСД – спектакля «Три сестры», который труппа представит 15 апреля на площадке Кульгурского центра «Урал».

«Частным театрам самим нужно проявлять инициативу»

? Антон, накануне Дня театра ответьте, почему в эпоху гаджетов, стриминговых платформ и прочего человеку до сих пор важно ходить в театр?

– Да, сейчас время колоссальной конкуренции за внимание зрителя, и ты можешь вообще не выходить из дома, чтобы получать эмоции. Но дело в том, что именно в театре ты испытываешь те эмоции, которые недоступны больше нигде. Я это могу сказать и как кинорежиссер – в общем-то тот, кто делает сам себе конкуренцию. Только в театре артисты дышат со зрителем одним воздухом, становятся единым целым. Это очень важно. Театр изначально – мистерия, он появился как что-то очень тайное, непостижимое. И его ни с чем не сравнить.

Для меня это уже 19-й День театра за профессиональную карьеру, правда, в этом году он грустный, потому что мы его празднуем без нашего Мастера – **Николая Владимировича Коляды**, который в свое время и передал мне все, о чем я сейчас рассказываю.

? Николай Коляда был настоящим ледоколом, что касается продвижения частных театров. С его уходом вам будет сложнее доказывать значимость ЦСД как частной институции? Или ничего уже не изменится, потому что зрителю все уже ясно?

– Слушайте, я думаю, ничего не изменится, и мы сами приложили для этого много усилий. Я помню, как 31 декабря 2016 года Николай Владимирович написал мне сообщение: «Ты теперь главреж». Я сообщение аккуратно прочитал, отодвинул, чтобы он не видел, что я уже знаю... И всё – 1 января 2017-го я отвечал за ЦСД. Мне было 26 лет, и я не очень представлял, что делать. Но когда у тебя частный театр – ты и директор, и художественный руководитель, и уборщица, довольно быстро, я бы сказал, автоматически всему учишься.

Сегодня к ЦСД точно есть интерес публики. Если говорить про власть, то наш новый министр культуры **Илья Николаевич Марков** следит за нами, ходит на наши премьеры, в предыдущие годы поддерживал фестиваль «ФишФабрик».

А вообще считаю, что частные театры сами должны проявлять инициативу. Я никогда не приходил просто с протяну-



той рукой, а приходил с идеями и предложениями. Сейчас ЦСД вышел на серьезный уровень, и только благодаря нашей репутации, пониманию, что мы сильные, мощные, через пару недель наша премьера «Три сестры» выходит в огромном зале государственного учреждения. В этом нам помог Илья Марков.

? Это первый случай, когда вы выходите на площадку государственного или муниципального уровня?

– Однажды мы делали спектакль с Камерным театром, а это будет второй опыт. Я промолчу про условия, на которых нам предоставили сцену «Урала», но буду всю жизнь за это благодарен. Тут ведь еще какой момент работает: что готов дать частный театр, городу, региону. А в случае со спектаклем «Три сестры» по внутреннему ощущению могу утверждать, что мы делаем один из мощнейших спектаклей на екатеринбургской сцене за последнее время.

Постановки, после которых людям будет о чем поговорить

? Вы сами анонсируете, что «Три сестры» ЦСД – это точно спектакль не про тоску по Москве. Через какую призму посмотрели на эту историю?

– Особенность лично моей работы над какой-то историей в том, что, когда начинаю, сам не знаю, куда она меня выведет. Важен определенный импульс по отношению к произведению. С пьесой «Три сестры» я уже работал в 2020 году, когда делал проект на конкурсе Art Masters. С ним мы выиграли, а показ состоялся, между прочим, на сцене Большого театра. Так вот тогда мы делали историю о несбывшихся мечтах: в финале спектакля герои все-таки поехали в Москву, но разбитыми, погибли.

Сейчас это будет уже другое прочтение. По поводу тоски о Москве... Давайте будем честны, сколько у нас с вами займет времени, чтобы улететь в Москву? Рейс, допустим, через час-полтора, сколь-

ко-то времени доехать до Кольцово, в пути не больше трех часов. По чему тут тосковать? А некоторые и вовсе скажут: зачем нам эта Москва, мы летим в Дубай и так далее. Театр должен быть современным, даже актуальнее, чем утренний номер «Областной газеты», поэтому со сцены мы будем говорить о другом.

Мне кажется, что эта пьеса про одиночество, колоссальное одиночество, даже несмотря на то, что в названии указано три персонажа. У каждой из них внутри есть какая-то дикая боль. И сейчас, когда в обществе случилось определенное расхождение, мы говорим о том, что нет ничего важнее семьи и сплоченности внутри нее, и что оставаться человеком нужно всегда, несмотря ни на что.

? Создавали спектакль только своими силами или кого-то привлекали?

– Оформлять спектакль мы пригласили художника из Санкт-Петербурга **Оксану Столбинскую**, это моя близкая подруга. На таких условиях профессионалы подобного уровня не работают, но она согласилась. И поверьте, это будет визуальный экстаз. Также у нас очень крутой художник по свету **Артур Фазлиев**, мы давно вместе работаем, он потрясающий профессионал, один из лучших в городе, а может, и лучший. Кажется, если перечислять всех, кто вовлечен в процесс создания этой постановки, нам полосы не хватит, потому что это действительно масштабная работа. Например, декорации – вообще отдельная тема, потому что помимо художественного эффекта они еще должны быть супермобильны, чтобы после спектакля мы могли их увезти обратно в свой театр.

? Не думали о том, чтобы в дальнейшем перестроить спектакль еще и для камерной сцены?

– Знаете, те, кто видел отрывки спектакля, говорят, что это нужно сделать. Я об этом пока не думаю, но он действительно на Малую сцену неплохо встает. Тем более репетируем-то мы тоже в камерном пространстве. После премьеры будет понятнее. Помимо «Трех сестер» у

нас на сезон тоже громадь планов. Не все готов раскрыть, могу сказать, что это будут два спектакля для взрослой публики и один для детей. Для детской аудитории это постановка об **Агнии Барто**, в этом году отмечается 125 лет со дня ее рождения. Ставить будет режиссер **Валерия Телегина**, она у нас уже ставила два детских спектакля, в том числе суперхит про Мойдодыра.

? Вы, кстати, очень много работаете с детской аудиторией. В репертуаре – сразу несколько спектаклей, которые точно у всех на слуху.

– Мы решили, что тоже отчасти возьмем на себя функцию по воспитанию детей и подростков через классные, качественные спектакли. Среди наших суперхитов также, например, «Денискины рассказы» – лет пять мы его играли, сейчас будем возрождать. «Ёжик в тумане», с которым мы много участвовали в фестивалях, брали призы. Несколько других классных сказок. Сейчас уже задумались и о бэби-театре, я почему-то переживал, что с младенцами к нам в ЦСД, на Рыбзавод, не пойдут. Но в итоге на те же «Денискины рассказы» к нам приходят с малышами, они в конце спектакля рисуют на большом полотне, всем хочется попробовать. Так что, может, и это направление появится. Для подростков у нас есть «Маленький принц», на который, кстати, много ходят и взрослые. Еще один большой хит – спектакль «Салют динозаврам», про отношения между старшим поколением и младшим. Это постановка, после которой людям точно будет о чем поговорить за ужином.

«С подростками

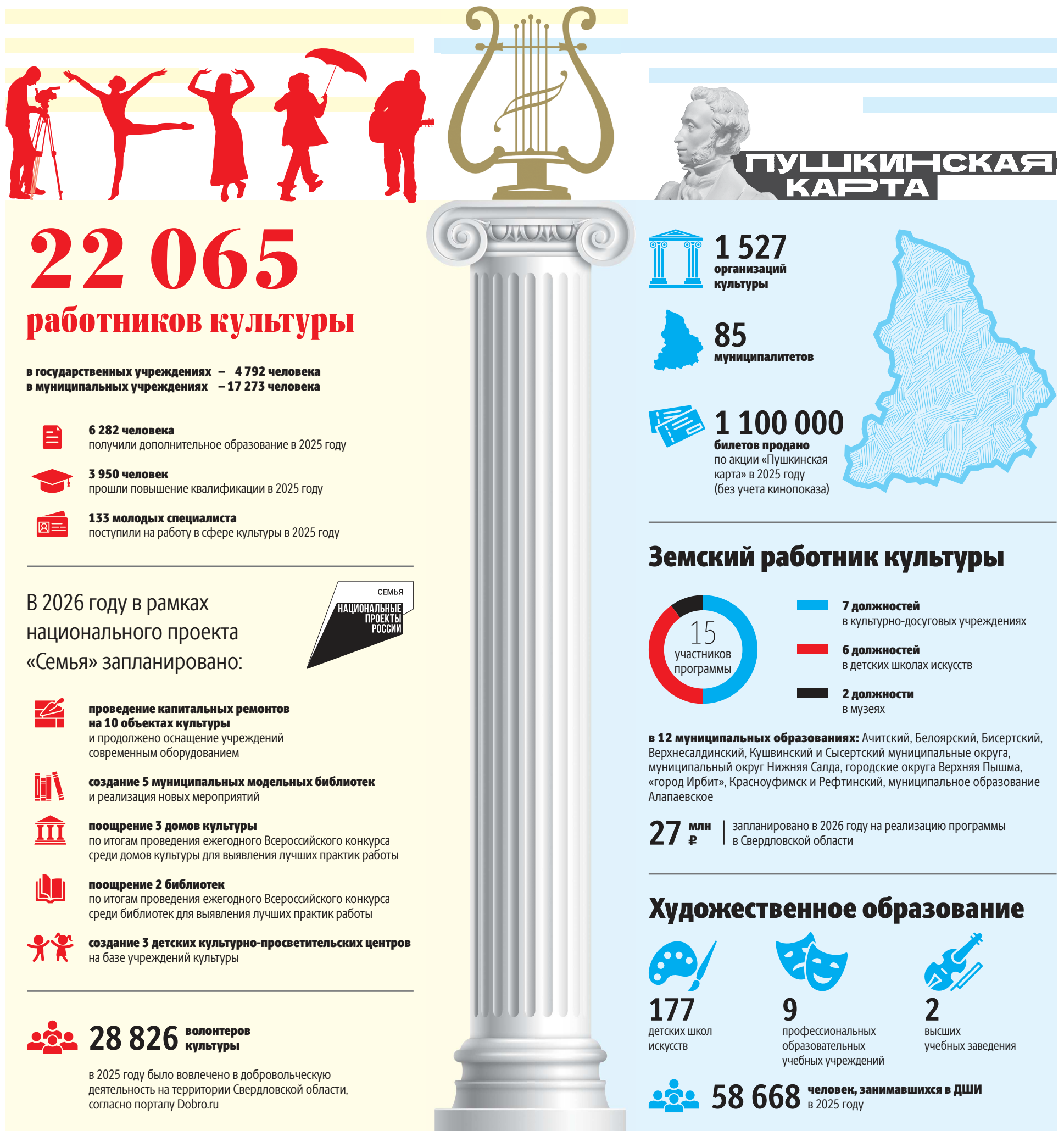
не надо ничего выдумывать»

