



# Областная Газета

пятница,  
27 февраля / 2026

№ 39 (10439)

СПОРТ

Панорама  
событий

стр. III-VI →

## «Здесь реализован уникальный проект»



Денис Паслер открыл после модернизации родильное отделение Первоуральского перинатального центра

Губернатор Свердловской области Денис ПАСЛЕР открыл родильное отделение Первоуральского перинатального центра, модернизация которого началась в 2022 году. На сегодняшний день капитально отремонтированы амбулаторное звено перинатального центра и здание, в котором размещены поликлиника и акушерский корпус. Масштабная реконструкция проведена с участием уральского бизнеса.

«Мы используем все доступные механизмы, чтобы сделать региональную медицину качественной, доступной и современной. Яркий пример такой работы – привлечение бизнеса к модернизации Первоуральского перинатального центра. Здесь реализован уникальный проект преобразования родовых палат. Отремонтирована часть помещений, приобретено необходимое оборудование, в том числе реанимационные системы для новорожденных, настенные медицинские консоли, фетальные мониторы, акушерские кровати», – написал Денис Паслер в своих соцсетях.

Продолжение на стр. II →



ФОТО: ДЕПАРТАМЕНТ ИНФОРМАТИКИ СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ

## Директором Свердловской филармонии назначен Рустем Хасанов

Губернатор Свердловской области Денис ПАСЛЕР подписал распоряжение о назначении Рустама ХАСАНОВА директором Свердловской государственной академической филармонии. К исполнению обязанностей он приступит с 28 февраля. Рустем Хасанов сменил на посту Александра КОЛОТУРСКОГО, который руководит учреждением с 1989 года. В этом году Александр Колотурский отметит свой 80-летний юбилей.

Александр Колотурский возглавляет Свердловскую филармонию более 36 лет. В 1995 году ему было присвоено почетное звание «Заслуженный работник культуры Российской Федерации». В 1998 году по итогам конкурса «Окно в Россию» Свердловская филармония была признана лучшей в России, ее включили в реестр объектов культурного достояния Свердловской области, также филармония получила звание «Академическая».

Сейчас в филармонии практически стопроцентная загрузка залов. В 2025 году впервые за всю историю учреждения все три коллектива выступили в одном из лучших концертных залов страны – в Большом зале Санкт-Петербургской филармонии. Кроме того, на сегодняшний день в области, помимо городских и региональных филармонических залов, действует 19 муниципальных органных залов и уже 122 виртуальных концертных зала.

Рустем Хасанов является выпускником Казанской консерватории. В течение девяти лет был художественным руководителем Пермской областной филармонии, а в 2002 году возглавил ее. Под руководством Рустама Талгатовича был введен в эксплуатацию Органный концертный зал. С 2005 года Рустем Хасанов является первым заместителем директора Свердловской государственной академической филармонии по творческой деятельности. Имеет мно-

голетний опыт управления культурными проектами федерального и международного уровня. Один из инициаторов и организаторов крупных имиджевых проектов учреждения: Симфонического форума России, международных фестивалей «Евразия» и «Безумные дни в Екатеринбурге», Летней международной молодежной оркестровой академии.

Алексей СОБОЛЕВ