? Спектакли для подростковой аудитории – это всегда сложно?

– Тут не надо ничего выдумывать, им нужно показывать актуальный современный театр. Чтобы молодой человек вышел с каким-то определенным пластом впечатлений, а не просто поставил галочку, что ему теперь не нужно читать книгу. Я всегда говорю, театр – это про жизнь и про человека. Если на сцене этого нет, то зачем туда ходить? Я могу эту мысль подтвердить нашими же премьерными. Недавно мы выпустили спектакль «Одной ногой здесь, другой там», автор совсем еще неизвестный, моя ученица **Анна Нахаметян**. Это вообще ее первая пьеса. На сцене – два артиста. Казалось бы, ничего не предвещало аншлагов, но на этот спектакль невозможно попасть, билеты разлетаются с огромной скоростью. Просто эта история про семью, про обычных людей, и поэтому она многим откликается. Или моноспектакль «Зулейха открывает глаза» – недавно был 188-й показ, а на апрель уже нет билетов. Из этой же серии «Петровы в гриппе» и так далее... И наши «Три сестры» тоже о людях, об их отношениях, переживаниях. Возрастной ценз мы поставили условно 16+, практически полностью сохранили текст **Чехова**, поэтому для молодого поколения – это вполне рабочая история, надеемся, что они будут в зале.



Как работает культура региона



УЧРЕЖДЕНИЯ КУЛЬТУРЫ В СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ (государственные и муниципальные)

2 061 УЧРЕЖДЕНИЕ КУЛЬТУРЫ	824 библиотеки	828 культурно-досуговых	130 музеев	7 парков культуры и отдыха	1 зоопарк и ботанический сад	19 театров	7 концертных организаций	188 образовательных учреждений	53 кинотеатра	2 цирка	2 прочих учреждений
---------------------------------	-------------------	----------------------------	---------------	-------------------------------	---------------------------------	---------------	-----------------------------	-----------------------------------	------------------	------------	------------------------

ПЯТНИЦА | 03/04

1 ПЕРВЫЙ КАНАЛ

05.00 «Доброе утро» (0+)
09.00, 11.00, 14.00 Новости (16+)
09.05 «Модный приговор» (0+)
09.55 «Жить здорово!» (16+)
10.40, 11.25, 17.00 «Большая игра» (16+)
13.15, 14.15 «Время покажет» (16+)
15.15 «Давай поженимся!» (16+)
16.05 «Мужское/Женское» (16+)
18.00 «Новости» (12+)
18.40 «Человек и закон» (16+)
19.45 «Поле чудес» (16+)
21.00 «Время» (16+)
21.45 «Голос. Новый сезон» (12+)
23.30 Х/ф «Лучшая жизнь» (18+)
01.45 «Подкаст.Лаб» (16+)

1 РОССИЯ 1

05.00 «Утро России» (16+)
09.00, 11.00, 14.00, 16.30, 20.00 Вести (16+)
09.30 Местное время (12+)
09.55 «О самом главном» (12+)
11.30, 21.10 Вести. Местное время (16+)
12.00, 18.00 «60 минут» (12+)
14.30 Т/с «Кулагины» (16+)
17.00 «Прямой эфир» (16+)
21.30 «Удивительные люди. Новый сезон» (12+)
00.10 «Истории большой страны» (12+)
01.10 Х/ф «Здравствуй, сестра» (12+)

НТВ НТВ

04.30, 09.25, 10.35 Т/с «Пес» (16+)
06.30 «Утро. Самое лучшее» (16+)
08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня» (16+)
08.25 Д/ф «Мои университеты. Будущее за настоящим» (6+)
13.25 «Чрезвычайное происшествие» (16+)
14.00 «Место встречи» (16+)
16.50 «ДНК» (16+)
17.55 «Жди меня» (12+)
20.00 Т/с «Черное солнце» (16+)
00.20 «Своя правда» (16+)
02.10 «Квартирный вопрос» (0+)
03.00 Х/ф «Хозяин» (16+)

5 ПЯТЫЙ КАНАЛ

05.00, 09.00, 13.00, 17.00 «Известия» (16+)
05.35 Т/с «Великопелная пятерка-4» (16+)
07.40, 18.40 Т/с «Великопелнная пятерка-7» (16+)

СУББОТА | 04/04

1 ПЕРВЫЙ КАНАЛ

06.00 «Доброе утро. Суббота» (12+)
09.00 «Умницы и умники» (12+)
09.45 «Слово пастыря» (0+)
10.00, 12.00 Новости (16+)
10.15 Д/ф «Счастье у обрыва» (12+)
11.10 «Вспомнить все» (12+)
12.15 «Рокот космодрома» (12+)
13.10 «Слово не воробей» (12+)
14.10 «30 лет вместе. Игры, в которые играют люди» (12+)
15.35 «30 лет вместе. Больше чем спорт» (12+)
17.00, 18.15 «30 лет вместе. Магия кино» (12+)
18.00 «Новости» (12+)
18.50 «Сегодня вечером» (16+)
21.00 «Время» (16+)
21.35 «До ре» (12+)
23.30 «Команды» (16+)
00.30 Д/ф «Нам Джун Пайк. Луна-первый телевизор» (18+)

1 РОССИЯ 1

05.00 «Утро России. Суббота» (16+)
08.00 Местное время. Суббота (16+)
08.35 «По секрету всему свету» (0+)
09.00 «Формула еды» (12+)
09.25 «Пятеро на одного» (0+)
10.10 «Сто к одному». Телеигра (0+)
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести (16+)
11.30 «Наши. Военкоры» (12+)
12.00 «Доктор Мясников» (12+)
13.00 «Большие перемены» (12+)
14.30 Юмористический концерт к 70-летию Ефима Шифрина (16+)
17.50 «Привет, Андрей!» (12+)
20.50 Вести. Местное время (16+)
21.00 Х/ф «Судьба повсюду встретится» (16+)
00.40 Х/ф «Светлана» (12+)

НТВ НТВ

04.40 Х/ф «Убей меня! Ну, пожалуйста» (16+)
06.20 «Жди меня» (12+)
07.20 «Смотр» (0+)
08.00, 10.00, 16.00 «Сегодня» (16+)
08.20 «Неограниченные возможности» (16+)
09.20 «Едим дома» (0+)
10.20 «Главная дорога» (16+)
11.00 «Живая еда» (12+)

08.30 «Ваше здоровье!» (12+)
09.30, 13.30, 17.30 Т/с «Великолепная пятерка-5» (16+)
19.35 Т/с «Пилигрим-3» (16+)
23.10 «Светская хроника» (16+)
00.10 «Они потрясли мир» (16+)
01.50 Т/с «Условный мент-6» (16+)

К КУЛЬТУРА

06.30 Диалоги о животных (12+)
07.20 Д/с «Отцы и дети» (12+)
07.50 Д/ф «Аббатство Ключи: Второй Рим» (12+)
08.45 Х/ф «Предел возможного» (16+)
10.00, 12.30, 17.00, 19.30, 23.40 Новости культуры (12+)
10.15 Х/ф «Школа мужества» (0+)
11.50 Острова (12+)
12.45 Открытая книга (12+)
13.15 Д/с «Первые в мире» (12+)
13.30 Т/ф «Тайна Эдвина Друда» (12+)
15.10 Д/с «Запечатленное время» (12+)
15.40 Больше чем любовь (12+)
16.30 Письма из провинции (12+)
17.15 Муз/ф «Алеко» (12+)
18.15 Семидесятые. Николай Караченцов (12+)
18.35 «Царская ложа» (12+)
19.45 Д/ф «Бийск. Дом купца Васенева» (12+)
20.15 Линия жизни (12+)
21.10 Х/ф «Старомодная комедия» (12+)
22.45 «2 Верник 2» (12+)
23.55 Х/ф «Адуя и ее товарки» (16+)
02.00 Д/ф «Рахманинов. Возвращение в Ивановку» (12+)

СТР ОТР

06.00, 18.00 «Все говорят об этом» (16+)
06.45, 07.30, 17.30, 18.45 Акцент (16+)
06.55, 07.55, 08.55, 17.55, 18.55 Погода (6+)
07.00, 17.00 События (16+)
08.00 Свердловское утро (12+)
08.50 Тружусь и горжусь! (6+)
09.00 «Календарь» (12+)
09.30 «Человек и судьба» (16+)
10.00, 10.30, 11.00, 11.30, 12.00, 12.50, 14.00, 15.00, 20.00, 22.00 Новости (16+)
10.05, 10.35 Пестрый мир (прямой эфир)
11.05, 11.35, 12.05, 14.05, 15.10, 20.20 Отражение (прямой эфир)
13.00 «Очень личное» (12+)
13.40 «Нескучное дело» (12+)
19.00 «Ректорат» (12+)

12.00 «Квартирный вопрос» (0+)
13.00 «Сатья» (16+)
14.00 «Поедем, поедим!» (16+)
15.00 «Своя игра» (0+)
17.00 «Следствие вели...» (16+)
19.00 «Центральное телевидение» (16+)
20.20 «Ты не поверишь!» (16+)
21.20 «Секрет на миллион» (12+)
23.50 «Квартирник НТВ у Маргулиса» (16+)
02.10 «Дачный ответ» (0+)

5 ПЯТЫЙ КАНАЛ

05.00, 10.05 Т/с «Условный мент-6» (16+)
09.00 «Страна Советов» (16+)
09.30 «Стройнадзор» (16+)
19.35 Т/с «Условный мент» (16+)
00.00 «Известия. Главное» (16+)
01.05 «Светская хроника» (16+)

К КУЛЬТУРА

06.30 «Библиейский сюжет» (12+)
07.05, 02.30 М/ф (6+)
08.30 Х/ф «Старомодная комедия» (12+)
10.00 «Мы - грамотеи!» (12+)
10.45 Д/ф «Об Анне Ярославне через тысячу лет» (12+)
11.35 Х/ф «Ищу человека» (16+)
13.10 «Война Элины Быстрицкой» (12+)
13.30 Земля людей (12+)
13.55 Черные дыры. Белые пятна (12+)
14.40 Д/с «Коллекция» (12+)
15.10, 01.45 Д/с «Заповедное» (12+)
15.55 «Рассказы из русской истории» (12+)
16.50 «Энигма. Людмила Берлинская» (12+)
17.30 Х/ф «Большое космическое путешествие» (6+)
18.35 80 лет Сергею Лейферкусу (12+)
19.30 Новости культуры (12+)
19.50 Х/ф «А теперь, дамы и господа...» (12+)
22.00 «Агора» (12+)
23.00 Игорь Бутман и Московский джазовый оркстр (12+)
00.30 Х/ф «Маленькое одолжение» (16+)

СТР ОТР

06.00, 17.00 «Все говорят об этом» (16+)
06.45 Акцент (6+)
06.55, 18.55 Погода (16+)
07.00 Специальный репортаж (16+)
07.30 Тружусь и горжусь! (16+)
07.35 Патрульный участок. Интервью (16+)
07.55, 08.55, 17.55 Погода (6+)

19.40 «Почитаем!» (16+)
22.15 Х/ф «Кин-дза-дза!» (16+)
00.25 Х/ф «Догмэн» (18+)
02.00 Х/ф «Извините, мы вас не заста-лим» (16+)
03.40 Х/ф «Прогулка» (16+)
05.05 «Большая страна» (12+)

ТВЦ ТВ ЦЕНТР

06.00 «Настроение» (12+)
08.20, 11.50 Х/ф «Жемчужная свадьба» (16+)
11.30, 14.30, 17.50 «События» (12+)
12.35, 15.00 Х/ф «Скамейка запасных» (16+)
14.50 «Город новостей» (16+)
16.55, 05.40 «Актёрские драмы» (16+)
18.10 Х/ф «Восемь бусин на тонкой ниточке» (12+)
20.05 Х/ф «Персидская бирюза» (16+)
22.00 «В центре событий» (16+)
23.05 Д/ф «Русские тайны» (16+)
00.00 Д/ф «90-е» (18+)
00.45 Х/ф «Ларец Марии Медичи» (12+)
02.10 «Петровка, 38» (16+)
02.25 Х/ф «Денежное дерево» (16+)
05.20 «Москва резиновая» (16+)

РЕН ТВ

05.00 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
06.00 «С бодрым утром!» (16+)
08.30, 12.30, 16.30, 19.30 «Новости» (16+)
09.00 «Документальный спецпроект» (16+)
10.00 «Засекреченные списки» (16+)
11.00 «Как устроен мир» (16+)
12.00, 16.00, 19.00 «112» (16+)
13.00, 17.00, 03.35 «Тайны Чапман» (16+)
18.00, 02.50 «Главные тайны мира» (16+)
20.00 Х/ф «Сумасшедшая езда» (16+)
21.50 Х/ф «Серфер» (16+)
23.45 Х/ф «Акулье озеро» (18+)
01.35 Х/ф «Аполлон 18» (18+)

ОМС СПАС

05.00 Апокалипсис. Глава 11 (16+)
06.00 Утро на «Спасе» (0+)
11.00 Старец Филипп. Луганское чудо. Документальный фильм (0+)
12.05 День патриарха (0+)
12.15 «Прямая линия. Ответ священника» (12+)
13.10 Монастырская кухня (0+)
14.25 Х/ф «В твоих руках жизнь» (0+)
16.15 Х/ф «Первый эшелон» (12+)

08.00, 18.00 События (16+)
08.30, 17.45, 18.30 Акцент (16+)
09.00, 15.35 «Календарь» (12+)
09.30 Х/ф «Бархатные ручки» (16+)
11.05 «Песня остается с человеком» (12+)
11.25 Д/ф «Как Иван Пигарев сон изучал» (16+)
12.40, 14.05 Х/ф «Дежа вю» (16+)
14.00, 21.00 Новости (16+)
14.30 «Отчий дом» (12+)
14.50 «Очевидно. Вероятно» (12+)
16.05, 05.05 «Большая страна» (12+)
19.00 «Очень личное» (12+)
19.40 «Вспомнить все» (16+)
20.05, 21.15 Х/ф «Прогулка» (16+)
21.50 Х/ф «Ватель» (16+)
23.40 Х/ф «Пчеловод» (16+)
01.35 Х/ф «История Аси Клячиной, которая любила, да не вышла замуж» (16+)

ТВЦ ТВ ЦЕНТР

06.20 «Православная энциклопедия» (6+)
06.50 Х/ф «Муж в хорошие руки» (12+)
09.00 «Здоровый смысл» (16+)
09.30 «Смех, дрожь и видео» (16+)
10.05 «Мифы о еде» (16+)
10.55 «Просто & вкусно» (6+)
11.30, 14.30, 23.35 «События» (12+)
11.45 «Смешите меня семеро» (16+)
12.55, 14.45 Х/ф «Шахматная королева» (16+)
17.15 Х/ф «Таежная история» (16+)
21.00 «Постскриптум» (16+)
22.10 «Право знать!» (16+)
23.45 Д/ф «Тайная комната» (16+)
00.25 Д/ф «Следствие ведет КГБ» (16+)
01.05 «10 самых...» (16+)
01.35 «Хватит слухов!» (16+)

РЕН ТВ

05.00 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
06.00 «С бодрым утром!» (16+)
08.30, 12.30, 16.30, 19.30 «Новости» (16+)
09.00 «Минтрано» (16+)
10.00 «Самая полезная программа» (16+)
11.00, 13.00 «Военная тайна» (16+)
15.00 «Совбез» (16+)
16.00 «112» (16+)
16.55 «Документальный спецпроект» (16+)
18.00 «Засекреченные списки» (16+)
19.00 «Добровозфире» (16+)
20.00 Х/ф «Последний день земли» (16+)
21.40 Х/ф «Вышка» (16+)
23.45 Кино «Поезд в Пусан» (18+)
02.05 Х/ф «Техасская резня бензопилы-3Д» (18+)

18.30 Вечер на «Спасе» (0+)
19.30, 21.05 Х/ф «Святой Паисий. Из Фарасы на небеса» (0+)
20.30 Д/ф «Преподобный Серафим Вырицкий» (0+)
01.25 Поле битвы (16+)
03.25 Д/ф «Бугабашское чудо» (6+)
04.10 Д/ф «Приди и виждь» (0+)

СТС СТС

06.00 «Уральские пельмени. Смехbook» (16+)
08.55, 16.10 «Шоу «Уральские пельмени» (16+)
15.05 Скетчком «Домочатцы» (16+)
19.30 «Шоу «Уральские пельмени». Карнавальная мощь» (16+)
21.00 «Шоу «Уральские пельмени» (12+)

ОТВ ОТВ

05.00, 08.00, 12.00, 15.00, 20.00, 22.30, 02.00, 03.30 События (16+)
05.30, 08.30, 12.30, 15.30, 18.30, 20.30, 23.00, 02.30, 04.00 События. Акцент (16+)
06.00 Свердловское утро (12+)
07.55, 09.55, 11.55, 13.55, 15.55, 17.55, 19.55 Погода (6+)
09.00, 13.30, 20.45, 23.30 «Все говорят об этом» (16+)
09.30, 01.30 Д/с «Заповедники РФ. Тайны заповедника Кивач» (12+)
10.00 Д/ф «Николай Еременко. Эдипов комплекс» (16+)
11.00 «Люди права» (12+)
11.30 Д/ф «Рассекреченная история. Последняя жертва советского народа» (16+)
12.45 Патрульный участок (16+)
13.00, 00.00 Д/с «ДНК России. ДНК России. Русский либерализм» (12+)
14.00, 17.00 НейроНовости (16+)
14.10 Д/ф «Геннадий Ветров. Неудержимый децибел» (12+)
16.00 Парламентский вестник (16+)
16.30 Д/с «ДНК России. ДНК России. Северо-запад России» (12+)
17.10 Д/с «Советские мафии. Бизнес орденосцев» (16+)
18.00 Новости ТМК (12+)
18.20 Вестник корпораций (16+)
18.50 Новости региона (12+)
19.00, 21.30 Новости ТАУ 9 1/2 (16+)
00.30 Д/с «Советские мафии. Карты, деньги, кровь» (16+)
03.00 Д/с «Заповедники РФ. Тайны нижне-свирского заповедника» (12+)
04.30 О личном и наличном (12+)

ОМС СПАС

05.00 Церковь и мир (0+)
05.20 Завет жизнь Христа (6+)
06.05 Д/ф «Всех радостей радость» (0+)
07.15 Моя большая семья (6+)
08.15 Мультфильмы (0+)
09.10, 21.30 Простые чудеса (12+)
10.10 Лето Господне. Лазарева суббота (6+)
12.00 Глобус православия (12+)
13.00 Д/с «Свидетели Христа. Мученики первых веков» (6+)
14.25 Х/ф «Святой Паисий. Из Фарасы на небеса» (0+)
19.00 «Всенощное бдение» (0+)
22.30, 04.05 Русский мир (12+)
23.35 Бесогон (18+)
00.45 Спас-стрим (0+)

СТС СТС

06.00 «Шоу «Уральские пельмени» (16+)
08.50 «Просто кухня» (12+)
10.00 «100 мест, где поесть» (16+)
11.00 «Чем заняться в выходные?» (16+)
12.05 Х/ф «Элвин и бурундуки-3» (12+)
13.50 Х/ф «Элвин и бурундуки. Грандиозное бурундуключение» (12+)
15.40 Х/ф «Королевская нянька» (12+)
17.35 Х/ф «Шанхайский переводчик» (16+)
19.25 Х/ф «Уикенд с батей» (16+)
21.10 Х/ф «Последний богатырь. Посланник тьмы» (12+)
23.20 Х/ф «Хеллбой» (18+)
01.35 Х/ф «Другой мир-2. Эволюция» (18+)

ОТВ ОТВ

05.00, 08.00, 12.00, 15.00 События (16+)
05.30, 08.30, 12.30, 15.30 События. Акцент (16+)
06.00, 18.00, 03.00 «Все говорят об этом» (16+)
06.50, 09.50, 18.50, 03.50 Навигатор. Лучшее (12+)
07.00, 16.30, 22.00 «Люди права» (12+)
07.30 Д/с «Дело №45. Николай Клеточников: «Народоволец» под прикрытием» (12+)
07.55, 09.55, 11.55, 15.55, 17.55, 19.55, 21.55 Погода (6+)
09.00 «Все говорят об этом» (12+)
10.00 Патрульный участок. Итоги недели (16+)
10.30 О личном и наличном (12+)
11.00, 19.00, 00.00 Новости ТАУ 9 1/2. Итоги недели (16+)

ДОМАШНИЙ

06.30, 03.35 «По делам несовершеннолетних» (16+)
07.30 «Давай разведемся!» (16+)
08.30, 02.45 «Тест на отцовство» (16+)
10.45, 23.30 Докудрама «Понять. Простить» (16+)
11.50, 00.30 Докудрама «Порча» (16+)
13.00, 01.25 Докудрама «Знахарка» (16+)
13.35, 01.55 Докудрама «Верну любимого» (16+)
14.10, 02.20 Докудрама «Голоса ушедших душ» (16+)
14.45, 04.45 Х/ф «Две судьбы» (16+)
19.00 Х/ф «Это не мой муж» (16+)
22.55 «Уютное утро» (16+)
04.25 «Одна за всех» (16+)
06.20 Х/ф «Первый день счастливой жизни» (16+)

ТВ 3 ТВ 3

06.00 Мультфильмы (0+)
08.30 М/с «Леди Баг и Супер-Кот» (6+)
09.00 Т/с «Порча» (16+)
15.15 Т/с «Слепая» (16+)
19.30 Х/ф «Туннель. Опасно для жизни» (16+)
21.45 Х/ф «В пасти океана» (16+)
23.30 Х/ф «Нечто. Монстр из глубин» (18+)
01.30 «Дневник экстрасенса» (16+)

★ ЗВЕЗДА

05.05 Т/с «Краповый берет» (16+)
09.00, 13.00, 17.00, 19.00 Новости дня (16+)
09.20 «Ищу своих» (12+)
10.10 «Жить после» (16+)
10.45 «По горячим следам» (16+)
11.00 Д/с «Тайны военной разведки» (16+)
11.55, 13.25 Х/ф «Приказ: огонь не открывать» (12+)
14.25, 15.05 Х/ф «Приказ: перейти границу» (12+)
15.00 Военные новости (16+)
16.40, 17.15 Х/ф «Без права на ошибку» (16+)
19.40 Д/с «Загадки века» (12+)
20.30 Д/с «Война миров» (16+)
21.20 «Специальный репортаж. Что русскому смешно...» (16+)
22.00 «Здравствуйте, товарищи!» (16+)
23.30 «Музыка+» (12+)
00.55 Х/ф «Медовый месяц» (12+)
02.25 Х/ф «Крепостная актриса» (12+)
04.05 Х/ф «Подкидыш» (6+)

12.45 Патрульный участок (16+)
13.00, 01.00 Х/ф «Коммунальный детектив» (16+)
16.00 Д/с «Дело №43. Михаил Лермонтов: гусарская трагедия» (12+)
17.00 Д/с «ДНК России. Глобализация» (16+)
17.30 Патрульный участок. Интервью (16

ВОСКРЕСЕНЬЕ | 05/04

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

06.00, 10.00, 12.00, 18.00 Новости (16+)
06.10 «Играй, гармонь любимая!» (12+)
06.55 «Часовой» (12+)
07.25 «Здоровье» (16+)
08.30 «Золотая коллекция Союзмультфильма» (0+)
09.10 «Непутевые заметки» (12+)
09.30 «Мечталлион. Национальная лотерея» (12+)
10.15 «Жизнь своих» (12+)
11.10 «Повара на колесах» (12+)
12.15 «Будем жить!» (16+)
13.10 «Видели видео?» (0+)
14.35 «30 лет вместе. Песни о главном» (12+)
16.15, 19.00 «Русский вызов. Турнир сильнейших фигуристов. Битва поколений в уникальном соревновании за звание лучших на льду» (0+)
21.00 «Время» (16+)
23.00 «Большая игра» (16+)
00.10 «Подкаст.Лаб» (16+)

РОССИЯ 1

05.25, 02.40 X/ф «Ты мой свет» (12+)
07.20 «В кругу друзей» (12+)
08.00 Местное время. Воскресенье (16+)
08.35 «Когда все дома» (0+)
09.25 «Утренняя почта с Н. Басковым» (12+)
10.10 «Сто к одному». Телеигра (0+)
11.00, 14.00, 17.00 Вести (16+)
11.30 «Наши. Военкоры» (12+)
12.00, 01.40 «Предательство» (12+)
13.00 «Судьба человека» (12+)
14.30 Вести. Местное время (16+)
15.00 «Парад юмора» (16+)
17.50 «Песни от всей души» (12+)
20.00 Вести недели (16+)
22.30 Москва. Кремль. Путин (12+)
23.00 «Воскресный вечер» (12+)

НТВ

04.40 X/ф «Папы» (6+)
06.40 «Центральное телевидение» (16+)
08.00, 10.00, 16.00 «Сегодня» (16+)
08.20 «У нас выигрывают!» (12+)
10.20 «Первая передача» (16+)
11.00 «Чудо техники» (12+)
12.00 «Дачный ответ» (0+)
13.00 «Нашпотребнадзор» (16+)
14.00 «Однажды...» (16+)
15.00 «Своя игра» (0+)

16.20 «Человек в праве» (16+)
17.00 «Скандалы. Интриги. Расследования» (16+)
18.00 «Новые русские сенсации» (16+)
19.00 «Итоги недели» (12+)
20.20 «Маска. Новый сезон» (12+)
00.00 «Звезды сошлись» (16+)

ПЯТЫЙ КАНАЛ

05.00 Т/с «Пилигрим-3» (16+)
08.00, 09.30 Т/с «Настоящий-3» (16+)
09.00 Фирменный рецепт (12+)
23.00 Т/с «Все сначала» (16+)
02.45 Т/с «Свидетели» (16+)

КУЛЬТУРА

06.30 Лето Господне. Вербное воскресенье (12+)
07.05, 02.50 М/ф (6+)
07.50 X/ф «Большое космическое путешествие» (6+)
08.55 Тайны старого чердака (12+)
09.25, 02.05 Диалоги о животных (12+)
10.05 Больше чем любовь (12+)
10.45 Т/ф «Игра» (12+)
12.35 Неизвестные маршруты России (12+)
13.15 Невский ковчег. Теория невозможного (12+)
13.45 «Игра в бисер» (12+)
14.25 X/ф «Адуя и ее товарки» (16+)
16.30 «Картина мира» (12+)
17.15 «Пешком...» (12+)
17.45 «Эстрада, которую нельзя забыть» (12+)
18.35 Д/ф «Об Анне Ярославне через тысячу лет» (12+)
19.30 Новости культуры (12+)
20.25 Дочери первых космонавтов (12+)
21.05 X/ф «Человек у окна» (16+)
22.45 Балет Л. Минкуса «Баядерка» (12+)
00.35 X/ф «Ищу человека» (16+)

ОТР ОТР

06.00, 18.10 «Все говорят об этом» (16+)
06.45, 08.00, 17.50 Акцент (16+)
07.00, 07.55, 08.55, 18.55 Погода (6+)
07.05 Прокуратура на страже закона (16+)
07.25 Жду тебя, мама (6+)
07.30 Специальный репортаж (16+)
08.30, 17.00 Патрульный участок. Итоги недели (16+)
09.00, 15.35 «Календарь» (12+)

09.30 «На приеме у главного врача» (16+)
10.20 «Моя история» (16+)
11.15 Специальный репортаж (12+)
11.30 Все по-взрослому (прямой эфир)
12.30, 14.05 X/ф «Кин-дза-дза!» (16+)
14.00, 21.00 Новости (16+)
14.45, 05.45 Кино. Короткий метр (12+)
14.55 «Конструкторы будущего» (12+)
15.10 «Свет и тени» (16+)
16.05 «Большая страна» (12+)
17.25 Трудись и горжись! (6+)
17.30 Патрульный участок. Интервью (16+)
19.00 «Клуб главных редакторов» (16+)
20.00, 21.15 X/ф «Женская собственность» (16+)
21.50 X/ф «История Аси Клячиной, которая любила, да не вышла замуж» (16+)
23.25 Д/ф «Фильм Нуар» (16+)
00.15 X/ф «Двойная страховка» (16+)

ТВЦ ТВ ЦЕНТР

05.30 X/ф «Восемь бусин на тонкой ниточке» (12+)
07.00 X/ф «Баловень судьбы» (12+)
09.00 X/ф «Персидская бирюза» (16+)
10.55 «Полезная программа» (6+)
11.30, 00.05 «События» (12+)
11.45 «Наша смешная жизнь» (16+)
12.35 X/ф «Ларец Марии Медичи» (12+)
14.30, 05.30 «Московская неделя» (12+)
15.00 Д/ф «Дорогие товарищи» (16+)
15.50 Д/ф «Настоящий детектив» (16+)
16.40 Д/ф «Охота на маньяка» (16+)
17.35 X/ф «Роковой мужчина» (16+)
21.20, 00.20 X/ф «Арена для убийства» (12+)
01.10 «Петровка, 38» (16+)
01.20 X/ф «Шахматная королева» (16+)
04.30 «Актерские драмы» (16+)
05.10 «Москва резиновая» (16+)

РЕН ТВ

05.00, 01.05 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
06.00 «С бодрым утром!» (16+)
08.30, 12.30, 16.30 «Новости» (16+)
08.55 «Самая народная программа» (16+)
09.55 «Знаете ли вы, что?» (16+)
11.00 «Наука и техника» (16+)
12.00, 16.00 «112» (16+)
12.55 «Неизвестная история» (16+)
13.55 «Легенды и мифы» (16+)
16.55 X/ф «Преступники» (16+)
19.05 X/ф «Медальон» (16+)
21.00 X/ф «Бордерлендс» (16+)
23.00 «Итоговая программа с Петром Марченко» (16+)
23.55 «Документальный спецпроект» (16+)

СПАС

05.00, 00.00 День патриарха (0+)
05.10 Завет (6+)
06.05 Д/ф «Россия в Святой Земле» (0+)
07.20 Мультфильмы (0+)
08.25 Простые чудеса (12+)
09.25 Русский мир (12+)
10.30 Лето Господне. Вход Господень в Иерусалим (6+)
12.00 «Божественная литургия» (0+)
14.45 Д/ф «Иона» (0+)
15.20, 02.50 Д/ф «Святые дети» (6+)
16.30, 00.10 Главное. Новости на «Спасе» (16+)
18.00, 01.30 Щипков (12+)
18.10 X/ф «В квадрате 45» (12+)
19.35 Бесогон (18+)
20.45, 04.15 «Парсуна» (6+)
21.45, 02.30 Церковь и мир (0+)
22.10 X/ф «Море студеное» (0+)
01.40 Глобус православия (12+)

СТС СТС

06.00 X/ф «Пираты по соседству» (16+)
06.45 X/ф «Волшебное зеркало, или Двойные неприятности» (6+)
08.35 М/ф «Дозор джунглей» (6+)
10.35 М/ф «Стражи Арктики» (6+)
12.30 «Тайный миллионер». 1 сезон. 8-й выпуск (16+)
14.55 X/ф «Последний богатырь. Посланный тьмой» (12+)
17.00 «Суперниндзя. Дети» (12+)
21.05 X/ф «Терминатор. Да придет спаситель» (16+)
23.25 X/ф «Универсальный солдат» (18+)
01.30 X/ф «Рэмбо. Первая кровь» (16+)

ОТВ ОТВ

05.00, 08.00, 11.00, 22.00, 03.00 Новости ТАУ 9 1/2. Итоги недели (16+)
06.00, 12.00, 18.00, 00.00 «Все говорят об этом» (16+)
06.50, 12.50, 00.50 Навигатор. Лучшее (12+)
07.00, 23.00 Д/с «Святых России. Брянская область» (12+)
07.55, 09.55, 11.55, 13.55, 15.55, 17.55, 19.55, 21.55 Погода (6+)
09.00, 09.30 Д/с «ДНК России. ДНК России. Русский либерализм», «Российские герои науки» (16+)
10.00, 19.30 «Люди права» (12+)
10.30 Д/с «Дело №44. Николай Гумилев: акмеист-кавалерист» (12+)
13.00 Патрульный участок. Итоги недели (16+)

13.30 Прокуратура. На страже закона (16+)
14.00, 01.00 X/ф «Маршрут построен» (16+)
16.00 Д/с «Святых России. Курская область» (12+)
17.00 Д/с «ДНК России. Кризис - время возможностей» (12+)
17.30 О личном и на личном (12+)
18.50 Вестник корпораций (16+)
19.00 Д/с «Дело №45. Н. Клеточников: «Народоволец» под прикрытием» (12+)
20.00 X/ф «Коммунальный детектив» (16+)

ДОМАШНИЙ

06.30 X/ф «Уходя, закрывайте двери» (16+)
09.25 «Метод Рогова» (16+)
10.30 «Пять ужинов» (16+)
10.45 X/ф «Жизнь без ошибок» (16+)
15.00 X/ф «Любовь по памяти» (16+)
19.00 X/ф «Рыбка золотая» (16+)
23.00 X/ф «Хочу тебе верить» (16+)
02.35 X/ф «Две судьбы» (16+)

ТВ 3

06.00, 05.30 Мультфильмы (0+)
08.30 М/с «Леди Баг и Супер-Кот» (6+)
11.00 X/ф «Кровь и шоколад» (16+)
13.00 X/ф «Вне времени» (16+)
15.15 X/ф «Глубокое погружение» (16+)
17.00 X/ф «Хищники» (16+)
19.00 X/ф «Хищные твари» (16+)
21.00 X/ф «Ветреная река» (16+)
23.15 X/ф «Дорога в один конец» (18+)
01.15 «Дневник экстрасенса» (16+)

ЗВЕЗДА

04.55 Т/с «Обратной дороги нет» (12+)
09.00 Новости недели (16+)
09.25 «Служу России» (12+)
09.55 «Военная приемка» (12+)
10.40 «Легенды армии» (12+)
11.30 Д/с «Легенды госбезопасности» (16+)
12.20 Д/с «Война миров» (16+)
13.10 «Код доступа» (12+)
14.00 «Улика из прошлого» (16+)
14.50 «Скрытые угрозы» (16+)
15.40 Д/с «Секретные материалы» (16+)
16.30 Д/с «Загадки века» (12+)
17.20 «Специальный репортаж. Что русскому смешно...» (16+)
18.00 Главное с Ольгой Беловой (16+)
19.40 Д/с «Легенды советского сыска» (16+)
23.00 «Фетисов» (12+)
23.55 X/ф «Всадник без головы» (12+)
01.45 X/ф «Двойной капкан» (16+)

КРОССВОРД «ОГ» «УРАЛ ТЕАТРАЛЬНЫЙ»

Сегодня, 27 марта, – Всемирный день театра. Наш регион – третий лидер театральной России после Москвы и Санкт-Петербурга. Кроссворд поможет вам вспомнить персон и события, которые стали достоянием театрального Урала и России.

По горизонтали: 2. «... театр» – Всероссийский фестиваль, на котором в начале 1990-х зарубежные гости были чуть ли не первыми иностранцами, приехавшими в «открытый» Свердловск 6. Театральная профессия, в которой мастер специализируется на изготовлении (часто вручную) париков, шиньонов, бакенбардов, бород героев будущих спектаклей 8. «... сцены» – театральный термин, обозначающий прямоугольный проем, через который зрители видят пространство сцены 11. Процесс предварительной подготовки, многократного повторения и оттачивания театрального выступления, обычно проходящий без зрителей 12. Известная оперная певица, чье исполнение партии Кармен получило мировое признание. В первые годы карьеры работала в труппе Свердловской оперы 13. Один из главных режиссеров Свердловской музкомедии, имя которого сейчас носит Международный конкурс молодых артистов оперетты и мюзикла 14. В 2006 году этот театр вошел в «Книгу рекордов Екаторинбурга» как самый маленький театр: в зрительном зале – всего 38 мест.



По вертикали: 1. Название ежегодного областного театрального фестиваля, в котором участвуют лучшие постановки театров разных жанров и городов региона 3. Лирический тенор, дебютировавший в Свердловской опере и снискавший наибольшую зрительскую любовь ролями Ленского в опере «Евгений Онегин» и Пети Говоркова в фильме «Музыкальная история» 4. Народный артист России, по инициативе которого на Урале родился Всероссийский фестиваль театров закрытых городов «Луч» 5. Старейший на Среднем Урале театр, который в 2026 году отметил 180-летие 6. Опера известного уральского композитора, за сценическое воплощение которой Свердловский театр оперы и балета в 1987 году был удостоен Государственной премии СССР 7. «Золотая...» – дополните название Областного фестиваля-конкурса театральных капустников, который проходит ко Дню смеха в Нижнем Тагиле 9. Уральский драматург, создавший свой театр и свое направление в современной отечественной драматургии 10. Она единственная из уральских балерин была удостоена звания «Народная артистка СССР».

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ В № 57

По горизонтали: 3. Париж 4. Перелив 6. Зверев 8. Демидов 10. Ферштатер 12. Рассвет 13. Балакина 14. Экопарк.

По вертикали: 1. Межевое 2. Свердлов 3. Першино 5. Спартак 7. Большая 9. Чугун 11. Заказник.

Общественно-политическое издание. Издатель: Государственное бюджетное учреждение Свердловской области «Редакция газеты “Областная газета”».

УЧРЕДИТЕЛИ: Губернатор Свердловской области, Законодательное Собрание Свердловской области. (Адрес: 620031, г. Екатеринбург, пл. Октябрьская, 1)

Газета зарегистрирована в Уральском региональном управлении регистрации и контроля за соблюдением законодательства РФ в области печати и массовой информации Комитета Российской Федерации по печати 30.01.1996 г. № Е–0966

Главный редактор А.А. ЛАКЕДЕМОНСКИЙ

Адрес редакции и издателя: ГБУ СО «РГ «Областная газета», 620000, Екатеринбург, ул. Московская, 11 (2-й этаж). ИНН 6658023946.

Адреса электронной почты: Общая почта: og@oblgazeta.ru

Телефоны: Приемная – 8 (343) 355-26-67

по вопросам рекламы:

8 (343) 227-51-10

электронная почта: reklama@oblgazeta.ru



MAX.ru

/d6658023946_gos



VK.com

/oblgazeta



OK.ru

/oblgazeta



T.me

/oblgazeta



OBLGAZETA.RF

ПОДПИСКА

индексы:

- ежедневное издание на 12 мес. (09857) / 6 мес. (09856)
- ежедневное издание (с вкладкой «Документы») на 12 мес. (П2846) / 6 мес. (П3110)

для предприятий Екатеринбурга:

- uralpress.urg.ru – интернет-магазин
- podpiska.pochta.ru – подписное агентство Почты России

Адрес электронной почты:

Отдел подписки: podpiska@oblgazeta.ru

По вопросам подписки и распространения:

8 800 30-20-455

звонок бесплатный по России

В соответствии со статьей 42 Закона Российской Федерации от 27.12.1991 № 2124-1 «О средствах массовой информации» редакция имеет право не отвечать на письма и не пересылать их в инстанции.

За содержание и достоверность рекламных материалов ответственность несет рекламодатель. Все товары и услуги, рекламируемые в номере, подлежат обязательной сертификации, цена действительна на момент публикации. Материалы с пометкой «реклама» или «опубликовано на правах рекламы» выходят на коммерческой основе.

При перепечатке материалов ссылка на «ОГ» обязательна

Номер отпечатан в типографии ГБУ СО «Редакция газеты «Областная газета»: 623700, Свердловская область, г. Берёзовский, ул. Красных героев, стр. 10 Заказ: № 628.

Сдача номера в печать: по графику – 20.00, фактически – 19.30

ЦЕНА СВОБОДНАЯ

Тираж 55 000

ISSN 2225-1529



Платить нельзя забыть



В редакции «Областной газеты» эксперты ответили на самые острые вопросы жителей Свердловской области о выплатах алиментов в 2026 году

Алиментные обязательства остаются одной из самых конфликтных сфер семейного права. Можно ли договориться миром или проще сразу идти в суд? Как взыскать деньги, если отец ребенка официально является безработным или уехал за границу? И какие новые инструменты появились у государства для борьбы с неплательщиками?

На вопросы читателей на встрече в редакции «Областной газеты» ответили вице-президент Нотариальной палаты Свердловской области, нотариус города Екатеринбурга Наталья СИДОРКИНА, помощник руководителя Главного управления Федеральной службы судебных приставов по Свердловской области, член Ассоциации юристов России Юлия КУЛИШОВА и преподаватель кафедры гражданского права УрГЮА Артём ВАСИЛЬЕВ.

«ОГ»: Какие меры принудительного исполнения применяются к должникам?

Юлия Кулишова:
– Прежде всего – арест счетов в банках и кредитных организациях. Запрет на регистрационные действия в отношении движимого и недвижимого имущества. Очень эффективная мера – ограничение вы-

езда за пределы России. Некоторые должники, которые покупают дорогостоящие путевки и в аэропорту узнают, что вылететь не смогут, чудесным образом находят деньги на выплату алиментов в считанные часы. Помимо этого, мы привлекаем к административной ответственности по статье 5.35 КоАП РФ. Если результата нет – возбуждаем уголовные дела по статье 157 УК РФ. Обвинительных приговоров на сегодня уже достаточно. Как правило, задолженности начинают гасить уже на стадии вступления приговора в законную силу.

«ОГ»: Мотивация должников с запретом на выезд за границу оказалась очень действенной. А какие еще меры можно было бы применить на таком же уровне эффективности?

Юлия Кулишова:
– С прошлого года открыт реестр должников по алиментам. Это публичный список злостных неплательщиков – тех, в отношении кого уже вступил в силу приговор об административной или уголовной ответственности. Можно свободно проверить любого гражданина. Были случаи, когда молодой человек делал предложение девушке, она выясняла, что он в реестре, и отказывала. Потом он приходил к приставам и возмущался: зачем вы меня включили в реестр, у меня личная жизнь разрушилась. Именно такие ситуации

побуждают некоторых начинать платить алименты. Очень хороший мотивационный инструмент. Пока он носит исключительно репутационный характер, посмотрим, что будет в дальнейшем.

Вопрос от читателя «ОГ»: Муж предлагает заключить нотариальное соглашение об алиментах вместо суда. Стоит ли соглашаться?

Артём Васильев:
– Кредитор по соглашению ничем не рискует. Если судебный спор – это всегда конфликт, то соглашение – это договоренность. По правовому эффекту оно равно исполнительному документу: отдали пристава, сдали в банк – деньги списываются автоматически. Единственный момент, который может создать проблему, – индексация. Если, например, МРОТ вырастет в два раза – алиментная сумма проиндексируется также вдвое и может стать для должника непосильной. Если это урегулировать заранее – нотариальное соглашение прекрасный инструмент защиты. Если плательщик наберет долгов и станет несостоятельным – нотариальное соглашение встанет стеной перед прочими кредиторами, так как в первую очередь деньги пойдут на выплату алиментов. Ну и должнику выгоднее заключать соглашение просто потому, что в случае судебного решения он будет как новогодняя елка светиться на сайте суда.

«ОГ»: На какой срок заключается нотариальное соглашение об уплате алиментов, сколько это стоит, можно ли оформить его дистанционно?

Наталья Сидоркина:
– Не обязательно заключать соглашение до совершеннолетия ребенка – можно на год-два, потом заключить новое. При нотариальном удостоверении оно сразу вступает в силу. Если вдруг что-то меняется, можно пересмотреть порядок, размер, способ выплат. Также в соглашении стороны вправе установить алименты в твердой денежной сумме. Мы разъясняем, что по закону сумма должна быть не менее одной четверти дохода на одного ребенка, не менее одной трети на двоих детей и не менее половины на троих и более. Но если есть желание платить больше – пожалуйста. Как уже упоминали, в зависимости от изменения прожиточного минимума статьей 117 Семейного кодекса предусмотрена индексация. Однако стороны вправе установить свой способ: добавлять определенный процент в год, привязаться к ставке рефинансирования. Если стороны в разных городах – есть дистанционное удостоверение у любого нотариуса, это уже давно работает. Тариф за нотариальное удостоверение соглашения о выплате алиментов состоит из двух частей: федеральная часть по Налоговому кодексу – 250 руб., ре-

гиональная часть – в 2025 году составляла 10 020 руб. По дистанционной сделке федеральный тариф такой же, региональный – 13 250 руб. Плательщик вправе отнести нотариально заверенное соглашение о выплате алиментов по месту своей работы либо сделать перечисления самостоятельно.

«ОГ»: Можно ли оформить соглашение о выплате алиментов в простой письменной форме или это делается только через нотариуса?

Наталья Сидоркина:
– Только нотариально. Это прописано в Семейном кодексе.

Артём Васильев:
– Но если вы по незнанию подписали такое соглашение в простой письменной форме – не думайте, что это простая бумажка. Это обещание дарения как минимум и письменное доказательство по делу, если возникнет судебный спор. Более того, при желании, посредством специального иска, вы можете это соглашение обложить в нотариальную форму. То есть если соглашение подписано и одна из сторон уклоняется от явки к нотариусу для удостоверения – идете в суд первой инстанции по месту жительства должника, и тот выносит решение о нотариальном удостоверении.

Продолжение на стр. XIX →

Квест по алиментам



КТО МОЖЕТ ПОДАТЬ НА АЛИМЕНТЫ:

- ✓ Родитель или усыновитель, с которым остался ребенок
- ✓ Опекун или попечитель
- ✓ Приемные родители
- ✓ Орган опеки
- ✓ Детский дом

РАЗМЕР АЛИМЕНТОВ:

- 25%** на одного ребенка
- 33%** на двоих детей
- 50%** на троих и более детей

ЧТО ДЕЛАТЬ, ЧТОБЫ ПОЛУЧИТЬ АЛИМЕНТЫ

Папа ребенка признает отцовство?

☒ **НЕТ**

Обратиться в суд

Чтобы принять решение, он может назначить генетическую экспертизу. Право подать иск есть не только у мамы, но и у самого ребенка, если он достиг совершеннолетия. Расходы по экспертизе несет истец. (Цена экспертизы от 10 000 руб.)

☒ **ДА**



Папа ребенка признал отцовство, удалось договориться об оплате алиментов?

☒ **НЕТ**

Идем в суд

Иск нужно подать по месту жительства ответчика

Вам понадобятся:

- ✓ Свидетельство о рождении ребенка
- ✓ Свидетельство о браке, если он до сих пор не расторгнут, или о разводе
- ✓ Паспорт
- ✓ Справка о состоянии семьи
- ✓ Справка о ваших доходах

☒ **ДА**

Идем к нотариусу

Необходимо заключить нотариально заверенное соглашение

Вам понадобятся:

- ✓ Паспорта родителей
- ✓ Свидетельство о рождении ребенка
- ✓ Справка о доходах плательщика (необязательно)

Адреса
нотариусов
Свердловской
области npsob66.ru



Суд выиграли, алименты получаете?

☒ **НЕТ**

Идем к судебным приставам по месту регистрации бывшего супруга с исполнительным документом

Наказание за неуплату алиментов

- Обязательные работы
- Штраф
- Ограничение выезда за пределы РФ
- Арест банковских счетов и имущества должника
- Лишение родительских прав
- Ограничение свободы

☒ **ДА**

Алименты выплачивают, пока ребенку не исполнится 18 лет

Алименты после 18 лет положены только нетрудоспособным и нуждающимся совершеннолетним детям

Для студентов-очников выплаты возможны лишь по соглашению



СТАТИСТИКА ПО СОГЛАШЕНИЯМ ОБ УПЛАТЕ АЛИМЕНТОВ ПО СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ

1 014 соглашений об уплате алиментов было удостоверено нотариусами в 2025 году

4 млн максимальная сумма взысканных алиментов с одного человека

23 929 количество предъявленных исполнительных листов за 2025 год

Платить нельзя забыть

← Начало на стр. XVII

«ОГ»: Если вместо регулярных выплат плательщик предлагает передать ребенку имущество – квартиру, машину, насколько это защищает интересы ребенка?

Артём Васильев:
– Всё, что можно обратить в деньги, в целом можно передать в качестве исполнения алиментного обязательства. Смысл в том, что ребенку передают актив, способный генерировать доходы. Однако натуральные алименты в российском праве до сих пор воспринимаются плохо, хотя и возможны. Возникает вопрос: собственность – кому? Семейному кодексу 30 лет, написан он в 1996 году, когда у среднестатистической российской семьи ничего не было. Отсюда и алименты в долях от зарплаты. При этом Верховный суд до сих пор не определился, чьи это деньги – ребенка или мамы (будем считать, что алименты платит отец). Корректная позиция: деньги мамы, но с целевым использованием. Имущество также может быть оформлено в собственность матери. А она влюбилась, продала квартиру и уехала в Санкт-Петербург – всякое бывает. В соглашении нужно прописывать механизм, который позволит контролировать использование недвижимости. За этим должны следить органы опеки.

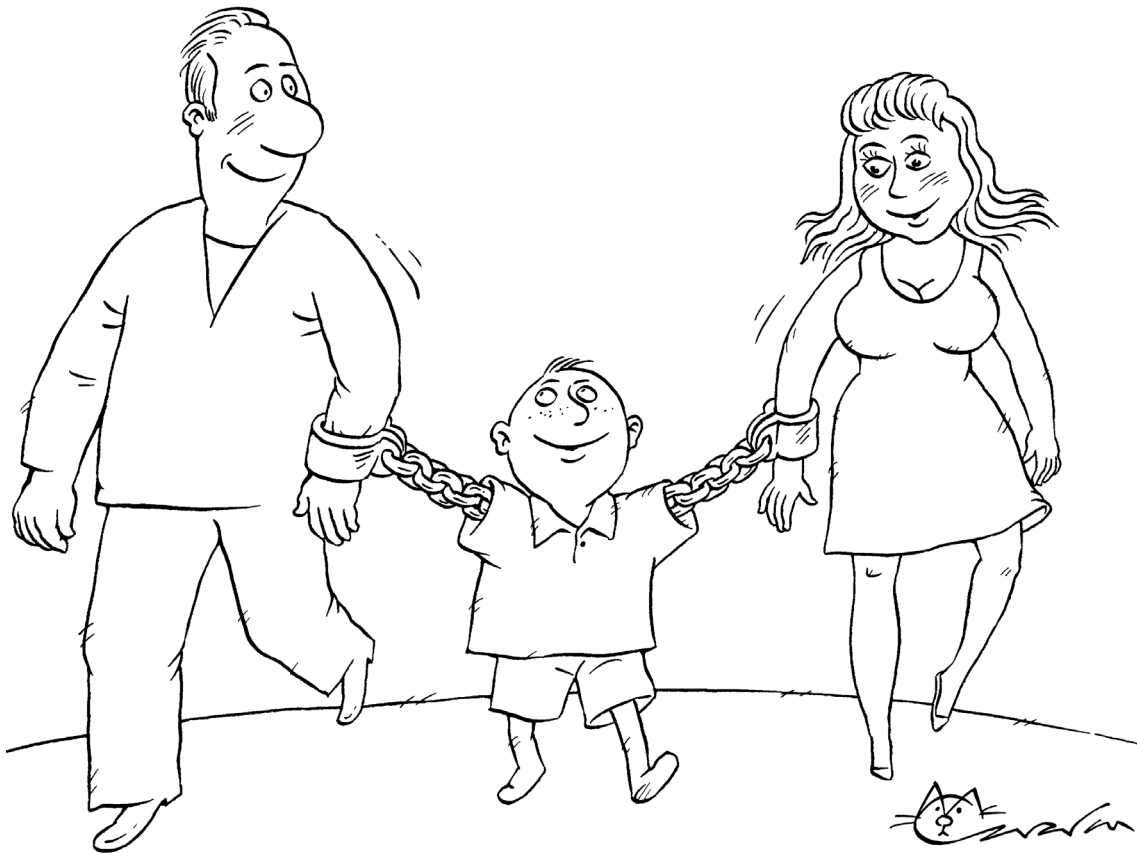
«ОГ»: Кроме недвижимости и машины, что еще можно передать ребенку в счет алиментов?

Наталья Сидоркина:
– Право пользования имуществом плательщика, например, право аренды на недвижимость. Но юридическим лицам сложно работать с несовершеннолетними, поэтому алименты в денежной форме проще и удобнее. Что касается передачи недвижимости – это случается крайне редко. Имущество передается в собственность несовершеннолетнего. Отец как законный представитель дает согласие или несогласие на распоряжение этим имуществом. Так соблюдаются права и получателя, и плательщика.

Вопрос от читателя «ОГ»: Ответчик остался без работы. Как и в каком размере я буду получать алименты, если нам полагается треть от его дохода?

Юлия Кулишова:
– Если вы знаете, что ваш бывший муж работает на стройке и получает 150 тысяч «черным налом» – через запросы в налоговую мы его не увидим. В этом случае выносится постановление о расчете задолженности исходя из размера прожиточного минимума.

Артём Васильев:
– Если должник «нигде не работает», потому что у него исполнительный лист где-то гуляет, а



на самом деле он получает зарплату в конвертах (хочет, конечно, в бандеролях, но получает в конвертах) – сообщайте в прокуратуру. Пишите, что кое-кто уклоняется от уплаты алиментов, переводя зарплату в иную форму. Это создаст давление на работодателя. Достаточно одного запроса из прокуратуры: «А есть ли у вас такой работник?» – и история закончится. Уклонение от алиментов – это статья 157 УК.

«ОГ»: Еще один вопрос в продолжение темы. Муж не платил алименты в течение пяти лет. Могу ли я взыскать всю сумму долга или только за последние три года?

Артём Васильев:
– Взыскание ограничится тремя годами. Но надо доказать, что вы эти алименты требовали. Почему такое правило? Если взыскатель не защищал свои права, логично предположить, что его всё устраивало. Иначе почему он молчал годами, а потом неожиданно стал требовать денег? Вероятнее всего, нарушения не было, алименты платились добровольно – именно этой логикой руководствуется закон. Должник по алиментным обязательствам, конечно, негодяй, но у него тоже есть свои права.

Вопрос от читателя «ОГ»: Муж два года не платит алименты и находится в Таиланде. В России у него есть квартира и другая недвижимость. Можно ли взыскать с него деньги?

Юлия Кулишова:
– Мы находим должников за рубежом через запросы в компетентные органы в соответствии с международными конвенциями. Обратно в Россию не достав-

ляем, но разбираемся, за счет чего можем взыскивать долг. Можно обратиться взыскание на его имущество на территории России. Должник может сказать: заберите деньги с расчетного счета, но не трогайте квартиру. Единственное жилье даже у злостного неплательщика забрать нельзя.

Артём Васильев:
– По единственному жилью – стучитесь в эту дверь. Если должник десять лет не платил, а потом купил квартиру и говорит: «Это единственное жилье, не трогайте», то суд может установить злонамеренное поведение и встать на сторону взыскателя. Это статья 10 Гражданского кодекса РФ – злоупотребление правом.

«ОГ»: У должника двое детей от разных браков, одному 16 лет, другому 5. Доходов недостаточно для выплат обоим. Какой порядок?

Юлия Кулишова:
– Изменить сумму алиментных выплат на стадии исполнения по листу мы не можем, ее нужно пересматривать по суду. Взыскатель отзывает первоначальный лист, стороны идут в суд, устанавливают новый порядок, предъявляют новый исполнительный документ.

Вопрос от читателя «ОГ»: Как передать исполнительный лист по алиментам в бухгалтерию по месту работы должника в другом городе?

Юлия Кулишова:
– Судебные приставы сами передают исполнительное производство в другой регион. Самостоятельно в бухгалтерию исполнительный лист лучше не сдавать.

Артём Васильев:
– Особенно если это бухгалтерия какого-то непонятного предприятия типа ООО «Злые марсиане». Они могут сказать, что ничего не получали, и вообще, на работу берут только рыжих, а он блондин. И где искать этот лист? Только бежать восстанавливать в судебном порядке. А у пристава есть и возможности узнать, где находится должник, и рычаги воздействия при утере документа.

«ОГ»: Растет ли количество добровольных нотариальных соглашений о выплате алиментов год от года?

Наталья Сидоркина:
– Статистика примерно одинакова. Были всплески, когда должники накануне банкротства шли заключать соглашения о выплате алиментов детям и родителям с завышенными суммами, чтобы уйти от кредиторов, поскольку алименты – это первоочередное удержание. Эта практика быстро прекратилась благодаря проверкам нотариусов, которые видели, что человек пытается просто уйти от уплаты своих долгов. Важно добавить: нравственное, психическое, физическое здоровье детей – в ваших руках. Если есть возможность минимизировать проблемы – сделайте это. Приходите к нотариусу, он объяснит правовые последствия ваших действий и подскажет выход из ситуации.

«ОГ»: Какие меры ответственности предусмотрены для злостных неплательщиков? И всегда ли они справедливы по отношению к должнику в сложной ситуации?

Юлия Кулишова:
– Административная ответственность по статье 5.35 КоАП РФ, затем уголовная по статье 157 УК РФ – вплоть до реального лишения свободы. Если должник понимает, что он не может платить алименты в силу объективных обстоятельств, ему надо сказать об этом приставу. Например, если нет работы – пристав направит его в службу занятости, и алименты будут взыскиваться за счет пособия по безработице. Но бывают случаи, что после решения суда, пока исполнительный лист еще не предъявлен, злостные должники начинают переоформлять свое имущество на родственников. Мы видим это по данным из Росреестра и оспариваем эти сделки – таким образом возвращая имущество, которое неплательщик стал отчуждать сознательно, чтобы не исполнять свои алиментные обязательства.

Артём Васильев:
– Поэтому родственникам настоятельно не рекомендуется участвовать в таких операциях по «распределению» имущества в семье, помогая уклониться от выплаты долгов по алиментам. Вы становитесь сопричинителем вреда и солидарным должником. Практика по делам о несостоятельности это уже подтверждает: сделки оспариваются, имущество возвращается, а если его нет – взыскиваются убытки со всех участников. Не уклоняйтесь от алиментов – это бессмысленно и только обогатит юристов. Апогей уклонения – лишение родительских прав. Вы утрачиваете всякую связь с ребенком, порядок говорит: это чужой ребенок. При этом обязанность платить алименты сохраняется. Но личные отношения потом восстановить будет практически невозможно.

«ОГ»: Переходит ли обязанность выплачивать алименты по наследству?

Наталья Сидоркина:
– Нет. Однако в наследственную массу включаются долги. Наследники будут обязаны выплатить ту сумму, которую умерший задолжал по алиментам на момент смерти.

«ОГ»: Обязан ли ребенок содержать родителя, который в свое время не платил алименты?

Артём Васильев:
– Если родитель сам ненадлежащим образом исполнял свою обязанность – он не вправе претендовать на то, чтобы его содержали дети. Другой вопрос, что обязанность содержать детей и стариков существует не потому, что суд вынес такое решение. Это элемент культуры. Об этом не надо в законе писать для нормального человека.

Записала
Алёна ПЕРФИЛЬЕВА

РИС. МАКСИМ СМАГИНА

ЗА ПЕРВЫЙ ГОД СЛУЖБЫ

от 5 860 000 ₽

РАЗОВАЯ ВЫПЛАТА

от 3 100 000 ₽

СПИСАНИЕ ПРОСРОЧЕННОЙ ЗАДОЛЖЕННОСТИ

от 10 000 000 ₽

- + Кредитные и налоговые каникулы
- + Бесплатные путевки в детские лагеря
- + Бюджетные места для детей в вузах

СЛУЖБА ПО КОНТРАКТУ

+7 343 229-05-11



Реклама

АО «ПромСорт-Урал» информирует о размещении на официальном сайте, расположенном в сети Интернет по адресу «<https://promsort.ru/>» в разделе «Раскрытие информации | Энергетика» (адрес ссылки https://promsort.ru/downloads/?SECTION_ID=1) информации, подлежащей раскрытию в 2026 году в соответствии с пунктами 35, 39 Постановления Правительства РФ от 21.01.2004 № 24 «Об утверждении стандартов раскрытия информации субъектами оптового и розничных рынков электрической энергии»:

- о тарифах на поставку электрической энергии с указанием решения уполномоченного федерального органа исполнительной власти и (или) органа исполнительной власти субъекта Российской Федерации об установлении тарифов и источника официального опубликования такого решения;
- о выбросах загрязняющих веществ, оказывающих негативное влияние на окружающую среду, и мероприятиях по их сокращению на следующий год;
- об инвестиционных программах производителей электрической энергии;
- о расходах электроэнергии на собственные и хозяйственные нужды генерирующего оборудования при выработке электрической и тепловой энергии (раздельно) с указанием наименования и типа станции;
- об используемом топливе на электрических станциях с указанием поставщиков и характеристик топлива.

Государственное унитарное предприятие Свердловской области «Газовые сети» информирует, что в соответствии с постановлением Правительства РФ от 29.10.2010 г. № 872 на сайте предприятия www.газсети.рф (раздел «Раскрытие информации») размещена информация за февраль 2026 г., обязательная к раскрытию субъектами естественных монополий по формам к приложениям Приказа ФАС РФ от 08.12.2022 г. № 960/22.



По вопросам подписки и доставки
звоните на горячую линию

8-800-30-20-455

звонок по России
бесплатный

Городская служба ремонта

РЕМОНТ

- стиральных машин
- посудомоечных машин
- холодильников
- электроплит
- духовых шкафов
- водонагревателей
- телевизоров
- кофемашин
- микроволновых печей
- пылесосов
- кондиционеров
- Мастер на час



(мелкий ремонт по дому, сборка мебели, сантехработы, электромонтажные работы)

СКИДКА на работу пенсионерам 40%.

Выезд бесплатный. Приедем через час. ГАРАНТИЯ.

Работаем в Екатеринбурге и в радиусе 50 км от города.

Тел.: 8 (343) 382-12-33

Реклама

Реклама

Реклама. ИП Мартынов Т.Л. ИНН 33160283271

КВАЛИФИЦИРОВАННАЯ СТРОИТЕЛЬНАЯ БРИГАДА

С НУЛЯ ИЛИ РЕМОНТ РАБОТАЕМ КАЧЕСТВЕННО И В СРОКИ!

- Работаем **ПО ВСЕЙ** Свердловской области
- Выезд на объект и замеры – **БЕСПЛАТНО**
- Нашим заказчикам ПОДАРКИ*
(*подарок зависит от объема работ)
- Работаем **БЕЗ ВЫХОДНЫХ**
- Все виды работ – с материалом заказчика или **НАШИМ**

- Внутренняя отделка (обои, ламинат, плинтуса, выравнивание стен и пола, внутренние перегородки, установка дверей, укладка плитки/керамогранита)
- Заборы, замена кровли в доме
- Дома, бани, печи с нуля (чистка печей)
- Сайдинг, хозблоки, веранды
- Замена венцов дома, поднятие на домкраты

ЛЮБАЯ СЛОЖНОСТЬ РАБОТ

☎ +7 (922) 608-00-20, Андрей Владимирович



Скидка
пенсионерам
и инвалидам
от 17% до 25%

Реклама. Дича А.Г. ИНН 665894286330